

12

LIVESHIP

珍惜

思存

FEIMOSICUN

匪我

五彩祥云会有的，水晶鞋会有的，
和传奇一样的爱情，
总有一天会从天而降，来到你身边。

景年知几时

LOVE CAN DO MIRACLES

如果不争取，
永远没有奇迹。

12

FEIWOSICUN

思匪
存我

景年知几时



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING, LTD.

图书在版编目(CIP)数据

景年知几时 / 匪我思存著. — 南京: 江苏凤凰文艺出版社, 2019. 1

ISBN 978-7-5594-2707-6

I. ①景… II. ①匪… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第182916号

书 名 景年知几时
作 者 匪我思存
选题策划 北京记忆坊文化
策划编辑 单诗杰
统 筹 姚 丽
责任编辑 白 涵 刘洲原
营销编辑 杨 迎
封面设计 80零·小贾
版式设计 段文婷
封面绘图 三 乖
出版发行 江苏凤凰文艺出版社
出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009
出版社网址 <http://www.jswenyi.com>
印 刷 环球东方(北京)印务有限公司
开 本 880毫米×1230毫米 1/32
字 数 116千字
印 张 6.5
版 次 2019年1月第1版, 2019年1月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5594-2707-6
定 价 36.00元



影视版权抢订热线 010-57194853

江苏凤凰文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换

从二十一岁到现在，我把人生最美好的年华，都给了他。我把我这辈子所有的爱情，都给了他。

——叶景知

景知，你一直这样倔强，不管我做什么，你都会越逃越远……如果我肯放手，也许你会比在我身边更快乐。可是我不放心，更不甘心，我想把你留下来，在我可以看到的方。

——陆与江

目录

CONTENTS

序 第12次我爱你 _ 001

Chapter 01 望断天涯路 _ 005

Chapter 02 心有千千结 _ 073

Chapter 03 花好月圆 _ 129

番外 如果爱，或者爱 _ 187

序 | 第12次我爱你

《景年知几时》完稿的时候，我对家编说，我一定要写个序。因为这个故事写得太痛快了。

所谓痛快，不仅是情感上，而且是速度上。

在这里偷偷地说，打死我也不会告诉任何人，我到底花了多久就写完这个故事；同样，打死我也不会告诉任何人，我到底在小宇宙爆发的状态下一天写出了多少字，省得以后大家拿这个速度来当作标杆要求我，我还活不活啊我……

虽然是第一次以第一人称来写，但叶景知这个人



物和我从前写过的女主截然不同。不知道大家看的时候会有什么样的想法，但写的时候，我总是跳出来，用一种猎奇的眼光看着她，看着这个我虚构出来的人物，并且蠢蠢欲动。她总是在一种失去控制的边缘。她身上所具备的那些品质与性格，正巧是我本人一贯欠奉的。比如勇敢，比如坚强，比如不屈不挠，比如她有自己原则，然后，骨子里其实又很单纯善良。

以上内容纯粹为某主角拉票，其实这就是一本很白很俗的小言情，叶景知也是个很常见的小言女主，这个故事是在写文间隙里衍生出来的产物。当时我在灵感的低谷里觉得很沮丧，觉得自己已经丧失了写作的愉悦，直到我开始写这个故事，才重新找回了写字的快感。不管这是个什么样的故事，我写的时候非常开心，希望大家也可以看得很开心。

我尽自己最大的努力描写了一个肆意活着的人物，因为在现实生活中，我们通常不能肆意。

我们没有足够的运气去做叶景知。有人懵懵懂懂地爱着她，她凑巧也懵懵懂懂爱着爱她的那个人。叶景知她是女主角，所以运气好到不会错过，大家可不能学她，有爱就要大声说出来啊！不要怕对方拒绝，错过了真的不值得的。

身为一个写字者，常常有人问我，你这样写字是

为了什么呢？过去我常常答，是为了愉悦自己。这是个很自私的答案，也是个很正当的答案。这世上所有的写字者，都是为了愉悦自己，不管写的是长篇巨著、春秋史诗还是架空、武侠乃至小言情，在写作的时候，作者获得的最大益处，并非版税并非名利，而是精神上的满足与愉悦。有人听我讲故事，如果听完后还觉得很好听，这就是让我最满足的事情。

其实还有点小小的私心啦，身为一个小言作者，我希望可以尽力描述一点美好的东西让大家看，比如爱情，比如传奇。在平淡的人生中，我们时不时需要这些点缀，好比蛋糕上的红樱桃，看着就让人觉得有食欲。

笔下轰轰烈烈的故事，我们大部分人遇不上，但没有关系，五彩祥云会有的，水晶鞋会有的，王子会有的，只要你坚持，只要你争取，那么和传奇一样的爱情，总有一天会从天而降，来到你身边。

就像叶景知说的：“如果不争取，永远没有奇迹。”

不计算各种再版的话，这本小说，应该是我的第十二部正式出版的作品。所以我给序取了这个名字，因为它是我的所有的长篇作品中，真正的一个大团圆。我希望它是目前十二本小说里，最令人愉快的一本。每次写序的时候，我都想要厚起脸皮，大声地



说一声，我爱你！所有读到这本书的人，所有一路支持我到今天的看官大人，我爱你们。每一次，每一本书，谢谢你们！

还是那句话，写字让我更快乐，希望阅读这本书的时候，大家也觉得更快乐。

这篇稿子完结的时候，正是国庆前夕，神七刚刚成功发射。今年的中国可谓多灾多难，尤其是五月的那场强烈地震，是我所目睹的最惨痛的灾难。但一路走来，我们不仅没有被击垮，反倒令整个世界刮目相看。

我很庆幸，自己是中国人，我更自豪，以我的祖国为荣。

我们民族最引以自傲的一点是，五千年来，我们历经磨难，可我们一路挺直脊梁。

谨以此文，献给所有在灾难与痛楚中挺直脊梁的中国人，献给所有为中国欢呼的人，献给所有爱着中国的人！

谢谢大家！

匪我思存

2008年9月26日晚写于骤雨初歇，秋凉渐起

Chapter

01

望断天涯路



【一】

电梯“叮”的一声，到了。

我大步流星走出去，顺走廊左拐绕过那些乱七八糟的室内植物、玻璃屏风、办公桌，还有一个娇滴滴的大美人。大美人估计接到前台通风报信的电话，所以起身试图阻拦我。也不想我十几年跆拳道是不是白练的，一巴掌就把她攘到墙边去了。她还来不及惊叫，我已经“砰”一声狠狠踹开了办公室的大门。



大美人终于追上来，象征性地挡在了我面前，
“对不起，陆总，我没拦住她……”

办公桌后的男人连眉毛都没抬一下，更没吭声。
大美人已经十分知趣地消失了，顺手还带上了门。

很好！

我冲上去揪住陆与江的领带，恶狠狠地一字一句地说：“我！是！你！二！大！爷！”

陆与江慢条斯理地取下他那副金丝边眼镜，然后再慢条斯理地掰开我揪住他衣领的手指，最后慢条斯理地说：“叶景知，你知道我们家是五代单传，我没二大爷。”

我还没被气昏头，是因为我深知不能跟这混蛋斗嘴，只要跟他一搭上话，到最后肯定又是我有理说不清，当务之急是不跟他多费口舌，直接甩最后通牒然后走人。

“滚蛋！”我再次揪住他的领带，朝他怒吼，
“给你丫二十四小时，立刻从我房子里滚出去，不然我就把你还有你的东西都扔出去……”

“那也是我的房子。”

提到这个就火大，当初我真是瞎了狗眼……不对，是被狗血冲昏了头脑，才会在那张协议上签字。

“好！你不搬我搬！”

“离婚协议第七条，谁如果从这套房子里搬出去，就算是自动放弃自己的那一半产权，转为对方所有。”

我靠！

那套别墅是当初我跟这混蛋结婚时买的，买的时候市价就是两千多万，后来房产价格一路飙升，尤其是别墅，我早就打听过了，现在起码值五千万！

一半产权就是两千五百万！

打死我也不能把两千多万人民币拱手送人啊！

尤其是送给这个混蛋！

所以我松开手，狠狠甩下一句话，“既然你不打算滚出去，那就最好识趣一点儿，学会大家和平共处，不要再偷窥我的私生活！”

“谁有兴趣偷窥你的私生活了？”陆与江松了松快被我拧成一根麻花的领带，声音是一成不变的无动于衷，“航班晚点所以我才会半夜到家，谁知道你有在客厅跟男友亲热的爱好。”

“狗屁！”我气得都口不择言了，“你哪只眼睛看到我在跟他亲热了？”

“哦，凌晨十二点，你们孤男寡女坐在沙发里谈人生谈理想谈次贷风暴雷曼兄弟？”

他的伶牙俐齿把我气得不轻。佛说心中是佛看到



的也是佛，心中是狗屎看到的也是狗屎，心里是男盗女娼，看到的果然就是男盗女娼。

我把脸抬起来，十分傲慢地说：“关你什么事？我爱跟谁在客厅亲热就跟谁在客厅亲热，你管我是跟人在谈人生谈理想谈次贷风暴雷曼兄弟，还是在谈回形针意大利吊灯九九八十一式？”

谁知他竟然十分轻蔑地反问：“你会回形针意大利吊灯吗？”

我气得只差吐血。

“还有，你现在闯到我的办公室来大吵大闹，妨碍到我工作了。”

想到这个就气愤，简直是恶人先告状！

“你！”我大声控诉，“你三更半夜跑回家，明明我们早就离婚了，没有任何关系了。你却支使我拿东拿西，甚至叫我去替你找浴袍。你还胡说八道，最后把曹彬源气跑了……”

“曹彬源？”他终于皱了皱眉头，“这名字真难听。”

“再难听也比陆与江好听。”我完全被气昏头了，“人家曹彬源是青年才俊，著名的设计师，才华横溢。我多么不容易才泡上他！人家比你年轻比你能干比你有风度比你风趣比你好一千倍一万倍……”