

取与舍

的人生课

李建宾 编著



八的一工就走仕
取与舍的交替中持续向前

鱼和熊掌不可兼得
一味地紧抓不放
只会影响你的人生走向

取与舍

的人生课

李建宾 编著



内 容 提 要

人生在世，须臾即逝，我们时刻都在面临取与舍的抉择。善于取舍，就是善于在得与失之间作出正确的选择，在拿起与放下间作好心灵的博弈，善于取舍，就多了一分豁达，一分睿智。

本书是一本心灵励志读物，从一个个深入浅出、发人深省的小故事着手，阐述了“舍得”的重要性和体现出的人生智慧。希望读者通过阅读本书懂得取舍，拥有海阔天空的人生境界。

图书在版编目(CIP)数据

取与舍的人生课 / 李建宾编著. —北京 : 中国纺织出版社, 2018.4

ISBN 978-7-5180-4669-0

I . ①取… II . ①李… III . ①人生哲学—通俗读物
IV . ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 018079 号

责任编辑: 同星 特约编辑: 王佳新 责任印制: 储志伟

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京市朝阳区百子湾东里 A407 号楼 邮政编码: 100124

销售电话: 010—67004422 传真: 010—87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

北京通天印刷有限责任公司印刷 各地新华书店经销

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博 <http://weibo.com/2119887771>

2018 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 710×1000 1/16 印张: 13

字数: 160 千字 定价: 36.80 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

前言

《易经·损》中有这样一段话：“损：有孚，元吉，无咎，可贞，利有攸往。”这句话的大致意思是，“损”“益”不可截然划分，二者相辅相成，充满辩证思想。说到底，这就是取舍之道，有舍才会有得。所以，取舍之道既是宇宙的法则，也是一种人生的哲学，更是一种为人处世的艺术。

事实上，自从我们来到这个世界上，对于周围的事物，就在不断地取舍，小到吃饭穿衣、大到人生方向、职业选择等，有“取”就有“舍”，任何一个人，只有懂得取舍有度，才能逐步构筑辉煌的人生。

舍得，舍得，有舍才有得。小舍小得，大舍大得。这句话是很有道理的。人生在世，我们面临的抉择实在太多。有选择，自然就会有放弃。因为鱼与熊掌不可兼得，如果你什么都想要，那么，最终，你很有可能什么也得不到。那么，你会忍痛割爱哪一个？人生旅途中，经常会遇到三岔路口，我们又该何去何从？

的确，很多时候，我们遇到的选项都是非常具有诱惑力的，却又不能同时拥有。在鱼与熊掌的选择中，我们往往会斤斤计较，患得患失，优柔寡断。但必须要明白的是，你必须学会抉择，学会舍得。生活的辩证法也告诉我们这一道理，“得”与“失”之间也是矛盾的统一体，在鱼和熊掌不可兼得时，你必须有取有舍。取就必须舍，舍了才能取。

可以说，在我们日常生活中的方方面面，无不与舍得有着极为密切的关系。有时候，适时地舍弃，并不是消极的心态，而是一种看似愚钝、实则心胸宽阔的人生境界，是智者的风范，是通透的智慧，可以这样说，当你明白了其中取舍的奥妙，你的胸怀、魄力和气度也将非比寻常。

有人说，人生就如同单行道，我们没有回头路，这就需要我们做自己人生的导游，学会选择，懂得放弃的人生才是彻悟的人生。路途上，有霓虹晚霞，有雨露阳光，也有狂风暴雨，有所得也必然有所失。古人云：“宠辱不惊，闲看庭前花开花落；去留

无意，漫随天际云卷云舒。”只有学会取舍，才能体味精彩的生活，才能拥有一份宁静祥和的心态，才能拥有一个海阔天空的人生境界。

本书结合了大量的故事和现实案例，以阐述“舍得”的重要性和体现出的智慧境界。通过阅读这本书，相信读者朋友们一定能够从中得到一些启发。

编著者

2017年12月

目 录

上篇 先选取：心中有方向，脚下才有路

第一章 CHAPTER 1

找对方向，今天的选择决定明天的命运

- 把握机遇，就是作正确的抉择 / 3
- 方向对了，人生不断奋进 / 6
- 你怎么选，就有怎样的人生 / 9
- 未来是否成功，根本在于今天的选择 / 12
- 选择最完美的，也未必是最完美的选择 / 15
- 明天的路怎么走，来源于今天你怎么选 / 18
- 眼前的选择，决定将来的被选择 / 21
- 连续正确的选择，终成成功人生 / 24

第二章 CHAPTER 2

正确选择，让人生之路更精彩

- 梦想有多远，就能飞多远 / 29
- 未来遥不可及，唯有把握当下 / 32
- 心态如何，决定成败 / 35
- 与其抱怨，不如奋起直追 / 38
- 既然选择，就要专注 / 41
- 耐心越强，成功的可能性越大 / 44
- 着眼细处，实现出彩人生 / 47
- 与其等待，不如创造机会 / 50

第三章 CHAPTER 3

认清自己，在最佳的位置获得成功

- 认识自我，找准你的位置 / 55
- 综合考虑你的个人能力和职业方向 / 58
- 最好的未必适合，适合的才是最好的 / 61
- 放下不擅长，离成功更近一步 / 65
- 多一门技艺，多一条路 / 68
- 选择你所爱的，爱你所选择的 / 71
- 在适当的时机，做适当的事 / 75
- 平凡者，也可以不平凡 / 78

走对路,智慧的抉择让你成就辉煌

- 路选对了,远比一味地奔跑更重要 / 83
- 智慧的选择胜过忙碌的打拼 / 86
- 路走得再多,方向不对也是徒劳 / 89
- 目标决定成就,奋斗前先拔高目标 / 92
- 躲避不幸,终无幸运 / 95
- 面向阳光,阴影永远在我们后面 / 98
- 无法创造环境,只能被环境创造 / 101
- 找到“埋头”和“抬头”之间的平衡点 / 104

下篇 后舍得:为心修剪欲望,人生轻松前行

有舍才会得:学会放弃,是更深层次的进取

- 放弃,需要兼顾勇气与智慧 / 109
- 放弃是一种高明的策略 / 112
- 适时舍弃,得到更多 / 115
- 越是简单,生命越有动力 / 118
- 放弃是更深层次的进取 / 121
- 明智的放弃,远胜于偏执向前 / 123
- 急于出头,反而更易跌入谷底 / 126
- 为爱放手,别让它成为牵绊 / 129

学会舍得:取是一种本事,舍是一种智慧

- 人生,就是取舍的艺术 / 135
- 放弃很容易,但学会如何放弃很难 / 138
- 什么都想要,什么都得不到 / 141
- 舍弃是做人的功底,也是人生的必修课 / 144
- 拥有财富,别被财富拥有 / 147
- 放下这一片树叶,就能得到更多的风景 / 150
- 每一种失去,都是另一种收获 / 153
- 舍弃完美,哪有什么完美 / 156



第七章 CHAPTER7

得失相依:有得必有失,有失才有得

- 人生,没有绝对的得与失 / 161
- 舍得就是得失之间的相互转换 / 164
- 当你接纳世界,世界就在你手中 / 166
- 能否把握得失,与成败息息相关 / 169
- 权衡利弊,舍小失为大谋 / 172
- 告别虚荣,方能安宁 / 175

第八章 CHAPTER8

修剪内心欲望:将欲取之,必先予之

- 给人希望,点亮他人心里的灯 / 179
- 相互关照,拉近两颗心之间的距离 / 182
- 敬人之人,人敬恒之 / 185
- 宽容别人,就是饶恕了自己 / 188
- 智者成人之美,不成人之恶 / 191
- 求同存异,能容人者拥有更宽阔的路 / 194
- 以德服人,是最高贵的品格 / 197

参考文献 / 200

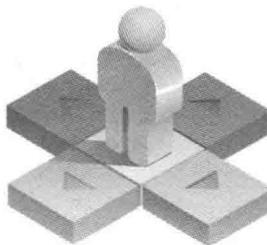
上篇 先选取：心中有方向，脚下才有路

找对方向，
今天的选择决定明天的命运



「第一章」

人生似一条曲线，起点和终点是无法选择的，而起点和终点之间却充满着无数个可以选择的机会。我们靠选择制造命运，谁掌握了选择的艺术，谁就掌握了人生。你手中握着失败的种子，也拥有迈向成功的潜能。你有权选择成功，也有权选择平庸，没有任何人或任何事能强迫你，就看你如何去选择。不同的选择，当然导致截然不同的结果。而起初选择的正确与否，往往是成功与失败的分野。





把握机遇,就是作正确的抉择

我们靠选择制造命运,人的一生中充满了大大小小的选择,选择不同,道路也迥然不同。因此,我们必须认准自己的方向和目标,作出正确的选择。

人的一生要作很多选择。入学、找工作、交友、婚恋……都要进行选择。选择与放弃,是相辅相成的,选择就意味着放弃,放弃同时也意味着选择。我选择清华,就意味着我放弃了北大。我到图书馆看书,就意味着我放弃了去其他地方玩或做其他事。人的时间和精力是有限的,这要求我们必须作出一些选择。

选择,首先要做的就是学会控制自我。生活中有太多太多插着鲜花的陷阱,面对这些诱惑抑或威胁,只有更好地把握住自己,才能作出正确的选择。纵观历史长河,有多少千古遗恨都是因为人们一时无法自控造成的。生活的不如意是客观存在的事实,我们无法改变,至少暂时无法改变,但我们可以选择,选择光明的世界,选择美好的人性。毕竟,怎样生活的选择权在我们手上。

艾森豪威尔年轻时,经常和家人一起玩纸牌游戏。一天晚饭后,他像往常一样和家人打牌。这一次,他的运气特别不好,每次抓到的都是很差的牌。开始时他只是有些抱怨,后来,他实在是忍无可忍,便发起了少爷脾气。一旁的母亲看不下去了,正色道:“既然要打牌,你就只能用你手中的牌打下去,不管牌是好是坏。要知道,好运气不可能永远光顾于你!”

艾森豪威尔听不进去,依然愤愤不平。母亲见他依旧气呼呼的样子,就心平气和地告诉他:“其实,人生就和打牌一样,发牌的是上帝,不管你手里的牌是



好是坏,你都必须拿着,你都必须面对。你能做的,就是让浮躁的心情平静下来,然后认真对待,把自己的牌打好,力争达到最好的效果。这样打牌,这样对待人生才有意义!”

母亲的话有如当头一棒,令艾森豪威尔在突然之间对人生有了直观的感悟。此后,他一直牢记母亲的话,并以此激励自己去努力进取、积极向上。就这样,他一步一个脚印地向前迈进,成为中校、盟军统帅,最后登上了美国总统之位。

印度前总统尼赫鲁曾经说过这样一句话:“生活就像是玩扑克,发到手里的是什么牌是定了的,但你的打法完全取决于自己的意志。”没错,上帝发牌是随机的,发到你手里的会有好有坏。我们分到什么就是什么,没有任何选择的余地和更换的可能性。当你拿到不好的牌时,请不要一味地抱怨,因为这对于你没有半点用处,现状也不会因为你的抱怨而有所改变。你能够做的,或者说应该做的,就是调整自己的恶劣心情,将自己手中并不算好甚至还有点糟糕的牌优化组合,并力求把每张牌都打好。

人生在不同时期、不同事情上会有多种选择,但当你的人生面临一些重大选择的时候,千万不要显得那样匆忙、幼稚或者缺少理智。不成熟或错误的选择会给人生带来遗憾甚至不幸,明智的选择会会给你带来明智的人生。这样,我们才能在人生道路上一路走好,活得精彩。一个不会选择的人是很难采到彼岸的成功之花的。

现在提起潘石屹和他的现代城、长城脚下的公社,大概无人不知,无人不晓。但是,潘石屹的成功也不是从天上掉下来的。1981年,潘石屹从北京培黎学校毕业,并以第一名的优异成绩被石油学院录取。1984年,潘石屹毕业后被分派到河北廊坊石油部管道局经济改革研究室工作。在那里,他的聪明和对数字天生的敏感博得了领导的赏识,并被确定为“第三梯队”。



有一次,办公室新分配来一位女大学生,她对分配给自己的桌椅十分挑剔。当潘石屹劝她凑合着用时,对方非常认真地说:“小潘,你知道吗,这套桌椅可能要陪我一辈子的。”就是这不经意的一句话深深地触动了潘石屹:难道我这一生将与这套桌椅共同度过?正在思变的时候,他遇见一位远在刚刚开放的深圳创业的老师。他决定改变自己的命运。

1987年,潘石屹变卖了自己所有的家当,毅然辞职,揣着80元钱去广东打工,后来去了海南,与朋友开公司,自己做老板,开始了经商生涯。凭借着个人努力,潘石屹迅速完成了原始资本的积累。

1993年,潘石屹在北京注册了北京万通实业股份有限公司,任法人代表兼总经理,开始了在北京房地产界的创新与创业,最终成为北京房地产业的一颗新星。

我们靠选择制造我们的命运,一生中充满了大大小小的选择,小到在餐馆点菜,大到选择人生信仰,选择不同,道路也迥然不同。鱼和熊掌都是我们所喜欢的,但我们常常不能同时拥有,我们必须学会选择。人生也一样,面对繁复的世相,面对各种各样的选择,我们必须认准自己的方向和目标,作出正确的选择。

在人生的每一个关键时刻,你都必须审慎地运用你的智慧,有所选择,有所放弃,作最正确的判断,选择属于你的正确方向。别忘了随时检视自己选择的角度是否产生偏差,要适时地作出调整。你千万不能只凭一套哲学,便想强渡人生所有的关卡。只有学会选择和懂得选择的人,才能创造出精彩的人生,拥有海阔天空的人生境界。



方向对了，人生不断奋进

谁拥有了选择的力量，谁就掌握了人生的命运。选择比性格更有力量，选择比努力更有力量，选择比才干更有力量，选择是人生一种伟大的力量。

选择是最重要的。在人生道路上，尽管有很多因素影响人的一生，但没有一种因素能像选择这样会起决定性的作用，也没有一种因素能像选择这样让我们时常面对和解决。

资源有限，就需要选择；资源太多了，其实更加需要选择。世间的事都大抵如此。不是这个，就是那个；不是 to be，就是 not to be。人生的过程，从某种意义上来说，就是一连串选择的过程，环环紧扣，滚滚向前，有去无回。

选择的力量是巨大的，无论你有什么样的人生追求、什么样的人生理想，你都拥有这种巨大的力量。但有时这是一种潜在的力量，或许连你自己都不知道，只有当你面临困境果断地作出选择的时候，你才会发现它。人生的悲哀，莫过于自己不会选择，或者不去选择。只有依靠自己的选择，才能掌握自己的命运；只有正确地选择，才能拥有成功的人生。

1997年5月8日，钓鱼台国宾馆。联合国秘书长科菲·安南对前来专访他的中央电视台《焦点访谈》记者讲述了一个少年时期的故事。这个简单的故事蕴含的深邃哲理，成了安南先生应对自己生命中一切挫折和挑战的指路明灯。

他说，有一天，我的老师在讲课的黑板上挂了一张白纸，白纸的右下方有颗明显的小黑点。他问我们：“同学们，你们看到了什么？”“一颗黑点。”我们整个



教室里的人几乎都作出了这样的回答。“不是这样。孩子们，不是这样。这首先是一张白纸！”那一刻，老师沉重而焦灼的神情令我终生难忘。

说到这里，安南先生突然直起腰，左手在自己的右手上用力握了握，波光盈盈的眼神如荒漠中的一道闪电。电视荧屏上这段时不过十秒钟的特写镜头，从此深深烙进了人们的脑海。

很多人都会处于前途未卜的十字路口，这是人生决定性的时刻。决定性的选择需要果断和勇气。这果断和勇气，有猜测和赌博的成分，但更多的来自知识和智慧的判断。

人人都会面临各种各样的危机，如信仰危机、事业危机、感情危机等。在危机当中，正确的选择和变动，会使我们积累起一种新的力量，重新面对世界。这如同你不会游泳却被人推到河里一样，除了学会游上岸让自己不至于被淹死外，别无他路。有时候，选择使人痛苦，尤其是当被选择的诸对象对你具有同等吸引力的时候。

世界上没有十全十美的选择，我们在选择中通往不同的道路，都有各自的理由，每一个选择都会带来相应的后果和责任，我们要有勇气自己作出选择，这样才能做自己的主人，才能享受成功的快乐。作出错误的选择时，要从中吸取教训，提高选择能力。这样我们的选择才会更加明智，人生才会更加积极。

有一座山，高耸入云，飞鸟难越。山前山后有两条路可供攀登，前山大路石级铺就，笔直坦荡；后山小路，荆棘丛生，蜿蜒曲折。一天，父子三人来到山脚。父亲说：“你俩比赛爬上这山；上山有两条路，大路平而近，小路险而远——选择哪条路，你们自己裁夺。”哥俩思忖再三，各自凭着自己的选择，踏上征程。

时间过去了两个月，一个西装革履的身影出现在峰顶，哥哥走来了。他骄傲地掸了一下笔挺的襟袖，走向充满期待的父亲，说：“我赢了，我赢了！这一路真是春风得意。在坦荡的大路上我只须向前，向前！舒缓的坡度让我走得从



容,平整的石阶使我心旷神怡。聪明的选择使我有了多么得意的旅程啊!”父亲慈祥地看着他:“你选择得的确很聪明,一路走得也十分风光,我的好儿子……”

这之后不知过了多久,又一个身影出现了:他步伐稳健,全身充满着生命的活力;尽管瘦削,衣衫褴褛,但双目炯炯有神。弟弟微笑着走向父亲和哥哥,从从容容地讲起路上的故事:“哦,这是多么有意义的一次旅程!一路上陡峭的山崖阻挡着我攀爬的脚步,丛生的荆棘刺破了我裸露的臂膊,疲惫的身心增添着孤独的酸楚。但我坚持住了,我终于学会了灵活与选择,学会了机敏与自护,学会了独立与坚忍。我感觉自己在成熟,一寸寸地成熟。我最终到达了这里!一路上,我阅尽山间春色,也饱尝征途冷暖,为此,我感谢您,父亲,感谢您给我选择的权利,我从自己心灵的选择中懂得了很多很多……”哥哥眼中露出不解,但旋即消失,他不无轻蔑地说:“可是你输了!”“是的,”父亲遗憾地说,“孩子,你输掉了比赛……”弟弟极目远方,脸上露出平和的微笑:“但,我赢得了人生!”

人生就是这样,正是因为崎岖才更多了几分韵味,才更显得极其丰富。平坦纵然快捷,却无法与崎岖之丰富相比。人生之崎岖往往于其崎岖之中包含智慧和成熟。生活中的困难多于幸福,人生中的磨难多于享乐。人不应在困难中倒下,而要努力在困难中挺起。因为当你重新作出选择的时候,你就会拥有一种连自己都不相信的力量,而这种力量会使你战胜困难,同时使你的人生像初升的太阳一样,突破云层,升起在蔚蓝的天空中。

谁掌握了选择的力量,谁就掌握了人生的命运。人生的任何努力都会有结果,但不一定有良好的结果。错误的选择往往使辛勤的努力付诸东流,甚至使人招致灭顶之灾。选择伴随着每个人的一生,并决定了每个人一生的成败和优劣。选择比性格更有力量,选择比努力更有力量,选择比才干更有力量,选择是人生一种伟大的力量。



你怎么选,就有怎样的人生

什么样的选择决定什么样的生活。要知道,我们的人生只有三天,昨天、今天、明天。你的今天是你的昨天所决定的,而你的明天将由你的今天来决定。

人的时间和精力都是有限的,必须作出一些选择和放弃。面对丰富多彩的社会,只有学会选择,才能更好地拥有。人生在世,无时无刻不面临着选择,有时无关紧要,有时事关重大,有时面临生死。选择,显得如此重要,而我们又时刻面临着选择,选择的正确关系到我们事业的成功、家庭的和谐以及个人的身心健康。

人生的路很长,但关键处就那么几步。选择对了,人生更加辉煌与精彩;选择错了,令你徒留苦恼与遗憾。人生,因选择而精彩;人生,因放弃而辉煌。不过,这种选择和放弃,都是有一定前提的。是走向成功还是陷入失败,都在于你自己。一个人要想获得成功,要想拥有一个美丽的人生,应该认清自己的人生方向和目标,作出正确的选择,寻找适合自我生存和发展的空间。

虽然选择的权利在每个人自己的手中,但许许多多的人并没有使用这一权利。也许这就是成千上万的人活得碌碌无为的最直接的原因。如果你想实现自己的人生价值,千万别忘了选择,因为只有选择才会给你的生命不断注入激情,只有选择才能使你拥有把握自己命运的伟大力量,也只有选择才能把你人生的美好梦想变成辉煌的现实。

不少人的生活就像秋风卷起的落叶,漫无目标地飘荡,最后停在某处,干枯、腐烂。为了促进个人的成长,达到个人的幸福,你必须学会驾驭生活。你必