



第三輯

古本小說集成



上海古籍出版社

古本小說集成 第三輯

《古本小說集成》編委會 編

續鏡花緣

〔清〕華琴珊 著

上海古籍出版社

前言

郭琪

《續鏡花緣》四卷四十回，作者華琴珊。書成於清宣統二年（一九一〇年），是繼《鏡花緣》問世九十餘年之後僅見的續本。華琴珊，別署醉花生。上海人，生卒年月不詳。根據書前序推斷，應是清末民初人。顧學鵬序文中說他：「槐黃十度，有志未償，閉戶著書，不問世事。」他的好友胡宗培也說他：「秉性豪邁，放懷詩酒，落拓不羈。」華氏一生「棘園屢薦，終不獲售」，科場、官場均不得意，只好在酒後茶餘著文吟詩以消磨時光了。

對於《鏡花緣》，續作者認為：「於稗官野史之中，別開生面，嬉笑怒罵，觸處皆成文章。雖曰無稽之談，亦寓勸懲之意，不可謂非錦心繡口之文也。惜全豹未窺，美猶有憾。周咨博訪，垂數十年，卒不可得。用是不揣固陋，妄自續貂，就李君書中未竟之緒，參以己意……欲其有始有卒也。」由此續作者作了以下的續寫：其一、交代了宋素、文菘及武氏兄弟等人的下落。其二、着重叙寫了陰若花回國後的情形。其三、使衆仙重返真境。然而由於續作者在文才和眼界上都與《鏡花緣》作者李汝珍有一定差距，因此續作比原作在許多方面有所遜色。

本書現藏國家圖書館分館，為謄寫稿本。原書為周越然所藏，周越然得到這部稿本



士人 髮受書持通今古至壯歲則恆思出其所学為

天下用上固足以贊襄風化黼黻廟廊次之足以提

振^世學風和聲鳴盛乃有才未展高卧為山藉筆墨意

自娛托等身之著作人感惜其遇之嗇而不知其宏才碩

學度越恆流者固有何千第也 華琴淵先生海上名

士也槐黃十度有志未償開戶著書石向世事謗淫詭成

則肆筆為文故海徼醜刈吟詩寄志而凡齋語徒怪之海名佳

下至得官跡吏旁及中烟美林之妻不令彼管城供我揮毫是女

人之筆固美不可而懷世之志亦其務以發舒也

辛未春

鏡花緣續集見縣展讀之下異境忽開宛如天女散綵於
五色凡前集所不及者為之增益前集所遺甚者為之
輯全之幽渺人難寓之景竟前人未竟之功如駉之斬
相得益彰古人有知引為知己自有此續集而鏡花緣
一書得以結束完全而毫髮無遺憾矣月朗風清蕭
齋寐冥試取是書而展閱之其止心曠神怡而備

然物外

歲次辛亥孟春

寧鏡正書上旬之吉和生頤學鵬謹序

續鏡花緣全編序

醉花生華君

者

春申浦上知名士也秉性豪邁放懷詩酒落拓不羈詩賦策論雜

著各擅勝場尤工制藝稔聞屢薦終不獲售及科舉既廢遂絕意功名人皆別尋門

徑而華君獨決如也生平好學不倦博覽羣書經史子集而外雖稗官野史小說家

言亦靡不寓目焉華君嘗與予言曰施耐庵之水滸傳可不續而村學究偏欲續之王實

甫之西廂記可不續而續之者有人曹雪芹之紅樓夢可不續而紅樓夢之續多至

十有餘種李松石之鏡花緣明是半部有不容不續之勢而續鏡花緣者竟未之見

予因謂華君曰吾子宏才海言何勿出其緒餘而續後半部鏡花緣使後之讀是書

者慨然志幸全豹之得窺亦一快事也華君曰諾迺就李君未宣之餘蘊從前書

卷尾再開女試一言入手而以才女盧紫瑩輔佐女先國王為賢君數語作主腦終

使羣芳同歸真境風缺月缺解釋前嫌銜接一片始終相生續成四十四描摹盡致

雅俗共賞讀之真覺天雨妙想泉湧奇思潤而月而告成功予服其才且驚其速盡

美矣又盡善也方諸古之倚馬萬言可立而待者亦蔑以加茲誰謂古今人不相及哉予因誌其緣起如是

宣統二年歲次庚戌仲冬之月余山醉墨胡宗堉拜手

自序

董閱鏡花緣一書於裨官野史之中別開生面嬉笑怒罵觸處皆成文章雖曰無稽之談亦寓勸懲之意不可謂非錦心繡口之文也惜全豹未窺美猶有憾周咨博訪垂數十年卒不可得用是不揣固陋妄自續貂就李君書中未竟之緒參以己意縱筆所之工拙奚暇計哉名之曰續鏡花緣欲其有始有卒也宗旨仍舊首尾相聯使衆仙同歸仙境不至久滯塵凡區、微意之所在也僕生不逢時有志未逮而窗牖坐長日無聊酒後茶餘藉管城子以破岑寂云爾

琴姆氏

宣統二年歲在上章閏茂季月長至日古澆醉花生并言於竹風梧月軒

續鏡花緣全編目錄

第一回

試明鏡追溯前因

感名花重提舊事

第二回

二仙姪連登黃甲

兩公子同入紅塵

第三回

誅暴逆新君御極

表勲勞貴胄封藩

第四回

結良姻王府續鴛膠

逃法網男兒甘雌伏

第五回

武小姐死裏逃生

韋公子難中遇救

第六回

燕賀村三人同夢

牛魔嶺羣盜窺嬌

第七回

唐閩臣修真得道

顏紫綃捍志禦災

第八回

滅凶惡船戶喪身

發慈悲仙姑送美

第九回

雙親認義惜多嬌

衆美感情愛幼弟

第十回

林之洋送女于歸

武錦蓮中宮正位

第十一回

兩學士並娶韋氏

老國舅招贅蘭音

第十二回

家屬解京途中遇劫

弟兄落草海外潛踪

第十三回

吉慶無心逢周氏

若花有意贈宮娥

第十四回

犬封相奸謀許重賂

大人邦志士保危城

第十五回

淑士國遣臣求寶

女兒王桂榜招賢

第十六回

眾英雄教場比武

大元戎水陸練軍

第十七回

子車良面君覆命

鮮于志懷恨興兵

第十八回

花逢春旗開得勝

司空魁兵敗遭擒

第十九回

借惡寇火傷士卒

設良謀土掩窮凶

第二十回

駙馬欺敵速敗亡

公主替夫報讐怨

第二十一回

易紫菱求仙聞警

坤蕙芳請兵赴援

第二十二回

東公主水淹鶴鳴

花元帥兵退白壁

第二十三回

水碧蓮乘牛破浪

韋寶英走馬取城

第二十四回 梅鳳英大戰梁邱德

第二十五回 擲飛叉諾將受禍

第二十六回 芙蓉劍誅蓮芳公主

第二十七回 用兵破敵四面攻圍

第二十八回 小嗣君乞降納貢

第二十九回 耀武功勝間交通

第三十回 建仙祠歌功頌德

第三十一回 黑齒君王聞風警悟

第三十二回 講藝論文友朋結社

第三十三回 蒼苔園五美吟詩

第三十四回 梅公子連元及第

第三十五回 盪寇伯鴻案相莊

老蟹精力保飛虎城

施捆索元帥被擒

蓬萊仙斬郭索真人

殉難捨身一心報國

坤郡主奏凱班師

崇禮教文明大啟

塑魁像頂禮焚香

白民女子放足淫奔

開筵演劇賓客盈庭

鳳凰城羣英赴試

花御妹奉旨招親

狀元郎在屏入選

第三十六回 享尊榮夫因妻貴
第三十七回 遊春苑國后留題
第三十八回 燕秋蘭辨明冤抑
第三十九回 花再芳遇人不淑
第四十回 敦永好風月證盟

慶祝^仲樂母幸子賢
巡夏向大臣問俗
林馨桂紹述箕裘
畢全貞守節可風
賀西池崑崙圓叙

續鏡花緣全編卷之一

第一回

試明鏡追溯前因

感名花重提舊事



國朝李君松石所撰鏡花緣一百回繁微博引感慨蒼涼妙緒環生奇觀迭出情全影難求事得其書所傳的是唐時武后專權將中宗貶置房州遣所欲為荒淫無度當隆冬之際飲酒過醉戲命百花齊放百花仙子與麻姑對奕不在洞府一時失察羣芳鬪麗爭妍獻媚取悅於下界的女主致令時序顛倒駭人聽聞上界玉皇聞知便將衆仙子降滴紅塵後來武后忽發奇想大開女科遍搜國秀考取才女百名同赴紅文苑宴一等五十名授職女學士二等四十名授職女博士三等十名授職女儒士今將百位才女姓名列左 史幽探宸萃芳紀沉魚言錦心謝文錦師蘭言陳淑媛白鶯娟國瑞徵周慶覃唐國臣陰若花印巧文章蘭英田秀英林書香宋良蕙下寶雲陽墨香鄭錦春田舜英盧紫瑩鄭芳春邵紅英祝題花孟紫芝春小春董青鈿栝月芳司徒斌兒金鬢卷廉錦楓洛紅蕙林婉如廖馥春蔡紅薇燕紫瓊蔣春

祥尹紅莢魏紫櫻寧玉嶺孟蘭芝薛蘅香顏紫綃枝蘭音姚林馨曷紫菱田鳳羽掌
紅珠葉瓊芳卞綵雲呂堯莫左融春孟芸芝卞綠雲董寶鈿施豔春窈窕耕煙蔣麗輝
蓉蘭芳孟華芝卞錦宇鄒婉春錢月英董花鈿柳瑞春卞紫雲孟玉芝蔣月輝呂祥
棠陶秀春掌驪珠蔣星輝戴瓊英董珠鈿卞香雲孟瑤芝堂乘珠蔣秋輝徐瑤釵卞
素雲姜麗樓朱蘭芬宰銀峽潘張春孟芳芝鍾綉田譚蕙芳孟瓊芝蔣素輝呂瑞英
董岸鈿掌浦珠井堯春崔小鶯蘇亞蘭張鳳雛閔蘭蓀花再芳畢全貞先是女兒國
儲君陰若花回國武后加封為文豔王校技蘭音為東宮少師學士齋紅薇為東宮
少傅學士盧紫萱為東宮少保學士護衛大臣隨了文豔王到得國中女兒國王已
經晏駕眾臣遂扶儲君陰若花登了寶位次後眾才女紛紛告假回籍于歸唐閨臣
思親念切典顏紫綃結伴同上小蓬萊探訪父親一去不返田秀英田昇英宰玉蟾
燕紫瓊隨同丈夫勤王臨陣遇害邵紅英戴瓊英林書香陽墨香譚蕙芳葉瓊芳盡節
軍中後來中宗復位死亡諸才女並受陰封奉旨俱入節孝祠春秋享祀中宗係武

氏所出中宗雖然後了帝位太后威權不替又下一道懿旨頒行天下來歲再開女試並命衆才女重赴紅文宴預宴者另錫殊恩懿旨一下早又轟動了天下多少才女此鏡花緣前集書中之大略也鏡不拂拭不顯光明花不栽培不能開發於是記其緣起重提一過庶民朗若列眉如今請諸君再觀續鏡花緣有詩為證詩曰

世事紛爭慨變遷 年來翰墨結因緣 聞、見、毫端繪

幻、奇、腕底傳 鏡裏看花添豔冶 花前對鏡倍鮮妍

殘碁未了須終局 漫續新編愧昔賢

却說江南道姑蘇臺畔有個致仕的鄉宦姓黃名華表字友鞠年逾知命夫人周氏去世多年繼娶陸氏夫人生有一兒一女兒名錫贊尚在髫齡女名蕊珍芳年三五出落得姿容絕代聰穎非常真是親可羞花才誇詠絮夫婦愛之不啻掌上明珠李田美產富有資財僕婦了環成羣作隊府中請位西席是個老年博學的通儒叫做張子受課讀姊弟二人極其敏悟均能一目十行賓主亦甚投機常論古談今吟

風弄月一日友鞠晚未無事步到書房中與西席談心彼此相見對坐言歡十分契
合便命童兒黃福道今晚我在書房與師爺對酌可添杯箸童兒答應去不多時送
進有饌調開桌椅賓主坐定童兒在旁斟酒開懷暢飲飲酒中間談及詩賦一道張
子受道令媛近來的學問大有進境較諸當今考取的才女真可謂有過之無不及
矣友翁如謂過獎請觀窗作便知弟非謬言說着便起身走至書案前抽篋中遂將
蕊珍近日所作的詩賦檢出送與東翁友鞠接取展閱只見言、錦繡字、珠玑句
有一篇不限韻的燈花賦尤為靈心妙腕得未曾有其賦曰

燈影兮搖青光兮照檻含苑兮燦爛結梁兮瓏玲映紅鞋兮滿室流紫釵兮
盈庭護重、兮翠幔圍曲、兮晶屏永夜焚膏寒宵綉彩絃出離披攢成舊蕾
起草頻挑敲棋有待半塔之朗月未沈欹豎之疏星常在則有蕭齋岑寂小院
迷離筆情花發書味燈知蕉回徑舌本穩蕭證心期勤咀含於子夜記領略於
兒時更有繡閣沉、璇闈煜、柔情更向誰論好事還憑他卜蘭吐粟兮零星

麝凝煤分覆郁玉似影動分開心寶髻光搖分射目至若羈人望遠旅客情縈
翦窗西之燭伴舍北之檠輝偏流於四照豔猶聚於三更剔去銀缸之燄聽殘
玉漏之聲彼夫漁浦籬疏釣灘屋矮星激叉魚月低捕蟹非暮而白室餘明擬
柱而金錢難買蛻膏未滿分燈昏燕處自安分飯罷維時風清院落煙漾簾攏
花開別樣花吐凌空綠、暈碧閃、飄紅何處之瓊簫送響誰家之竹笛偏工
有客不來踐約無言執訴深衷燈有花垂花因燈吐看列炬於金蓮疑綴霞於
火樹翻雜記於西京朔名言於前度雖誦當代之佳章藉啟後人之妙悟

友鞠湖舉便對予受道小女幸沾化雨竿頭日進此皆先生誘掖之功也他日再逢
女試大約亦可上國觀光子受道豈但觀光恐怕還要出人頭哩地賓主談、說、飲
到幸耐用過夜膳又論、文講、閒話直至夜深恁別一宵無話次日老爺正典夫
人談叙家常道及女兒的學問淹博欣喜過望忽見了環傳報陸府夫人同了小姐
到來轎子停在前廳夫人隨喚了到書房中去請小姐進來夫人坐上體身輕移蓮