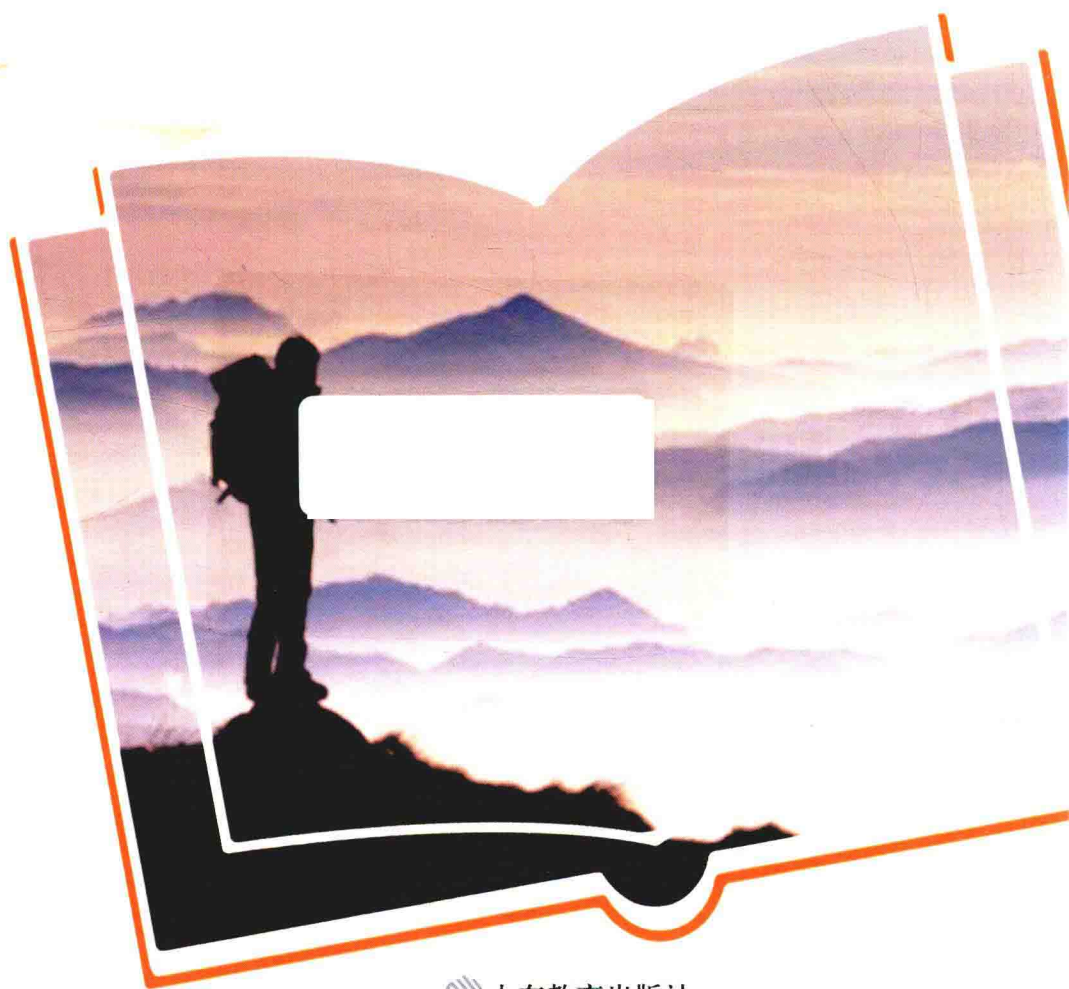


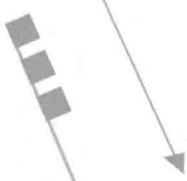
山东师大基础教育集团教育创新系列丛书

任务单与 阅读教学

张亮 孙艳梅 主编



 山东教育出版社



山东师大基础教育集团教育创新系列丛书

任务单与阅读教学



张亮 孙艳梅 主编

图书在版编目(CIP)数据

任务单与阅读教学/张亮,孙艳梅主编. —济南:山东教育出版社, 2017.10

(山东师大基础教育集团教育创新系列丛书/苗禾鸣,李培荣主编)

ISBN 978-7-5701-0004-0

I. ①任… II. ①张… ②孙… III. ①阅读课—教学研究—中小学 IV. ①G633.332

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第253539号

山东师大基础教育集团教育创新系列丛书

苗禾鸣 李培荣 主编

任务单与阅读教学

张亮 孙艳梅 主编

主 管: 山东出版传媒股份有限公司

出 版 者: 山东教育出版社

(济南市纬一路321号 邮编: 250001)

电 话: (0531) 82092664 传真: (0531) 82092625

网 址: www.sjs.com.cn

发 行 者: 山东教育出版社

印 刷: 山东泰安新华印务有限责任公司

版 次: 2017年10月第1版第1次印刷

规 格: 710mm × 1000mm 16开本

印 张: 13.25印张

印 数: 1—3000

字 数: 190千字

书 号: ISBN 978-7-5701-0004-0

定 价: 36.00元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

(电话: 0538-6119313)

编委会

丛书主编：苗禾鸣 李培荣

丛书副主编：张 磊 刘铭泉 张 亮

丛书编委：武 艳 张 光 潘红玲 李国瑞 王 敏

本册主编：张 亮 孙艳梅

本册副主编：任丽华 张 芳 米文丹 于海棠

本册编委：徐红玉 周雪娇 陈 琰 杜建丽 姜 琦

刘甜甜 金国君 石 琳 李 雅 梁勋堃

吴 潇 窦娇艳 朱淑慧 赵 红 孔令利

于文菁 张妍妍 卞丹丹 杲 颖

序

现在中小学校出书照例都得写个序言，当然这个序言是要找个有名头的人来写。齐鲁学校也要出一本老师们在教学改革上的研究成果，邀我写序言，我虽不是有名头的人，却还能欣然接受，原因是我是一个参与者和见证人，说自己与老师们是相濡以沫、千辛万苦一路走来有些夸张，但不离不弃、肝胆相照还是有的，是教学研究让我们结成了君子之交。

昨晚正好看到吴康宁先生近来写的一篇文章《中国的教育改革为什么会这么难？》，颇有同感。大学老师尤其重点师范大学的老师，一般都是教育改革理念的制造者、倡导者，有话语权，这是身份和地位决定的，是他们与中小学教师相比强大的一面，但大学教师又是很弱小的，他们中的一些人在教育实践中真实推动中小学贯彻改革理念时，就变成了雷声大雨点小，就验证了一句话“理论很丰满，现实很骨感”……最后的结局都是不了了之，使大学教师与中小学教师之间产生互不认可、相互否定的嫌隙。

我在大学教授《小学课程与教材分析》《小学教学设计与案例分析》这两门课程，是教学迫使自己必须面对小学的教师与教学，带学生下小学去听课，需要有学校接纳，需要有教师愿意提供他们的课堂让我们观摩、见习，于是，就需要与他们建立一种良好、稳定的合作关系。随着年龄的增长，自己在小学老师中发表拙见也渐渐有了听众和声誉。与齐鲁学校的合作始于任丽华校长，她一直困于学生自主学习的改革不得法、改不动，想和我建立一种长期的合作关系，参与到教师们的教研中来，我们就以“任务单”和“小组合作”为抓手进行改革，那时的老师们甚至写不出个像样完整的任务单，教学全凭经验。学生分小组预习后教师就是不肯把课堂40分钟让给学生一点，原因是不放心，

不会上课了。我深深地领教了改变三百多年的教学惯习和文化有多难，如同要戒掉烟瘾一般，抓得紧教师就变变，稍不留意又会重蹈覆辙。但总有教师会破茧而出，绽放光彩。当老师看到启用任务单和小组合作带来课堂的变化时，开始从观望状态逐渐参与进来，更到一种忘我的投入状态，有一批优秀教师如雨后春笋般地成长起来：孙艳梅、于海棠、周雪娇、米文丹、李雅、朱淑慧等是中青年教师的佼佼者，更有一批新教师徐红玉、陈琰、杜建丽、姜琦等成为梯队，不断显示他们的实力和才智。

为他们的发展感到高兴之余，我不禁想要反思取得这一切得益于什么？我想一是得益于齐鲁的历届校长真诚相邀。继任丽华之后，我又遇到了潘恩群校长、张芳校长、张亮校长和孙艳梅副校长，他们的信任和支持是我能长期在齐鲁学校扎根原因之所在。二是人性最重要的原则是渴望寻求意义。当齐鲁的老教师在教研有收获时，当他们上一堂好课时，当他们代表齐鲁学校到全国展示和交流时，当他们赫然看到杂志上有自己铅印的作品时，我分明看到了教师的尊严和满足感，看到了他们想追求成为名师的意志和决心，看到了他们从被动发展到主动发展的自信满满。三是得益于学校课程和教学制度的建立。教师们能可持续的发展，就必须建立相应的平台和机制，否则，任何改革极有可能是三分钟的热度。建立齐鲁学校校本化语文课程，把老师们的有效的研究和探索纳入到课程体系中，就有了制度化的保障。“海棠工作室”又让有相类愿景、相同温度的同侪凝聚到一起，慢慢形成了积极向上的教师文化，带动更多的教师向他们看齐和靠拢，有效地避免和抵御许多负性教师文化的侵蚀和消磨。

齐鲁学校依托山东师范大学，能够揽聚许多优秀的师范生加盟教师队伍，若没有平台和学校共同体的支撑，他们也极有可能因空间狭窄和机会贫乏而丧失最好的发展时机，变得平庸和一事无成。我想这正是我的意义所在，作为一个陪伴者用知识、责任和良知尽自己绵薄之力辅佐他们，辅助他们走向真正的自主发展之路。

魏 薇

2017年8月5日星期六写于师大新村

目录

CONTENTS

上篇 任务单教学理论

第一章 任务单教学概述	2
一、任务单教学的研究背景	2
二、任务单教学的含义界定	3
三、任务单教学的价值意义	4
第二章 任务单教学的理论依据	6
一、基于“泰勒原理”的课程观	6
二、基于“建构主义理论”的教学观	8
三、基于“最近发展区”的认知发展理论	9
第三章 任务单教学的操作实践	11
一、任务单的设计策略	11
(一) 任务单的设计依据	11
(二) 任务单的设计原则	15
(三) 任务单的设计维度	16
二、任务单的使用策略	17
(一) 任务单使用的流程	17
(二) 任务单教学呈现的课型	18

三、任务单教学的课堂组织与管理	18
(一) 小组的组织与合作	18
(二) 小组运行的评价机制	22
(三) 教师在课堂教学中的作用	25
(四) 学习过程的引导	29

中篇 任务单教学案例

第一章 单课教学案例	38
《赵州桥》教学设计	38
《生命 生命》教学设计	44
《鱼游到了纸上》教学设计	49
《圆明园的毁灭》教学设计	56
《七律·长征》教学设计	64
《丝绸之路》教学设计	71
《伯牙绝弦》教学设计	76
《卖火柴的小女孩》教学设计	81
第二章 “以文带文” 教学案例	88
古文《杨氏之子》《晏子使楚》教学设计	88
《人物描写一组——临死前的严监生》教学设计	95
第三章 单元整合教学案例	103
人教版四年级上册第四组“作家笔下的动物”教学设计	103
人教版五年级上册第八组“走近毛泽东”教学设计	112
人教版五年级上册第六组“父母之爱”教学设计	123
人教版六年级上册第五组“走近鲁迅”教学设计	138

下篇 任务单教学反思

当我遇上“任务单”	156
授人以鱼，不如授人以渔	
——谈谈我对“任务单”的认识	159
“任务单”，让师生上课有备而来	
——以人教版六年级上册《卖火柴的小女孩》课堂教学为例	162
透过“任务单”看“学什么”	
——基于学习目标的任务单设计	165
批注式阅读，为任务单教学助力	172
使用任务单，教师作用要发挥在“刀刃”上	176
在运用任务单中抓学情	181
让学生在小组合作中焕发活力	
——关于任务单教学中小组建设的几点思考	184
小组合作学习，绽放课堂之美	
——关于培养小组自主学习能力的几点思考	187
任务单教学中学生汇报能力的培养	190
让学生爱上学习	194
当“任务单”遇上“单元整体教学”	197
任务单在小学语文古诗词教学中的设计与应用初探	201
后记	204



上 篇

任务单教学理论

——火柴是冰冷的，摩擦可燃出温度；理论是枯燥的，细读可使人明理。万物产生，均有其背景，万物发展，均有其动源。“任务单与阅读教学”亦是如此。

第一章 任务单教学概述

一、任务单教学的研究背景

终身学习是当今时代对人们提出的基本要求，只有终身学习才能跟上时代步伐，适应社会发展。终身学习需要人们不断提高自主学习的能力与意识，学会求知、学会学习。而传统的教学模式忽视儿童在学习中的主体地位，已不能适应社会发展的需要。我国 2001 年教育部颁布的《基础教育课程改革纲要（试行）》中提出，新课程改革的六大目标之一就是改善学生的学习方式，即改变课程实施过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现状，倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生搜索和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。自新课改实施以来，全国各地学校都不断致力于改革教学模式，改善教学方法，培养学生自主学习、合作探究的能力。任务单教学在新课程改革的浪潮中得到新的重视、发展与应用。

为贯彻落实《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》和党的十八届三中全会关于深化教育改革的精神，积极探索与全面建设小康社会相适应的科学教育体制机制，提升高校利用优质教育资源服务社会的能力，经山东省民政厅审批，山东师范大学于2014年4月成立山东师大基础教育集团（以下简称集团）。集团自成立以来，始终以“引领山东基础教育改革与发展，共享优质教育资源惠及更多学生”为宗旨。山东师大齐鲁实验学校作为集团的直属校区，依托集团的教育资源，秉承着“办不一样的教育”的办学理念，不断

推进课堂教学改革,优化课堂教学质量。任务单教学的研究与实践成为我校课堂教学改革推进的一个有力抓手。

任务单引领下的阅读教学研究,在齐鲁实验学校已经有四年的时间了,它最初的提出源自于寻找一种途径转变传统的教学模式,让学生先学,以提高学生自主学习的意识和能力。在此基础上,教师了解学生任务单完成的情况,即自学情况,以学定教。

二、任务单教学的含义界定

何为任务单教学?苏联学者维果斯基最早提出“任务型教学”的概念,他提出:“将课堂教学与社会真实活动、语言学习和交流作为‘任务’的形式融合在一起,使学习者能够在较真实的社会交往的情景中完成交流的特定目标,从而促进学习者本身语言使用能力的提高。”

早在20世纪80年代,江苏省木渎高级中学在进行自主学习教改实验时,要求教师备课时设计学生自学的任务,上课时教师了解学生预习情况,以便在课堂教学中因势利导,进而拓展教学深度。这应该是任务单教学在我国教学中应用的雏形。2011年美国开始“翻转课堂(反转课堂)”的教学探索,翻转课堂也成为近年来风靡全球的教育教学形式。翻转课堂在我国推行实践过程中,任务单教学也日益与微型教学视频(微课)、翻转课堂教学方式紧密联系起来。

我校开展的任务单教学,将“任务单”定义为教师依据课程标准、教科书和学情,在充分备课、深入挖掘教材的基础上,从学生角度出发,设计并提供给学生进行自主、合作学习的“支架”性材料。任务单教学即是在任务单指导下,学生展开自主学习并提出问题,进行以小组为单位的合作学习,在课堂上个人或小组汇报自己的学习成果,教师检查和深化任务单的学习,相机点拨、提升,从而完成学习任务,达成学习目标。

传统教学以老师的讲解、提问为主,老师“牵着”学生走,教案“牵着”老师走。任务单学习以学生的自学、汇报为主,学生遇到解决不了的问题可以向老师请教,真正体现出学生学习的主体地位。从学生的角度看,学生从传统教学中收获更多的是知识,在任务单学习中,学生收获更多的是学习能力。

三、任务单教学的价值意义

（一）实现学生的主体地位

任务单在阅读教学中的运用正是课改理念的体现，借助任务单，学生掌握了学习的主动权。这种教学形式激发了学生学习的兴趣，使整个课堂真正成为学生学习的舞台，有利于语文学科核心素养的培养。

在任务单的指引下，学生借助自主、合作、探究的学习方式，经历学习过程，深入地感悟文本。任务单在小学阅读教学中的独特之处在于，其巧妙地将教师确立的教学目标转换为学生可以理解的学习任务，将学生真正置于学习主人的地位，使学生明确学习要走到哪里，并提供给学生达到学习目标的方法，使学生知道该如何到达那里。

任务单专题教研的目的是促进学生自学意识和能力的提升。因此，来自于学生的反馈才是对专题教研最好、最有效的检验。在学校承担的济南市美术学科的“学科教学与德育渗透”和集团首届小学教师教学能手评比活动中，学生的课堂表现令人惊喜。借助任务单的学习，学生获得了课堂上的自信。济南市美术教研员张焕玉说：“我到过济南市那么多学校听课，没有一个学校的学生能和齐鲁的学生相比，这样的课堂只有齐鲁的学生能呈现。”来自全省各地的教育专家、名师和教研员也对学生在课堂上的表现给予高度评价。

（二）促进教师专业成长

围绕着任务单教学，齐鲁学校已组织了四次教学年会，并持续进行语文专题的教学研究活动。一路走来，任务单不但实现了最初的目的——培养学生自学能力，形成小组学习团队，而且在促进教师专业成长方面也取得了明显的成效。

要制定一份有效的任务单并不是一件容易的事情，它要求教师在充分解读教材的基础上，制定准确的教学目标，再从教学目标中提炼出适合学情的、学生能够自学的部分进行任务单设计。正是在设计任务单的过程中，教师逐步提高了自身解读教材的能力。

而在教学实践中，教师需要了解学生任务单完成的情况，关注学生学习起

点，实现以学定教，再以任务单为抓手对教学过程中的难点、重点进行教学。在课堂交流汇报的过程中，教师要对学生的学习情况进行诊断、评价、总结和提升，这有利于教师课堂教学能力的提升。

同时，在任务单教学的研究过程中，老师们逐步具有了研究的意识，激发了自我发展的内驱力。学校通过开启课堂教学研究，引发了老师们多角度思考课堂教学、敢于尝试变革的新态势。学校借此契机，打造了教师成长共同体，推动教师在团队的裹挟中成长。

（三）顺应课程改革的发展趋势

课程改革要求推动学生学习方式和教师教学方式的转变，改变传统课程过于注重知识传授的倾向，强调在教学过程中培养学生形成积极主动的学习态度，教学过程不仅仅是获得知识与技能的过程，更是学会学习和形成正确价值观的过程。通过课程改革，实现“被动性、依赖性、统一性、虚拟性、认同性”的传统学习方式向“主动性、独立性、独特性、体验性与问题性”的现代学习方式转变。

任务单在教学中应用，顺应了课程改革的要求，无论是学习方式还是教学方式都是对课程改革理念的践行以及积极尝试。任务单教学研究既是遵循课程改革理念下的有意义探索，又为进一步深入的课程改革与课程建设提供了有价值的研究参考资料。

第二章 任务单教学的理论依据

一、基于“泰勒原理”的课程观

确定教育目标、选择教育经验（学习经验）、组织教育经验、评价教育经验——构成了著名的“泰勒原理”，又叫“目标模式”。任务单教学正是基于“泰勒原理”开展的教学活动。总体来说，“泰勒原理”的理论指导着任务单的设计过程、教学过程以及反思评价过程。

（一）“确定教育目标”对任务单教学的指导

泰勒认为教育目标是非常关键的，而任务单教学有着极强的目标意识。任务单教学的伊始，同其他教学形式一样，思考的最关键的问题就是确定教学目标。教学目标确立的内涵，既包括明确学习的内容，也涉及明确学习的方法、学习的程度。设计明确的、可操作的、可评价的目标是任务单设计的第一步。任务单设计、教学设计以教学目标为根据，任务单的使用服务于教学目标的达成。

（二）“选择教育经验”对任务单教学的指导

“泰勒原理”提出，确立教育目标之后的环节是选择学习经验。“学习经验”并不等同于一门学科所涉及的内容，也不等同于所从事的活动，而是指学生与环境中外外部条件的相互作用。任务单中的任务以及补充材料既体现着学习目标，又是教师根据目标选取的，能够激发学生主动学习、形成经验的重要活动材料。

泰勒提出了五条选择学习经验的原则:

1. 为了达到某一目标, 学生必须具有使他有机会实践这个目标所隐含的那种行为的经验;
2. 学习经验必须使学生由于实践教育目标所隐含的那种行为而获得满足感;
3. 学习经验所期望的反应, 是在有关学生力所能及的范围之内的;
4. 有许多特定的经验可用来达到同样的教育目标;
5. 同样的学习经验往往会产生几种结果。

任务单的设计遵循了这五条原则。任务单在教学中的使用, 正是学习经验生成的过程。在任务单教学过程中, 学生不是被动接受知识的容器, 而是积极主动的参与者, 教师要创设各种问题情境, 用启发的方式, 引导学生自主、合作探究问题, 培养学生的创造思维能力、批判思维能力和合作交流能力, 并帮助学生把新知识与原有知识进行有意义的建构。

(三) “组织教育经验”对任务单教学的指导

泰勒强调在组织教育经验时, 应遵守三个准则: 连续性、顺序性和整合性。连续性指直线式地陈述主要的课程要素; 顺序性是强调每一后续经验以前面的经验为基础, 同时又对有关内容加以深入、广泛的展开; 整合性是指各种学习经验之间的横向关系, 便于学生获得统一的观点, 把自己的行为与所学的课程内容统一起来。

在任务单教学课堂中, 遵循着这三条准则, 任务单的使用力图不打破教学连续性的节奏, 注重任务单学习内容检查、反馈, 与文意理解、语言表达学习的有机融合, 让任务单学习经验成为课堂学习的基础, 节约课堂时间, 精简教学内容, 以便将更多的课堂时间用于促进学生思考、深化学习内容上。而整合性的准则也推动我们进行着从单课使用任务单到单元整体教学使用任务单的教学思考与实践。

(四) “评价教育经验”对任务单教学的指导

评价是查明学习经验实际上带来多少预期结果的过程。评价的目的, 就是要全面地检验学习经验在实际上是否起作用, 起了多少作用。同时, 指导教师

引起所期望的那种结果。而评价的过程实质上是一个确定课程与教学实际达到目标程度的过程。教育评价至少包括两次评估：一次在教育计划早期进行，另一次在后期进行，以便测量在这个期间发生的变化。

课前使用任务单，教师巡视任务单完成情况，课堂上学生根据任务单进行反馈交流，有利于教师更好地了解学情，明确学生自学能力以及自学后的学习程度。从这种意义上来说，任务单的使用是一次有效的早期评估。泰勒认为，评价不应该只是一个单一的分数或单一的描述性术语，而应该是反映学生目前状况的一个剖析图，评价本身就是要让教师、学生和有关人士了解教学的成效。学生通过任务单进行自学，有效地进行合作讨论，反馈教学成果，便于教师有针对性地展开教学。所以，任务单正是不追求分数而旨在关注学情、辅助学习的“评价”材料。

二、基于“建构主义理论”的教学观

建构主义理论的内容很丰富，但其核心只用一句话就可以概括：以学生为中心，强调学生对知识的主动探索、主动发现和对所学知识意义的主动建构。阅读教学以任务单为抓手，推动学生联系新旧知识，通过已知学习方法探索新知，主动建构自己的学习体系。

（一）任务单教学彰显“建构主义学习观”

任务单彰显着教学目标，体现着教学内容。任务单先行于课堂，知识不再是由教师简单地传递给学生，而是学生根据自身能力完成任务单上的任务，对于每一课的基础知识，如字词的音形义，学生可以借助课本、工具书以及自己原有的知识经验进行学习，对这些新知识自主认识和编码，建构自己的理解；对于自学有一定难度的内容理解和语言表达等方面的内容，学生借助任务单提前进行了思考。课堂上，在教师的引导下，学生原有的知识经验将因为新知识经验的进入而发生调整 and 改变，因学习前的充分准备而实现更好的建构与理解。

（二）任务单教学遵循“建构主义学生观”

在没有任务单而直接呈现问题的课堂上，面对老师的提问，学生思考问