

道家部

淮南子卷

49

華東師範大學
「子藏」編纂中心編

總編纂 方勇
副總編纂 吳平

子藏

子
藏

淮南子卷

道家部

49

副總編纂 方勇
總編纂 吳平

華東師範大學
「子藏」編纂中心編

國家圖書館出版社

(清)陶方琦 撰

(清)王先謙 批校

淮南許注異同詁四卷補遺一卷
續補一卷 (卷四，補遺續補遺)

清光緒七至十年(1881—1884)刊本

第四十九冊目錄

淮南許注異同詁四卷補遺一卷續補一卷(卷四，補遺續補遺)

(清)陶方琦 撰 (清)王先謙 批校 清光緒七至十年(1881—1884)刊本

一

淮南許注異同詁二卷 (清)陶方琦 撰 (清)王仁俊 校並跋
清張氏儀鯨廬抄本

一七一

淮南許注鉤沉一卷 (清)易順鼎 撰
清光緒十六年(1890)刊《寶瓠齋雜俎》本

三八七

淮南鴻烈閒詁二卷 (清)葉德輝 輯
清光緒二十一年(1895)湘潭葉氏刊本

四五一

淮南子許注考證附萬畢術 (清)王仁俊 撰
稿本《正學堂雜著十七種》

五四七

淮南許注異同詁卷四

會稽陶方琦述

氾論訓序目有因以題篇字高注本也與舊輯許注較之說多異

古之制婚禮不稱主人

許注必稱父母兄弟

意林

高注當婚者之身不稱其名也稱諸父兄師友

方琦按二注略異意林引已放入正文

今儒墨者稱三代文武而弗行

許注儒墨之所言今皆不行也

羣書治要

嘉祐元年正月
九不稱夫

高注不耐行但言之而已

方琦桉二注正異氾論訓乃高注本故治要只引
二則僂均異

故魏兩用樓翟吳起而凸西河

許注樓季魏文侯之弟也

史記集解八十七
文選七發注

高注魏文侯任樓翟吳起不用佗賢秦伐喪其西
河之地

方琦桉二注文異史記李斯列傳是故城高五丈
而樓季不輕犯也

鹽鐵論是猶跛夫之欲及高作
樓季也舊注亦引許慎注高作

樓翟顧千里曰樓翟乃二人
樓爲樓虜翟爲翟強韓非難一云魏兩用樓翟而亾西河卽此所本吳起二字乃衍文或許本作樓季吳起亦爲二人

段干木晉國之大駟而爲文侯師

許注駟市儈

御覽八百二十八帖

高注駟驕恆一曰駟市儈也言魏國之大駟也
方琦按二家文義並異所謂一曰卽是許說如倣真訓敦園注例也後漢郭太傳注引說文駟會也謂合兩家之買賣如今之度市也索隱二十八引

石鼓
大只脩補

淮南注曰干木度市之魁也亦疑是許注類篇引說文駢一曰市會市會卽市儈與淮南訓正同

明月之珠不能無類

許注夜光之珠有似明月故曰明月也

文選班固兩都賦注

李蕭遠注

高注夜光之珠有似月光故曰明月

方琦按此許注羼入高注本者故同有題篇者十
三篇中甚多許注安能別而識之文選兩都賦李
善注曰高誘以隨侯爲明月許慎以明月爲夜光

病氣之最良藥也。故曰：「醫者，非仁愛不全其功。」

初學江平之日夜有殊福夜光又聞其聲如水方知固生以殊底竟移南越高日陽中有大聲時月桂水移珠

是許高注本異此注定爲許義無疑

很者類知而非知也

許注很慢也

羣書治要

高注很者自用像知而非真知

方琦按二注正異說文作很盪也義亦同

夫亂人者芎藭之與橐本也它牀之與麋蕪也

許注此四者藥艸臭味之相似惟治病則不同力

余正義
艸正釋

高注言其相類但其芳臭不同

方琦按二家注文異足徵許高之別北宋時尙有
許注殘本故引文尙異

俞兒狄牙嘗淄澑之水而別之

今高本作臾兒易牙淄澑之水合者嘗一哈水

而甘苦知矣

許注俞兒黃帝時人狄牙卽易牙齊桓公時識味

人也

莊子音義

高注臾兒易牙皆齊之知味者

方琦按二注文異莊子音義又引淮南一本作臾
兒注云臾兒亦齊人卽今高注知與許注本異也

俞跗揚雄解嘲作臾拊俞臾古通簡狄詩緯作簡
易狄易亦古通大戴禮桓公任狄牙揚子法言狄
牙能喊皆作狄牙文選琴賦狄牙喪味注引淮南
淄澗之水合狄牙嘗而知之是卽許本作狄牙之
證今道應篇無題篇字爲許注本作易牙亦當改正

久血爲燐

許注兵死之血爲鬼火

詩東山正義

高注血精在地暴露百日則爲燐遙望燭燭若燃
火也

方琦按二注文異說文舜下云兵死及牛馬之血爲舜舜鬼火也與注淮南說同論衡論死篇人之兵死也人言其血爲燐張華博物志雜說篇云鬪戰死亡之地其人馬血積年化爲燐竝與許義合

水生𧈧

今本作
网象

許注𧈧𧈧狀如三歲小兒赤羶色赤目長耳美髮

說文虫部
𧈧字下

高注网象水之精也國語曰龍网象也

方琦按說文所引淮南王說當是後人記許君注

淮南說于菟與上芸艸一條例同魯語曰木石之
怪曰夔魍魎水之精曰龍罔象高作罔象故引國
語許作魍魎正與高異其實罔象罔兩古訓亦不
甚分法苑珠林引夏鼎志罔象如三歲兒赤目瞿
色大耳長臂赤爪索縛則可得食訓與許說魍魎
同知許說必有本也一切經音義二引淮南說狀
如三歲小兒赤黑色赤目赤爪長耳美髮知今說
文斂赤爪二字應補說文魍魎山川之精物又道

應篇

無題篇字爲許注本

網兩問於景曰許注网兩水之精

物也

玉篇作魍魎水神如三歲小兒赤
燐色左氏音義亦云兩水神

此實許本

水生螭𧕧之證

詮言篇

序目無因以題篇字許注本也取
舊輯許注本與今本較之說多同

羿死于桃棓

舞木字也多人字

舊考文定引注棓

太林以桃木爲主以擊
殺羿是以來鬼畏

桃也

許注棓大杖以桃木爲之擊殺羿是以鬼畏桃也

御覽三百五十七引左記穀旦名天棓下

今注棓大杖以桃木爲之以擊殺羿由是以來鬼

畏桃也

方琦按許注今注文正同說文棓榦也謂大杖也

舊考文定引注棓大杖以桃木爲之擊殺羿是以鬼畏桃也

方子記二十六引本草易林桃木之枝及盤故少之乃能除埋弓矢之陽故曰鬼氣也
古今人作桃符善以取行、

依元應引補入通俗文大杖曰棓開元占經中官

占引石氏曰天棓五星天之莖棓者大杖所以

打賊也說山訓有題篇字爲高注本羿死桃部不給射高注

桃部地名與許說正異

顧氏曰知錄謂淮南子詮言訓作大杖解于說山訓作地名解一人注書而前後若此琦按此正許

注八篇高注十三篇之分顧氏蓋未之知也

動之爲物

許注有爲也

羣書治要

今注動有爲也

方琦按二注文正同

皆險也

許注險言危難

羣書治要

今注險言危難不可行

方琦按二注正同治要引斂不可行三字說文險
阻難也說正同

聖人無屈奇之服

許注屈短也奇長也

一切經音義十
二又十五

今注屈短奇長也

方琦按二注文正同漢書廣川惠王越傳謀屈奇

廣川惠王越傳謀屈奇

行

注屈奇異也劉向說苑君道篇則未有布衣屈奇之士許注以屈爲短卽說文屈無尾也之訓以奇爲長卽漢書操其奇贏之訓

兵略篇

序目無因以是篇字許注本也取舊輯許注殘本與今注較之說多同

綰枹而鼓之

義引文

許注綰貫也

一切經音義十八

今注綰貫也

方琦按說文綰惡也桂氏說文義證云惡卽貫之譌文玉篇亦云綰貫也

朱子語類
朱子語類卷之三
牙者從玉角者鳥
主利者如之是也
許注綰與此相合
甲子
後出与时间初注
因
卷之三