

說文部首段注疏義

上册



胡安順 主編

中華書局

非外借

本書獲陝西師範大學優秀學術著作出版基金資助

說文部首段注疏義

(上册)

主 編 胡安順

編 者 (按姓氏音序排列)

胡安順 劉 琨 邵 英

申紅義 王 俊 薛永剛

中華書局

圖書在版編目(CIP)數據

說文部首段注疏義/胡安順主編. —北京:中華書局,2018.4
ISBN 978-7-101-09123-6

I.說… II.胡… III.①《說文》-注釋②部首-研究
IV.H161

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2012)第 312963 號

書名	說文部首段注疏義(全二冊)
主編	胡安順
責任編輯	秦淑華
出版發行	中華書局 (北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073) http://www.zhbc.com.cn E-mail:zhbc@zhbc.com.cn
印刷	北京市白帆印務有限公司
版次	2018 年 4 月北京第 1 版 2018 年 4 月北京第 1 次印刷
規格	開本/880×1230 毫米 1/32 印張 26 ³ / ₄ 插頁 4 字數 1056 千字
印數	1-3000 冊
國際書號	ISBN 978-7-101-09123-6
定價	130.00 元

前 言

《說文解字》(後稱《說文》)是我國第一部系統整理漢字的著作,在漢字學史上具有劃時代的意義。作者許慎,東漢著名的文字學家和經學家。《說文》一經問世,即引起了時人鄭玄、應劭等著名學者的重視。東漢以後,對《說文》的研究逐漸發展成爲漢字學的一個重要分支,整理研究者代有其人,著名的學者有唐人李陽冰,南唐徐鉉,宋人徐鉉,清人江聲、孔廣居、段玉裁、桂馥、邵瑛、錢坫、嚴可均、姚文田、徐承慶、鈕樹玉、苗夔、王筠、朱駿聲、馮桂芬、徐灝、饒炯,近人章太炎、丁福保、馬敘倫、陸宗達,等等。

清代是小學的黃金時期,研究《說文》的學者前後多達二百餘人,研究《說文》的名著不下百種。對《說文》進行全面研究並且產生重大影響的學者主要有段玉裁、桂馥、王筠和朱駿聲四人,號稱“清代《說文》四大家”,其中段玉裁的成就和影響居四家之首。段玉裁(1735—1815),字若膺,號懋堂,江蘇金壇人,曾官貴州玉屏、四川巫山等縣知縣。段氏研究《說文》的主要著作是《說文解字注》,該書歷時三十一年(1776—1807),於嘉慶二十年(1815)正式問世。全書對《說文》體例、漢字結構、音義關係以及詞義系統等方面進行了深入的研究,旁徵博引,探賾鉤玄,成就卓著。

《說文》部首是一部字共有的表示意義的基本構件。《說文》共含部首五百四十個,它們是許慎對所收 9353 個漢字研究歸納的結果。由於部首和字義密切相關,又是漢字的基本構件,所以無論學習或研究《說文》都首先要從部首開始,誠涉六書之要津,開《說文》之鈐鍵。段氏《說文解字注》是研究《說文》價值最高的著作,其中對部首的注解更是縱橫其說,異彩紛呈,然要順利閱讀並非易事。前人闡釋《說文》部首的著作多矣,而專事疏通段氏之注的著作時或未見。有鑒於

此，本書嘗試對段氏有關部首的注釋進行了疏通，同時做了一些相關工作，包括選列古今學者的解釋及同部字等，旨在幫助讀者熟悉《段注》的基本內容，並對前人的說解及《說文》全書有所瞭解，但願能為普通讀者和專家學者帶來方便。

本書內容主要包括八個方面：(1) 注音。注出《說文》部首及所舉同部字的今音和古音，同時隨文注出《說文》正文和《段注》中繁難字的讀音。(2) 注形。注出《說文》部首及本書所列同部字的古文字字形。(3) 釋義。隨文注釋許慎的說解。(4) 翻譯。翻譯許慎的說解。(5) 對勘。比對大徐本《說文》和《段注》的說解原文。(6) 疏義。疏通段氏的釋義。(7) 集解。選列古今學者對《說文》部首的有關解釋。(8) 同部字舉例。選列同部字並作簡釋。

《段注》的內容非常廣泛，除了字形、字義和音韻外，尚涉及經史子集、金石碑銘、典章制度等多方面的知識，做好疏義工作並非易事。本書草創於 2000 年，至今已是有五年，其間雖經多次修改，然疏謬在所不免，故知仰山鑄銅，煮海為鹽，學無止境。

本書參編者申紅義教授對全書進行過校改工作，中華書局秦淑華先生對全書進行了逐字審校。本書編者及其單位、分工如下：

申紅義 四川外國語大學中文系 1—50 部；151—180 部；451—540 部

劉 琨 陝西師範大學國際漢學院 51—150 部

邵 英 陝西師範大學國際漢學院 181—270 部

薛永剛 西安石油大學人文學院 271—360 部

王俊英 西安外國語大學漢學院 361—450 部

胡安順 陝西師範大學文學院 負責體例設計、《說文》原文的對勘、注釋、翻譯及全書修改定稿工作。

本書校對工作主要由王璐、李聖楠同志負責。

本書 2011 年獲陝西師範大學優秀著作出版基金資助，既而中華書局應允出版。付梓之際，謹向陝西師範大學和中華書局表示謝意！同時向各位參編者、審校者及校對者表示謝意！

胡安順

2014 年夏日於陝西師範大學菊香齋

凡 例

一、字頭

字頭(即部首)取自《段注》。部首之後依次列出其篆文、序號、今音、古文字字形、反切、中古音、上古音以及字頭所在大徐本《說文》和《段注》中的頁碼。例如：

弓 𠄎 463 gōng 甲文 𠄎、𠄎、𠄎、𠄎、𠄎 金文 𠄎、𠄎、𠄎 居戎切
見東合三平 見蒸(269/270;639/645)

括弧內的數字分別為大徐本《說文》(中華書局 1963/2013)和《段注》(上海古籍出版社 1988/中華書局 2013)的頁碼。其中上古音的分部基本依照郭錫良《漢字古音手冊》，唯於部分中古陰聲去聲字，《手冊》歸入上古入聲韻部，本書則歸入上古陰聲韻部，書中“同部字舉例”所加的上古韻部亦作如此處理。

二、對《說文》原文的解釋

部首原文取自《段注》。對《說文》原文的解釋一般只限於《段注》未涉及的內容，包括對繁難字詞的注音、釋義以及大徐本不同於《段注》的對勘說明等。對《說文》原文的釋語直接置於有關字句之後，用小號字以示區別同時外加括號；對大徐本不同於《段注》的對勘說明亦用小號字，但不加括號。例如弓、冥二部：

窮(同“窮”)也。大徐本無此二字^[一]。**以近窮遠者**大徐本無“者”^[二]。**象形**^[三]。**古者揮作弓**^[四]。《周禮》六弓：王弓、弧弓，以射甲革甚(通“楛”)質(箭靶)；夾弓、庾弓，以射干侯(干侯：用豸皮裝飾的箭靶。干，通“豸”)鳥獸；唐弓、大弓，以授學射者^[五]。凡弓之屬皆从弓。

窈(yǎo, 幽深)也^[一]。从日、大徐本有“从”六, 从宀(mì, 覆蓋)“从宀”大徐本作“宀聲”^[二]。日數十, 十六日而月始虧, 冥大徐本作“幽”也^[三]。宀亦聲大徐本無此句^[四]。凡冥之屬皆从冥。

三、譯文

譯文依據的是《段注》的原文, 例如弓部的譯文:

窮盡。由近及遠的器具。象形。古時一個叫揮的人發明了弓。《周禮》中有六種弓: 王弓、弧弓, 用來射鎧甲或木製的箭靶; 夾弓、庾弓, 用來射野狗皮或鳥獸皮製作的箭靶; 唐弓、大弓, 用來給習射的人做教具。凡是和“弓”義有關的字都以“弓”為構件。

四、疏義

疏義是對《段注》的解釋。《段注》的序號外加方括號, 疏義的序號外加圈。疏義的內容包括注音、釋義、指明《段注》引文出處、引出原文等。其中注音一般直接置於原文有關字詞之後, 外加括號。例如對部首“弓”的疏義:

【段注】

[一]補此二字, 以疊韻為訓之例也。 [二]“者”字今補。
[三]居戎切。古音在六部(蒸), 讀如“肱”。 [四]郭景純引《世本》曰:“牟夷作矢, 揮作弓。”^①此等皆當出《世本·作篇》。揮, 黃帝臣。
[五]《夏官·司弓矢》文也, 說詳鄭注^②。“甚質”今作“楛(zhēn)質”。按:故書作“鞞”(hén), 大鄭云“鞞”當為“楛”^③。許書無“楛”字, 蓋許從鄭, 鄭本作“甚”也。“干”今作“豢”(àn)。

【疏義】

①郭景純:即郭璞。《山海經·海內經》:“少皞生般, 般是始為弓矢。”郭璞注:“《世本》云:‘牟夷作矢, 揮作弓。’” ②《周禮·夏官·司弓矢》:“王弓、弧弓以授射甲革、楛質者。夾弓、庾弓以授射豨侯、鳥獸者。唐弓、大弓以授學射者、使者、勞者。”鄭玄注:“王、弧、夾、庾、唐、大六者, 弓異體之名也。往體寡、來體多, 曰‘王、弧’。往體多、來體寡, 曰‘夾、庾’。往體、來體若一, 曰‘唐、大’。甲革, 革甲也……

質，正也。樹楛以爲射正。射甲與楛，試弓習武也。豻侯五十步，及射鳥獸，皆近射也。近射用弱弓，則射大侯者用王、弧，射參侯者用唐、大矣。學射者弓用中，後習強弱則易也。使者、勞者弓亦用中，遠近可也。勞者，勤勞王事，若晉文侯、文公受王弓矢之賜者。故書‘楛’爲‘鞞’。鄭司農云‘楛’字或作‘鞞’，非是也。”楛：墊板。豻侯：兩邊用豻皮裝飾的箭靶。豻，北方胡地的野狗。往體：鬆弦時弓臂外向的姿勢。來體：張弦時弓臂內向的姿勢。質、正：箭靶。鞞：古代車廂前的革製遮蔽物。③大鄭：又稱先鄭、鄭司農，即東漢經學家鄭衆。

五、集解

集解是將古今學者解釋《說文》部首的部分觀點彙集在一起供讀者參考，置於疏義之後。例如弓部的集解：

孔廣居《說文疑疑》：“弓本作𠂇，象弛弓之形。𠂇，弓體也；ノ，未張之弦也。”

黃天樹《部首與甲骨文》：“甲骨文作𠂇，象一把上了弦的弓。”

董蓮池《部首新證》：“字見甲骨文，寫作𠂇、𠂈、𠂉諸形（《甲骨文編》501頁），爲‘弓’的象形文。”

六、同部字舉例

同部字舉例是列舉同部中的部分字以供讀者參考，如果部中本身無字則付闕如。所舉例字均取自大徐本《說文》。對這類字只作簡釋，簡釋內容包括今音、釋義、古文字字形、中古音和上古音，其中中古音只列聲母、韻部和聲調，上古音只列聲母和韻部。注音直接置於字頭之後。正文有關字詞之注音、釋義一般直接置於有關字詞之後，外加括號。原反切用楷體置於正文末以醒目。正文與古文字字形、古音之間用○號間隔。下面是弓部所列的部分同部字：

弧 𠂇 hú 木弓也。从弓，瓜聲。一曰：往體寡來體多曰“弧”。戶吳切。○匣模平 匣魚

張 𠂇 zhāng 施弓弦也。从弓，長聲。陟良切。○金文 𠂇 知陽平 端陽

七、字形

《說文》和《段注》中的舊字形一般都替換爲新字形（說解字形時

有例外),被替换的字主要如下(後者為新字形):

說—說	黃—黃	別—別	內—內	戶—戶	產—產
彥—彥	絕—絕	虛—虛	宮—宮	溫—溫	緝—緝
蘊—蘊	氳—氳	換—換	銳—銳	浼—浼	稅—稅
脫—脫	沒—沒	申—申	神—神	曳—曳	呂—呂
青—青	清—清	卽—卽	录—录	錄—錄	祿—祿
遙—遙	瑤—瑤	謠—謠	剝—剝	覓—頁	凶—凶
炁—炁	值—值	真—真	鼎—鼎		

避諱字徑改。

《說文》和《段注》中的異體字,如“從从、韵韻”等,儘量統一,但不強求一致。古字、俗字等,多數被替换為今通行字,少數保持原形。《段注》的“引伸”多改為“引申”。本書疏義儘量使用今通行字。被替换的字主要如下(後者為今通行字):

萌—萌	習—詞	呂—以	侶—似	香—香	刪—刪
晉—首	盍—盍	蓋—蓋	闔—闔	旁—旁	滂—滂
華—華	畱—留	繫—繫	冢—蒙	更—更	註—注
雜—雜	眾—眾	鬥—鬥	腰—腰	魂—魂	略—略
遠—遠	牆—牆	籊—籊	賓—賓	侯—侯	候—候
裏—裏	寧—寧	茲—茲	履—履	竝—並	射—射
殼—殼	剝—列	畝—畝	舅—舅	居—居	鼓—鼓
摠—摠	澁—澁	孰—孰	薛—薛	晨—晨	閉—閉
疏—疏	德—德	齊—齊	奇—奇	冰—冰	根—根
稚—稚	蘇—蘇	芒—芒	煮—煮	刑—刑	壺—壺
壹—壹	跡—迹	寫—寫	達—達	蕪—蕪	繁—繁
灑—灑	亾—亾	隸—隸	最—最	素—素	脊—脊
為—為	強—強	韵—韻	明—明	垂—垂	劍—劍
疊—疊	考—考	懷—懷	退—退	褒—褒	遲—遲

八、標點

對於須要加引號的並列成分,本書一般只在首尾加引號(特殊情況例外),各成分之間加頓號;但對於引文中的並列成分,其標點仍保

留原文的面貌。對於並列的書名，只分別加書名號，其間一律不加頓號。

九、部首序次

《段注》的部首序次與大徐本有所不同，大徐本“曰、乃、亏、可、兮、号、亏、旨”等八部的序次，《段注》改作“旨、曰、乃、亏、可、兮、号、亏”，本書採用《段注》的序次。

目 錄

前 言	1
凡 例	3
部首序次	1
部首四角號碼索引	8
部首音序索引	14
部首筆畫索引	20
正 文	1
主要參考文獻	817

部首序次

卷一上	采 17	25	攴 35	48
一 1	半 18	26	廴 36	49
二(上) 2	牛 19	26	行 37	50
示 3	犛 20	28	齒 38	51
三 4	告 21	29	牙 39	52
王 5	口 22	31	足 40	53
玉 6	凵 23	33	疋 41	55
玨 7	囙 24	33	品 42	56
气 8	哭 25	34	龠 43	57
士 9	走 26	35	册 44	58
丨 10	止 27	37	卷三上	
卷一下	廴 28	38	𠂔 45	62
屮 11	步 29	39	舌 46	63
艸 12	此 30	40	干 47	64
蓐 13	卷二下		谷 48	65
犛 14	正 31	42	只 49	67
卷二上	是 32	43	肉 50	68
小 15	辵 33	44	句 51	69
八 16	彳 34	47	凵 52	70

說明：大徐本《說文解字》卷五上 151—158 部的排序是：日 151、乃 152、丂 153、可 154、兮 155、号 156、亏 157、旨 158；《說文解字注》的排序改作：旨 151、日 152、乃 153、丂 154、可 155、兮 156、号 157、亏 158。本書目錄及正文均根據《說文解字注》排序。

古 53	71	畫 82	113	萑 111	154
十 54	72	隸 83	114	竹 112	155
卅 55	74	馭 84	115	苜 113	156
言 56	75	臣 85	116	羊 114	157
諱 57	80	殳 86	118	彝 115	159
音 58	81	殺 87	120	瞿 116	159
辛 59	82	几 88	122	雉 117	160
犖 60	83	寸 89	123	龠 118	161
業 61	84	皮 90	124	鳥 119	162
収 62	85	鬻 91	125	烏 120	164
双 63	87	支 92	126	卷四下	
共 64	88	教 93	130	莘 121	167
異 65	90	卜 94	131	菁 122	168
鼻 66	91	用 95	133	么 123	170
臼 67	92	爻 96	134	纟 124	171
晨 68	93	爻 97	135	吏 125	172
爨 69	94	卷四上		玄 126	174
卷三下		旻 98	136	予 127	175
革 70	96	目 99	137	放 128	176
鬲 71	99	眦 100	140	受 129	177
彌 72	102	眉 101	141	夂 130	179
爪 73	103	盾 102	142	步 131	180
甌 74	104	自 103	143	死 132	182
鬥 75	105	白 104	144	冎 133	183
又 76	106	鼻 105	145	骨 134	185
ナ 77	108	皃 106	147	肉 135	186
史 78	109	習 107	148	筋 136	189
支 79	110	羽 108	149	刀 137	190
聿 80	111	隹 109	151	刃 138	193
聿 81	112	奮 110	153	切 139	194

耂 140	195	虤 169	239	夂 198	284
耂 141	196	皿 170	240	舛 199	286
角 142	198	△ 171	242	舜 200	287
卷五上			卷五下			卷六上		
竹 143	201	去 172	242	木 206	295
箕 144	205	血 173	243	東 207	301
丌 145	206	丩 174	244	林 208	302
左 146	208	卷五下			才 209	303
工 147	209	丹 175	246	卷六下		
埜 148	210	青 176	247	爻 210	305
巫 149	211	井 177	248	之 211	307
甘 150	213	皀 178	250	巾 212	308
旨 151	215	鬯 179	252	出 213	309
日 152	215	食 180	255	米 214	310
乃 153	217	亼 181	256	生 215	311
丂 154	218	會 182	258	乇 216	312
可 155	219	倉 183	259	𠂇(垂) 217	313
兮 156	220	亼 184	260	314
号 157	221	缶 185	261	𠂇(花) 218	314
亏 158	222	矢 186	263	315
喜 159	224	高 187	265	華 219	315
壹 160	225	冂 188	266	禾 220	316
鼓 161	226	壘 189	267	稽 221	316
豈 162	228	京 190	269	巢 222	317
豆 163	230	盲 191	270			
豐 164	231	皀 192	272			
豐 165	233	富 193	273			
虍 166	236	亩 194	275			
虍 167	236	嗇 195	277			
虎 168	238	來 196	279			
			麥 197	282			

黍 223	318	录(录) 252		网 279	409
束 224	320		369	𠂇 280	410
橐 225	321	禾 253	370	巾 281	411
口 226	322	秝 254	374	市 282	413
員 227	324	黍 255	376	帛 283	416
貝 228	326	香 256	378	白 284	417
邑 229	330	米 257	379	𠂇 285	418
鬲 230	335	穀 258	382	𠂇 286	418
卷七上		白 259	383	卷八上	
日 231	337	凶 260	384	人 287	421
旦 232	340	卷七下		匕 288	424
𠂇 233	341	尗 261	385	匕 289	425
𠂇 234	342	𠂇 262	386	从 290	428
冥 235	345	麻 263	387	比 291	429
晶 236	347	尗 264	388	北 292	430
月 237	348	耑 265	389	丘 293	431
有 238	349	韭 266	390	𠂇 294	432
𠂇 239	351	瓜 267	391	壬 295	433
囧 240	352	瓠 268	392	重 296	434
夕 241	354	𠂇 269	393	臥 297	435
多 242	355	宫 270	396	身 298	436
𠂇 243	356	呂 271	397	肩 299	437
𠂇 244	357	穴 272	401	衣 300	438
束 245	358	𠂇 273	402	裘 301	440
𠂇 246	359	疒 274	403	老 302	441
齊 247	360	𠂇 275	404	毛 303	442
束 248	361	冂 276	405	毳 304	443
片 249	362	冂 277	406	尸 305	443
鼎 250	364	𠂇(兩) 278		卷八下	
克 251	367		407	尺 306	446

尾 307	448	司 336	489	亠 364	525
履 308	449	卮 337	490	𧇗(豚) 365	
舟 309	451	冂 338	491	526
方 310	452	印 339	493	豸 366	527
儿 311	454	色 340	494	𧇗(冡) 367	
兄 312	456	卯(卯卯) 341		529
先 313	458	496	易 368	531
兒 314	459	辟 342	497	象 369	533
𧇗 315	460	勺 343	499	卷十上	
先 316	461	包 344	500	馬 370	536
秃 317	462	苟 345	502	麕 371	538
見 318	464	鬼 346	504	鹿 372	540
覞 319	465	由 347	505	麤 373	542
欠 320	466	厶 348	506	𧇗 374	543
飲 321	468	嵬 349	507	兔 375	544
次 322	470	卷九下		菟 376	545
无 323	471	山 350	508	犬 377	546
卷九上		屾 351	509	𧇗 378	549
頁 324	473	𡵓 352	509	鼠 379	550
百 325	475	广 353	510	能 380	551
面 326	476	厂 354	512	熊 381	553
𠂔 327	477	丸 355	512	火 382	554
首 328	478	危 356	513	炎 383	557
𧇗 329	480	石 357	514	黑 384	558
須 330	481	長 358	515	卷十下	
彡 331	482	勿 359	516	囟 385	560
彡 332	483	冂 360	518	焱 386	561
文 333	484	而 361	519	炙 387	562
彡 334	485	豕 362	521	赤 388	564
后 335	487	帚 363	523	大 389	565

亦 390	567	川 415	605	卷十二下
矢 391	569	泉 416	608	女 443
夭 392	570	麤 417	609	毋 444
交 393	572	永 418	609	民 445
尢(允) 394		辰 419	611	丿 446
	573	谷 420	612	厂 447
壺 395	574	欠 421	613	乚 448
壹 396	576	雨 422	615	氏 449
卒(卒) 397		雲 423	616	氏 450
	577	魚 424	618	戈 451
奢 398	579	𩺰 425	619	戊 452
亢 399	580	燕 426	620	我 453
夨 400	582	龍 427	621	丿 454
夂 401	583	飛 428	623	琴 455
大(力) 402		非 429	624	匚 456
	584	𠂔 430	625	亾(亡) 457
夫 403	585	卷十二上		
立 404	587	乞(乚) 431		
竝 405	588		627	匚 458
囟 406	589	不 432	628	匚 459
思 407	591	至 433	630	曲 460
心 408	593	西 434	632	笛 461
惇 409	595	鹵 435	634	瓦 462
卷十一上		鹽 436	636	弓 463
水 410	597	户 437	638	弜 464
卷十一下		門 438	639	弦 465
林 411	600	耳 439	640	系 466
瀕 412	601	臣 440	643	卷十三上
彡 413	602	手 441	644	糸 467
彡 414	604	率 442	646	素 468
				絲 469