

送行曲

纪念王光烈先生逝世一周年



赤水市诗词学会

赠 阅

水市诗词学会

2015 年 10 月

编委会

名誉顾问:刘锦权(法国) 周 荣(美国) 李永久(台湾)
丘胜明(香港) 王国俊(北京) 廖显辉(四川)
刘言富(贵阳) 谢尊修(遵义)

顾问:李登仑 袁必茂 马学英 何鑑明 朱非墨 王世钧
领导:马 华 曾 强 程世平 吴 燕 袁 莉 罗正清
主编:谢 成 李少雄 王昌宇 周成西 祁成德

执行主编:周成西

副主编:杨精辉 萧文清 周兴隆 穆同贵 陈益文

编委会成员:吴洪昌 彭成文 王一非 黄梓荣 李克群 李 娅
李兴玉 杨兴付 张龙清 商群益 王贵铭 王铁钢
王莉兰

主编单位:赤水市诗词学会

赤水市老年书画研究会

诗联书画院

楹联学会

赤水市孔子学院

赤水风光杂志社

赤水市红军四渡赤水纪念馆

封面题字:王昌宇 李登仑

封面设计:袁晓利

封底设计:王茂淋

印刷:赤水市长虹印务公司(电话:22883448)

出版日期:2015年9月

序

诗魂永驻 人品常存

——纪念王光烈先生逝世一周年文集《送行曲》序

主会多术，示艺多才，君行一载，挽歌曲曲汇成册；

办刊永存，教言永记，梦遇千回，哀泪滔滔融作江。

王光烈老先生逝世一周年了，我们深切怀念他！

赤水的黎明，丹霞还在熟睡，飞瀑鼾声细微，竹海掀动绿毯，之江喃喃梦呓。云集山颠，光起地线，引鸣鸡一声啼叫，引来千村鸡唱，万里和鸣，唤来了金光灿烂的一天。人们生活在这风和日丽的日子里，总怀念、赞美那引项长歌呼唤光明的金鸡。敬慕它的执著和专一。它唤得口滴鲜血，即便累得要倒下，只要是迎来了光明，他仍然无怨无悔地引颈长鸣，高歌不息。

王光烈老先生就是赤水传统文化领域里“引鸣鸡”，他的后半生，都在呼唤赤水传统文化灿烂与光明。他累了，他步履蹒跚默默地走了，转瞬就满周年。他的同仁，他的诗友，他的学生无比悲痛，怀念他的诗德和人品，用诗文哀挽，今集结成书，以此寄托哀思，为先生壮行。《送行曲》乃血与泪的凝聚，声与泣的交融，可谓语重情长。

何鑑明老会长令我为《送行曲》作序。我自愧才疏学浅，不敢当。但我作为王光烈老先生的晚辈和学生，无理推却，只好滥竽充数了。

送行曲——纪念王光烈先生逝世一周年

王光烈老先生，字政仁，赤水市云集人。生于1922年10月，卒于2014年10月6日。大学文化，曾任政府科员、中学教师、政协委员，“赤水诗词学会”等七个单位顾问。1993年，贵州省文联授予先生提有“壮心飞举八千里，艺苑耕耘四十年”镜屏，以表彰这位执著的文化长者。

老先生是赤水文化界的先行者，国学的传承人。他的格律诗，在赤水诗坛影响较大，诗承前贤，讴歌赞颂，合律而不娇作，通俗遵循格调。今中有古意，古调咏真情。雅俗共赏，却又高标独立。永远是后学者的榜样。

先生是《赤水诗词》月刊创办者之一，《赤水诗词》给诗词爱好者一席展示文采的场所，是初学者进入诗坛的阶梯，弘扬国粹，光大古典，向外彰显赤水文化发展。继而又创办《赤水风光》季刊，为文友们搭起一个歌颂家乡，赞美生活，心怀国家，肩担道义，笔纵春秋，传承仁德的平台。《赤水诗词》《赤水风光》这姐妹期刊，创造了三个赤水历史上的第一。一是，连续办刊时间最长。《赤水诗词》月刊办到了287期，坚持了23年。据中华诗词学会公布的有关资料，《赤水诗词》从连续出刊时间上看，在全国排前几位的；就《赤水风光》季刊也办到了39期，已是8年了。我查阅了民国期间和解放至今赤水报刊有关资料，这姐妹刊的出刊时间之长，是赤水文化史上创出了第一；二是“两刊”走出了赤水，走出了贵州。分发到了国内30个省，受到了那里赤水老乡和文友的青睞，并得到他们的支持和积极回应，这也是赤水历史上办刊以来前所未有的；三是1996年，以《赤水诗词》的名义，组织《“桫欏杯”中华诗词大奖赛》，也是赤水有史以来第一个面向全国诗友征文的大赛，有全国

送行曲——纪念王光烈先生逝世一周年

30个省、直辖市、自治区和港、澳、台，以及美、英、法、德、泰、加拿大、新加坡、西班牙、印度尼西亚等国家和地区的诗友参赛，惠赐诗词6000余首，可谓盛况空前。这些活动先生是参与者和组织者，他投入了汗与血，是他后半生的闪光点，更是留给我们的财富，我们无比珍惜，竭力传承的。

王光烈老先生是赤水诗词学会的创始人之一，是时已年进古稀。是他，一个精瘦的长者，左右求助，上下逢缘，在赤水这片土地上，为传统文化拓荒；是他，一个白发苍苍的老头，四处游说，八方化缘，在重重困难下，盘活了这株国粹之苗。他把好多不懂音韵的老人引进了诗坛，把好多不晓格律的老人牵入了词林，把好多人变成了写诗的行家里手，80多名学会会员出了诗词文个人专集，有的竟然出到了6集，帮助诗友们完善自我，为后人留下了一笔丰厚的财产。好多人被他委以重任，众人拾柴火焰高，是他用人之道；好多人受他夸奖，老年的激情也需要开发，是他教学点拨有方。从没过说过苦，因为再苦，苦不过他的童年；从没过说过累，他要弥补中年丢掉了时光。他还组织参与创建了“赤水楹联学会”“赤水市老年书画研究会”“赤水市孔子学院”“红军四渡赤水纪念馆”，他想办的，都办起来了。留下了，一步步坚实脚印，一道道人生坐标，一座座不朽丰碑。他从不居功，很早就让贤退居顾问。这些真令人肃然起敬。

不图名。就会长、顾问、主任、主编诸多的头衔，不是古代仕宦中的品阶，更不是当今官场的级别，在学会里是分工，是担子，是责任；不为利。干这些事，没有一分报酬，更谈不上奖金，全义务。没有人请客送礼，没有半点便宜可占。办公上下班与正式单位一样正常，编刊认真，审稿严格，出刊准时。这

送行曲——纪念王光烈先生逝世一周年

些是赤水诗词学会创办以来，树就的榜样，养成的习惯，定下的规矩，至今仍在学会办事人员中产生感召力和影响。

更令人感动的是，先生弥留之际，还念念不忘赤水诗词学会，用颤抖的手写下了“赤水诗词美，名家赞誉高。华章歌盛世，妙笔架金桥。”的绝笔遗篇。

2012年先生90大寿，按时尚，50、60岁有人办寿酒，更有甚者10岁都在请客办酒席，因为办生期酒是条敛财的途径。而会员们从敬仰的角度，打听他的90寿酒办在那里，都要去为这个德高望重的长者祝寿，一则是恭维，一则是“赶寿延”。那时学会会员已达260多人，还不说他的亲友和学生，办起来一定很热闹。他坚持不办！生期酒不办，那2014年辞世该兴一下了？但老先生有遗嘱在先：“他死后，不贴讣告，不请客收礼，不开追悼会。”家属谨遵遗嘱，不声不响地将遗体火化、安葬了。真是“悄悄的生，默默地走。韬光养晦，低调做人，赤条条地来，干干净净去。”学会会员们只好圆成先生名节。延到了先生忌日一周年，实难压抑思念情怀，把对先生的敬重和缅怀，写成诗文，集结成册，以示纪念。

我们敬佩先生的才艺，更敬重他的为人，他的慈怀谦和的人品永远留在我们心中。先生你放心，学会和期刊，我们不但会守好，还要继续发扬光大。愿王老，诗魂永驻，人品常存。

古存“羊祜碑”，见碑思汝，均堕泪；

今有“送行曲”，吟曲悼君，总伤情。

词不达意，语无伦次，权且作序。

王昌宇

乙未年 孟秋

前言

金秋又熟之江畔，明月清风君不还。一去瑶台千万里，骚情雅韵满天传。

王师去矣，像一场春雨，悄悄地潜入地里；像一阵春风，缓缓地拂过田野。古人云：修短随化，终期于尽。然雁过留声，能让诗友们集体怀念者，能有几人？是故‘山不再高，有仙则名；’此之谓也。

王师之淡泊清廉，品格高尚，书艺高超，诗品超群，送行曲已经备述矣。而怀念之情，景仰之颂，送行曲也尽表矣。然人各有思，感慨之情，得无异乎！

王师之名，在其对发扬国学文化有着坚定的信念。上个世纪九十年代，正是改革开放蓬勃之期，经济大潮汹涌之时，全社会都忙着发财，而王师却独步文化这一冷门。像王伯极喊道，像曾神仙唱情，用他那微弱的声音向世人宣传着国粹，呼吁着传承。终于，在他的身边聚集了一大批殉道者，他们甘愿为国粹的传承而默默地付出，于是两刊兴焉。

王师之名，在其对兴办文化事业孜孜不倦的追求。由于王师观念的超前，在很长的时间里，办诗刊需要找米下锅。而劝人出钱，犹如钝刀割肉，可想而知，那是什么滋味。在何鑑明老会长的回忆文里有些许描述，可以说，有些时候甚至是低三下四，无奈而卑微的。像和尚化缘，像善士募捐，可那不

是一次两次，而是漫长的二十余年。人们看到的是287期诗刊的成绩和荣耀，我们还应该看到她后面的艰辛和努力。事实上近邻有些县直到现在还没有定期的诗刊，如果没有王师找米下锅的勇气，那来23年的辉煌？而王师之誉，实至名归也。

王师之名，在其自信的追求和精湛的文艺水平所形成的人格魅力。走进赤水诗词学会的编辑室，抬头便可见到贾若瑜将军，邢世忠将军，人大常委王光英，全国诗词学会会长孙轶青，文化名人吴祖光等等为赤水留下的题词。赤水诗词还拥有巴黎、美国、台湾、香港等地的老诗人老读者。至今还有贵州以外十多个省地的作者源源不绝的稿件寄来，不能不说是王师的个人魅力给我们留下的财富。至于成功举办的全国性的诗词大赛——杪椽杯大赛，则将赤水诗词的声誉推向了高峰。噫，王师之功，高山仰止。

夫人生一世，白驹过隙，而在短短一生能有所成就者，鲜有也。

赤水诗词传承着严格的格律，赤水风光描绘着浓浓的乡情，二刊蜚声全国，绝非滥竽充数。二刊既是赤水文人宝贵的抒情平台，又是赤水风貌宣传的绚丽窗口，追索其萌萌的诞生成长，能不有感于王师创业之艰辛乎。

前日李登伦老会长提出增加发行量，让来赤的外地游客能获得一些赤水的信息。这对宣传我们赤水，无疑是件功德无量的事情，这设想也得到市文联有关领导的支持。可以告慰王师的是，两刊定会发扬光大，欣欣向荣，王师在天之灵，尽可放心也。

送行曲——纪念王先烈先生逝世一周年

为王师送行，不具灯花水果，不具三牲美酒，只一册深情的诗文，当是最时髦最合意最能接受的贡品吧。

王师去矣，惜乎哉，诗翁殒矣！

谢 成

乙末年 孟秋

在纪念王光烈先生逝世一周年 座谈会上的讲话

尊敬的领导！各位会长，院长、主任、副会长、副院长、副主任、诗友、联友、王光烈生前亲朋好友！

你们好！

今天是德高望重王光烈老师逝世一周年的日子，召开这个缅怀王老的座谈会。会议由七个单位组成：赤水市诗词学会、老年书画研究会、诗联书画院、楹联学会，风光杂志社、孔子学院、红军四渡赤水纪念馆。参加会议者 100 多人，皆为市内诗友、联友及王老生前亲朋好友。同时也感谢你们的支持，百忙中抽空前来参加会议。也感谢你们描写出诚切的，发人深思的诗词文作品，编辑部也将你们的作品，汇集成册，今发给大家为纪念。

会议领导讲话：市委组织部副部长，兼市老干局局长吴燕。诵读本书前言。更有赤水风光杂志社主任王昌宇。朗读本书序言。领导的讲话及前言与序言，皆讲得好，写得好。我表示衷心的拥护。

王昌宇主任，编写序言初期，非常谦虚，认为自己没有资格写序言。只有何某才有资格写，何与王老相处多年，又是会长，写出来的材料真实。事情虽然如此，只因何某，身体欠佳。

送行曲——纪念王光烈先生逝世一周年

病后尚在恢复中，力不能及。特委托王昌宇主任代为辛劳。王昌宇主任完成了，确实是编写序言人选。他代表广大诗友、联友、千百人的心意缅怀王老。我在此再次感谢王主任费时费神，代我描写出这么好，这么长的好文章。

王光烈老师离开我们一周年的今天。他老人家，在九泉之下，听到看到有众多诗友、联友、亲朋好友，书写出这么多的诗、词、联、文为老人家歌颂。我想他老人家，一定感到高兴、愉快。含笑福安。

我要补充的三点，可能亦是重复：

（一）王老退休后，一颗红心扑在群团组织上，全心全意为群团组织服务。

从创建群团组织说起：1991年，创建赤水市诗词学会，紧接着创建老年书画研究会。1996年，创建诗联书画院。2004年，创建楹联学会，2007年，先后创建孔子学院，风光杂志社。最后2011年创建红军四渡赤水纪念馆。创建这七个组织的宗旨：都是为着宣传赤水文化，让赤水文化，走向全国各地，走向世界。

他建七个组织同时，还建立赤水市老年大学。校长退休老干部熊金海，副校长退休干部王光烈。办公室主任退休干部何鑑明、张新槐，老年大学开办班别：诗班、词班、联班、书法班、绘画班、拳剑班、保健班。直至1904年，上级来文明确，老年大学。体制与管理皆属行政单位，不是群团组织。是此在2005年将老年大学，移交给市委老干局。

七个群团组织，其中诗词学会与老年书画研究会建立最早，至今二十三年。其余组织：四年、八年、十一年、十九年不

等，都度过一段漫长的崎岖曲折的道路，才走到今天。

建会初期，赤水无印刷厂，我们又无电脑。诗友们的稿件，用腊纸刻、钢板字，油墨成书。一期数册，供内部传阅，根本无能为免费赠阅。资金来源，全部自筹，往后逐步开始化缘。化缘办刊度过漫长时期。化缘有很多困难，这种苦日子不知走了多少年，只有王光烈老师才能坚持下来，不是三天两天，亦不是三年两年，而是十多年，化缘却实不是容易事情，嘴巴要会说，又要下得小，而且必须寻找熟人有关系者。有时就是领导签了同意，他人都要为难你，化缘者，还必须耐心、受住气、不怕跑路，我曾化缘几年，我深有体会，有一年我跑了三十多个单位：虽然化缘款得二万多元。但我深感辛苦。这一年有一次，我约副会长吴洪昌前往某局化缘，局长签了付款意见，收条到出纳处受阻了。我听到这个出纳小声对旁人讲：“又是他来了，不知此人与领导何种关系”我还没有还语，正因为有关系，才来求援你们。那个出纳接着说，钱要付，但今天没有，过几天再来。预约几个星期，跑了无数趟，钱才到手。这样事例很多。，求援工作，有的领导慷慨，有的领导不慷慨。比如：有领导说：你们这些老同志不计报酬办刊，是好事，要我们支持也应该，等我们研究一下答复：有的等了很久，终于得钱。有的等了很久，化苗了，一文不得，苦日子硬是过了十多年。我们代表群团组织强烈反映后，政府才实行不定期的适当补贴。化缘与政府补贴相结合又持续数年，直至2010年，前任会长张新槐不幸癌症逝世，几个组织重担子落在何鑑明肩上，深感几个组织要想长期存在，必须改变资金来源：必须将化缘与政府补贴，转化为财政预算，定期支款，才是出路。

是此何某继任会长与赤水风光主任后，不止一次亲自登门拜访穆嵘坤书记，张集智市长汇报化缘之困难，必须将不定期补贴，转化为财政预算，定期支付。

历经多次口头与书面向政府汇报。直到 2012 年。政府才将我赤水市诗词学会等几个群团组织的用款，列入财政定期支付。结束了自筹资金与化缘的困难，我任职这一届，总算将几个群团组织的用款问题得到解决。

(二)王老平易近人，肯帮助人，又善于团结人。

几十年来，不论市内市外，凡与王老接触过的人。或有交往者，都说王老师好，待人和气，从不得罪人，只说你好，从不说你不是，王老还有一个特性，就是有求必应。不分时间地点，也不论大事小事，就是不能办到的事，他可以建议，或耐心解释。如：众知王老与北京贾若瑜将军关系密切。四川贾某有一女。大学毕业，意欲参军，贾某求王老与贾将军联系，欲将该女安排在贾将军身边。王老满以为可行。不但积极联系，还写了祝贺词：内容：愿该女早日成为解放军，早日成为巾帼英雄。

未久贾将军复函：参军事，必须由当地政府，武装部推荐，否则任何私人招兵都无效。尽管事情未成，但王老确实热心肯为人办事。再举一例：某一年，腊月三十日，大家都高高兴兴吃团年饭时候，杨某爱人逝世。求王老帮助写灵堂联，王老二话没说，放下自己事情，立即与杨某前往书写灵堂联。回来时，已经推迟吃团年饭。王老帮助他人书写灵堂联，近十年至少有几十人，再如：经常资助赤水诗词有台湾友人赵家祥返大陆修建祠堂。要求王老师写字，这时正是火热夏天，步行天台

送行曲——纪念王光烈先生逝世一周年

祠堂，汗流夹背，王老心想：人家多次慷慨资助我们，为了维护集体。我为人家写点字，为啥又不可以。

王老还善于团结诗友、联友、一道工作。据我所知：几个群团组织，他下聘书，任命为：名誉馆长、院长、会长及副会长、副院长、副总编、责任编辑、编辑者、至少数十人。其中不少诗友挂职称，有其名而无其实。还是王老师在那里长时间的苦干实干。比如：有个总编，挂职多年，不收稿、不选稿、更不修稿。每月总编工作仍然是王老一个人苦干，王老是有才能，工作勤勤恳恳任劳、任怨，每天上班早，下班迟。星期天还要修改稿件，每月诗刊，通通经他修改符合要求，才送印刷厂打印，返校一二次成功。而且很少差错。我任总编数年，亦是向王老学习利用星期天修改诗稿。符合要求后送印刷厂打印。

回头再谈一谈，王老团结他人还有另一种形式。王老善于写诗、写联又善于发现他人优点和特长。他将你的优点和特长。书写成诗句或对联进行歌颂，赞扬，赠送你，或登在赤水诗词刊物上。让你口服心服，心旷神怡。发现他人工作特别积极者，甚至多次写诗彰扬。鼓励你永远前进！凡与王老有交往者，不论市内、市外，也不分领导或非领导，他都善于写诗歌颂。近十年来，他书写赞扬他人的诗联拥有千百。王老为人一生只说你好，从不说他人半句不是。这是王老的优良品德，得知王老已经逝世信息，无不为之痛惜。

（三）王老一生艰苦朴素，大事小事自己消化，从不麻烦他人。

一日三餐、不吃鸡、鱼、鸭、肉常吃清淡，穿衣服从未穿过绫罗绸缎、皮衣夹克。老棉布洁白随身。那家有事情，人情要

送行曲——纪念王光烈先生逝世一周年

送,但不参加赴宴。清廉一生,从未办过酒席。就是九十寿那年,亦未办酒。王老在病中,亦未住院,生怕麻烦单位和亲朋好友,破费慰问。就连逝世给家属留有遗言:不贴讣告,不开追悼会,不做道场,不收礼,不酬客,火化入土。树立移风移俗榜样。

王老一生,不抽烟、不喝酒、不坐茶馆、也不打牌、自己工资还要供老伴,及协助铁钢子培养孙女读书,直至大学毕业参加工作。

我的话完了,谢谢大家!

何鑑明

乙未年 仲秋

目 录

(一) 纪念缅怀

怀念王光烈老先生	程世平 1
王老，一路走好	吴丽辉 5
回忆王光烈老先生	张 鹂 9
不遗余力 鞠躬尽瘁	周成西 14
光烈老师二、三事	王应昌 21
忆翁记	聂 闻 26
纪念王翁光烈辞世一周年	吴洪昌 29
缅怀王光烈老先生	周兴隆 31
光烈老师点滴情	黄梓荣 35
怀念王光烈老师	陈益文 39
高尚品格 万古长青	穆同贵 41
深切怀念王光烈会长	何正国 43
卓越功绩 不朽贡献	黄玉华 51
怀念王光烈老师	李 娅 53

(二) 沉痛悼念

1、挽诗 (122 首)	55
王铁钢 周 荣 林 洁 彭清平 丘胜明 廖显辉 黄贻峰 莫泽明 陈世知 蒋 超 李德启 何鑑明 谢 成 袁必茂 李登仑 王国俊 傅天希 周成西 祁成德 彭成文 苟义仁 周兴隆 吴洪昌 萧文清 黄梓荣 陈益文 李 娅 李克群 李兴玉 王一非 唐世林 余家兴 商群益 王安昌 王贵铭 李光泽 张瑞才 李继忠 杨兴付 匡正本 刘章利 黄寿萱 傅莲英 穆同贵	