



奔跑的 赤脚梦

张菱儿◎著



浙江少年儿童出版社



奔跑的 赤脚萝卜灯

张葵儿◎著



浙江少年儿童出版社·杭州

图书在版编目 (CIP) 数据

赤脚奔跑的萝卜丁/张菱儿著. —杭州: 浙江少年儿童出版社, 2018. 9

(小机灵鬼系列)

ISBN 978-7-5597-0909-7

I. ①赤… II. ①张… III. ①儿童小说-中篇小说-中国-当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 172490 号

责任编辑 胡小芳 陈小霞
美术编辑 赵琳
封面绘制 何瑞
封面设计 辰辰星
版式设计 蜗特麦伦
责任校对 苏足其
责任印制 王振

小机灵鬼系列

赤脚奔跑的萝卜丁

CHIJIAO BENPAO DE LUOBODING

张菱儿 著

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州市天目山路 40 号)

浙江全能工艺美术印刷有限公司印刷 全国各地新华书店经销
开本 830mm×1220mm 1/32 印张 4.25 字数 43500 印数 1—10000

2018 年 9 月第 1 版 2018 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5597-0909-7

定价: 18.00 元

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与购买书店联系调换。)

承印厂联系电话: 0571-89080268



- 1 故事从暑假开始 / 1
- 2 尴尬的吉他 / 6
- 3 “菠菜” / 15
- 4 “赔我们家烟叶!” / 26
- 5 羽泉的粉丝 / 31
- 6 逮蚂蚱 / 40
- 7 上了鲁迅的当 / 45
- 8 王宝贝挂彩 / 53
- 9 贾大花 / 59



10 会把孙楠气瘦的 / 66

11 越用越亲,越老越值钱 / 75

12 巧用计谋 / 83

13 善良的方阿姨 / 93

14 初 试 / 102

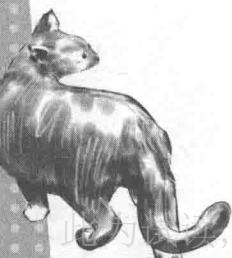
15 奔赴省城 / 110

16 细心的丁老爸 / 115

17 跑上瘾了? / 120

18 都是冰砖害的 / 124

19 出乎意料的结局 / 127



1 故事从暑假开始

在丁豆眼巴巴的盼望中，暑假终于来临了。

妈妈和爸爸商量，把儿子送到乡下的姥姥家，用妈妈的话说，这是“让在蜜罐里长大的丁豆去乡下接受一下锻炼，更能珍惜在城里的幸福生活”。

妈妈的决定刚一宣布，丁豆马上就扭动着小屁股唱起歌来。在他的眼里，乡下小孩子假期里不是上树捉知了，就是下河游泳，再就是下地摸瓜，根本不用上什么补习班、奥数班、剑桥英语班的。玩得要多开心就有多开心，比城里的孩子幸福得多。

每次到姥姥家去，丁豆都感到是最自由的时光，就像是水里游的小鱼儿，天上飞的小鸟儿，可以无拘

无束地一整天一整天地在外面疯玩，耳边没有了妈妈“这儿偏僻不许走”“那儿车多不许去”的“禁令”，让他感到的是幸福中的幸福，快乐中的快乐！

丁豆的歌声打扰了正蜷缩在沙发上睡觉的丁大咪，它睁开一只眼睛扫了小主人一眼，不耐烦地歪歪脑袋，用前爪捂住了自己的耳朵，继续睡了。那神情仿佛在说：去吧，去吧，我难得能清静一段时间！

丁豆皱着鼻子走过去，揉了揉丁大咪的头。

“喵呜——”丁大咪很不满意自己的睡梦被打扰，不耐烦地大叫一声。

“真是没肝没肺的臭小子！”妈妈摇摇头感叹着，到卧室里帮儿子收拾东西去了。

丁豆除了带上他心爱的吉他，还特意带上了丁大美。他亲热地把丁大美抱在怀里，一副亲不够、爱不够的样子。

丁大美是谁啊？

如果你问丁豆，丁豆肯定会告诉你：“就是我们家丁大咪的妹妹。”

丁大咪是丁家那只老猫的名字，不过，丁大美长得可一点儿也不像它的“哥哥”丁大咪。丁大咪的耳朵短短的，丁大美的耳朵却是长长的。

丁大咪的眼睛蓝蓝的，丁大美的眼睛却是红红的。

丁大咪的尾巴长长的，丁大美的尾巴却是短短的。

丁大咪像个傻大胆，哪儿高到哪儿去；丁大美却胆小如鼠，一听到任何响动都会躲起来。

丁大咪的声音是脆脆的、亮亮的，丁大美却永远是文文静静的样子，急眼了才会吱地喊上一嗓子。

聪明的你一定早就猜出丁大美是什么了吧，对！丁大美就是一只小白兔，不过它是一只袖珍小白兔，属于光吃食儿不长个儿的那种类型。

自从有了丁大美，丁豆的爱就转移了，这让丁大咪有种失宠的感觉，十分嫉妒丁大美。

丁大咪在柔弱的丁大美面前，常常弓起身子，毛发竖立，撅着尾巴骄傲地展示自己的体形美；有时候，它还虎视眈眈地伸出爪子，威胁胆小的丁大美，甚至扑过去，把无辜的丁大美摁在地上……

不久前，它发现这样做简直是自讨苦吃，不仅会受到丁豆的严厉警告，有时甚至还会吃上不轻不重的一两巴掌。

丁大咪想不明白，之前自己在丁家的资格多老，地位多高啊，可是现在，一个看起来似乎永远也长不大的丁大美，为什么就能这么轻易夺去了小主人对它的宠爱呢？

丁大咪哪里知道，丁大美能够变成丁家的一员，丁豆费了很大的心思，又是哭，又是闹，又是撒娇，又是讨好，使出浑身的解数，最后才感动了妈妈的“铁

石”心肠，极不情愿地掏出五十块钱，把丁大美抱回了家。越是不容易得到的，越是珍惜。对丁大美，丁大咪只有羡慕嫉妒恨了。

丁豆喜新厌旧，现在对丁大美的宠爱是百分之百，对丁大咪的宠爱，降到了原来的百分之二十五。

2 尴尬的吉他

姥姥住在离城三十公里远的郊区，那地方有个很富贵的名字，叫金银村。说是村，田地里的庄稼却被大片大片的厂房替代，农民能够种的田地每年都在减少。

在金银村里，对母亲的称呼不是叫妈妈，而是叫娘。

丁老妈虽然离开金银村已经有二十年了，可是一提起姥姥来，依旧是俺娘俺娘地叫，而且带着一股浓浓的金银村的味道。

公交车出了丁丁市，走在一条美丽的乡间小路上，路的两旁种着两排高大的白杨树，树下开满红色

的、蓝色的野花，远处是绿油油的农田。

丁豆看着窗外的风景，突然一个黄色的身影出现在他的视线里，他忍不住叫出了声：“哇，野兔！”引得车里的人都侧目看他，他们的眼神仿佛在说：一只野兔有什么大惊小怪的！丁豆的脸红了。他把脸贴在车窗上，躲过大家的眼神，假装专注地看着野兔一蹦一跳地横穿马路，眨眼间钻进路旁的青纱帐不见了。

公交车颠颠簸簸走了近一个小时，终于在金银村的村口停下来了。

丁豆背着吉他，一手拉着拉杆箱，一手抱着装着丁大美的笼子，走在金银村唯一的一条大街上，老远就看见姥姥和表哥王明明站在胡同口朝他的方向张望。表哥是舅舅的儿子，比丁豆大一岁。

“姥姥——表哥——”丁豆喊着，不由得加快了脚步。

表哥朝他跑过来，接过了他手里的拉杆箱和兔笼

子。丁豆立刻觉得轻松了很多，他快步跑到姥姥面前。姥姥是个干巴巴的小老太太，有两个多月没见丁豆了，姥姥一个劲儿地夸丁豆又长个儿了，和表哥差不多高了。

姥姥带着丁豆刚走进家门，姥爷、舅舅、舅妈立刻过来围住了他。

丁豆摘下背上的吉他，姥姥又夸上了：“乖乖，俺家臭小子又有进步了，也会弹算命瞎子的三弦啦。”

一句话，把全家人都逗乐了。表哥说：“奶奶，这上面可是六根弦啊。”

站在姥姥身边一向自称最有学问的姥爷摇摇头，纠正说：“打铁不用锤——硬充能耐。不懂就问问，别瞎起名。不是经常在电视里看见一些歌星拨弄这个东西吗？这东西叫……叫……哎呀，是叫什么来着？”姥爷敲着自己的脑袋，就是想不起来。

“叫吉他，也叫六弦琴！”丁豆还没回答，表哥抢先

说道。

“臭小子，快给咱拉一段，让大家也听听……”姥爷着急向大家显摆外孙的本事，催促说。

丁豆苦笑了一声，解释说：“姥爷，吉他是用来弹的，不是用来拉的！”

“对，就像冯巩跟郭冬临在相声里说的‘就像弹棉花’！”舅舅说完，哈哈大笑起来。

一家人在笑声里听丁豆弹奏了一曲凤凰传奇的《自由飞翔》，这是丁豆新学会的曲目。遗憾的是，没有得到预想中的称赞。

姥姥说：“难听。”

舅舅说：“不是难听，是太难听。”

表哥说：“啥太难听啊，是难听死了。”说着，还故意夸张地用两只手捂住了耳朵。

还是舅妈好，说了一句公道话：“不错，不错，城里的地铁站都有弹这玩意儿挣钱的！”



最后，姥爷还语重心长地说：“孩子啊，那么多好听的乐器，练这难听的洋乐器干啥？砰砰砰，你别说，还真像弹棉花的，改天姥爷让咱村瞎爷爷教你练三弦吧。那才让人稀罕哩！”

就在大家议论丁豆的吉他时，表哥提着兔笼子插嘴问：“豆豆，你这小兔子是朋友送的还是买的？”

丁豆打开笼子，抱出丁大美抚摸着，回答：“买的。它是一只袖珍兔，花五十块钱买的。哦，对了，它有自己的名字，叫丁大美。买它的时候……”

“啥，一只兔子能卖五十块钱？还像人一样有名字？”随着一声惊呼，姥姥、姥爷、舅舅立刻转移了注意力，像看什么稀罕物件儿一样围着丁大美评头论足。其实农村喂养的兔子特别多，可都是个头越大斤两越多越值钱，还没听说过一个比巴掌还小、不足半斤的小兔子就值五十块钱。

“你妈妈就是乱糟踏钱，给你买这么个小东西干

吗呢！五十块钱买盐吃都够吃两年了！”姥姥嘟嘟囔囔地说。她舍不得埋怨外孙，而是一个劲儿地埋怨女儿。

“城里就是城里，换成在俺们这儿，把它白送我，我还嫌它白吃食儿不长个儿呢！”舅舅看着丁大美，咂着嘴巴摇摇头。

“你们瞧它多好玩呀！”倒是表哥一脸兴奋地伸出手，抚摸丁大美的脑袋。

丁大美一动不动地蜷缩在丁豆的怀里，浑身哆嗦着，红色的大眼睛里充满惊恐和不安。

丁豆一边轻轻拍着丁大美，一边安慰它：“你要学会尽快适应新环境，不要总依赖我们人类，适者生存嘛……”

丁大美还是蛮乖的，不知道是听懂了丁豆苦口婆心的开导，还是适应了现在的环境，终于平静下来。

舅舅开玩笑地说：“豆豆，俺们可只管饲养你这个