

纪念陆羽诞辰1280周年专辑

# 《茶经》故里

# 湖州茶文化

李广德 主编

陆羽·《茶经》研究文存  
湖州市政协文史委员会 编  
湖州陆羽茶文化研究会

中国文史出版社

纪念陆羽诞辰 1280 周年专辑

《茶经》故里

湖州茶文化

李广德

主编

陆羽·《茶经》研究文存

湖州市政协文史委员会 编  
湖州陆羽茶文化研究会

中国文史出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

《茶经》故里:湖州茶文化 / 李广德主编. —北京:中国文史出版社, 2013.11

(陆羽《茶经》研究文存)

ISBN 978-7-5034-4375-6

I. ①茶… II. ①李… III. ①茶叶—文化—湖州市  
IV. ①TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 252163 号

责任编辑:王文运

---

出版发行:中国文史出版社

社 址:北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编:100811

印 装:杭州五象印务有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:880 mm×1230 mm 1/32

总 印 张:37.25

总 字 数:998 千字

版 次:2013 年 11 月北京第 1 版

印 次:2013 年 11 月第 1 次印刷

总 定 价:120.00 元(全 3 册)

---

文史版图书如有印、装错误,工厂负责退换。

## 序 言

湖州是中国茶文化的重要发祥地。在市郊弁南一座汉代古墓中出土的一只刻有“茶”字的贮茶瓮，是目前已知世界上最早的专用茶器具；1700 多年前的晋代，就产有“温山御舜”……特别是 1230 多年前的唐代，“茶圣”陆羽结庐苕溪，品茗探泉，总结茶的起源、茶的形态、茶的种植、茶的采制、茶的饮用、茶的功效、茶的产地和历史上的茶书、茶事，在湖州完成了《茶经》的写作。陆羽的《茶经》标志着茶学的创立和系统茶文化的形成，加速了茶知识的传播，促成了饮茶之风的盛行。湖州由此成为唐代茶都，并绵延至今，被我国当代茶学家、茶学教育家、茶叶栽培专家，茶树栽培学科奠基人之一的庄晚芳教授誉为“《茶经》故里、名茶之源”。

陆羽第二故乡、《茶经》故里的湖州，得天地之气、山水之胜，自古以来便出产各种名茶，其历史名茶除温山御舜、顾渚紫笋外，还有顾渚贡焙、丹邱仙茗、金字茶、罗芥茶、洞山茶、太子茶、霞雾茶、梓坊茶、九亩甜茶、莫干山芽茶、梅尖、秋白、小春等等。其中温山御舜是我国最早的御茶之一，可上溯至三国吴景帝永安时期，距今约 1700 多年；顾渚紫笋自唐大历五年（770）“分山析造”至清顺治三

年(1646)停贡,连续作贡达876年,是我国连续作贡时间最长、数量最多、影响最大的皇家贡茶;还有风行于明清时期,为文人所钟爱,称之为“吴中所贵”、“世竞珍之”的“文人茶”罗芥茶等。

前不久,中央电视台在《传家宝》栏目中展示了湖州埭溪明前绿茶,它曾于1915年参加巴拿马博览会,至今保存已历百年,但依然形美色清,可供品饮,甚为珍贵。

丰富的茶业资源,孕育了湖州灿烂的茶文化。自唐宋以降,茶宴、茶会、斗茶、茶诗等各种茶艺、茶文化活动遍及城乡,茗香流播,诗文风流,历久不衰,留下了不少名篇佳作、逸闻雅事,如孙皓“以茶代酒”、陆纳“以茶待客”、法瑶“饭所饮茶”;唐代诗僧皎然与长城县令崔石共品剡溪茶,留下了“茶道”一词的最早文字记载;元代书画家赵孟頫的《斗茶图》生动地描绘了斗茶的场景,堪称绝伦。

在漫长的历史演变中,湖州以陆羽《茶经》为核心,以丰富的茶文化著述为基础,衍生出了茶事、茶艺、茶俗、祭祀、茶文、茶诗、茶会等一系列内容,形成了具有“名人(陆羽)、名茶(顾渚紫笋、安吉白茶、莫干黄芽)、名文(《茶经》)、名具(紫砂壶)、名泉(金沙泉)”五名兼备的茶文化体系,散发出独特的文化魅力,穿越历史烟云而历久弥新。

21世纪的湖州,正在经历着一个崭新的时代。湖州的茶业生机盎然,规模迅速扩大,产值逐年递升,占全市农业总产值的比重已由2005年的6.6%增加到了23.0%,成为我市第一大经济作物。小小一片茶叶,真正成了茶农



的“摇钱树”、湖州的“金名片”和地方经济的“聚宝盆”。一批批历史名茶重放异彩，一批批新创名茶争奇斗艳，其中尤以“三色名茶”（安吉白茶、顾渚紫笋、莫干黄芽）为湖州“品茗三绝”。目前全市44个产茶乡镇，拥有茶园总面积27.3万亩，2012年全市茶叶总产量13000吨，茶叶年产值19.5亿元，无论是面积、产量和产值均在全省保持领先水平。同时，一些茶企根据时尚、适口、便捷、安全的消费理念和市场趋向，研发新品种、创立新品牌，使茶叶综合利用水平有了新的提高。

常言道，人以地传，地以人传，人以文传，文以人传。湖州地灵人杰，以陆羽、皎然为代表的茶人物对茶文化的形成、发展、丰富、提升做出了十分宝贵的贡献，产生了极其重要的作用。他们的文章、事业和奉献将如苕霅碧水，长流不息，为一代一代的人们铭记，传扬。

茶以文兴，文以茶扬。茶产业要熠熠生辉，经久不衰，必须要依靠文化赋予它持续健康的生命力。传承了千年的饮茶风尚，伴随着茶文化与经济的深度融合，湖州茶文化焕发出新的光彩，中国历史上第一座专门为朝廷加工茶叶的“皇家茶厂”——大唐贡茶院在原址得到新建，以湖州为第二故乡的“茶圣”陆羽的安息之地陆羽墓、由陆羽以“癸丑岁冬十月癸卯朔二十一日癸亥建”而命名的“三癸亭”和第一个提出“茶道”的唐代著名诗僧皎然的灵塔等得以择地重建，一批新的茶文化景区得到开辟、兴建，其他许多茶文化历史遗址、遗迹得到保护和修复。茶馆业以及同样具有悠久历史的茶具业蓬勃兴起，茶旅游

的各条线路连结四面八方，使湖州茶文化与茶经济相得益彰、交相辉映。

湖州陆羽茶文化研究会是以陆羽命名、专业研究茶文化的社会团体。自 1990 年成立以来，以复兴湖州茶文化、发展茶产业、惠泽饮茶人为己任，深入挖掘茶文化历史积淀，积极保护开发茶文化遗址，大力开展茶文化宣传普及，广泛进行茶文化交流研讨，主动服务地方茶业发展，为促进我市茶文化和茶经济的发展，竭尽所能，做了大量扎实的工作。

在 20 多年的实践工作中，我们深知，湖州茶文化根植于茶的历史，根植于湖州的人文山水，根植于创新创造之中。今年恰逢陆羽诞辰 1280 周年，这是湖州茶文化史上的一个重要年份。我们湖州陆羽茶文化研究会将以陆羽诞辰 1280 周年为契机，举办多种活动，出版《〈茶经〉故里——湖州茶文化》等书籍，进一步扩大湖州茶文化影响，丰富茶文化新的内涵，在推动“茶为国饮”上有新举措、在服务质量水平上有新进步，为唱响《茶经》故里、建设茶业强市作出积极的贡献。

《〈茶经〉故里——湖州茶文化》这本书从 2010 年春提出选题，经过立项，拟订编写方案，会议讨论审议，执笔编写，多次修改，到 2013 年 8 月终审定稿。可以说，它已经符合原先提出的要求，即：《湖州茶文化》这本书一定要有湖州的特色，要与前几年出版的《湖州茶文化丛书》有所区别，要把编写这本书定位在“通俗易懂、面向社会、面向大众”上。既要全面介绍湖州茶文化情况，又要突出重



点,有亮点,真正体现知识性、科学性、大众性、普及性和可读性。要使《湖州茶文化》一书成为丰富湖州精神文明的读物,不断提升湖州市民的文化科学素质,促进湖州经济文化社会发展和进步。

我认为这本书的整体框架很有特色,亮点很多。全书以“悠久的湖州茶历史”、“灿烂的湖州茶文艺”、“精美的湖州茶器具”、“名优的湖州茶资源”、“靓丽的湖州茶企业”和“辈出的湖州茶人物”六部分组成,既有重点,又各自独立,点面结合,相辅相成。“悠久的湖州茶历史”选取湖州茶史重要内容撰写,再现历史事件,系统叙述,简明扼要,使人对温山御舜代酒、陆纳茶果待客、陆羽问茶著经、顾渚紫笋进贡的湖州茶史心神向往;“灿烂的湖州茶文艺”重点是湖州著名的茶书、茶文、茶诗,而茶字画、茶戏剧、茶曲艺、茶歌曲、茶影视等新选内容,虽然字数不多,却颇感新鲜、宝贵;“精美的湖州茶器具”部分更为新颖,湖州是紫砂茶壶的主要和重要产地,有许多制壶工艺大师和获全国金奖的工艺作品,此次能够向茶人和公众系统介绍,件件精美,十分喜人;“名优的湖州茶资源”不仅介绍湖州茶区现状,茶树品种,突出湖州历史名茶,更着重介绍湖州现代创新名茶,于科技知识中渗透文化意蕴,令人耳目一新;“靓丽的湖州茶企业”选取市县(区)精彩纷呈的茶厂茶场、茶馆茶艺馆、茶旅游公司,内容包含以品牌为主的企业文化,在湖州的茶文化书籍中第一次出现,靓丽多姿,也很可观;至于“辈出的湖州茶人物”放在本书最后部分,旨在产生压轴的作用,体现了历史是人

民创造的，茶文化、茶产业、茶企业等都是有了热爱茶的人尤其是能人、专家、学者和科研人员与茶农、员工等结合，才成就了事业，为地方经济社会发展和人类文明做出了贡献；这本书能够用一定篇幅对湖州茶人物进行简介，可谓明智，难能可贵。

以上几点，相信会得到茶文化专家和广大茶人、读者的共识和同感。

最后，我衷心希望，湖州茶文化能在全社会的共同努力下，在普及的基础上提高，在提高的指导下普及，在新的时代里不断发扬光大，绽放出新的光彩，造福当代，惠泽后人！

湖州陆羽茶文化研究会会长 杨金土

2013年9月1日



目  
录



序 言 .....	1
-----------	---

## ■ 悠久的湖州茶历史

防风氏与熏豆茶 .....	3
湖州出土汉代青瓷贮茶器具“茶”瓮 .....	3
三国、南北朝时期湖州的茶人茶事 .....	4
隋唐时期湖州茶文化走向鼎盛 .....	4
湖州紫笋茶声名鹊起 .....	5
历任湖州刺史监制贡茶 .....	6
袁高作诗为民请命 .....	6
陆羽在湖州的主要活动 .....	7
陆羽在湖州撰著《茶经》 .....	8
唐代名人与湖州茶事 .....	9
宋代的湖州茶业步履维艰 .....	10
元代的湖州茶叶仍受重视 .....	10
茶叶制作方式逐渐发生变化 .....	11
宋代湖州饮茶渐成习俗并成为艺术 .....	12
宋元名人和湖州茶事 .....	12
茶界高僧石屋清珙 .....	13

明代湖州茶文化重现生机 .....	14
罗界茶异军突起 .....	15
制茶工艺与饮用方式发生改变 .....	15
清代的湖州茶业空前发展 .....	16
清代湖州茶叶经营日见兴盛 .....	17
清代茶叶经营的行政管理 .....	18
明清时期的湖州茶文化 .....	18
民国初期的湖州茶业 .....	19
抗战后湖州茶叶生产一蹶不振 .....	20
建国以来湖州的茶叶生产和茶文化蓬勃发展 .....	20

## ■ 灿烂的湖州茶文艺

湖州茶书文 .....	23
茶经 .....	23
进金沙泉表 .....	23
茶述 .....	23
茶谱 .....	24
南部新书 .....	24
梦溪笔谈 .....	24
避暑录话 .....	25
苕溪渔隐丛话 .....	25
水晶 .....	25
茶疏 .....	26
罗界茶记等 .....	26
前溪逸志 .....	27
莫干山记 .....	27
浙西茶区·湖州 .....	27
陆羽在湖州 .....	27
茶人、茶宴、茶道与湖州 .....	28



陆羽在湖州写《茶经》	28
茶苑撷英	28
湖州茶文化丛书	29
陆羽茶文化研究	29
德清茶文化	30
历代紫笋茶诗文录	30
湖州茶诗词	31
寻陆鸿渐不遇	31
五言月下啜茶联句	31
与赵莒茶宴	32
茶山诗	32
夜闻贾常州崔湖州茶山境会想羨欢宴因寄此诗	33
题茶山	34
茶山贡焙歌	34
吴兴三绝	35
送陆鸿渐栖霞寺采茶等	35
送周都官通判湖州	36
将之湖州戏赠莘老	36
次韵李公择以惠泉答章子和寄新茶(二首)	37
同道祖及子舍游茶山归因成	37
章季子教授惠顾渚茶报以宣城笔戏成三绝	38
过武连县北柳池安国院煮泉试日铸顾渚茶 院有二泉 皆甘寒 传云 唐僖宗幸蜀 在道不豫 至此饮泉而愈 赐名报国灵泉云三首(之三)	38
德清五兄寄新茶等	39
即事二首之一	39
七绝之一	40
湖州竹枝词	40
弁山之一	40

茗饮等	41
七律	41
仙潭十咏·九井寒泉	41
田园十怀·买茶	42
附烹茶图集之一	42
遗使吴门侯徐元叹云以买芥茶行	42
尝新茶	43
双髻山居之一	43
天池茶歌	44
试芥茶作等	44
三吴	44
田园春暮(十选一)	45
答洪昉思送湖州茶笋之一	45
后坞村	45
薏田惠杼山野茶	46
竹墩杂兴之一	46
吾乡之一	47
箬溪词	47
游东禅寺	47
病中思乡颇切率成七言绝句寄示云抱	48
睡起	48
念奴娇·碧岩茶至等	48
顾渚茶歌	49
初饮高桥银峰	49
咏茶(六选二)	50
已未上元忆往事口占	50
陆羽茶经世界崇	50
品顾渚茶感赋	51
访新建青塘别业	51



顾渚诗会访金沙泉	51
同国际友人寻访陆羽圣迹	52
再颂品茗三绝	52
白茶王	53
登顾渚	53
浙北名茶	54
谒陆羽墓	54
湖州陆羽誕辰 1260 周年纪念会志盛	54
登桑苎亭漫吟	55
兰亭茶叙开张有感	55
梦竟陵兴茶会等	56
湖州茶字画	57
古隶“茶”字	57
竹山连句帖	57
顾渚摩崖石刻	57
苕溪诗帖	59
次韵僧潜见赠	59
角茶轩	59
七碗茶歌	60
画卢仝烹茶图	60
斗茶图	60
陆羽烹茶图	61
竹炉图	61
浔阳琵琶图	61
顾渚春游图	62
烹茶洗砚图	62
品茗图	62
三癸亭匾额	63
陆羽墓碑	63

皎然塔碑	63
陆羽雕像	64
慕羽坊匾额	64
陆羽青塘别业牌坊匾额	64
陆羽青塘别业牌坊楹联	65
桑苎亭额与重建青塘别业记	65
紫笋茶诗碑	65
“中国国际茶文化研究会湖州陆羽茶文化研究中心”牌	66
“鸿渐茗韵”——湖州陆羽茶文化书画作品集	66
湖州茶演艺	67
临江仙·陆羽颂	67
湖州三道茶茶艺	67
湖州茶影视戏剧	68
茶恋	68
千古茶圣	68
陆羽	68
陆羽之歌	68
紫砂微雕	69

### 三 精美的湖州茶器具

东汉“茶”字四系罍	73
皎然笔下的茶器具	73
陆羽《茶经》中的茶器具	74
唐宋茶论中的茶器具	75
唐代诗文中的茶器具	75
宋代诗文中的茶器具	75
元代诗文中的茶器具	76
明代诗文中的茶器具	76
清代诗文中的茶器具	77



古代茶画中的茶器具 .....	77
湖州博物馆茶器具藏品 .....	78
茶罐壶 .....	79
煨罐 .....	79
茶炉 .....	80
茶壶 .....	80
桶式提梁壶 .....	80
执把壶 .....	81
癞厮壶 .....	81
啊呀壶 .....	82
茶盅 .....	82
茶盖碗 .....	82
茶钵头 .....	83
茶缸 .....	83
茶竹罐 .....	83
锡茶罐 .....	84
石灰甏 .....	84
茶盘 .....	84
茶几 .....	85
老虎灶 .....	85
紫砂茗壶 .....	86
长兴紫砂馆 .....	86
青蛙莲蓬壶 .....	87
圆珠提梁壶 .....	87
巨型紫砂梅桩壶 .....	87
陆羽茶具 .....	87
仿古掇球茶经壶 .....	87
安吉白茶祭文壶 .....	88
金钉子壶 .....	88

蚕宝壶	88
母子茶具壶	89
巨型东坡壶	89
茶文献系列壶	89
文运长兴壶	90
超薄型紫砂壶	90
钱樟法紫砂茶壶	90
延年益寿壶	91
流觞曲水壶	92
国兰壶	92
心经壶	93
中国孝子文化壶	93
安吉“第一滴水”茶具	94
君子杯	94
淑女杯	94
茶器具与茶饮礼仪	94
茶器具的现代化	95

#### 四 名优的湖州茶资源

湖州古今名茶	99
温山御舜	99
安吉白茶	100
湖州紫笋	101
莫干黄芽	102
罗芥茶	102
安吉白片	103
龙潭雪毫	103
禹园碧玉、禹园曲玉	104
梓坊茶	104