



# 北宋东京城营造与布局研究

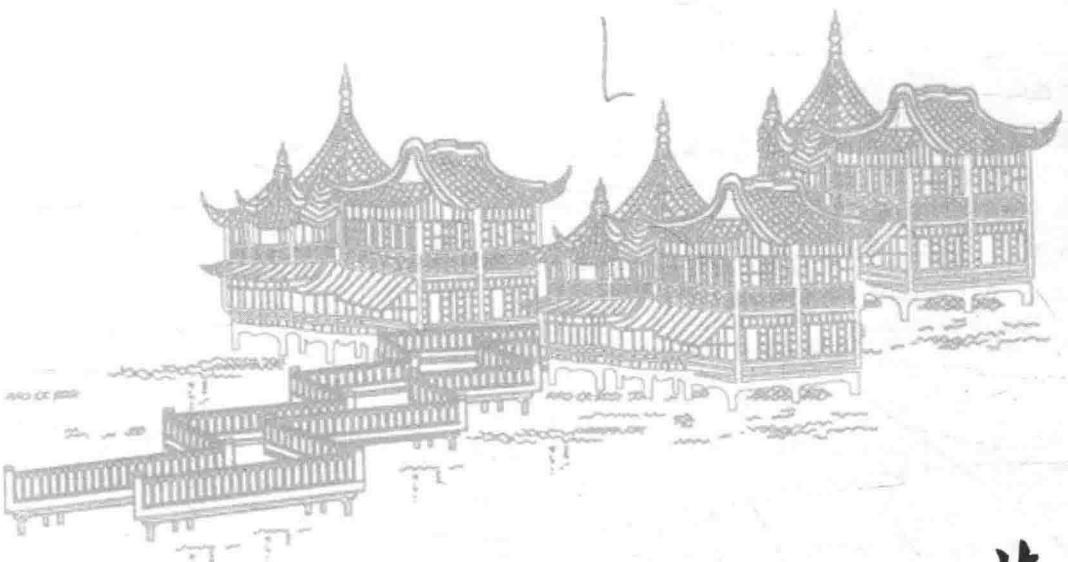
李合群 著

本书依据文献、考古、田野调查资料，对北宋东京城的营建、空间布局及空间类型进行深入、细致的分析。第一章：论北宋定都开封；第二章：东京府治城；第三章：皇城与内城；第四章：皇城宫城与帝城；第五章：外城；第六章：商业；第七章：空间形态；第八章：城邑空间扩展；第九章：北宋东京在宋元明清时期的影响。

开封，简称汴，古称东京、汴京、汴康、东京布衣朝，是阳明思想家、政治家、思想家、文学家和金朝等相继在此定都，被誉为“八朝古都”之称，又有“重楼明殿在风华，湖光山色丽平畴”之美誉。

开封城，作为北宋都城，长达167年之久，面积达500万，是中国北宋至元的大都市。它既体现了相对封闭体制，走向开放的渐进制，被西方学者称为中世纪的一座“城市堡垒”。

中国建筑工业出版社



# 北宋东京城

营造与布局研究

李合群 著



图书在版编目(CIP)数据

北宋东京城营造与布局研究 / 李合群著. —北京：中国建筑工业出版社，2017.12  
ISBN 978-7-112-21708-3

I. ①北… II. ①李… III. ①城市规划—研究—开封—北宋 IV. ① TU984.261.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第330742号

本书依据文献、考古、调研等资料，对北宋东京开封城的营造、空间布局及其演变进行探讨。具体包括九章，第一章：论北宋定都开封，第二章：外城与内城，第三章：皇宫营造与布局，第四章：水系，第五章：街道，第六章：厢坊，第七章：空间片区，第八章：城区空间扩展，第九章：北宋东京布局示意图及其他布局图勘误。

本书适合历史、考古、建筑、城规等专业及部门使用，也可为文史爱好者参考。

责任编辑：牛松 李璇 张伯熙

版式设计：京点制版

责任校对：王瑞

**北宋东京城营造与布局研究**

李合群 著

\*

中国建筑工业出版社出版、发行（北京海淀三里河路9号）

各地新华书店、建筑书店经销

北京点击世代文化传媒有限公司

北京圣夫亚美印刷有限公司印刷

\*

开本：787×1092毫米 1/16 印张：19 1/2 字数：307千字

2017年12月第一版 2017年12月第一次印刷

定价：50.00元

**ISBN 978-7-112-21708-3**

(31557)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题，可寄本社退换

(邮政编码 100037)

# 序

# Preface

北宋东京，不仅是中国历史上的伟大都城，并且是展示中国古代城市建设制度承上启下转变的关键性节点，对它的研究在中国历史的研究上具有十分特殊的意义。

高水平的中国古代城市建设史的研究，要仰仗于对相关事实系统而详细的把握。李合群教授长期以来努力于北宋东京城市建设相关资料的发掘和整理，并展开针对性的研究，取得了诸多成绩。他的《北宋东京城营造与布局研究》正是在扎实资料的基础上展开的，因而这是一部值得认真阅读的著作。

《北宋东京城营造与布局研究》是以博士论文为基础完成的。在获得博士学位后的十几年里，李合群教授持续地在北宋东京城市建设史研究领域精耕细作，并对其博士论文进行多方面的调整、修订，最终成书。这个过程，不仅是他谨慎严整、一丝不苟的工作作风的展示，也给我们更加认真地对待这部书提供了充分的理由。

近日，李合群教授将书稿示我，并嘱为序，作为当年的导师，我十分高兴，写下以上的话为序。

王鲁民

2017年11月2日于深圳



## Preface

# 前 言

开封，简称汴，古称东京、汴京、汴梁，先后有夏朝，战国时期魏国，五代时期的后梁、后晋、后汉、后周，北宋和金朝等相继在此定都，故有“八朝古都”之称，又有“琪树明霞五凤楼，夷门自古帝王州”之美誉。

开封城，作为北宋都城（称为东京），长达 167 年之久，人口逾百万，为当时世界东方的大都市。它由隋唐时期封闭的坊市制，走向开放的街市制，被西方学者称作中国 11 世纪的一场“城市革命”。但是，随着千年来的沧海桑田，昔日繁华的北宋东京城，早已化作遗迹，深埋地下 8~10 米，只有北宋铁塔、繁塔尚矗立至今。因此，揭开蒙在北宋东京城池上的神秘面纱，已成了学术界颇为关注的课题。尤其是 20 世纪 80 年代以来，更成为中外学者竞相研究的一个热点，并取得了可喜成果。近年来，除了众多的有关研究论文发表以外，还不断有专著问世，例如吴涛先生的《北宋都城东京》、周宝珠先生的《宋代东京研究》、我国台湾学者郑寿彭先生的《宋代开封府研究》、日本学者久保田和男的《宋代开封研究》等。并且，还有研究北宋东京街市、艮岳等方面的博士论文。这些成果，主要体现在对史料搜集、整理与研究上。同时，考古学的介入，使北宋东京城的研究由文献走向实体，其成果集中体现在《开封考古发现与研究》《北宋东京城研究》等著作中。

国外对北宋东京的研究，主要是日本学者，诸如加藤繁、梅原郁、久保田和男、伊原弘、木田知生等。他们多关注北宋东京里坊制的崩溃、城市生活、市政管理、城市的政治空间等领域，研究视角及切入点颇为新颖。

但是，学术界对北宋东京空间布局及其演变的研究，则颇为滞后，以致于目前尚无一幅学术界公认的北宋东京空间布局图，有关

厢坊、衙署、寺院、军营、商业活动场所、园林等城市片区的分布更是模糊不清。而目前人们所能见到的有关布局图，据本人收集，从元代《事林广记》所附图以来，主要有 12 幅，图的内容各异，让人无所适从。图中错误之处亦多，如将北宋东京外城误画成长方形，皇、宫二城混同，河流走向误标，桥梁位置错位，皇城之外添加城濠，等等。更有学者以错误之图为基础进一步探讨北宋东京的城市景观、空间形态体系以及市民生活，其科学性自然值得怀疑。在北宋东京城考古方面，因缺乏布局图的指导，出现了很大的盲目性，已经严重制约了当地考古工作的开展及研究。为此，本书依据文献、考古、调研等资料，对北宋东京开封城的营造、空间布局及其演变予以探讨。全书共分九章：

第一章为“论北宋定都开封”，主要包括北宋定都开封之优劣、定都开封之古今评价、定都开封与“象天设都”思想的影响等内容。

第二章为“外城与内城”，主要包括北宋以前的开封城，北宋东京外城城垣（池）的历次修复与社会成因、外城的勘探与发掘、城门形制、汴河东水门考、外城城门管理，北宋东京内城城墙的营建与发展、城濠、城门、内城的勘探与发掘等。

第三章为“皇宫营造与布局”，主要包括北宋东京皇宫的营建与发展、皇宫范围与结构诸说考辨、宣德门、宫殿及后苑区、中央官府区、内诸司皇家服务区等。

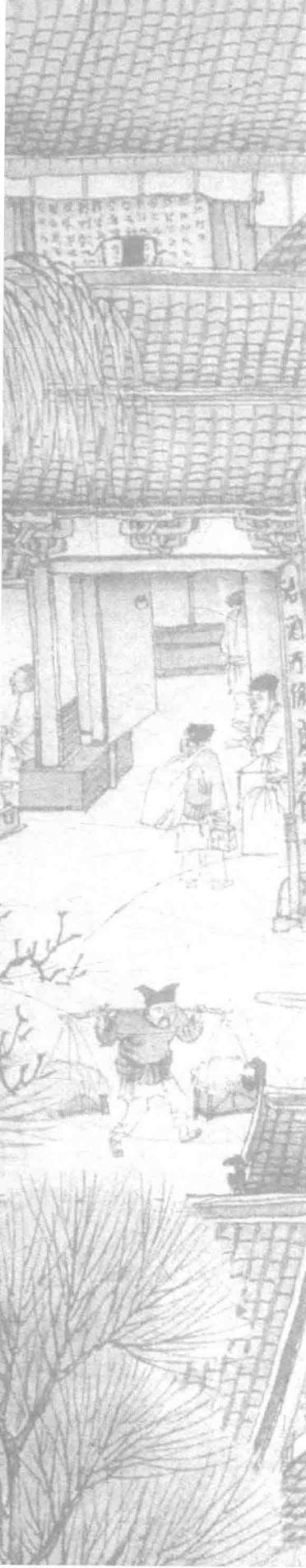
第四章为“水系”，主要包括汴河植树与清淤、堤防、漕运及粮仓、北宋灭亡后的汴河断流、桥梁与水门，蔡河治理、漕运、桥梁、水门，五丈河的治理、漕运、桥梁与水门，金水河的流向、桥梁等。

第五章为“街道”，主要包括街道框架、“侵街”现象、街道管理、街道景观等。

第六章为“厢坊”，主要包括五代后周时期开封里坊制度的崩溃，北宋东京厢坊制的产生、厢坊制度下的治安管理，北宋东京开封城厢坊布局与数量，坊内民居的构成要素、人口梯度等。

第七章为“空间片区”，包括政治空间，官营手工业作坊（绫锦院、染院、文思院、裁造院、文绣院、南北作坊、弓弩院、后苑造作所、后苑烧朱所、内酒坊、法酒库、东西八作司、东西窑务、水磨务、水磨茶叶作坊、造船场等），礼制空间（南郊圜丘坛、北郊方坛、社稷坛、城外诸坛、东西景灵宫、宋太庙等），皇家园林（艮岳、新延福官、玉津园、宜春苑、瑞圣园、金明池与琼林苑等），私家园





林，禁军营地（朝阳门内区、朱雀门外区、旧封丘门外区、曹门区、皇官北部区、新城外区等），宗教空间（寺院、道观等），教育空间（国子监、太学、辟雍、武学、律学、算学、开封府学等），商业空间（南河沿岸商业区、“北市”商业区、东西市等），娱乐空间（瓦肆、节日娱乐场所等）。

第八章为“城区空间扩展”，主要包括平面扩展（唐至五代时期的开封城的平面扩展、北宋时期的平面扩展、东京平面扩展与生长点的形成与位移、扩展的历史意义）、立体扩展（佛塔及艮岳、城门楼、酒楼、居住楼阁、宫殿、庙宇等高大建筑、普通单层建筑等）。

第九章为“北宋东京布局示意图及其他布局图勘误”，主要包括北宋东京布局示意图、古今中外有关北宋东京布局图勘误（《京阙之图》《外城之图》《北宋汴梁官城主要部分平面示意图》《北宋的开封府城想定图》《汴京河流桥梁图》《北宋东京城市结构图》《宋东京复原想象图》）。

本书对北宋东京开封城，采用了动态研究之方法。因为在作为北宋定都的 167 年间，开封经历了坊市制的崩溃及街市制的形成，城市格局一直处于嬗变之中。为此，本书将城市营造与格局一并探讨，使研究成果更具历史真实性。并且，又将静态的空间与动态的活动相合起来，诸如皇宫布局与皇家礼仪、居住空间与人际交往、城门与其管理等。

在研究视角上，本书依据考古、历史资料，并运用现代中西方城市空间理论、城市设计理念及城市景观学，对北宋东京的营造、布局及其演变予以探讨，还具体分析了街道景观、城市扩展中生长点（带）的形成与位移以及城市空间对人们生活与交往的影响等问题，可谓是对我国古都研究的拓展与深化，体现了学科之间相互渗透的优势。

当然，本书对北宋东京开封城布局的探讨，尚有诸多不足之处，期待学界同仁批评指正。

# 目 录

## Contents

<b>第一章 论北宋定都开封</b>	〇〇一
一、北宋定都开封之优劣	〇〇二
1. 北宋定都开封的古今评价	〇〇二
2. 长安、洛阳、开封建都条件优劣之比较	〇〇三
3. 国家重心的东移，使开封升为宋朝国都 成为历史的必然选择	〇〇四
4. 定都开封与北宋“冗兵”	〇〇五
二、“象天设都”思想的影响	〇〇七
<b>第二章 外城与内城</b>	〇一三
一、北宋以前的开封城	〇一四
二、北宋东京外城城垣	〇一六
1. 宋外城（池）的历次修复	〇一六
2. 修复外城的社会成因	〇二三
3. 宋外城的勘探与发掘	〇二四
4. 宋外城形状	〇二七
5. 宋外城城门勘探与形制	〇二八
6. 汴河东水门考	〇三三
7. 外城城门管理制度与功能	〇三七
三、东京内城城墙	〇四四
1. 内城的营建与发展	〇四四
2. 内城城濠	〇四六
3. 内城城门	〇四七
4. 内城的勘探与发掘	〇四八





5. 内城门管理制度	○五〇
------------	-----

### 第三章 皇宫营造与布局 ○五三

一、宋皇宫的营建与发展	○五四
二、宋皇宫范围、结构诸说考辨	○五七
三、宣德门	○六〇
1. 宣德门沿革	○六一
2. 宣德门形制	○六二
3. 宣德门的功用	○六六
四、皇宫布局	○六七
1. 宫殿及后苑区	○六七
2. 中央官府区	○七五
3. 内诸司皇家服务区	○七九
4. 小结	○八二
五、皇宫城门管理与大臣出入制度	○八三
1. 城门早启晚闭制度	○八三
2. 夜间城门开启制度	○八五
3. 皇宫城门白天管理制度	○八七

### 第四章 水系 ○九一

一、汴河	○九二
1. 植树与清淤	○九三
2. 堤防	○九三
3. 漕运及粮仓	○九五
4. 北宋灭亡后的汴河断流	○九七
5. 桥梁与水门	○九七
二、蔡河	一〇〇
1. 蔡河的治理	一〇〇
2. 蔡河漕运	一〇一
3. 蔡河桥梁、水门、故道	一〇四
三、五丈河	一〇五
1. 五丈河的治理	一〇五
2. 五丈河的漕运、桥梁与水门	一〇六
四、金水河	一〇六



1. 金水河的流向 .....	一〇七
2. 金水河河水饮用管理 .....	一〇八
3. 金水河上的桥梁 .....	一〇九

## 第五章 街道 .....

一、街道框架 .....	一一二
1. 南向御街 .....	一一二
2. 东向御街 .....	一一三
3. 西向御街 .....	一一三
4. 北向御街 .....	一一三
5. 万胜门至新曹门大街 .....	一一四
6. 戴楼门至卫州门大街 .....	一一四
7. 沿汴河街 .....	一一四
8. 沿五丈河街 .....	一一四
9. 皇城外环路 .....	一一四
10. 外城内环大道 .....	一一五
二、“侵街”现象 .....	一一七
三、街道管理 .....	一二一
四、街道景观 .....	一二三
1. 界面以御廊、店铺为主的南北中轴御街 .....	一二三
2. 一面临河的东向御街 .....	一三二
3. 两侧为商铺的马行街 .....	一三五
4. 皇城外环路 .....	一三六
5. 外城内环大道 .....	一三七
6. 外城外之环路 .....	一三八
五、小结 .....	一三八

## 第六章 厢坊 .....

一、五代时期里坊制度的崩溃 .....	一四二
1. 五代后周时期开封里坊制度的崩溃 .....	一四二
2. 五代时期长安、洛阳里坊制度的崩溃 .....	一四四
3. 五代时期地方城市里坊制度的不复存在 .....	一四六
4. 北宋年间宋廷曾力图恢复都城开封里坊制， 但终究无力回天 .....	一四八



5. 小结	一四八
<b>二、北宋东京厢坊制</b>	<b>一四九</b>
1. 北宋东京厢坊制的产生	一四九
2. 厢官体系与职责	一五二
3. 坊正的职能	一五六
4. 厢坊制度下的治安管理	一五八
<b>三、北宋东京开封城厢坊布局</b>	<b>一六〇</b>
1. 北宋东京开封城厢坊数量	一六〇
2. 旧城左军第一厢二十坊	一六三
3. 旧城右军第一厢八坊	一六八
4. 左二厢十六坊	一七〇
5. 右二厢二坊	一七二
6. 新城内四厢七十五坊	一七四
7. 新城外九厢十四坊	一八一
<b>四、坊内民居的构成要素</b>	<b>一八二</b>
1. 宋代民居概况	一八二
2. 坊内民居的构成要素	一八三
<b>五、人口梯度</b>	<b>一八五</b>
<b>第七章 空间片区</b>	<b>一八九</b>
<b>一、政治空间</b>	<b>一九〇</b>
1. 宋皇宫	一九〇
2. 皇城外的中央衙署	一九〇
<b>二、官营手工业作坊</b>	<b>一九七</b>
<b>三、礼制空间</b>	<b>二〇一</b>
1. 南郊圜丘坛	二〇一
2. 北郊方坛	二〇四
3. 社稷坛	二〇七
4. 城外诸坛	二〇九
5. 东西景灵官	二一二
6. 宋太庙	二一五
<b>四、皇家园林</b>	<b>二一八</b>
1. 昆岳	二一八
2. 新延福宫	二二〇

3. 玉津园	二二〇
4. 宜春苑	二二一
5. 瑞圣园	二二二
6. 金明池与琼林苑	二二三
五、私家园林	二二九
六、禁军营地	二三〇
1. 禁军概况	二三〇
2. 禁军管理	二三二
3. 禁军分布	二三三
七、宗教空间	二三六
1. 寺院	二三六
2. 道观	二四三
八、教育空间	二四五
1. 国子监	二四五
2. 太学	二四六
3. 辟雍	二四七
4. 武学	二四七
5. 律学	二四七
6. 算学	二四八
7. 开封府学	二四八
九、商业空间	二四八
1. 南（汴）河沿岸商业区	二四九
2. “北市”商业区	二五二
3. 东、西市	二五三
4. 商业建筑扩大面积之手法	二五六
十、娱乐空间	二五七
1. 瓦肆	二五七
2. 节日娱乐场所	二五九
<b>第八章 城区空间扩展</b>	<b>二六一</b>
一、平面扩展	二六二
1. 唐至五代时期的平面扩展	二六二
2. 北宋时期的平面扩展	二六三
3. 东京平面扩展与生长点（带）的形成与位移	二六八





4. 扩展的历史意义 .....	二七一
二、立体扩展 .....	二七三
1. 佛塔及艮岳 .....	二七四
2. 城门楼、酒楼、居住楼阁 .....	二七五
3. 宫殿、庙宇等高大单层建筑 .....	二七六
4. 普通单层建筑 .....	二七六
<b>第九章 北宋东京布局示意图及其他 布局图勘误 .....</b>	<b>二七九</b>
一、北宋东京布局示意图 .....	二八一
二、古今中外有关北宋东京布局图勘误 .....	二八二
1.《事林广记》所附《京阙之图》 .....	二八三
2.《事林广记》所附《外城之图》 .....	二八四
3.《北宋汴梁宫城主要部分平面示意图》 .....	二八五
4.《北宋的开封府城想定图》 .....	二八五
5.《汴京河流桥梁图》 .....	二八八
6.《北宋东京城市结构图》 .....	二九〇
7.《宋东京（开封）复原想象图》 .....	二九〇
<b>参考文献 .....</b>	<b>二九三</b>
<b>后记 .....</b>	<b>二九九</b>

# 第一章 论北宋定都开封

公元960年，赵匡胤发动陈桥兵变，夺取了后周政权，建立北宋，定都开封。北宋开封城，人口逾百万，「八荒争凑，万国咸通」<sup>①</sup>，为当时世界东方的大都市。并且，在城市面貌上，由封闭的里坊制，走向繁华的街市制，这在中国古都发展史上翻开了新的一页。但是，自宋至今的千余年里，颇有人士大论定都开封之弊，甚者将其与北宋的灭亡联系起来。对此观点，若分析北宋开封具有的宋代长安、洛阳所无法比拟的优势及北宋的政治、经济、军事等状况，则大有商榷之必要。

<sup>①</sup> 孟元老《东京梦华录·序》，中华书局，1982年（以下所引该书皆为此版本）。

# 一、北宋定都开封之优劣

## 1. 北宋定都开封的古今评价

赵匡胤虽然定都开封，但“尝有迁都之意”，尤其是在开宝九年（976）出巡洛阳时，他更提出“迁河南（洛阳）未已，久当迁长安”，以免出现“冗兵”之患，只因遭到晋王赵光义等大臣的反对而作罢<sup>①</sup>。此后，朝中又屡有迁都之议。如真宗景德元年（1004），辽军大举南侵，直抵黄河北岸。消息传来，朝野震惊，参知政事王钦若“请幸金陵”，签书枢密院事陈尧叟“请幸成都”<sup>②</sup>。仁宗景祐三年（1036），范仲淹则上书建议：“洛阳险固，而汴为四战之地，太平宜居汴，即有事必居洛阳。”<sup>③</sup>仁宗庆历三年（1043），枢密副使富弼，在宋对西夏作战屡败的困境下，上书朝廷，对于开封“所谓八面受敌，乃自古一战场耳”，未如长安、洛阳有天险可恃，表示“不寒而战”<sup>④</sup>。北宋文学家秦观，在对策中亦写道：“臣闻世之议者，皆以谓天下之形势莫如雍（长安），其次莫如周（洛阳），至于梁（开封），则天下之冲而已，非形势之地也。”<sup>⑤</sup>可见，北宋时期即有大臣看好长安与洛阳，而对定都开封则颇有微词。

① 李焘《续资治通鉴长编》（以下简称《长编》）卷17，开宝九年四月癸卯，中华书局，1992年出版（以下所引该书皆为此版本），第369页。

② 李焘《长编》卷57，景德元年闰九月癸酉，第1267页。

③ 脱脱《宋史》卷314《范仲淹传》，中华书局，1985年（以下所引该书皆为此版本），第10269页。

④ 李焘《长编》卷143，庆历三年九月丁丑，第3452页。

⑤ 秦观《淮海集》卷13《进策·安都》，文渊阁四库全书本（以下简称四库本），上海古籍出版社，1987年出版（以下四库本均为此版本），第1115册，第486页。

⑥ 章如愚《群书考索》《续集》卷50，四库本，第933册，第614页。

⑦ 郑樵《通志》卷41《都邑略第一·都邑序》，四库本，第373册，第516~517页。

⑧ 顾祖禹《读史方舆纪要》卷46《河南方舆纪要序》，中华书局，2005年，第2083页。

⑨ 钱穆《国史大纲》第六编，商务印书馆，1940年，第351页。

⑩ 马强《论北宋定都汴京》，《中国史研究》，1988（2）。

北宋灭亡后的近千年，仍不断有人对定都开封予以反思与评价。如南宋人章如愚在《三都论》中说：“大抵长安便于守，洛阳便于利，大梁便于战。三京利害各有一偏。”<sup>⑥</sup>南宋史学家郑樵更将北宋的灭亡归咎于大臣未劝天子迁都，认为：“宋祖开基，大臣无周公宅洛之谋，小臣无委敬入关之请，因循前人，不易其故，逮至九朝，遂有靖康之难，岂其德之不建哉！”<sup>⑦</sup>清代学者顾祖禹亦评价说：“河南者，古所称四战之地也。当取天下之日，河南在所必争；及天下既定，而守在河南，则岌岌焉，有必亡之势矣。”<sup>⑧</sup>民国时期学者钱穆先生在论及北宋都汴之弊时亦说：“北方的强敌一时既无法驱除，而建都开封，尤使宋室处一极不利的形势下，藩篱尽撤，本根无庇。”<sup>⑨</sup>今人马强先生进一步指出：“都汴之弊曾在一定程度上导致了北宋社会危机的产生，而社会危机的发展又反过来加深了都汴之弊”<sup>⑩</sup>，二者形成了恶性循环。近年，还有人将汴、洛相比，认为“宋自开国以来，内忧不断，外事频仍，在这种局势下择都开封无疑是冒险行径，

只能带来种种恶果，而洛阳则更具备建都的条件”<sup>①</sup>。

## 2. 长安、洛阳、开封建都条件优劣之比较

上述诸家观点，大体上是说开封城地处平原，无山川可恃，从而加速甚至导致了北宋的灭亡。相比之下，长安、洛阳为形胜之地，在北宋内忧外患的背景下，理应建都于此。事实上，长安凭其山河之固，亦未能阻止甚至延缓大唐王朝的灭亡。而且，从城市本身以及时局的变化来看，长安与洛阳作为都城的优势在唐代安史之乱之后即逐渐消失，客观上已为开封所取代。

首先看长安。它作为大唐帝国的国都曾极盛一时，但在安史之乱后却遭到了战火的毁坏。降及唐末，长安又遭到四次战争的扫荡，致使城内“宫阙萧条，鞠为茂草”<sup>②</sup>，“宫室廛间，鞠为灰烬，自中和已来葺构之功，扫地尽矣”<sup>③</sup>。朱温逼迫昭宗东迁洛阳，“令长安居人按籍迁居，撤屋木，自渭浮河而下，连甍号哭，月余不息”<sup>④</sup>。经过这次兵燹破坏，“长安自此遂丘墟矣”<sup>⑤</sup>。北宋时期，长安降为京兆府，城内一片荒凉，“长安宫阙半蓬蒿，尘暗虹梁羯鼓丝”<sup>⑥</sup>，“人游曲江少，草入未央深”<sup>⑦</sup>。直至宋神宗时期，司马光还说：“关中饥馑，十室九空”<sup>⑧</sup>，“流移之民，道路相望”<sup>⑨</sup>。可见，从城市本身及关中情况来看，北宋时期的长安已经失去了作为国都的客观条件。另外，还有学者从生态变迁的角度，分析了长安失去都城地位的原因，认为关中地区在唐朝及其以前长期人口过载引起长安及其周边地区森林资源过度消耗，河渠水量减少，叠加唐中期气候转冷的自然因素，致使长安一带自然灾害频发、土地承载力下降<sup>⑩</sup>。

唐东都洛阳的遭遇与长安相似。安史之乱时，洛阳遭受的破坏甚至比长安更严重。唐末天下大乱，中和四年（884），蔡州军阀秦宗权横行中原，遣将孙儒攻下洛阳，并“据京（洛阳）月余，焚烧宫阙，剽剥居民”<sup>⑪</sup>，无恶不作。此后，孙儒又与诸葛爽在洛阳“迭相攻伐，七八年间，都城灰烬，满目荆榛”<sup>⑫</sup>。五代时期，洛阳外城已“卑薄颓缺，犬豕可逾……每夜诸门扃锁虽严，而滩流之际，人皆可以平行往来”<sup>⑬</sup>，尽失昔日之壮观。至北宋初年，洛阳城已近废墟，正如起居郎李符上书赵匡胤陈述迁都洛阳八难时所说：“京邑（洛阳）凋弊，一难也。宫阙不完，二难也。郊庙未修，三难也。百官不备，

① 王艳《试论北宋择都之误》，《洛阳师专学报》，1997（4）。

② 刘昫《旧唐书》卷19《僖宗纪》，中华书局，1975年（以下所引该书皆为此版本），第722页。

③ 刘昫《旧唐书》卷20《昭宗纪》，第759页。

④ 刘昫《旧唐书》卷20《昭宗纪》，第778页。

⑤ 司马光《资治通鉴》卷264，天祐元年正月条，中华书局，1956年（以下所引该书皆为此版本）。

⑥ 阮阅《诗话总龟》卷46，四库本，第1478册，第648页。

⑦ 潘永因《宋稗类钞》卷20，四库本，第1034册，第499页。

⑧ 脱脱《宋史》卷191《兵五》，第4737页。

⑨ 李焘《长编》卷218，熙宁三年十二月癸未，第5321页。

⑩ 张小明、樊志民《生态视野下长安都城地位的丧失》，《中国农史》，2007（3）。

⑪ 薛居正《旧五代史》卷15《李罕之传》，中华书局，1976年（以下所引该书皆为此版本），第207页。

⑫ 薛居正《旧五代史》卷63《张全义传》，第839页。

⑬ 杨士奇、黄淮《历代名臣奏议》卷221《兵制》，四库本，第439册，第322页。

四难也。畿内民困，五难也。军食不充，六难也。壁垒未设，七难也。千乘万骑，盛暑从行，八难也”<sup>①</sup>。

但是，与长安、洛阳在晚唐以后走下坡路相反，开封城却处于上升阶段，呈现出此消彼长之状况。其实早在隋代，随着京杭大运河的开通，濒河的汴州城（北宋开封城前身）即走向繁荣。开皇年间（581~600），隋文帝东封泰山回长安，路过汴州，“恶其殷盛，多有奸侠”，乃以令狐熙为汴州刺史，“禁游食，抑工商，民有向街开门者杜之”<sup>②</sup>。但是，这并未能阻止其经济的发展，至唐代，随着汴河漕运的发达，汴州商业更为繁荣。如唐诗中即有“草市迎江货，津桥税海商”<sup>③</sup>，“四面诸侯瞻节制，八方通货溢河渠”<sup>④</sup>之描绘。并且，唐汴州城，“水门向晚茶商闹，桥市通宵酒客行”<sup>⑤</sup>，还出现了通宵夜市。经济的繁荣，为以后定都汴州奠定了雄厚的物质基础。因此，五代时期的梁、晋、汉、周皆定都开封。作为国都之后，更推动其城市发展。如至后周时期，已呈现出“东京车马辐辏，水陆会通，时向隆平，日增繁盛”<sup>⑥</sup>之景象。北宋定都开封时，这里已是“且府库重兵，皆在大梁，根本安固已久，不可动摇”<sup>⑦</sup>，具备了坚实的帝都基础。再从城市规模上看，五代周世宗显德三年（956）正月下诏，“发丁夫十万城京师罗城”<sup>⑧</sup>，周长四十八里二百三十三步，从而奠定了北宋建都之格局。

### 3. 国家重心的东移，使开封升为宋朝国都成为历史的必然选择

不但从城市本身的发展，而且从国家经济、政治重心的转移这一角度来看，北宋定都开封亦属必然。唐代，随着我国经济重心的进一步南移，国都长安对江淮地区物质供应的依赖加强了。但是，水路遥远，且经黄河险滩，“加其转漕非便，仰给四方，常苦牵费”<sup>⑨</sup>。如中宗景龙三年（709），“是岁关中饥，米斗百钱。运山东、江、淮谷输京师，牛死什八九”<sup>⑩</sup>。漕运成本亦高，如唐人陆贽在《请减京东水运收脚价于缘边州镇储蓄军粮事宜状》中所言：“今淮南诸州，米每斗当钱一百五十文，从淮南转运至东渭桥，每斗船脚又约用钱二百文，计运米一斗，总当钱三百五十文”<sup>⑪</sup>，超出原价一倍之多。加之，途中耗费，以致“有用一斗钱运一斗米之言”<sup>⑫</sup>。因此，京师

① 李焘《长编》卷17，开宝九年四月癸卯，第369页。

② 魏徵《隋书》卷56《令狐熙传》，中华书局，1973年（以下所引该书皆为此版本），第1386页。

③ 彭定求《全唐诗》卷299《汴路即事》，中州古籍出版社，2008年（以下所引该书皆为此版本），第1531页。

④ 刘禹锡《刘宾客外集》卷3，四库本，第1077册，第533页。

⑤ 彭定求《全唐诗》卷300，王建《寄汴州令狐相公》，第1538页。

⑥ 王溥《五代会要》卷26《城郭》，中华书局，1985年（以下所引该书皆为此版本），第320页。

⑦ 李焘《长编》卷17，开宝九年四月癸卯，第369页。

⑧ 薛居正《旧五代史》卷116《世宗纪》，第1539页。

⑨ 李焘《长编》卷85，大中祥符八年十月己巳，第1957页。

⑩ 司马光《资治通鉴》卷209，景龙三年十一月乙巳，第6639页。

⑪ 杨士奇、黄淮《历代名臣奏议》卷261，四库本，第440册，第413页。

⑫ 杨士奇、黄淮《历代名臣奏议》卷261，四库本，第440册，第413页。