



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

珍藏版

黄埔军校史料汇编

广东省立中山图书馆 广州市社会科学院 中山大学图书馆 编

第二辑
第一七册

广东省出版集团

全国优秀出版社

全国百佳图书出版单位

广东教育出版社



广东省出版集团

全国优秀出版社

全国百佳图书出版单位

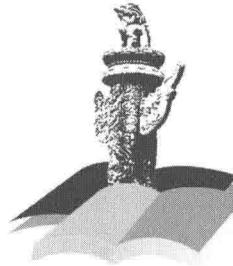
广东教育出版社

黄埔军校史料汇编

广东省立中山图书馆 广州市社会科学院 中山大学图书馆 编

陆军军官学校

第二辑
第二十七册



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

第二七册目录

黄埔月刊

二七·一

第三卷第四期（一九三五年四月十五日）	二七·三
第三卷第五期（一九三五年五月十五日）	二七·一四六
第三卷第六期（一九三五年六月十五日）	二七·二九四
第四卷第一一一号防空专号（一九三五年八月十五日）	二七·四四四

黄埔月刊

中央陆军军官学校黄埔月刊社

编辑出版

四川省图书馆
广东省立中山图书馆
藏

黃

埔

第三卷

第四期

中華民國二十二年四月十五日

目要

- 修養與人生 劉詠堯
中華民族之形成及其演進 黃鐵民
國防、和平與經濟 尹以瑞
經濟機制之轉向獨裁的過程 文聖律
中國農村破產之原因與現狀 許華誣
大學之道 汪洪法
裝甲列車 蔣中正
列強軍事航空界之展望 徐淮明
對戰車防禦之研究 吳家讓
論要塞在國軍會戰上之價值及其攻防得失 張思龍
現代陸軍之火力兵器 張文志
魯登道夫將軍的小史（一名將軍略） 童春煊
飛機用燒夷彈襲擊都市之研究（國防科學） 巴黎砲
巴黎砲聞（戰爭漫談） 世界情報（五篇）
文藝（一篇）

本刊第三卷第二期

（版出日五十年十二月五日）

插圖

特載

現代軍人須知………
修養與人生………
論著

蔣中正
劉詠堯

論著

列強最高統帥權和軍事機關之系統………
一九三六年前夜列強外交的鳥瞰………
利用飛機之奇襲………
中國現社會之解剖及其前途………
德法兩軍平時教育與國境遭遇戰的關係之檢討………
戰時金融之統制………
戰時食糧之統制………
中國兵制之史的分析（中）………
最近世界經濟戰爭之一瞥………
砲兵之火力運用與測地………
山兵器裝備上所見之現代列強的軍容………
關於對低空射擊之一考察………
國防科學

吳光傑
張肇融
周修仁
李健人
童春煊
董春煊
尹以瑄
沈清塵
秦漢文
王濟中
張文心
尹以瑄
沈清塵
劉泗清
童春煊
沈清塵
陳秉乾
尹以瑄
彭樹邦
黃鐵民
張文心
汪洪法
孫維勤

地上防空兵器

火藥與毒瓦斯（第二講）………
祥榮

成吉思汗之戰術與功業………
吳小海

名將事略

巴黎砲經過記聞………
吳小海

戰爭漫談

曲興城

國防科學

毒菌戰之研討………
裴宏達

名將事略

左宗棠的生平及其邊功………
孫維勤

本刊第三卷第三期二十四年三月十五日出版
專載

軍隊教育的要點………
論著

蔣中正

辦事科學化………
論著

蔣光啓

列強最高統帥權和軍事機關系統（續）………
對德中心法國外交合從連衡的姿態………
論欺騙在戰爭上之價值………
萬耀軍

中國兵制之史的分析（下）………
未來大戰與資本主義之總清算………
列強軍事航空界之展望………
野戰築城陣地防禦地區內戰車之使用法………
陳秉乾

之戰費資源及其調達………
孫總理交通計劃之研究（續第一期）………
中華民族之形成及其演進………
陸軍之戰鬥與各兵種之特徵………
中國通貨不安之遠因與近因………
列強機械化裝備之概觀………
孫維勤

彭樹邦

黃鐵民

張文心

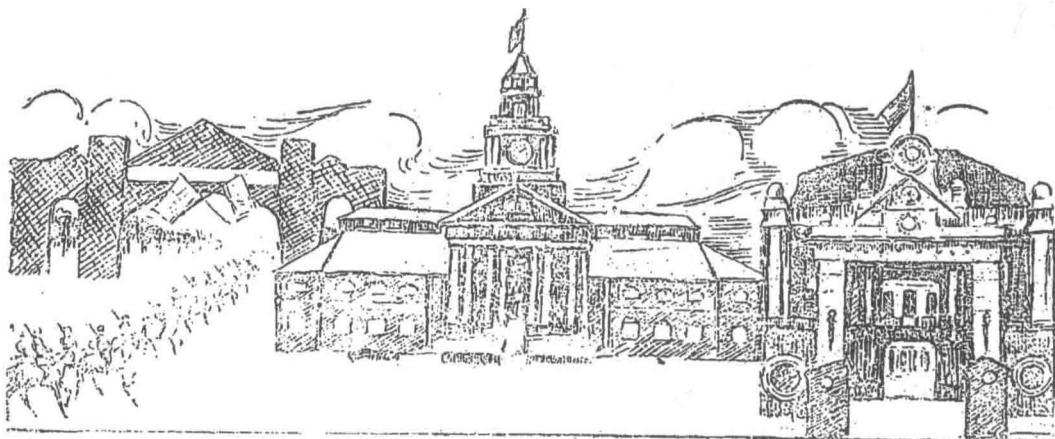
汪洪法

孫維勤

黄埔

第三卷

第四期



插圖

惠州之戰壁畫

世界大戰中急號的巨砲

蘇俄宣傳用航空機曼基西姆哥里基號
哥里基號之內部

特載

大學之道

修養與人生

蔣中正

劉詠堯

論著

戰爭與經濟

尹以瑄

國防與經濟

文聖律

中國農村破產之原因與現狀

汪洪法

中華民族之形成及其演進（續）

黃鐵民

裝甲列車

徐淮明

對戰車防禦之研究

吳家讓

列強軍事航空界之展望（續）

童春暉

經濟機構之轉向獨裁的過程

夢華譯

經濟要塞在國軍會戰上之價值及其攻防得失

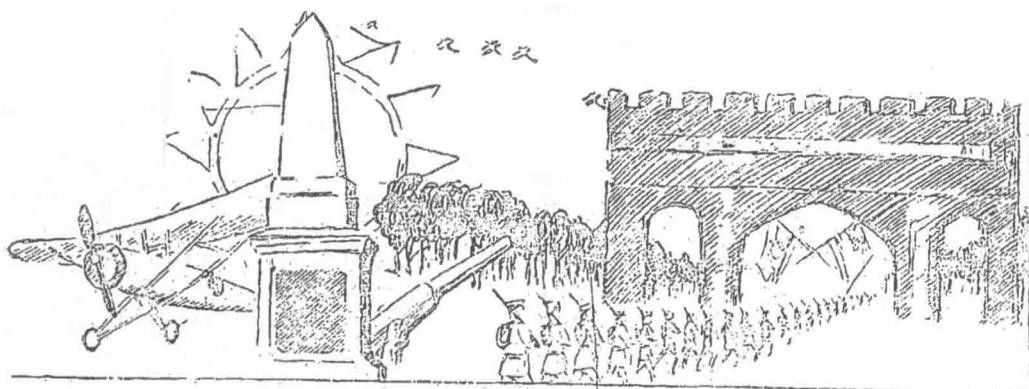
張思龍

孫總理交通計劃之研究（續）

彭樹邦

現代陸軍之火力兵器

張文心



國防科學

- 戰時財政與總理錢幣革命 劉石肱
單位班之經驗 崔德新譯
中國歷代國都之鳥瞰 楊克學
列強驅逐機具訓練之概觀 王禹超譯

名將事略

- 魯登道夫將軍的小史 史秉直
毒瓦戰之研討(續) 裴宏達
防彈鋼 聖律譯

戰爭漫談

- 巴黎砲殼聞(續) 吳小海譯

世界情報

- 美國海空軍充實案 恐怖之化學兵器出現
射光裝置之防空新兵器 步兵砲發達之新傾向
最近歐洲各國軍容陣勢

文藝園地

- 光榮的一天 聖若譯

白補

總理遺訓一則

軍事委員會軍事雜誌投稿簡章

本誌鑒于國際風雲之緊迫，及軍事科學化之日形重要，擬對於國內外之軍事設施，與各種科學化兵器之材料，盡量搜羅，敬祈

不吝珠玉，踴躍惠稿！茲將投稿範章列後：

一、徵稿範圍

甲 學術： 各種機械化，化學化，電氣化兵器之研究，防空與防毒之研究，新發明武器之研究，其他軍事學術之研究等。

乙 論著： 我國國防之討論，各國軍備設施之介紹，軍學原理之探討，以及激發愛國思潮，喚起民族意識等之論文。

丙 戰術：

戰鬥原則之闡明，應用戰術之研究，劣勢裝備對優勢裝備之作戰想定等。

丁 通訊：

分國內外通訊，以與軍事有關者為限。

戊 影片：

以與軍事有關而原底明晰者為限。

二、酬金等級

1.特等：每千字二十元以下十元以上（有特殊價值之傑作則以特等給酬） 2.甲等：每千字十元以下五

元以上； 3.乙等：每千字五元以下三元以上； 4.丙等：每千字三元以下二元以上。（影片另計）

來稿一經審定採用，即由本社酌給酬金。通知向會計處領取，外埠則由郵匯寄；如已在其他處發表者，概不給酬。

三、來稿

每篇字數最長以在一萬字左右為限，冗長浮泛者恕不登載；但有價值之長篇巨作，則不在此例；凡係譯稿，務請附寄原文！

四、來稿文體

不拘文言白話，以通暢可讀為標準；務請繕寫清楚，一切勿用鉛筆及一紙兩面繕寫，行間不可過于緊密；請

加標點符號；來稿不須註明姓名住址，以便通訊；如戰術作業圖稿，應注意比例尺，其着色及註字均須清晰！

五、來稿

本誌有刪改權，不願刪改者，須預先聲明；一經揭載，其版權便為本誌所有；（聲明保留者，不在此例。）來稿

登載與否，概不退還；如欲退還者，須預先聲明，並附足郵資。

六、本社地址：

南京朝天宮內軍事雜誌社。

惠州之戰壁畫

(一集)

作 銘 鼎 梁



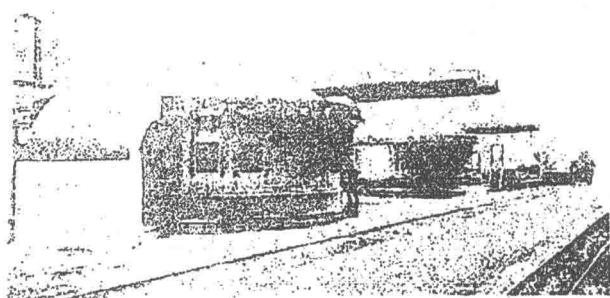
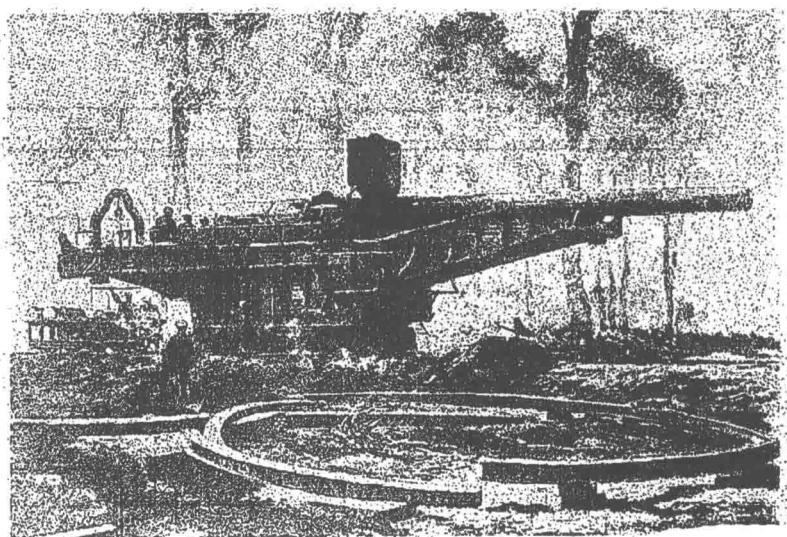
——世界大戰中怒號的巨砲——

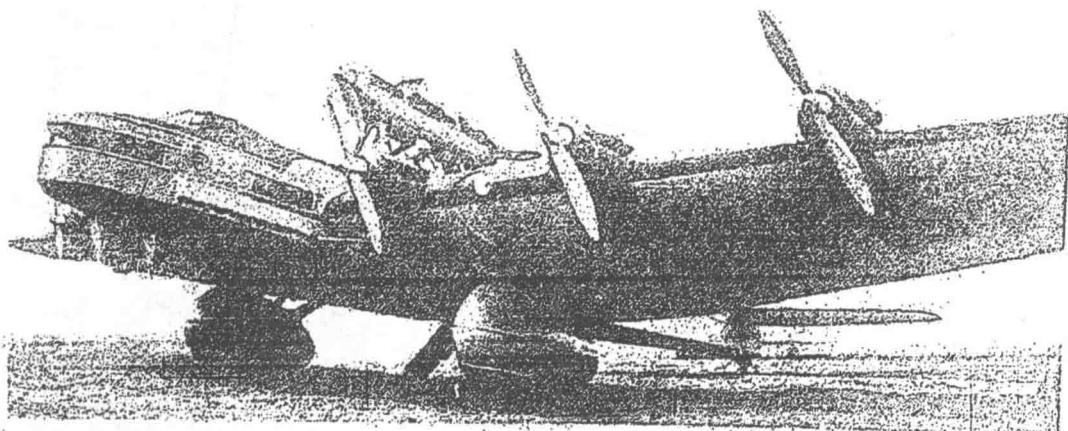
(上)西部戰線發射位置上裝置

之巴黎砲

(中)克爾勃式海岸砲

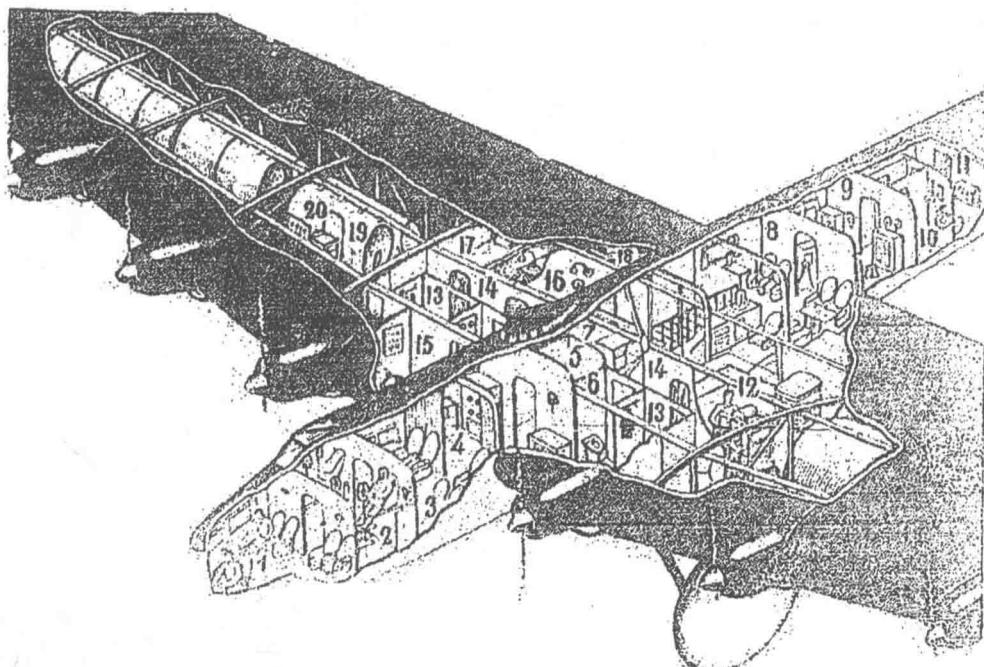
(下)德國大口徑攻城砲

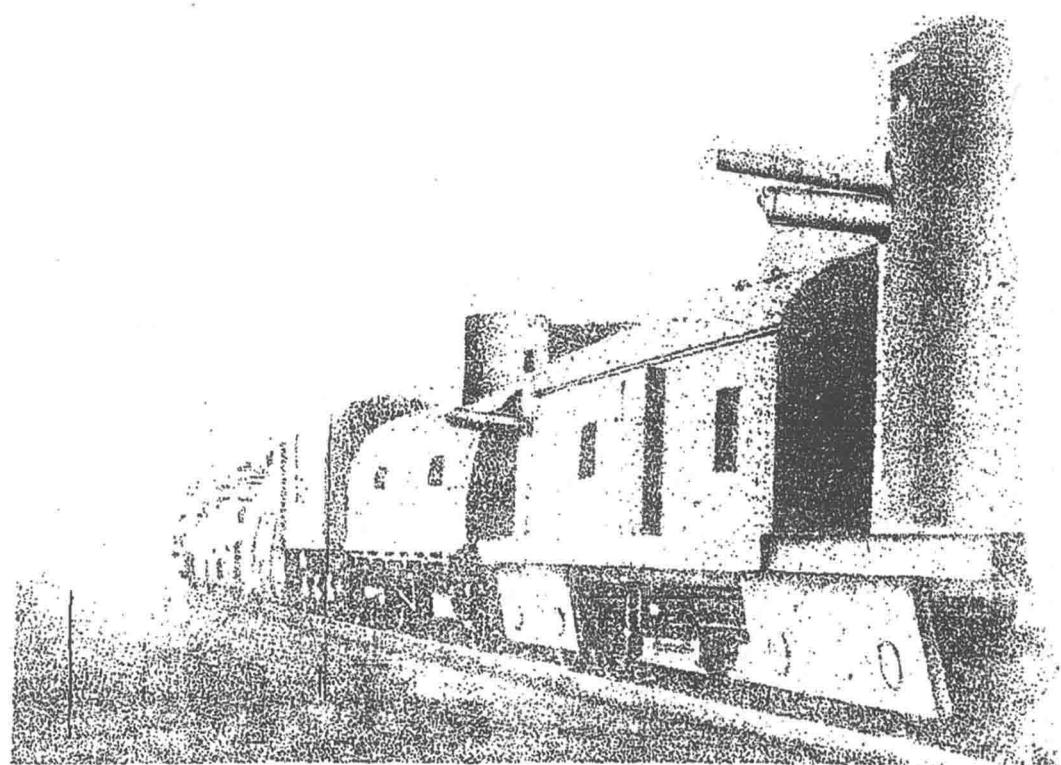




上為蘇俄宣傳用航空機曼基西姆哥里基號

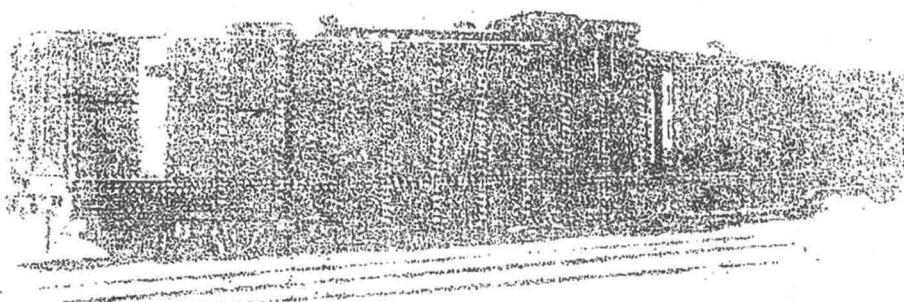
下為哥里基號之內部：(1)航空士席(2)司機席(3)客室(4)
無線電發電室(5)自動電話室(6)盥洗所(7)打字室(8)
喫茶室(9)電影室(10)浴室(11)無線電收電室(12)印刷
室(13)更衣室(14)走廊(15)中央發電所(16)攝影暗室(17)
寢室(18)箱物室(19)燃料桶(20)機關士室

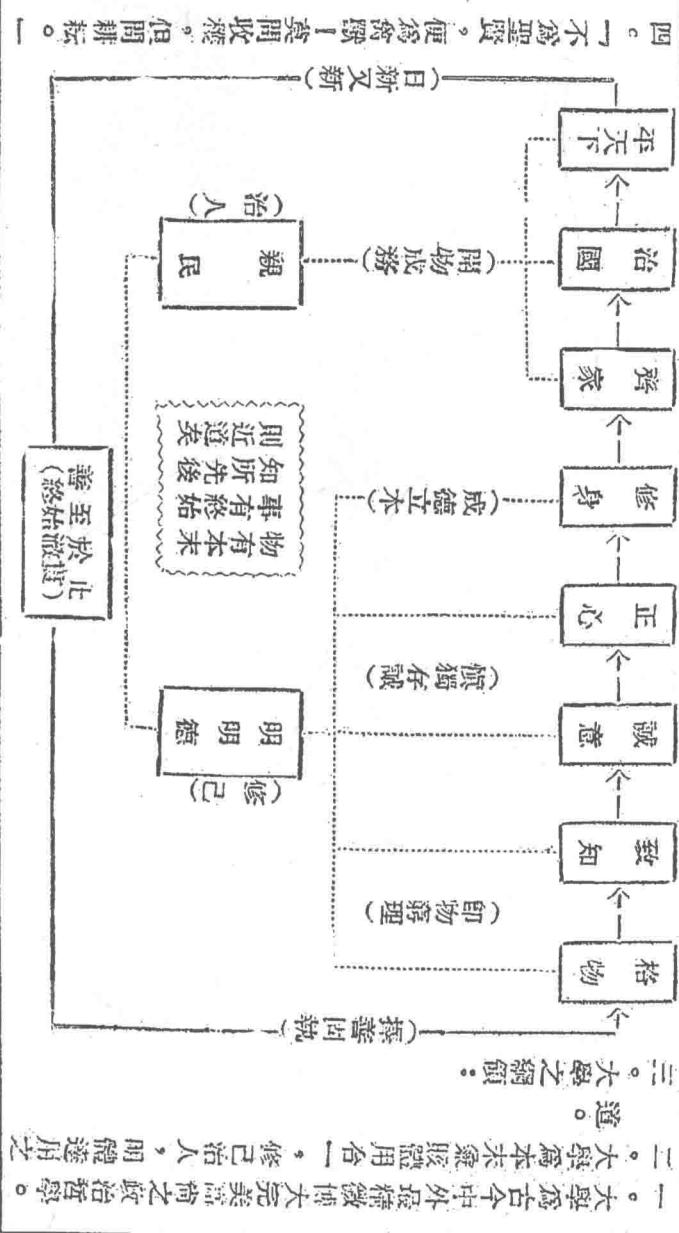




中華民國第一回

中華民國第一回





陳副團長，各位官長，學員

我昨天引了 總理民族主義中的一段話，提示我們中國固有的政治哲學之精微博大，高明切實，為任何國家的政治哲學家所不及。所以 總理說：「中國古時有很好的政治哲學。我們以為歐美的國家，近來很進步；但是說到他們的新文化，還不如我們政治哲學的完全。中國有一段最有系統的政治哲學，在外國的大政治家，還沒有見到，還沒說到那樣清楚的。就是大學中庸所說的格物、致知、誠意、正心、修身、齊家、治國、平天下那一段話，把一個人從內發揚到外，由一個人的內部做起，惟到平天下止。像這樣精微開展的理論，無論外國甚麼哲學家都沒有見到，都沒有說出，這就是我們政治哲學的智識中獨有的寶貝，是應該保存的」。大學這部書，將一切做人做事的道理，都包羅無遺，發揮盡致。所謂「大學之道，在明明德，在親民，在止於至善」，就是大學的三大綱領。所謂「格物、致知、誠意、正心、修身、齊家、治國、平天下」，就是大學的八項條目。由內在的德智之修養到外發的事業之完成，為一貫不斷進取開展的過程，可說是本末兼該體用合一修己治世，明體達用之道。我們知道政治是管埋衆人之事，大學一書，把個人的內在修省以及向外發揚的道理，發揮到了極致，可以說政治上一切基本的原理都不外此。我們現在所研究的軍事，不過是政治的一部份，實際上是包括在政治的範圍之內的，所以凡是軍人尤其是做了軍官的，必須研究政治，懂得政治。尤其要深明我們本國發明最早的政治基本原理。——即大學之道。過去一般軍事學校裏，向來都沒有將這些道理教授我們，向來沒

指明大學所講的三綱八目，是做人做國民尤其是做軍人最重要的學問；所以一般軍官，都不知道這個學問，更不知道拿這個道理來修養本身，不知道循這個步驟來訓練部下，如此，帶兵當然不會好！軍官如此不懂政治哲學，連最重要的政治原理也莫明其妙，如何可以成爲一固完完全全的軍官呢？我們中國軍隊之所以沒有進步，此即最大原因之一。因為當軍官的人自己沒有政治學問的基礎，所以宗旨不定，是非不明，識見不廣；人家說好，便跟着說好；人家說壞，便跟着說壞；人家怎樣做，便跟着怎樣做；只跟人脚根，隨聲附和，依樣葫蘆，舍本逐末，混混沌沌的過了一世，自己毫無把握，這種人可以說簡直沒有獨立的人格，那裏還能做國家的干城？天地父母，生了我們下來，便要做一個堂堂正正完善無缺的人。才有人生的意義，無忝所生！所以我們做一個人，就要知道做人的道理。盡做人的本分。做一個軍官，就要知道做軍官的道理，盡做軍官的職責。可是，現在一般人，對於這些做人做事成功立業的大道理，大學問，沒有幾個人真能精研洞達，切已體察，而來竭力篤行，以致中國自古以來獨有的政治哲學這件寶貝，無人真能重視，因此固有的民族精神，和道德智能，也就隨之而泯滅，國家危亡，如何可免？所以 總理又說：「這種正心，誠意，修身，齊家的道理，本屬於道德的範圍，今天要把他放在智識範圍內來講，才是適當。我們祖宗對於這些道德上的工夫，從前雖然是做過了的，但是自失了民族精神之後，這些智識的精神，當然也失去了。所以普通人讀書，雖然常用那一段話做口頭禪，但是多是智而不察，莫明其妙的」。這種毛病，是很普遍的。

六 學 篇

你們各位想必都讀過大學中庸的，試問讀了之後，有幾個人能知道書裏面所講的道理，對於我們人生，究竟有什麼關係？究竟有幾件事你們的確能夠有得於心，切己體察的？更有幾句話你們能夠身體力行真正做到了的？如果我們只是費了很多的時間，不少的腦力，而不能篤信力行，得不到一點讀書的實益，那讀書有什麼用？所以現在雖然讀書的人很多，而國家民族始終不能收到教育的功效，這是最可痛惜的一件事！我今天特將大學的道理親口講授給你們，如果我們從此能澈底覺醒，照這些道理，切己體察，力行勿懈，就可以創造新生命，成功一個完完全全的軍官，教好我們的部下，更推而至於全國國民，即可以創造整個國家民族的新生命，恢復過去最強盛最光榮的地位！這就是我今天講大學的目的，亦即我對於大家的希望！

大學第一篇，是孔子所說，而是他的門人曾子所記錄的，前面朱夫子還做了一篇很重要的序。大家下堂以後，一定要過細研讀。也不懂讀大學要如此；我們隨便看什麼書，先要看序文，因為序文是將全書的內容主旨，提要的說明與評論，我們看了序，就可以得到全書的要領，明瞭正文的意義與精神之所在。由此再讀正文的時候，便格外易於理會，事半功倍。所以看書的要訣，就是先要看序文，把全書的要旨弄清楚之後，再開始讀正文。你們看大學序言開宗明義第一句就是「大學之書，古之大學所以教人之法也」，這一句話，就將大學全書的意義與精神，都道破了。我們就此可以知道大學這部書的性質，所以我們做軍官的人，就是教人的人，都不可不懂大學！

「大學之道，在明明德，在親民，在止於至善」。這

三句話，就是大學的三大綱領。天地父母生了我們下來，就有一種天賦靈明的德性，這就是「明德」，「明德」本來是人生所本來具有的，但是有時不免為氣質所拘，「人之氣質，有剛有柔，有高明，有沈潛，倘任其偏向發達，不加修省，必至影響及於本體」為物慾所蔽，「一切聲色皆利功名權位之外慾，亦足以掩蔽本性，使之馳聘迷途而忘返」漸漸失其靈明以至於泯滅。而一切驕奢淫佚失德敗行的行為和惡習，乃從之而生。大學之道，第一就是要修明「明德」，以去人慾而存天理。亦可以說是要盡天性而除物慾。要使此明德天性保持其本體之純明，不為氣質所移，不為外物所惑，日益發揚光大充實完善。這是修己的工作，亦就是「格，致，誠，正，修身」的綱領。

其次，所謂「在親民」，「親」這一個字，有兩種解釋，程子釋「親者新也」，「親民」即是使民衆能日新又新進步不已的意思。而王陽明則照「親」字的本義釋「親民」為親近民衆的意思。我們曉得：大學所講人生最終的目標是治國平天下，我們明德修身之後，便要推而廣之將一般民衆的一切舊的不良的不適於時代環境的思想風習剷除，使造成一種新的思想與風習能與時代要求相適應，以確保生存與發展，這就是古人所謂「化民成俗」，亦即近來所推行的新生活運動之真實意義。必須如此，然後治平之功才有基礎。因此釋「親」為「新」是對的。同時大家要必自親民開始，如果不親近民衆，深入民衆中間，我們自己有好的思想道德言行，就無從傳授他們，感化他們，所