

中国传统文化品读书系

《论语》

品读

· 绘图本 ·

马世年 甄惠娟 / 编著



飞天出版传媒集团

甘肃文化出版社

中国传统文化品读书系

《论语》

LUNYU PINDU HUITUPEN

品读

· 绘图本

马世年 甄惠娟 / 编著

图

飞天出版传媒集团

甘肃文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

《论语》品读：绘图本 / 马世年，甄惠娟编著. ——
兰州：甘肃文化出版社，2013. 12
ISBN 978-7-5490-0553-6

I. ①论… II. ①马… ②甄 III. ①儒家 ②《论语》
—通俗读物 IV. ①B222.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第318991号

《论语》品读·绘图本

马世年 甄惠娟 | 编著

责任编辑 | 郇军涛

装帧设计 | 陈晓燕

出版发行 | 甘肃文化出版社

网 址 | <http://www.gswenhua.cn>

投稿邮箱 | press@gswenhua.cn

地 址 | 兰州市城关区曹家巷1号 | 730030 (邮编)

营销中心 | 王 俊 贾 莉

电 话 | 0931-8454870 8430531 (传真)

印 刷 | 甘肃新华印刷厂

开 本 | 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数 | 210 千

印 张 | 18.5

版 次 | 2013 年 12 月第 1 版

印 次 | 2015 年 6 月第 1 次

书 号 | ISBN 978-7-5490-0553-6

定 价 | 35.00 元

版权所有 违者必究 (举报电话: 0931-8454870)

(图书如出现印装质量问题, 请与我们联系)

春秋战国之交，由于社会制度的剧烈变革，中国文化随之进入了一个新的发展阶段。政权的更替与人的能动性在各个领域里的彰显，使殷商、西周以来的天命神权思想在社会的剧变中逐渐失去了往日崇高的地位，由史官总结历代兴亡而服务于现实政治的历史理性思想逐步显现其光芒。各诸侯国统治者为其宗国计，于“国之大事，在祀与戎”之外，还特别注重延揽各类人才参与治国。在这样的大趋势下，诸子百家思想空前活跃，大师层出不穷，经典由此产生。他们从不同的路径、以不同的思维方式探索解决社会、政治、人生等各种现实问题的方法，又以创立私学和奔走游说的方式传播自己的学说主张。他们互相辩难，又互相吸收，在碰撞和激荡中造就了中国文化史上的奇观——百家争鸣。百家争鸣的学术思想格局不仅改变了中国文化在先秦时期的走向与格局，同时也深刻地影响了之后的中国社会与中国人，塑造了中华民族民族精神的深层结构。最为重要的是，先秦诸子的智慧虽经历两千多年，但其内在价值的影响至今仍在持续，其影响的空间范围甚至超越了国界而达于四面八方。

每个民族都有自己的经典，经典历经时间的淘洗与汰选，其核心思想都具有恒久性和普世性，是民族文化发展过程中赖以取资和借鉴的思想、智慧的源泉。儒家学派的《论语》《孟子》《荀子》，道家学派的《老子》《庄子》，墨家的《墨子》，法家的《韩非子》等诸子经典，都曾就宇宙本源、社会政治、人生命运等发表了令人警惕和发人深省的宏论，这些议论大多都能针对某一问题提出令人信服的观点。这些正是先秦诸子成为经典的内在原因。

生活在经济一体化、文化全球化的今天，由于公共性在各个领域里的泛滥，本土文化和民族传统被以技术包装过的文化霸权

主义裹挟着，言不由衷地向“齐一化”迈进。如果这种趋势成为一种司空见惯的心理定势，甚至成为一种文化心理上的奴性，那么文化多样性的消解一定会像生物多样性的逐步消解那样变成血淋淋的现实！因此，文化抵抗是阻止悲剧发生的唯一手段。历史经验表明，经典的传承是完成文化抵抗的最有效的途径，而文化抵抗又不仅仅是社会精英的责任，而是每一个生活在自己的民族传统文化传统中的个体的责任。

从另一个层面来讲，决定着社会向何处去的文化自身，应当具备回溯性、同构性与前瞻性，这样文化才具备价值引领和道德导向的社会功能。换句话说，我们要建设有活力的社会文化，就必须向传统文化借智慧、引思想。先秦诸子正是那种汇集着我们今天可资借鉴和可资汲取的智慧与思想的经典。“人不通古今，马牛而襟裾”“积金千两，不如明解经书”“世间好语书说尽，天下名山僧占多”……这些朴素的道理都在说明一个问题，那就是阅读经典的重要性。

传媒时代的到来使文化的普及推广打破了传统社会中仅仅依靠政治与个体自发的文化传播格局，出版机构不仅成为联结作者、市场、读者的纽带，而且也成为文化传播的重要渠道。甘肃文化出版社依托高校，面向社会，以弘扬和普及传统文化为己任，组织编写出版“中国传统文化品读书系”，其用意不可谓不深，其视野不可谓不广。作为丛书的组织者和编写者，我们深为其勇于承担时代责任的决心而感佩于心。这一点，与其事者，有共识焉。大家本着对传统文化的一份至诚，认真谨慎地把自己的研究心得、内心感悟呈现给读者，希望以一种喜闻乐见的形式与读者分享遨游书海的快乐！开卷有益，益在神交古圣先贤；读书有得，得在心悟名言至理。愿我们都牢记数典忘祖的教训，做一个真正了解传统并且活在民族文化氛围中的中国人。

孔子
的故事

孔子出生

〇〇五

少年孔子

〇〇七

青年孔子

〇〇九

洛阳见老子

〇一〇

孔子适齐

〇一三

鲁国从政

〇一五

周游列国

〇一六

子畏于匡

〇一七

子见南子

〇一九

坎坷的旅途

〇二一

学琴师襄子

〇二三

前后为难的抉择

〇二五

卫国内乱

〇二六

绝境逢生

〇二七

楚国的生活

〇三一



生命的挽歌

〇三三

《论语》与『十三经』

〇三九

半部《论语》治天下

〇四一

《论语》的传本之谜

〇四一

孔门弟子（一）

〇四三

孔门弟子（二）

〇四九

仁德篇

何为仁之本

〇五九

礼后于仁

〇六一

里仁为美

〇六二

颜渊问仁

〇六四

身边的仁德

〇六五

樊迟问仁

〇六六

仁者管仲

〇六九

子贡问道

〇七三

仁者爱人

〇七六





《论语》品读

增补本

孟武伯问仁

〇七九

智者为仁

〇八一

陈文子的故事

〇八三

立己难，立人更难

〇八六

杀身成仁

〇八八

卷三

孝道篇

真孝子闵子骞

〇九三

三年之丧

〇九七

父子俩的同一个问题

一〇〇

什么叫『色难』

一〇二

子欲养而亲不待

一〇四

百善孝为先

一〇六

以孝治天下

一〇八

孟庄子的孝道

一一〇

百里负米的故事

一一二



君子篇

天下有德者居之

一一七

君子必先正名

一二一

君子的道德标准

一二二

伯夷、叔齐的故事

一二五

柳下惠的故事

一二七

真正的君子

一三〇

史鱼和蘧瑗

一三二

君子以义为上

一三六

君子小人

一三七

光风霁月真君子

一三九

交友篇

朋友之道

一四五

交什么样的朋友

一四七

司马牛之忧

一四九

交友的艺术

一五三

管仲与鲍叔牙的故事

一五五



《论语》品读

增订本

以文会友

一五七

志同道合的朋友

一五九



处世篇

傲寒独立

一六五

胜者为王败者寇

一六八

做一个完美的人

一七一

识人必察

一七四

行己有耻

一七七

夫子言志

一七九

不与鸟兽同群

一八二

四子侍坐

一八五

圣人之道

一九〇

路遇隐士

一九三

孔子击磬

一九五

敢说真话的子路

一九七

吃饭乃是大问题

一九九



孔子的为人	二〇二
尊礼为礼	二〇四
士的标准	二〇八
夫子的幽默	二一〇
韶华易逝	二一三
 论学篇	
六言六蔽	二一九
孔鲤学诗	二二二
樊迟学稼	二二六
有教无类	二二九
因材施教	二三〇
好学生颜渊	二三三
宰予昼寝	二三五
崇德辨惑	二三七
一以贯之	二三九



《论语》品读

增订本

论政篇

叶公问政

二四五

昏庸的卫灵公

二四八

割鸡焉用牛刀

二五二

孔子不做官

二五四

尧舜禹的传说

二五六

季康子问政

二五九

为正义而言

二六二

谁才是真正的霸主

二六五

子张问政

二六八

冉有做官

二七〇

冉有的无奈

二七三

冉有之过

二七七

一句话定成败

二七九



孔子的故事



1883年，马克思去世。同一年，德国又迎来了另一位哲人的诞生，他就是雅斯贝尔斯。他有一个很著名的命题——“轴心时代”。这个命题是他在1949年出版的《历史的起源与目标》这本书中提出来的，书中说公元前800年至公元前200年间，尤其是公元前600年至公元前300年间，是人类文明的轴心时代。轴心时代发生的地区大概是在北纬30度上下，就是北纬25度至35度区间。这段时期是人类文明精神的重大突破时期。在轴心时代里，各个文明都出现了伟大的精神导师——古希腊有苏格拉底、柏拉图、亚里士多德，以色列有犹太教的先知们，古印度有释迦牟尼，而在中国则出现了众多先哲，他们提出的思想原则塑造了不同的文化传统，也一直影响着人类的生活。在那个时代，古希腊、以色列、中国和印度的古代文化开始影响人们用理智的方法、道德的方式来面对这个世界，轴心时代所产生的文化价值一直延续到今天。每当人类社会面临危机或新的飞跃的时候，我们总是回过头去，看看轴心



《论语》品读

徐衡

时代的先哲们是怎么说的。春秋时期，诸子百家争鸣，正是中国思想进入轴心时代的明证。那个时代贤者并集，群星璀璨，其中孔子就是中国轴心时代里最璀璨的人物之一。

孔子，名丘，字仲尼，史称“圣人”。自汉代董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”之后，孔子被抬到了一个无人能及的崇高地位，“孔老大”在中国两千多年的历史舞台上称雄一时；“五四”以来，在“打倒孔家店”的口号下，孔子又被历史的潮流深深地抛到了谷底；20世纪70年代甚至受到极度批判，被诋毁为“孔老二”。从“孔老大”到“孔老二”，再到今天我们所说的轴心时代的精神导师，孔子在中国大起大落的待遇无人与之相比。那么，其中的原因到底是什么呢？孔子究竟是怎样的一个人？他的一生又有着怎样的传奇色彩？集中体现孔子思想的《论语》又是怎样的一部书呢？下面，我们将为您一一揭晓谜底。

孔子出生

孔子的祖先本是殷商后裔。周灭商后，周成王封商纣王的庶兄微子启于宋，建都商丘（今河南商丘一带）。微子启死后，其弟微仲即位，微仲即为孔子的先祖。孔子的六世先祖叫孔父嘉，是宋国的一位大夫，做过大司马，在宫廷内乱中被杀。自孔父嘉之后，其后代子孙开始以孔为姓。孔父嘉之子木金父为了躲避宋国内乱，从宋国逃到了鲁国。从此孔氏在陬邑定居，变成了鲁国人。孔子的父亲名纥，字叔梁，人品出众，是鲁国有名的武士，他在战争中立过不少战功。最有名的一次是鲁襄公十年(公元前563年)攻打一个名叫偃阳的小国，守城的敌人故意把闸门升上去，放一部分鲁国军队进城，然后准备把闸门猛地放下，以便聚歼进入城内的鲁国将士。这时，已经年过半百的叔梁纥，见势不妙，急忙奔过去，双手将下落的闸门举了起来，并且用手托住，让城里的鲁国士兵安全地退了出来，然后自己才离开。这一战，使叔梁纥一举成名，鲁国人全都知道了力大无比的勇士叔梁纥。叔梁纥有九个女儿，一个儿子，儿子名皮，但因为脚有毛病，不宜继嗣，所以，叔梁纥又娶了年轻的颜征在，颜征在即为孔子的母亲。《史记·孔子世家》记载“纥与颜氏女野合而生孔子”，大家千万不要以为“野合”是指他们在野地里发生了什么事，是指他们的结合是不合礼制的。《史记索隐》云：“盖谓梁纥老而征在少，非当壮室初笄之礼，故云野合。”

据《礼记正义·论语撰考讖》记载，孔子的出生颇具传奇色彩。相