

# 清史演義

蔡东藩

全批全评全绣像版

蔡东藩中国历代通俗演义丛书

華夏出版社  
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

# 清史演義

蔡东藩 撰

全批全评全绣像版

蔡东藩中国历代通俗演义丛书

華夏出版社  
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目 (CIP) 数据

清史演义 / (清) 蔡东藩著. —北京：华夏出版社，2018.5  
(蔡东藩中国历代通俗演义)

ISBN 978-7-5080-9399-4

I. ①清… II. ①蔡… III. ①章回小说—中国—清代  
IV. ①I246.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 317125 号

## 清史演义

著者 [清] 蔡东藩

责任编辑 韩平

责任印制 顾瑞清

出版发行 华夏出版社

经 销 新华书店

印 刷 三河市少明印务有限公司

装 订 三河市少明印务有限公司

版 次 2018 年 5 月北京第 1 版

2018 年 5 月北京第 1 次印刷

开 本 880×1230 1/32

印 张 23.75

字 数 750 千字

定 价 62.00 元

华夏出版社 地址：北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编：100028

网址：[www.hxph.com.cn](http://www.hxph.com.cn) 电话：(010) 64663331(转)

若发现本版图书有印装质量问题，请与我社营销中心联系调换。

# 总序

杨天石

历史是既往的人类生活。人们渴望了解历史，了解本身所属国家、民族、社会的过去，总结成败经验，吸取智慧，于是，历史著作应运而生。历史著作以真实地记录历史过程、历史人物为目的，一般比较枯燥，趣味性差。为了克服这一毛病，于是，就有了创作历史文艺的需要。历史文艺虽以历史上发生过的某些情节为依据，但可以虚构、想象，作者有不同程度的自由挥洒的空间，自然，作品就远较历史著作生动、有趣。人们熟知《三国志》和《三国演义》的故事，前者至今仍是人们认识那段时期的权威著作，但它大抵只是少数历史学家的案头读物；后者深受老百姓的喜爱，长期流传不衰，但它并不是三国时期的真实历史。鲁迅曾说：“我们讲到曹操，很容易就联想起《三国演义》，更而想起戏台上那一位花面的奸臣，但这不是观察曹操的真正方法。”近年来，影视界流行“戏说”，有几位皇帝、后妃及若干臣僚的形象在屏幕上活灵活现，收视率很高，说明老百姓爱看，但是，由于大异于历史记载，更大异于历史真相，不满者似乎也不少。可见，真实性和趣味性历来是历史著作和历史文艺的两难问题。要严格忠实于历史，作品就很难生动；要提高生动性、趣味性，就必须虚构，从而在不同程度上损害历史的真实。蔡东藩先生的《中国历代通俗演义》总结前人经验，试图解决这一矛盾，努力使自己的著作既有真实性，又有趣味性，在中国丰富繁多的演义作品中，是很具特色的一部。

蔡东藩(1877—1945)，浙江萧山人。1890年(光绪十六年)考中秀才。1910年赴北京朝考得中，分发福建，以知县候补，因不满官场恶习，于1911年称病归里。其后长期以写作和在小学教书为生。抗日战争爆发，他不愿意在日寇的刺刀下生活，辗转避难，颠沛流离，逝世于抗战胜利前夕。

清朝末年，严复、夏曾佑等人看中小说的巨大社会教化作用，企图

借小说宣传变法维新思想；戊戌政变后，梁启超流亡海外，创办《新小说》杂志，提倡“小说界革命”。自此，小说受到前所未有的重视，包括“历史演义”在内的各种小说风起云涌。民国时期，此风相沿，小说创作日趋繁荣。蔡东藩是个爱国者。他为武昌起义、共和初建兴奋过，欢呼过，但不久即遭逢袁世凯窃国。蔡东藩幽愤时事，立志“借说部体裁，演历史故事”，以历史小说作为救国工具。自 1916 年至 1926 年的十年间，他夜以继日，笔耕不辍，陆续写成中国历代通俗演义 11 部、1040 回，以小说形式再现了上起秦始皇、下讫民国的 2166 年间的中国历史，加上另撰的《西太后演义》和他增补改写的《二十四史通俗演义》，总计约七百余万字，成为中国有史以来最大的历史演义作家。出版以后，迅速风行，多次再版。

蔡东藩的作品用章回体，取其为中国老百姓所喜闻乐见；用白话，取其浅显易懂。这些，他和明清以来的“演义”作家并无区别。蔡东藩作品的最大特色在于他对历史真实的严格追求。蔡东藩自幼爱好历史，熟读传统的经、史、子、集各类书籍，对中国历史作过深入的研究，甚至养成了“考据癖”。他写历史演义，“语皆有本”，力求其主要情节均有历史记载作为根据；对于文献中的歧说和模糊不清之处，他常常博览群书，多方钩稽，力求找出客观真相；一时难以做出结论的，他就诸说并存；对他认定的史籍中的错误说法，就直接加以批驳。可以说，他是在用研究历史的精神和方法在写“演义”。对于前人所写同类作品，蔡东藩颇多批评，或认为荒诞不经，或认为乖离史实，子虚乌有。他自称所编历史演义，“以正史为经，务求确凿；以逸闻为纬，不尚虚诬”。自然，作为“演义”，他也有虚构，特别是人物对话，史无记载，他不能不动用自己的想象力，但是，他很谨慎，力求符合特定历史环境和特定历史人物的性格，不敢任意编造。因此，他的书，可以当作历史读。倘若读者要大体，而不是精确地了解中国历朝历代的大事经纬与主要人物，蔡东藩的书是值得一读的。1937 年 1 月，毛泽东为了解决延安干部学习中国历史的需要，曾致电李克农，要他购买“中国历史演义”两部。这里所说的“中国历史演义”，就是蔡东藩所著《中国历代通俗演义》。毛泽东卧室床侧，就放有蔡氏此书。由此不难看出，毛泽东对蔡著的喜爱。

中国历史学家有史德、史识、史才之说。所谓史德，指的是忠于历

史，忠于史实，能在任何状况下“秉笔直书”；所谓史识，指的是对历史判断方面的真知灼见；所谓史才，指的是掌握、剪裁史料以及叙事、表达能力。在这三方面，蔡东藩都颇多可取之处。据记载，当他写《民国通俗演义》时，曾有军人以请他吃“红丸子”（子弹）相威胁，书局因此要他“隐恶扬善”，他断然拒绝，声称：“孔子作《春秋》，为惩罚乱臣贼子。我写的都有材料根据，要我捏造，我干不来！”自此愤然辍笔，以致书局不得不另请许廑父，将该书的后四十回续完。蔡东藩不屈于强权，宁可不写，决不伪造历史，表现出历史学家的可贵操守。他的书，努力寻求历代兴亡“关键”，劝善惩恶，褒是斥非，洋溢着鲜明的历史正义感和爱国主义、民主主义精神。读蔡著，既可轻松愉快地获得历史知识，又可得到思想上的教育和启迪。当然，蔡著中也有一些陈腐观念，这是那个时代的烙印，在所难免。这一点，相信读者当能了解并鉴别。

2017年11月写于中国社会科学院

密西摩宫小道，卯叟之支派在焉，得与述古同乐，而吾闻教益，深承感谢。取其易知易解，一目了然，无艰涩诘屈之象。书稿中偶一犯小错，动而不容更正；稿中舛误，屡经嘱咐而敷衍之。吾友亟犯此过，不啻逾越位处，凡二近九十年间之事实，择其尤要者大书，竭力为君纠之，凡一毫未，凡经考订，反覆周明核实，斯录亦必求直，无失于委曲专制之理为。尤再一微意，君为暇戒。说明书稿，凡五六十万言，新学多如水泡，以之恐有蹉跎之嫌光，或在国家恩惠之一助云尔。敬谨此！故特草就于付印，未遑移檄，他日再取，吾将重订，附言奉别，即此而已。

## 出版说明

本，参考了其他版本做了比较细致的校订，改正了原书中明显的错谬。

二，本书保留了蔡东藩先生的全部夹批和回评，用楷体排印，以示区别。

三，本书收录了石印线装书中的全部人物绣像和插图。

## 自序

革命功成，私史杂出，排斥清廷无遗力；甚且摭拾宫闱事，横肆讥议，识者喟焉。夫使清室而果无失德也，则垂至亿万斯年可矣，何至鄂军一起，清社即墟？然苟如近时之燕书郢说，则罪且浮于秦政隋炀，秦隋不数载即亡，宁于满清而独永命，顾传至二百数十年之久欤？昔龙门司马氏作《史记》，蔚成一家言，其目光之卓越，见解之高超，为班、范以下诸人所未及，而后世且以谤史讥之；乌有不问是非，不辨善恶，并置政教掌故于不谭，而徒采媒蘖鄙俚诸琐词，羼杂成编。即诩诩然自称史笔乎？以此为史，微论其穿凿失真也，即果有文足征，有献可考，亦无当于大雅；劝善惩恶不足，鬻奸导淫有余矣。

鄙人自问无史才，殊不敢妄论史事，但观夫私家杂录，流传市肆，窃不能无慊于心，憬然思有以矫之，又自愧未逮；握椠操觚者有日，始终不获一编。而孰知时事忽变，帝制复活，筹安请愿之声，不绝于耳，几为鄙人所不及料。顾亦安知非近人著述，不就其大者立论，胡人犬种，说本不经，卫女狐绥，言多无据；鉴清者但以为若翁华胄，夙无秽闻，南面称尊，非我莫属；而攀鳞附翼者，且麇集其旁，争欲借佐命之功，博封王之赏，几何不易君主为民主，而仍返前清旧辙也。

窃谓稗官小说，亦史之支流余裔，得与述古者并列；而吾国社会，又多欢迎稗乘。取其易知易解，一目了然，无艰僻渊深之虑。书籍中得一良小说，功殆不在良史下；私心怦怦，爰始属稿而勉成之。自天命纪元起，至宣统退位止，凡二百九十七年间之事，择其关系最大者，编为通俗演义，几经搜讨，几经考证，巨政固期核实，琐录亦必求真；至于关于帝王专制之魔力，尤再三致意，悬为炯戒。成书百回，凡五六十万言，非敢妄拟史宬，以之供普通社会之眼光，或亦国家思想之一助云尔。稿甫就，会文堂迫于付印，未遑修饰，他日再版，容拟重订，阅者幸勿诮我疏略也。是为序。

中华民国五年七月古越蔡东藩自识于临江书舍。

# 清代世系图

①清太祖爱新觉罗氏努尔哈赤十一年

②太宗皇太极十七年

③世祖福临十八年

④圣祖玄烨六十一年

⑤世宗胤禛十三年

⑥高宗弘历六十年

⑦仁宗颙琰二十五年

⑧宣宗旻宁三十年

⑨文宗奕𬣞十一年

⑩穆宗载淳十三年

⑪德宗载湉三十四年

⑫宣统帝溥仪三年









# 目 录

第一回	溯往事慨谈身世 述前朝细叙源流	/1
第二回	丧二祖誓师复仇 合九部因骄致败	/6
第三回	祭天坛雄主告七恨 战辽阳庸帅覆全军	/13
第四回	熊廷弼守辽树绩 王化贞弃塞入关	/21
第五回	猛参政用炮击敌 慈喇嘛偕使传书	/28
第六回	下朝鲜贝勒旋师 守宁远抚军奏捷	/35
第七回	为敌作伥满主人边 因间信谗明帝中计	/42
第八回	明守将献城卖友 清太宗获玺称尊	/49
第九回	朝鲜主称臣乞降 卢督师忠君殉节	/56
第十回	失辎重全军败溃 迷美色大帅投诚	/64
第十五回	清太宗宾天传幼主 多尔袞奉命略中原	/71
第十二回	失爱姬乞援外族 追流贼忍死双亲	/78
第十三回	闯王西走合浦还珠 清帝东来神京定鼎	/87
第十四回	抗清廷丹忱报国 屠扬州碧血流芳	/94
第十五回	弃南都昏主被囚 捍孤城遗臣死义	/101
第十六回	南下鏖兵明藩覆国 西征奏凯清将蒙诬	/108
第十七回	立宗支粤西存残局 殉偏疆岩下表双忠	/115
第十八回	创新仪太后联婚 报宿怨中宫易位	/122
第十九回	李定国竭忠扈驾 郑成功仗义兴师	/130
第二十回	日暮途穷寄身异域 水流花谢撒手尘寰	/138
第二十一回	弑故主悍师徼功 除大憝冲人定计	/146
第二十二回	蓄逆谋滇中生变 撤藩镇朝右用兵	/153
第二十三回	驰伪檄四方响应 失勇将三桂回军	/160
第二十四回	两亲王因败为功 诸藩镇束手听命	/167
第二十五回	僭帝号遭疾伏冥诛 集军威破城歼叛孽	/174
第二十六回	台湾岛战败降清室 尼布楚订约屈俄臣	/182
第二十七回	三部内哄祸起萧墙 数次亲征荡平朔漠	/189

第二十八回	争储位冢嗣被黜 罹文网名士沉冤	/196
第二十九回	闻寇警发兵平藏卫 苦苛政倡乱据台湾	/202
第三十回	畅春园圣祖宾天 乾清宫世宗立嗣	/210
第三十一回	平青海驱除叛酋 颁朱谕惨戮同胞	/217
第三十二回	兔死狗烹功臣骈戮 鸿罹鱼网族姓株连	/224
第三十三回	畏虎将淮部乞修和 望龙髯苗疆留遗恨	/231
第三十四回	分八路进平苗穴 祝千秋暗促华龄	/238
第三十五回	征金川两帅受严刑 降蛮酋二公膺懋赏	/245
第三十六回	御驾南巡名园驻跸 王师西讨叛酋遭擒	/253
第三十七回	灭准部余孽就歼 荡回疆贞妃殉节	/260
第三十八回	游江南中官截发 征缅甸大将丧躯	/268
第三十九回	傅经略暂平南服 阿将军再定金川	/276
第四十回	平海岛一将含冤 定外藩两邦慑服	/283
第四十一回	太和殿受禅承帝统 白莲教倡乱酿兵灾	/291
第四十二回	误军机屡易统帅 平妖妇独著芳名	/299
第四十三回	抚贼寨首领遭擒 整朝纲权相伏法	/307
第四十四回	布德扬威连番下诏 擒渠献馘逐载报功	/314
第四十五回	抚叛兵良将蒙冤 剿海寇统帅奏捷	/321
第四十六回	两军门复仇慰英魄 八卦教煽乱闹皇城	/328
第四十七回	闻警回銮下诏罪已 护丧嗣统边报惊心	/336
第四十八回	愚庆祥败死回疆 智杨芳诱擒首逆	/344
第四十九回	征浩罕王师再出 剿叛瑶钦使报功	/351
第五十回	饮鸩毒姑妇成疑案 焚鸦片中外起兵端	/359
第五十一回	林制军慷慨视师 琦中堂昏庸误国	/366
第五十二回	关提督粤中殉难 奕将军城下乞盟	/373
第五十三回	效尸谏宰相轻生 失重镇将帅殉节	/381
第五十四回	弃统帅因间致败 陈军门中炮归仁	/388
第五十五回	江宁城万姓被兵 静海寺三帅定约	/394
第五十六回	怡制军巧结台湾狱 徐总督力捍广州城	/402
第五十七回	清文宗嗣统除奸 洪秀全纠众发难	/409
第五十八回	钦使迭亡太平建国 悍徒狡脱都统丧躯	/416

第五十九回	骆中丞固守长沙城 钱东平献取江南策	/423
第六十回	陷江南洪氏定制 攻河北林酉挫威	/430
第六十一回	创水师衡阳发轫 发援卒岳州鏖兵	/438
第六十二回	湘军屡捷水陆扬威 畿辅复安林李授首	/445
第六十三回	那拉氏初次承恩 圆明园四春争宠	/452
第六十四回	罗先生临阵伤躯 沈夫人佐夫抗敌	/458
第六十五回	瓜镇丧师向营失陷 韦杨毙命洪酉中衰	/465
第六十六回	智统领出奇制胜 愚制军轻敌遭擒	/473
第六十七回	四国耀威津门胁约 两江喋血战地埋魂	/481
第六十八回	战皖北诸将立功 退丹阳大营又溃	/490
第六十九回	开外衅失律丧师 缔和约偿款割地	/496
第七十回	闻国丧长悲国士 护慈驾转忤慈颜	/503
第七十一回	罪辅臣连番下诏 剿剧寇数路进兵	/511
第七十二回	曾国荃力却援军 李鸿章借用洋将	/518
第七十三回	战浙东抱团练死艺 克江宁洪天王覆宗	/526
第七十四回	僧亲王中计丧躯 曾大帅设谋制敌	/535
第七十五回	溃河防捻徒分窜 毙敌首降将升官	/543
第七十六回	山东圈剿悍酉成擒 河北解严渠魁自尽	/550
第七十七回	戮权阉丁抚守法 办教案曾侯遭讥	/556
第七十八回	大婚礼成坤闹正位 撤帘议决乾德当阳	/564
第七十九回	因欢成病忽报弥留 以弟继兄旁延统绪	/573
第八十回	吴侍御尸谏效忠 曾星使功成改约	/581
第八十一回	朝日生嫌酿成交涉 中法开衅大起战争	/589
第八十二回	弃越疆中法修和 平韩乱清日协约	/597
第八十三回	移款筑园撤帘就养 周龄介寿闻战惊心	/604
第八十四回	叶志超败走辽东 丁汝昌丧师黄海	/611
第八十五回	失律求和马关订约 市恩索谢虎视争雄	/618
第八十六回	争党见新旧暗哄 行新政母子生嫌	/625
第八十七回	慈禧后三次临朝 维新党六人毕命	/633
第八十八回	立储君震惊匕鬯 信邪术扰乱京津	/639
第八十九回	祖匪殃民联军入境 见危授命志士成仁	/647

第九十回	传諫草抗節留名 避聯軍蒙塵出走	回/655
第九十一回	悔罪乞和兩宮返蹤 撤戍违约二國塵兵	回/664
第九十二回	居大內聞耗哭遺臣 处局外嚴旨守中立	回/671
第九十三回	爭密約侍郎就道 返欽使新政萌芽	回/678
第九十四回	倚翠偎紅二難竟爽 剖心刎頸兩地招魂	回/686
第九十五回	遇奇變醇王攝政 繼友志隊長亡軀	回/693
第九十六回	二顯官被遣回籍 众党员流血埋冤	回/701
第九十七回	爭鐵路蜀士遭囚 兴義師鄂軍馳檄	回/710
第九十八回	革命軍云興應義舉 摄政王廟誓布信條	回/719
第九十九回	易總理重組內閣 夺漢陽復失南京	回/727
第一百回	舉總統孫文就職 逊帝位清祚告終	回/734