

好榜样
胜过好老师丛书

将来的你，

青少年
励志读本

一定

YOU WILL BE GRATEFUL FOR
YOUR CURRENT EFFORT

会感激现在勤奋的自己

李辉 缪德民 卓勇 钱伟刚 编著



浙江出版联合集团

浙江人民出版社

好榜样
胜过好老师丛书

缪进鸿 顾问
钱伟刚 主编

将来的你



一定

YOU WILL BE GRATEFUL FOR
YOUR CURRENT EFFORT

会感激现在勤奋的自己

李 辉 缪德民 卓 勇 钱伟刚 编著



浙江出版联合集团
浙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

将来的你,一定会感激现在勤奋的自己 / 李辉等编著.
—杭州:浙江人民出版社,2017.4

(好榜样胜过好老师丛书)

ISBN 978-7-213-07929-0

I. ①将… II. ①李… III. ①名人-生平事迹-世界-青少年读物 IV. ①K811-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第045090号

将来的你,一定会感激现在勤奋的自己

李辉 缪德民 卓勇 钱伟刚 编著

出版发行:浙江人民出版社(杭州市体育场路347号 邮编 310006)

市场部电话:(0571)85061682 85176516

集团网址:浙江出版联合集团 <http://www.zjcb.com>

责任编辑:吴江

责任校对:杨帆

封面设计:大漠照排

电脑制版:杭州兴邦电子印务有限公司

印刷:浙江新华印刷技术有限公司

开本:710毫米×1000毫米 1/16 印张:14.5

字数:202千字 插页:1

版次:2017年4月第1版 印次:2017年4月第1次印刷

书号:ISBN 978-7-213-07929-0

定价:28.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与市场部联系调换。

序

PREFACE I

青少年时代往往是梦想的时代，他们可能多次想象着自己的未来：成为科学家还是文学家？政治家还是艺术家？或许可以当个医生？当然，做个发明家也很好。

面对成才这一最普通、最重要的人生课题，我们首先会联想到那些杰出人物的成才经历。他们是人类的精英，是社会文明和进步的先觉者、开拓者。每位杰出人物都是一部让我们读解不尽、获益无穷的“宝书”。他们的人生旅程和奋斗经历，是许多年轻人极感兴趣的话题。

因此，很多人都爱读名人传记。的确，人生需要阅历。而当你披览名人传记时，你就经历着不止一个人的，而是很多人的生活阅历。这样，在自己的生活经验之上又添加了别人的经验，从而能打破时空的局限，在未来的人生道路上如鱼得水、左右逢源。尤其重要的是，别人的生活经历对你很可能有着极大的启示呢！



当然，由于各人所处的时代不同，社会制度不同，成功的内在因素和外部条件也不同。在他们之中，除少数天才外，大多是靠着勤奋取得成功的。达尔文为写《物种起源》，付出了20多年的艰苦劳动和思考；道尔顿连续50年，坚持每天记录天气情况，直至他心脏停止跳动之前几小时；居里夫人为了提炼元素镭，与丈夫在一间破工棚里连续工作了4年；李时珍为了研究某些植物的药性，广泛地向老农、渔夫、樵夫、铃医请教，足迹遍及太和山、大别山、茅山、伏牛山等地，积累了丰富的第一手资料……

也有一些成功人物，先天条件并不好，但他们克服了重重艰难险阻，最终登上了辉煌的峰顶。爱因斯坦小时候智力平平；安徒生是一个鞋匠与洗衣妇的儿子；狄更斯出身贫寒，儿时当过童工；法拉第是铁匠的儿子，曾是学徒；马克·吐温生来体弱；开普勒终生疾病缠身；范仲淹自幼失怙；杜甫终生贫苦；契诃夫一生不幸。然而，他们最终成为事业上的“大家”，这正好印证了孟子的话：“故天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为。所以动心忍性，曾益其所不能。”

事实上，无数成功人士也曾和我们一样默默无闻，但真正使他们走向成功的是远大的志向、不懈的努力、坚毅的品性、过人的胆略与执着的勇气，这使他们熬过了人生的严冬，迎来了生命的春天。

本丛书既是高级科普作品，又是人才学研究力作。丛书各位编写者从事研究比较人才学十余载，以惊人的毅力和多年的辛勤，从世界范围内筛选出最优秀的政治领袖、军事统帅、思想宗师、科学英杰、发明大家、文学泰斗、艺坛巨擘、名家名流百余人，把他们的成长经历，写成一篇篇“小传”。本丛书选取成才的各重要因素作为不同阅读主题。在写作过程中，既要重点显示与每本书的阅读主题有关的因素，又要给人以“饱满”的人物形象，这就很容易把人物的“小传”

写成一篇篇枯燥乏味的故事梗概。但我们眼前这套书所涉及的人物，既进行一般性的介绍，也截取一些精彩的特写镜头，来勾画人物一生的轮廓及思想、成就。多数人物故事情节生动、语言精练，有新思想、新观点，令人读来兴趣盎然，大都能留下完整而深刻的印象。

希望读者能从中看到每一杰出人物的成才轨迹，看到他们如何一步步走向成功，从中感受到他们百折不回的顽强奋斗精神，探求他们成才的“秘诀”，并从中获得激励和启示。

王梓坤

2017年3月5日

（王梓坤，中国科学院院士，北京师范大学原校长，数学家）

序 二

PREFACE II

最近大家都在讨论钱学森之问：为什么现在的学校总是培养不出杰出人才来？要回答这个问题并不是太容易。这是一个复杂的、带有系统性的社会问题。有文化传统问题，也有社会环境问题；有教育制度问题，也有劳动人事制度问题等。

单从教育来讲，现在我国的基础教育的最大弊端是不培养学生的兴趣爱好，不培养学生的智慧能力，而是培养学生成为应付考试的机器。这个弊端人人都看见，人人都痛恨，但就是改变不了，也不愿意去改变。为什么？我只举一个例子，大家就可以明白。2007年11月，我在成都市参加青羊区减轻学生学业负担座谈会，参加会议的有老师、有学生、有家长。大家都谈了减轻学生学业负担的看法，最后要我谈点意见。我就说，要减轻学生的学业负担，首先老师有责任，要把每堂课都上好，让每个学生都听懂学会，这样就可以少布置课外作业；其次家长有责任，学校减少了作业，家长不要给孩子加码——

现在许多家长把孩子送到补习班学习，周末也不让休息，增加了孩子的负担。我说：“我最讨厌奥数班，人人学奥数，这是摧残人才。”话音刚落，一位小学生就举手发言，他说：“顾爷爷，你说讨厌奥数班，但我们不上奥数班就上不了好的初中，上不了好的初中就考不上好的高中，上不了好的高中就考不上好的大学，上不了好的大学将来就找不到好的工作，我们怎么养家糊口啊？”这样的话出于一个十来岁的孩子之口，真是又可笑又可悲。但它反映了中国社会的现实。可见教育要改革何其之难！

但是教育并非无能为力。教育，特别是基础教育，要敢于冲破传统观念，改革培养模式和方法，这对于人才的培养是至关重要的。

冲破什么传统观念？最主要的是人才观、成才观。什么样的人才是人才？广义来讲，只要有社会责任心，有一定工作能力，勤奋努力，为社会做出一定贡献的都是人才。但人才是有层次的，杰出人才只有极少数，是人才中的精英。教育要找出培养一般人才和杰出人才的平衡点，就是要坚持公平而有差异的教育原则。所谓教育公平，从最终的结果来讲，就是使每个人通过教育都得到充分的发展。但人的天赋、生长环境是不同的，只有根据每个人的不同特点施以不同的教育，也即因材施教，才能使每个人的潜在能力得到充分发展。所以，公平和差异既是矛盾的，又是统一的。如果不顾学生之间的差异，施行同一种固定模式的教育，这对学生来讲是最大的不公平。可是我们现在的教育却违背了这条规律。每个家长都认为自己的孩子是天才，都想把他（她）培养成精英。但是事与愿违，结果却是增加了学生的负担，伤害了学生的学习兴趣 and 积极性，使学生的特长得不到充分发展。这使我不由得想起 80 多年以前鲁迅在北京师大附中的一次演讲，叫《未有天才之前》。他在演讲中讲：“天才并不是自生自长在深林野里的怪物，是由可使天才生长的民众产生。”又说：“在要求天才



的产生之前，应该先要求可以使天才生长的民众。——譬如想有乔木，想看好花，一定要有好土，没有土就没有花木了；所以土实在较花木还重要。”鲁迅在师大附中讲话的那一年，钱学森正在附中读书。钱学森正是在使天才生长的民众中产生出来的。我们的中小学不可能使每个学生都成为天才，但要有使天才生长的土壤。

要改革培养模式和方法。现在的培养模式是知识填鸭式，而不是因材施教，不是启发式。成才之路是不是知识学习得越多越好，是不是考试分数越高越好？事实证明并非如此。成才需要有综合的条件，也就是说泥土中要有多种养分，花木才能生长得好。教育最重要的是设计学生成长的环境，指导他（她）主动地、积极地学习。我总觉得，培养学生的兴趣是基础教育最最重要的。没有兴趣就没有学习，恐怕可以说是颠扑不破的真理。如果学生较早地对某个学习领域有了兴趣，再加上勤奋努力，有克服困难的毅力，我想他将来就能成才。因此，基础教育培养学生的学习兴趣和爱好，培养他们的自尊心、自信心、自强心、责任心，培养他们克服困难的意志和毅力是十分重要的。

以上的议论是我在看到“好榜样胜过好老师”丛书以后想到的。这套丛书是科普读物，以面向中学生为主，由浙江人民出版社出版发行，一共有六册，书名分别为《有兴趣，成功就这么简单》《你的磨难，终将照亮你的未来》《别向失败低头，你还有了不起的梦想》《所谓成功，就是能够坚持到底》《将来的你，一定会感激现在勤奋的自己》及《不是你没有运气，而是你没有准备》。我读到的是第一册《有兴趣，成功就这么简单》就是“好榜样胜过好老师”丛书中的一种，刚好与我提倡的“没有兴趣就没有学习”的命题合拍。记得我在20多年前为北师大学生刊物写过一篇小文章《兴趣加勤奋——成才之诀》。我觉得兴趣是学习最大的动力，古今中外杰出人物都是在年

幼时对某种事物感兴趣，然后立志从事它，并克服种种困难而最后获得成功的。其他几本书，从书名就可以了解，都是讲杰出人物在成长过程中遇到的故事。这六本集子连接起来，正好说明杰出人物成长的规律。

这套丛书不是枯燥的说教，而是讲述杰出人物成长的故事，有史实、有情节，非常有可读性。这些内容，学生读了会有榜样作用，知道自己该立什么志向，如何对待人生，如何培养学习的兴趣，如何克服困难，执着追求，努力成才；老师读了会得到启发，知道怎样培养学生的兴趣爱好、信念意志，怎样帮助学生克服困难；家长读了会明白孩子最需要的是什麼，怎样为孩子成长提供最适合的环境和条件。

最后我还想说几句，本丛书编写者做这件事是十分严肃认真的，绝不同于一般的流行书籍，随便抓几个例子，说一通空话。“好榜样胜过好老师”丛书，只是他们研究成果的一部分。我们要建设人力资源强国、创新型国家，就需要培养一批杰出创新人才，就需要研究人才成长的规律。我非常佩服他们的远见卓识，佩服他们的执着，也感谢他们辛苦的劳动，他们搜集了大量资料，作了科学的分析处理，其工作量是巨大的。其成果是为我们青少年的教育、为杰出人才的成长做出的一大贡献。

顾明远

2017年3月15日于北京求是书屋

(顾明远，中国教育学会会长，北京师范大学教授)

导 读

FOREWORD

成才，这是时代的热门话题。但人们往往有一种误解，认为成才即是成功，其实两者并非同一回事。我们在历史书上经常看到，某人胸有大志、腹有良谋，但由于不为人所识而被埋没，致使一些人慨叹“英雄无用武之地”；而一个中等之才的人，由于天时地利等因素，竟也能取得某种成功，即所谓“世无英雄，遂使竖子成名”。《三国演义》的作者罗贯中，是一个具有经天纬地之才的“有志图王”者，但因没有时机而最终没能“成功”；可正是他在“图王”之路上的没有成功，为他在写作上提供了机会，使其创作出传世杰作《三国演义》。诸葛亮虽有大才，但如果没有刘备“三顾茅庐”给他施展抱负的机会，他很可能只是一个“躬耕南阳”的隐者而默默无闻；曾国藩生逢乱世，太平天国运动成就了他，否则，他也就是一个能诗、会文的文人而已。

可见，成才与成功不同。有人总结了它们之间的关系：

成功 = 成才 + 机遇

这个公式太粗略，我们可以把它细化为：

成功 = 成才（目标 + 勤奋 + 方法） + 机遇



这个公式足以说明机遇在成功道路上的作用。不论是时代机遇，还是我们常说的提供一个所谓“平台”这样的小机遇，或是在自然科学研究中，由于某种偶然而提供给你的研究线索，对于一个人的成功来说，都至关重要。相反，你尽管已经成才，甚至大才，但没有机会，或没有抓住机会，最终可能是功亏一篑。

要抓住机会，首先要识别机会，这除了要有一个“有准备的头脑”外，还要有抓住机会的能力。即便你抓住了机会，要取得成功，实现你的目标，还要经过一番艰苦的努力。也就是说，离开了勤奋这一因素，也是不会成功的。因此，这个公式应进一步细化为：

成功 = 成才（目标 + 勤奋 + 方法） + 机遇 + 实现目标（勤奋）

研究表明，这个公式是一个人从成才到成功的必由之路，也完整地说明了成功与成才的关系。分析公式发现，成才是内在因素，只要经过个人的努力，即可成才（当然也包括一些其他因素，如学习条件、学习方法等）；但要成功，则必须与社会结合，即社会为你创造条件、提供机会。不同的人，社会为他创造的机会不同。为每个人创造同样的机会，即能让所有的人站在同一条起跑线上，也是社会完善程度的重要标志之一。

可以看出，“勤奋”贯穿于从成才到成功的始终。经验也告诉我们，离开了勤奋，就不可能成才，更不可能成功。因此，一个人如果想要成功，就必须勤奋：只有勤奋，才能实现自己的理想和抱负；只有勤奋，才能阔步迈向美好的未来。古人说“天道酬勤”，就是这个道理。在这方面，圣哲先贤们早就教导过我们，如“业精于勤，荒于嬉；行成于思，毁于随”“黑发不知勤学早，白首方悔读书迟”等，都是在说同一个道理。

西方人也有这方面的认识。据说，古罗马有两座圣殿，一座是勤奋的圣殿，一座是荣誉的圣殿。在安排它们的位置时，一前一后，人们必须经过前殿，才能到达后殿，它的寓意清楚地说明，勤奋是通往荣誉的必经之路。

然而，勤奋，说说容易，做起来却很难。勤奋，就要有自己的奋斗

目标，并决心去实现它；勤奋，就要珍惜时间，并合理地运筹时间；勤奋，就要时刻准备着承受巨大的伤痛或折磨；勤奋，就要具备坚强的意志、拼搏的精神、顽强的毅力。

人们多在少年时就立下壮志。这里所谓志，实际上就是目标。现代社会，面广枝繁，而人的精力又是有限的，所以只能选一个自己有兴趣的目标。目标是方向，在人生的道路上，方向不能错，方向一错，则一错百错。古人说，不能入错行，其大意就是如此。

目标的价值主要在于它能激励人的斗志，增强人的信心，鼓起人们克服前进道路上的困难的勇气。为了研制无烟火药，诺贝尔经过八年的艰难奋战，其间有过无数次的失败与挫折，最后终于制成了无烟火药，实现了他的目标；斯蒂芬森为了研究火车，掌握蒸汽机的原理，长途跋涉，步行1000多公里，来到瓦特的故乡，在那里整整工作、学习了一年，又不知经过多少次失败，终于制成了能应用于运输的火车，成为“铁路之父”……明朝宋应星有一首《怜愚诗》写道：“一个浑身有几何？学书不就学兵戈。南思北想无安着，明镜催人白发多！”是否可以给我们以启发？

凡成功者大都能抓紧时间，又善于合理地利用时间。时间的宝贵，在于它既是一个常数，又是一个变数，善用则多，妄用则少。对于珍惜时间的人，一分钟劳动就有一分钟报酬。李时珍每天除给病人治病和定期外出采药外，空下的时间全花在读书上；贝尔为发明电话，谁也记不清他翻阅过多少资料，设计过多少方案，画过多少草图，熬过多少个不眠之夜；陈景润为了摘取哥德巴赫猜想这颗数学上的“明珠”，抓紧点滴时间阅读大量书籍，不厌其烦地进行繁复的演算，天天如此，年年如此；欧阳修利用“三上”——即马上、枕上、厕上看书，“三上”无非是些细碎、不起眼的时间，但正是这些零碎时间，造就了一位光耀中国文学史的大家……

学习有时也是一件苦差事。我们常说，要勤学苦练，要刻苦读书，这里都包含着一个“苦”字。勤奋，说穿了就是吃苦，一种脑力上和体力上的付出，“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”正说明了学习的艰



苦性和长期性。古今中外，所有的科学家、文学家、政治家、发明家、艺术家，没有一个不是经过吃苦而成才，并经过吃苦而成功的。西汉匡衡，世代务农，他白天当佣工，以维持生计，晚上读书。有时他不要工钱，只要能借几本书读就行。晚上读书，没钱点灯，他就在墙上凿个孔，让邻家的光透过来，这便是“凿壁偷光”的故事。东晋人车胤，夏天捉萤火虫，放在小麻布袋里，借萤火虫的光读书，这就是“囊萤”的典故。南朝人孙康，在冬天里借着雪反射的光读书，这是“映雪”典故的来历。开普勒与贫困和疾病相伴终生；司马迁在遭到宫刑的情况下，发愤著书；爱迪生先后试验了1600多种耐热材料和6000多种植物纤维，失败了8000多次……其中甘苦，远非外人所能体会。

学习要有顽强的意志，要持之以恒。《荀子·劝学》中说：“锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。”它告诉我们，无论学习还是做事，都要持之以恒，“三天打鱼，两天晒网”是不行的。司马迁从20岁开始收集史料，实地采访，42岁开始写作，前后历时40年，终于完成“史家之绝唱，无韵之离骚”的《史记》；希尔伯特“小时候是个笨孩子”，记忆力很差，理解概念也极慢，然而他有着一股追根究底的精神，就是靠着好的学习方法与勤奋，终于成为“数学王国中的亚历山大”……所有这些，没有顽强奋斗、持之以恒的精神，是不可能完成的。

人才，从某种意义上说，就是勤奋之才。李时珍、达尔文、爱迪生、华罗庚这些人，少年时都曾被认为是“智力低下”的人，但后来依靠勤奋成就了一番大事业。这是否说，勤奋只是“智力低下”者的拐杖？其实不然。就是像高斯、维纳那样“早慧”的人，其所以能充分发挥自己的天赋，也在于勤奋。牛顿是举世公认的天才，他的《自然哲学的数学原理》一书被誉为划时代的著作。牛顿的秘书汉弗莱回忆牛顿在撰写该书时的情况，说牛顿是一位“很温和、沉静、谦逊，从来不发脾气的人”，“他总是在沉思，把全部时间都用在了工作上，很少运动或休闲娱乐。他经常在半夜两三点钟才休息，有时甚至要工作到天亮以后”。可以说，没有牛顿的天才就写不出这本书，没有牛顿的勤奋，也

同样写不成这本书！

中国有句格言：“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”意思是一切成功的背后都有辛酸的磨炼。坚忍不拔、吃苦耐劳才能造就人才。俗话说，一勤天下无难事。人生中任何一种成功的获取，都始之于勤且成之于勤。因此我们说，勤奋是成才的根本，是走向成功的坚实基础。

目录

CONTENTS

序 一	001
序 二	004
导 读	
——兼谈“成才与成功”	001
李 白	
——一个被后世称为“诗仙”的人	001
白居易	
——一位名声与成就直追李杜的现实主义诗人	011
沈 括	
——一个中国科学史上极其杰出的人物	019
达·芬奇	
——一个被称为文艺复兴全才的人	029
马丁·路德	
——宗教改革的发起者	036
戚继光	
——一个被中国人尊为“抗倭英雄”的人	043
黄宗羲	
——一个被誉为“中国思想启蒙之父”的人	054
顾炎武	
——一个被称为“清学开山之祖”的卓然大儒	063



玻义耳

——近代化学的奠基人 071

列文虎克

——一个被誉为“细菌学和原生动物学之父”的人 078

巴赫

——一个被称为“西方现代音乐之父”的人 086

普里斯特利

——一个被誉为“气体化学之父”的人 094

拉瓦锡

——一个被誉为“近代化学之父”的人 101

斯蒂芬森

——一个被称为“铁路之父”的人 111

拜伦

——一个被称为“诗坛上的拿破仑”的人 120

德拉克洛瓦

——一个被称为“浪漫主义旗手”的艺术家 129

巴斯德

——一个为人类“揭开传染病黑幕”并创立免疫学的人 136

马克·吐温

——一个被称为“美国伏尔泰”的幽默大师 146

爱迪生

——一个把声音储存起来并给世界带来光明的人 155

希尔伯特

——一个被誉为“数学王国中的亚历山大”的人 165