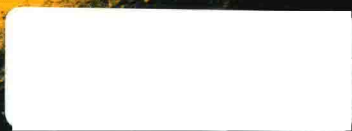


字说兵团

主 编：王瀚林

副主编：张富强 牛永刚

蒋 革 孟庆新



人 民 出 版 社



说 字 兵 团

主 编：王瀚林

副主编：张富强 牛永刚

蒋 革 孟庆新

 人 民 出 版 社

责任编辑:宫 共 李岳伍 许庆光 王海武 李 健
封面设计:周涛勇

图书在版编目(CIP)数据

字说兵团/王瀚林 主编. —北京:人民出版社,2017.12
ISBN 978-7-01-018703-7

I. ①字… II. ①王… III. ①生产建设兵团 IV. ①E249

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 311269 号

字说兵团

ZISHUO BINGTUAN

主 编 王瀚林

副主编 张富强 牛永刚 蒋 革 孟庆新

人民出版社 出版发行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京墨阁印刷有限公司印刷 新华书店经销

2017 年 12 月第 1 版 2017 年 12 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:36.25 字数:560 千字

ISBN 978-7-01-018703-7 定价:98.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

序

●兵团日报社党委书记、总编辑 王瀚林

近年来，作为新疆生产建设兵团（以下简称“兵团”）党委的机关报，《兵团日报》坚持把党性立报、新闻强报、特色靓报、服务活报、开门办报、探索兴报作为自身办报方针，把宣传阐释好党中央、新疆维吾尔自治区党委、兵团党委的决策部署作为最大政治责任，把讲好新时期兵团故事、传承老一辈精神作为安身立命之本，不断更新办报理念，不断完善办报思想，不断提高办报水平，上接天线、下接地气，整合资源、聚合力量，走特色路、创特色牌，创办出一大批富有兵团味道，很有吸引力、感染力、影响力的好栏目、名栏目。这其中，就包括“字说兵团”栏目。

“字说兵团”栏目从浩瀚的字海里选取了几百个和兵团紧密相关的文字，由此说开去，发掘新疆屯垦戍边历史，展示丰富现实生活，讴歌新疆精神、兵团精神。栏目所纳文章在内容上，既有对兵团过往生活的深情讲述，又有对兵团今天发展成就的生动反映；既有对兵团人丰富情感世界的描摹，也有对兵团人伟大精神品格的刻画。在写法上，不拘一格、大胆创新、敢于尝试，突破新闻、评论、文学的界限，打破第一、第二、第三人称的拘囿，兼具厚重、浓烈、清新的风格，让人爱读爱看。这一个个字、一篇篇文，是兵团奋斗史诗的长长短短诗行，是兵团人自励自勉的信念格言，是外界人士看新疆和兵团的一扇窗，激励兵团人更好地担当起维稳戍边重任，更好地发挥特殊作用，为新疆社会稳定和长治久安总目标的实现

作出更大贡献。栏目自 2015 年 3 月 25 日开设至今，共刊发 200 余篇，受到上级多位领导的肯定，受到兵团内外广大读者的喜爱，有多位读者专门打电话表示支持，有的专门剪辑收藏。2016 年，兵团“春晚”根据栏目创作了快板书，用说唱的形式讲述了兵团历史、业绩和成就，在兵团内外引起强烈反响。“字说兵团”栏目所刊文章，多次被新华网、人民网、光明网等各大媒体网站所转发。

在新疆组建担负屯垦戍边使命的兵团，是党中央治国安邦的战略布局，是强化边疆治理的重要方略。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央高度重视兵团改革发展稳定事业，对兵团提出新定位新要求，其中就包括当好“先进文化的示范区”的定位要求。兵团文化是在兵团人 60 多年屯垦戍边的伟大实践中形成的，有屯垦文化的历史底蕴，有军队文化的红色基因，有内地汉族文化的传承，有新疆地域文化的印记，是文化大融合的产物，是中华文化的重要组成部分，是社会主义先进文化的体现。以兵团精神为重要内核的兵团文化，已经和正在担负着塑造兵团人的集体精神风貌、培育屯垦戍边的核心价值观念、凝聚兵团职工群众团结奋斗的共同思想基础、抵制和反对民族分裂、宗教极端等错误思想的重要功能。在新的历史起点上，兵团如何当好“先进文化的示范区”，这需要每个单位和个人贡献智慧和力量。对于新闻单位而言，就是要反映、助推、参与兵团 283 万干部职工群众当好“先进文化的示范区”的实践。在这方面，“字说兵团”栏目作出了有益探索，其中的每一篇文章，都是兵团的一张“文化之页”，都在体现兵团文化，展示兵团文化，生发兵团文化。

人民出版社慧眼识珠，决定对“字说兵团”栏目所刊登文章整理出版，以期更好地宣传党的屯垦戍边事业，让外界更好地认识兵团、了解兵团，为贯彻落实党中央治疆方略作出更大贡献。这体现出人民出版社坚定的政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识，体现出对新疆、兵团事业的关心支持，体现出国家出版社所具有的担当和作为。

见微可知著，管中能窥豹。站在新的历史起点上，发挥好兵团调节

社会结构、推动文化交流、促进区域协调、优化人口资源等特殊作用，使兵团真正成为安边固疆的稳定器、凝聚各族群众的大熔炉、先进生产力和先进文化的示范区，我们有责任打造推出更多像“字说兵团”这样的品牌栏目，为新中国的屯垦戍边事业作出应有的贡献。

2017年9月

目 录

序.....兵团日报社党委书记、总编辑 王瀚林 / 1

屯.....王瀚林 / 1

田.....高媛媛 / 4

镇.....段 娜 / 6

沙.....李 健 / 9

海.....陈 义 / 12

军.....许庆光 / 15

令.....周硕勋 / 18

一.....李 红 / 20

马.....刚宝岭 / 23

先.....高积善 / 26

雄.....胡萍德 / 29

心.....张丹琴 / 32

克.....王增博 / 35

百.....丁言鸣 / 38

难.....饶勇志 / 41

奇.....	边 芳 / 44
伟.....	马钧禹 / 47
真.....	尚新革 / 50
兵.....	王瀚林 / 52
团.....	李秀萍 / 55

人.....	丁言鸣 / 58
人.....	朱岳锋 / 61
犁.....	程江涛 / 64
苦.....	丁言鸣 / 67
地.....	李 红 / 70

家.....	姚志华 / 74
家.....	张小杰 / 77
战.....	程江涛 / 80
老.....	顾小凡 / 83
碱.....	尚新革 / 86

梨.....	谭三强 / 88
花.....	马立新 / 91
画.....	崔文魁 / 94
春.....	陈青山 / 96
景.....	杨若晨 / 98

柳.....	张刘洁 / 100
树.....	边 芳 / 102
淡.....	张 章 / 105
秋.....	马立新 / 107

烟.....李岳伍 / 110

树.....姜小微 / 113

路.....边 芳 / 116

花.....李 红 / 119

果.....兰玲玲 / 122

井.....张丹琴 / 126

奋.....李 健 / 129

斗.....丁言鸣 / 132

水.....李红哲 / 135

特.....王瀚林 / 138

甜.....于 三 / 142

水.....张小杰 / 145

水.....周硕勋 / 148

灌.....李传环 / 150

乡.....张丹琴 / 152

土.....沈家涛 / 155

路.....张丹琴 / 158

路.....马立新 / 161

通.....李 健 / 163

团.....张刘洁 / 166

连.....李 雪 / 168

湘.....周硕勋 / 171

女.....张慧娴 / 174

快.....航 月 / 177

支.....航 月 / 180

边.....航 月 / 183

李.....李 红 / 186

村.....杨铁军 常玉兰 / 189

代.....李 红 / 192

勤.....李淑雯 / 195

俭.....顾小凡 / 197

科.....刘定宇 / 200

学.....顾小凡 / 203

产.....秦嘉澜 / 206

果.....朱珠芸茜 / 209

菜.....张雪梅 / 211

车.....张 茜 / 214

车.....王学庆 / 217

交.....李 红 / 219

粮.....陈 平 / 222

棉.....苏 北 / 225

族.....王恒亮 / 228

群.....李秋先 / 231

社.....顾小凡 / 234

情.....马军权 / 237

好.....陈青山 / 240

收.....	李 红 / 242
运.....	李 红 / 245
结.....	白成社 / 248
亲.....	于 三 / 251
缘.....	李志军 / 253
风.....	陈青山 / 256
发.....	朱明丽 / 259
孝.....	顾小凡 / 262
儿.....	丁言鸣 / 264
女.....	马立新 / 267
大.....	史小翠 / 270
力.....	航 月 / 273
输.....	李 红 / 276
煤.....	尚新革 / 278
电.....	兰玲玲 / 281
吃.....	兰玲玲 / 284
饭.....	陈青山 / 287
有.....	马立新 / 290
饕.....	陈 平 / 293
酒.....	李 红 / 296
住.....	周硕勋 / 298
房.....	刚宝岭 / 301
城.....	丁言鸣 / 304
乡.....	李 红 / 307

建.....马 建 / 310

亲.....李 红 / 313

友.....岳光好 / 315

乐.....李 红 / 318

融.....罗 金 / 320

融.....申 玲 / 322

邻.....李秋先 / 324

居.....李传环 / 327

实.....曹玲玲 / 329

强.....刚宝岭 朱明丽 / 332

援.....顾小凡 / 335

诗.....周硕勋 / 338

诗.....李 红 / 341

文.....周硕勋 / 344

字.....陈 平 / 347

笑.....陈 平 / 350

信.....于 三 / 353

信.....王学庆 / 355

报.....丁言鸣 / 357

苦.....张刘洁 / 360

甘.....王兰明 / 362

金.....李红哲 / 364

鱼.....杨志光 / 367

守.....	岳光好 樊 红 / 370
岁.....	朱明丽 / 372
客.....	崔保新 / 375
信.....	顾小凡 / 378
蜂.....	周硕勋 / 381
护.....	张 斌 / 384
林.....	徐 敏 / 387
员.....	陈青山 / 390
哨.....	何志江 / 393
音.....	于 三 / 396
治.....	航 月 / 399
飞.....	李 红 / 402
尘.....	陈 平 / 405
鼓.....	马立新 / 408
舞.....	顾小凡 / 411
为.....	张小杰 / 413
婚.....	李 红 / 416
联.....	章海安 / 419
士.....	李 健 / 422
鸡.....	兰玲玲 / 424
憩.....	李 红 / 427
路.....	马 建 / 430
柳.....	尚新革 / 432

- 桥.....刚宝岭 朱明丽 / 435
- 灯.....陈 平 / 438
- 渡.....陈 平 / 441
- 农.....顾小凡 / 444
- 年.....陈青山 / 447
- 楼.....邓玉珍 / 450
- 绿.....丁言鸣 / 452
- 车.....刚宝岭 朱明丽 / 455
- 行.....张雪梅 / 458
- 稳.....顾小凡 / 461
- 棋.....杨铁军 / 463
- 韧.....冯 远 / 466
- 匠.....鲜章平 / 469
- 寻.....李 红 / 472
- 援.....高媛媛 / 475
- 严.....王瀚林 / 477
- 冬.....朱珠芸茜 / 480
- 勤.....封生华 / 482
- 军.....郝 遥 / 485
- 训.....周硕勋 / 488
- 风.....李新玲 / 491
- 雪.....许庆光 / 494
- 创.....刘慕欣 / 497
- 收.....张丹琴 / 500

班.....	马立新 / 502
热.....	姜小薇 / 505
爱.....	吴德锋 / 508
生.....	周硕勋 / 511
奉.....	李 健 / 514
献.....	丁言鸣 / 517
新.....	冯 远 / 520
疆.....	张蓁蓁 / 523
共.....	周硕勋 / 526
戌.....	邓玉珍 / 529
边.....	张万平 / 532
精.....	时 间 / 535
诚.....	杨亚江 / 538
卫.....	王海武 / 541
圣.....	冉红春 / 544
土.....	李新玲 谷 魏 / 546
万.....	李 健 / 549
里.....	冯 远 / 552
魂.....	王瀚林 / 554
梦.....	顾小凡 / 557
牵.....	冯 远 / 560
后 记.....	563

屯

● 王瀚林

这是甲骨文的“𠂔”字，你看它像什么？像不像豆类植物发芽时艰难曲折拱出地面的形状？没错，它是个象形字，故《说文》说：“屯，难也，像草木初生，屯然而难。”于是，表达艰难困顿之意，就有了“困屯”“钝屯”“屯蹇”“屯如”等词汇。张开你记忆的翅膀，从“艰苦”这个意义上回顾兵团的创业历程，你能想到些什么呢？是先辈们跨过祁连山、穿过河西走廊、走出玉门关、走进新疆，实现六分之一国土和平解放的英雄壮举，还是他们风餐露宿进军途中青石板上烙大饼的神奇情景？是老军垦征尘未洗战马未歇，就在万古荒原用扛枪的肩膀拉动共和国“军垦第一犁”，还是兵团军垦博物馆珍藏的已经无法辨认底色的“百衲衣”？是战士们用决胜的精神踏破戈壁长路横穿“死亡之海”创造进军史上的奇迹，还是军垦人由地窝子、干打垒、土坯房、砖房到楼房的沧桑历程？

我相信，已经用不着向你解释什么叫艰苦，什么是艰苦中的坚韧，什么是艰苦孕育的精神，什么是从艰苦走向成功；我也相信，听到这些，你也一定会对亚圣孟子“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身”的道理产生更深的理解。

既然“屯”字象征植物艰难拱出，这个过程就有滞留，故又引申为人的聚集，再进一步就有了驻守的意思，表达驻守之意就有了屯卫、屯守、屯扎、屯御等词汇。打开你记忆的蒙太奇，你会发现，历史上有过军屯、民屯、回屯、商屯、犯屯等形式。

但兵团不是一般意义的驻守，那是一种信念的坚守，那是崇高的永远的坚守，兵团战士用的是生命、智慧和忠诚，他们的信念是国家利益高于一切。你是否知道，在有些不适合人类生存的地方，有他们的坚守；在有些充满不测的地方，有他们的坚守。

你是否听说过“永不移动的生命界碑”？

为守卫国家的尊严，他们种地就是站岗，放牧就是巡逻，几十年如一日无怨无悔坚守在艰苦的国境线上，从未丢失一寸国土，“永不移动的生命界碑”说的就是他们；你是否听说过“三代”？为了守卫国家的安宁，“伊塔事件”发生后，他们分赴边境，维持社会治安，劝阻边民外逃，无代价实行代耕代牧代管，被称为“三代”，而且上去了几十年就再没有下来；你是否听说过32号界碑的无名卫士？如果来到这里，静静的阿拉克别克河会给你讲述当年感人的故事，为守卫国土完整，当洪水泛滥界河改道，面积55.5平方公里的国土可能非我所有的时候，他们在事发当天就投入抗洪，不惜一切代价，让界河水重归故道；你是否听说过当年《人民日报》关于“共和国伟大的公民”的报道？为了坚守崇高使命，有一位老战士，每当太阳升起时就会钻出瓜棚，用他长满老茧的手将用红绸被面自制的五星红旗高高升起，无论春夏秋冬，几十年如一日，他临走前的最后嘱咐是“太阳升起的时候，你要把国旗升起来。然后，要全力照管好咱们的庄稼”。

这种坚守，兵团无处不在，张仲瀚“江山空半壁，不容国土荒”的诗句体现着兵团人的坚守，兵团组歌《国土在我心中》体现着兵团人的坚守，“我家住在路尽头，界碑就在房后头，界河边上种庄稼，边境线上牧羊牛”“割不断的国土情，难不倒的兵团人，攻不破的边防线，摧不垮的军垦魂”等歌谣，无不是这种坚守精神的生动体现。

驻守需要人的聚集，人的聚集形成村庄，“屯”字进而引申为人口聚集的村落，于是表达村庄营垒之意，就有了屯子、屯砦、屯落、屯垒等词汇。如果你到新疆各地走一走，就会发现，不少地名是因为兵团屯垦而生，那些带有“八一”“红星”之类的地名，那些具有军垦特色的村落、