亲爱的阿尔托

多喜北欧 / 芬兰

03

赫尔辛基

一个人 一座城

肖小困——著
文 俊——摄

中信出版集团

亲爱的阿尔托

肖小困 …… 著
文　俊 …… 摄

赫尔辛基
一个人　一座城

多喜北欧　芬兰

03

中信出版集团 · 北京

图书在版编目（CIP）数据

亲爱的阿尔托 / 肖小困著；文俊摄影 . -- 北京：
中信出版社，2018.7
（多喜北欧）
ISBN 978-7-5086-8685-1

I. ①亲… II. ①肖… ②文… III. ① 散文集－中国
－当代 IV. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 040258 号

亲爱的阿尔托

著　　者：肖小困
摄　　影：文　俊
出版发行：中信出版集团股份有限公司
（北京市朝阳区惠新东街甲 4 号富盛大厦 2 座　邮编　100029）
承 印 者：北京顶佳世纪印刷有限公司

开　　本：880mm × 1230mm　1/32　　印　　张：9.5　　字　　数：102 千字
版　　次：2018 年 7 月第 1 版　　印　　次：2018 年 7 月第 1 次印刷
广告经营许可证：京朝工商广字第 8087 号
书　　号：ISBN 978-7-5086-8685-1
定　　价：78.00 元

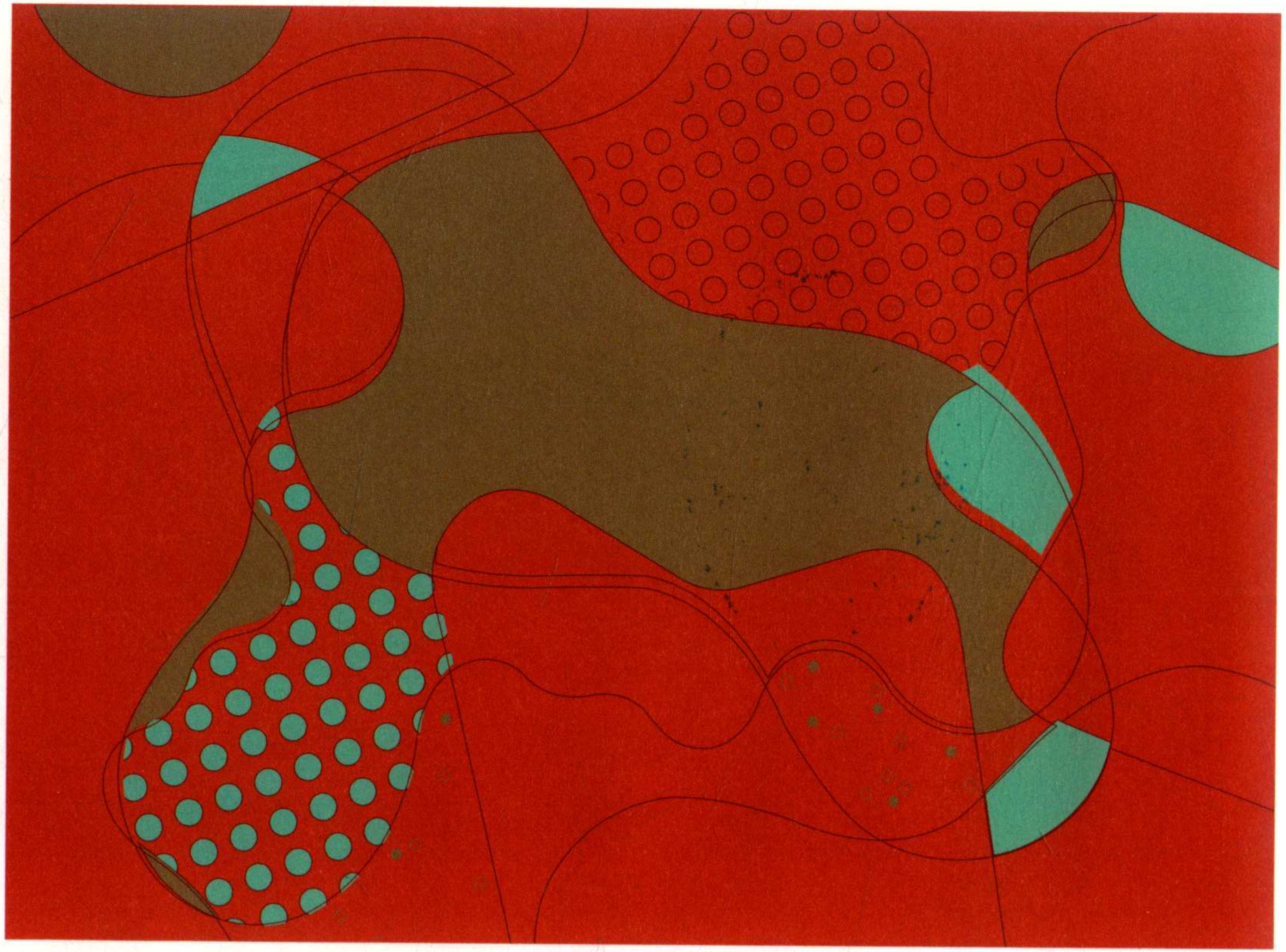
版权所有 · 侵权必究
如有印刷、装订问题，本公司负责调换。
服务热线：400-600-8099
投稿邮箱：author@citicpub.com

多
北 欧
喜

丹麦
芬兰
瑞典
挪威
冰岛

多
喜
DUOXÌ

世界多辽阔　生活多欢喜



《阿尔托先生的红绿协奏曲 10》
○○○○

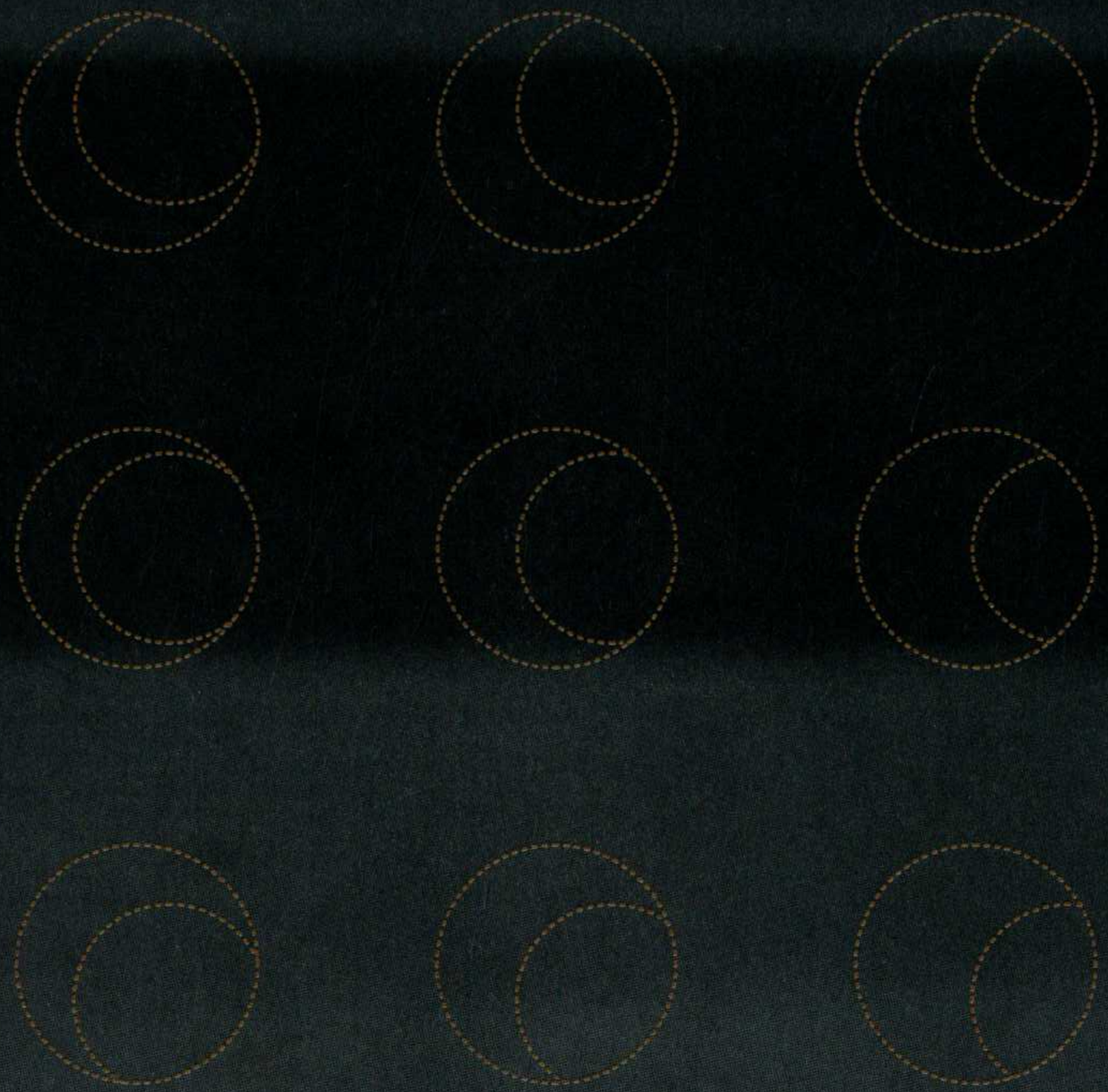
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

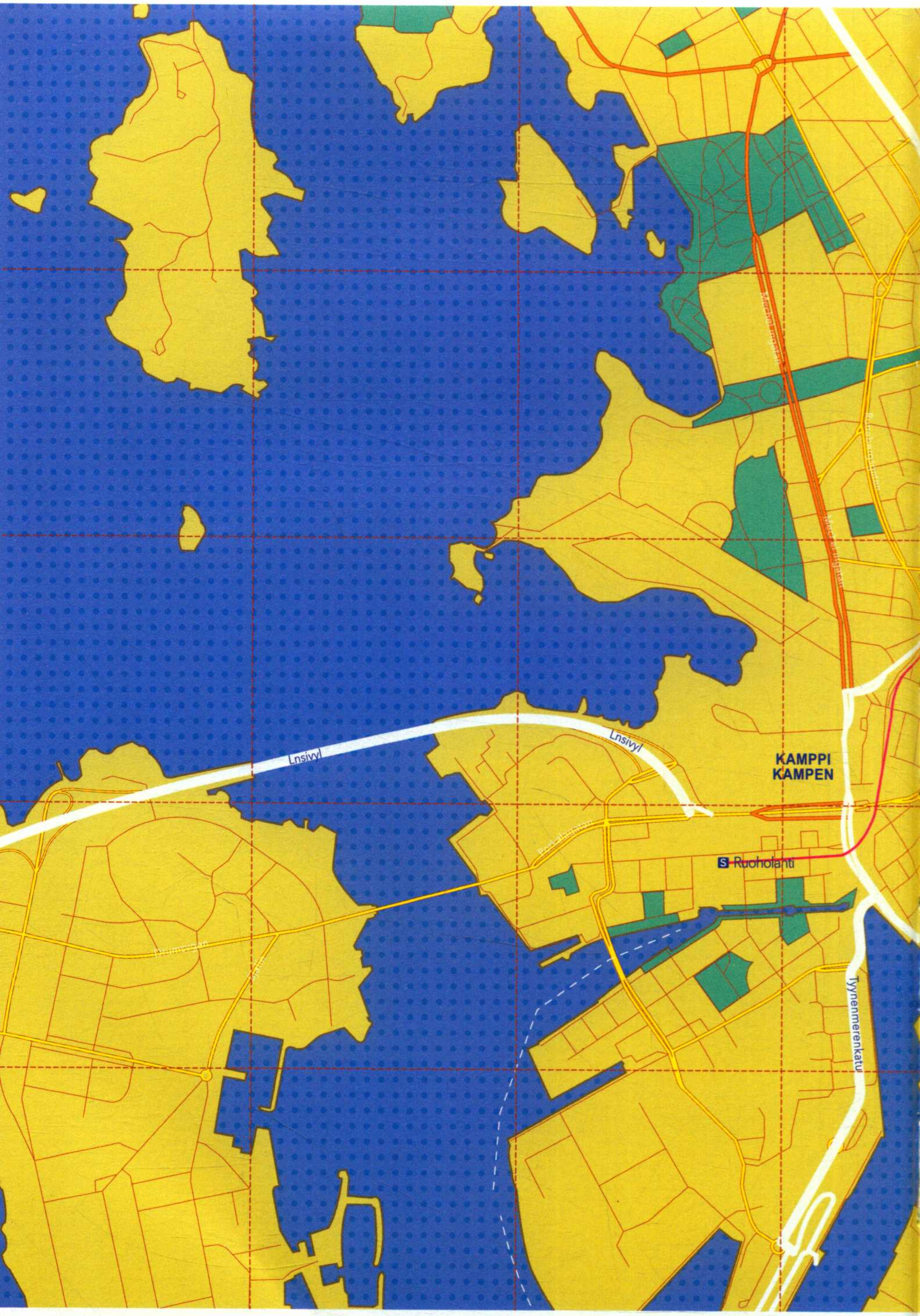
一个人，一座城，

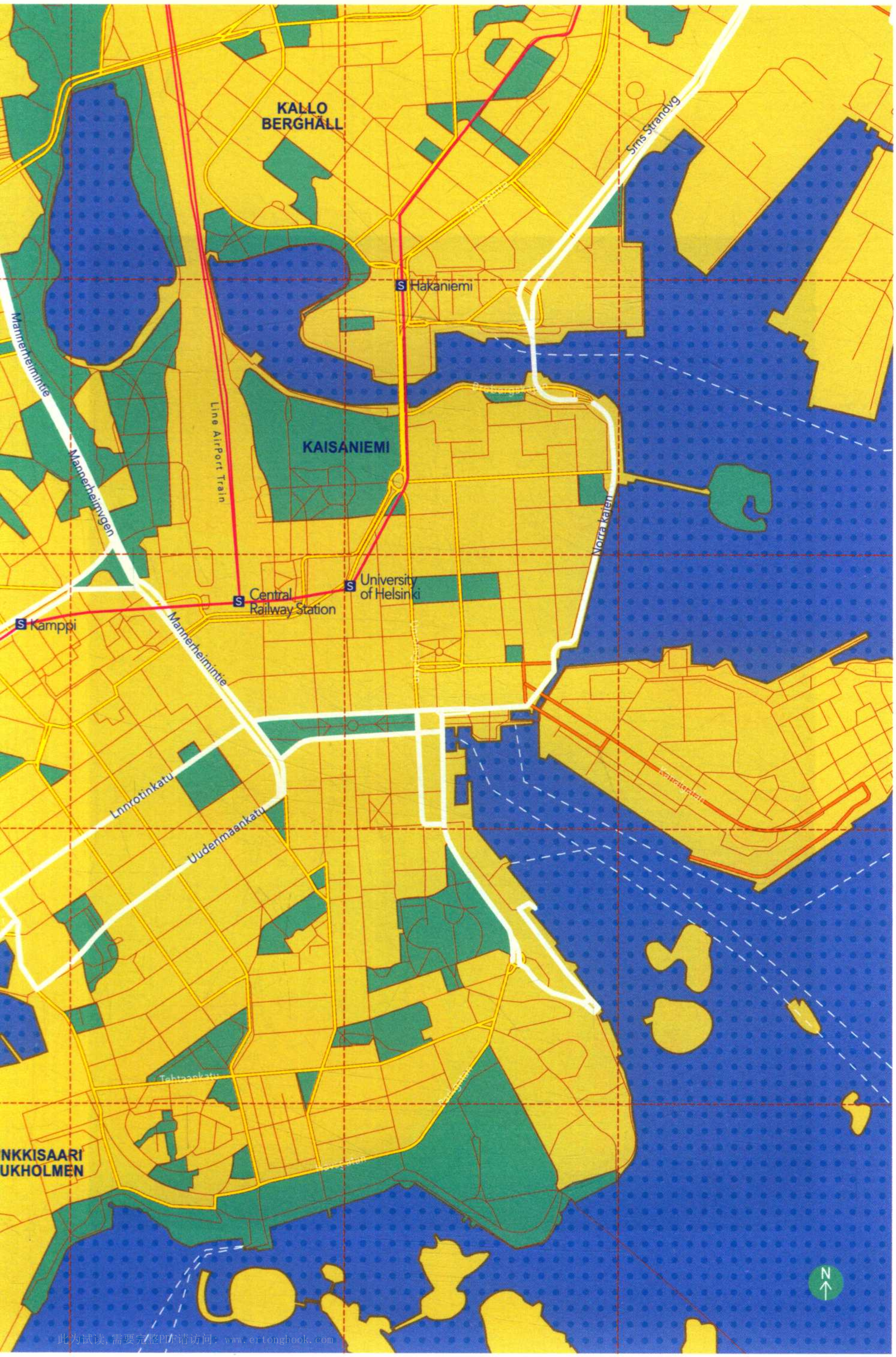
阿尔托的任何一座建筑，都像一本侦探小说。

我正试图从一座建筑开始，寻找阿尔托，

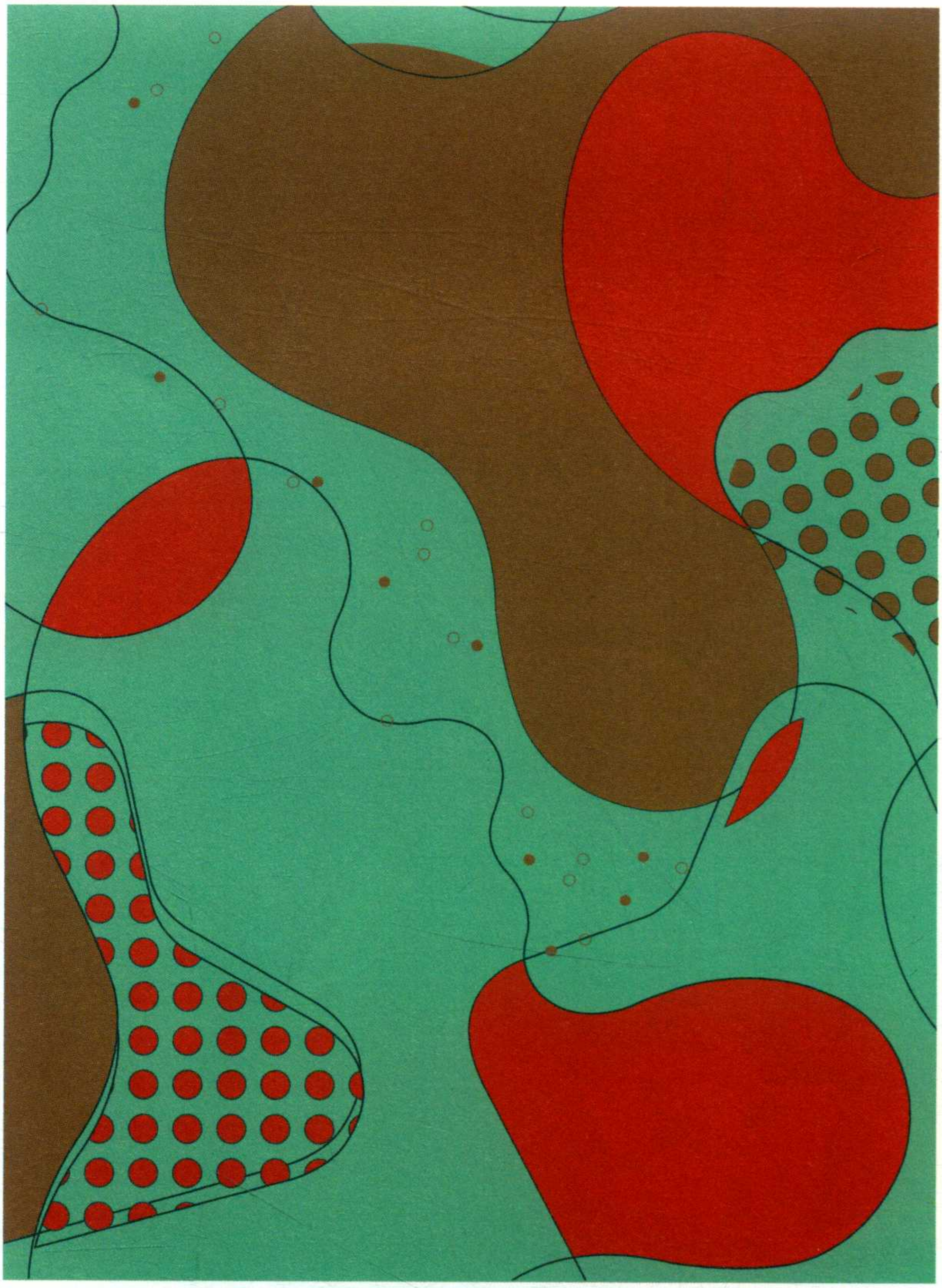
并，发现赫尔辛基。




A
B
C
D
Lnsivyl
Lnsivyl
KAMPPI
KAMPEN
Ruoholanti
Tyynenmerenkatu



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



《阿尔托先生的红绿协奏曲 02》
○○○○

目 录

前 言

我试图从一座建筑开始 …… 2

阿尔托的 城

线索：建造红色 建造白色 …… 28

穿越湖泊 抵达城市 …… 34

真正的建筑 …… 54

无尽的门 …… 90

白方糖 …… 114

书店里 冰川下 …… 132

纪念碑 …… 148

阿尔托的 家

线索： 阿尔托与阿尔托 …… 174

亲爱的阿尔瓦 …… 180

家 …… 192

阿泰克的诞生 …… 222

从 60 号椅说起 ……236

绘画与雕塑 ……254

后 记

Aalto，湖泊的波浪与自然的曲线 ……270

附: 阿尔托建筑地图(赫尔辛基) ……282

目 录

前 言

我试图从一座建筑开始 …… 2

阿尔托的 城

线索：建造红色 建造白色 …… 28

穿越湖泊 抵达城市 …… 34

真正的建筑 …… 54

无尽的门 …… 90

白方糖 …… 114

书店里 冰川下 …… 132

纪念碑 …… 148

阿尔托的 家

线索： 阿尔托与阿尔托 …… 174

亲爱的阿尔瓦 …… 180

家 …… 192

阿泰克的诞生 …… 222

从 60 号椅说起 ……236

绘画与雕塑 ……254

后 记

Aalto，湖泊的波浪与自然的曲线……270

附: 阿尔托建筑地图(赫尔辛基)……282

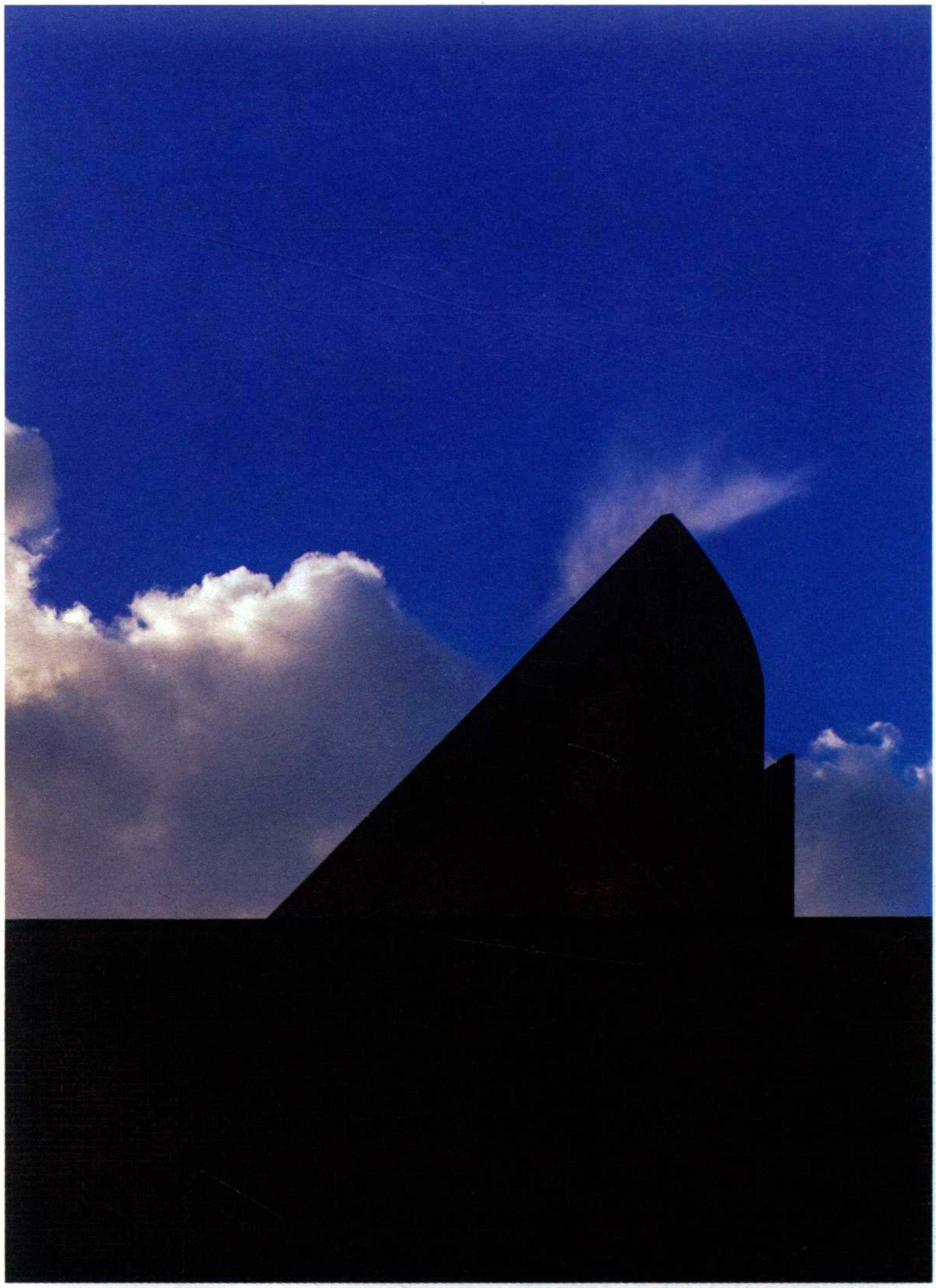
我试图从一座建筑开始

在去芬兰之前，我知道阿尔托这个人，但坦白说，只限于知道这个人名以及附带的形容词：伟大的建筑师、芬兰现代主义之父……可这些跟我有什么关系？

我热爱设计，并且自认为十年来与设计相关的从业经验让我有足够的判断与欣赏的标准。不过，在我看来，设计和建筑不同，设计离我很近，家具、杯子、首饰、衣服……这些都是触手可及的生活之物；而建筑更难，对建造者和观看者来说都是如此。我对建筑从来都是抱有一种近乎“远观”的态度，我想着自己又不是建筑师，只要身在其中就好，不必去解读。

况且那时候我根本无暇顾及阿尔托，我正将大把时间花在阅读芬兰的各色书籍上，历史、趣闻、设计、故事，还有漫画，那些故事和有趣的漫画着实吸引着我，我在心中为芬兰人描绘了“画像”：沉默寡言、固执、倔强，有时候安静得让人不免尴尬。

○ 位于埃斯波的阿尔托大学主建筑的侧面剪影。
○
○
○



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com