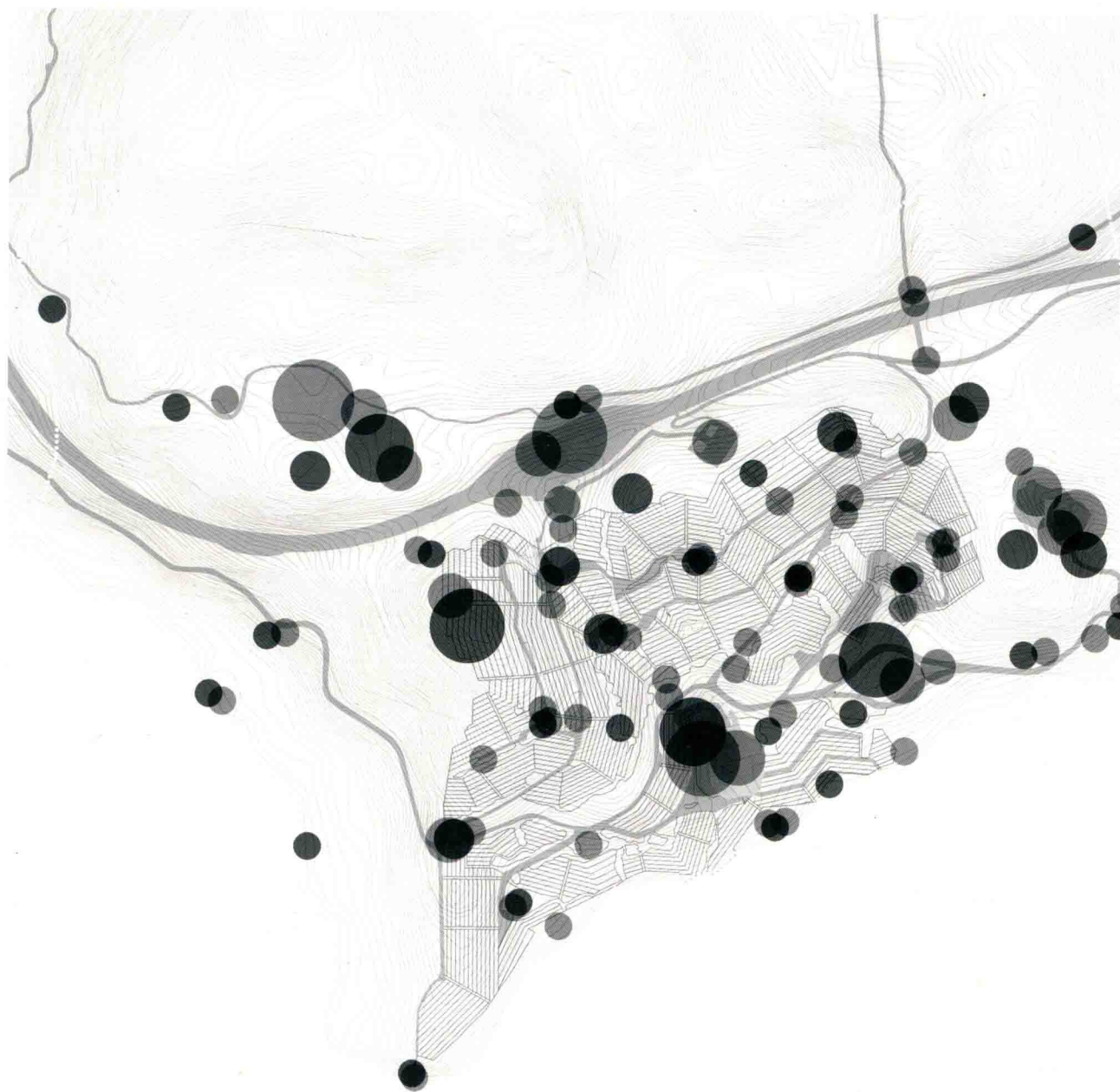


中国人居环境设计
学年奖组委会
主编

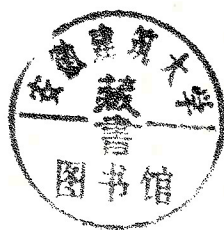
2016— 中国人居环境设计 学年奖 获奖作品集



2016 | 中国人居环境设计
学年奖

获奖作品集

中国人居环境设计
学年奖组委会
主编



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

· 北京 ·

内 容 提 要

中国人居环境设计教育年会暨学年奖是清华大学与教育部高等学校设计类专业教学指导委员会联合举办的人居环境设计（囊括环境设计、建筑设计、城市规划设计、室内设计）领域的教学年会，本书收录了 100 多所参展高校人居环境设计领域的获奖优秀学生设计作品。

本书可供高等院校环境设计、建筑设计、城市规划设计、室内设计等相关专业的师生参考使用。

图书在版编目（C I P）数据

2016中国人居环境设计学年奖获奖作品集 / 中国人
居环境设计学年奖组委会主编. — 北京：中国水利水电
出版社, 2017. 10
ISBN 978-7-5170-5943-1

I. ①2… II. ①中… III. ①居住环境—环境设计—
作品集—中国—现代 IV. ①TU-856

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第252853号

书 名	2016 中国人居环境设计学年奖获奖作品集 2016 ZHONGGUO RENJU HUANJING SHEJI XUENIANJIANG HUOJIANG ZUOPINJI
作 者	中国人居环境设计学年奖组委会 主编
出版发行	中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路 1 号 D 座 100038) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail:sales@waterpub.com.cn 电话: (010) 68367658 (营销中心)
经 售	北京科水图书馆销售中心(零售) 电话: (010) 88383994、63202643、68545874 全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	北京时代澄宇科技有限公司
印 刷	北京印匠彩色印刷有限公司
规 格	250 mm × 260 mm 12 开本 23.5 印张 500 千字
版 次	2017 年 10 月第 1 版 2017 年 10 月第 1 次印刷
定 价	160.00 元

凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社营销中心负责调换

版权所有 · 侵权必究

前言

2015年，清华大学美术学院与建筑学院联手改组原“中国环艺学年奖”活动为“中国人居环境设计教育年会暨学年奖”，由清华大学和教育部高等学校设计类专业教学指导委员会作为主办单位，住房和城乡建设部高等学校土建学科教学指导委员会所属建筑学专业指导委员会、城市规划专业指导委员会、风景园林专业指导委员会等机构为协办单位。这一举措，一方面构建了更为强大的评委阵容，为评审质量提供了有力保障；另一方面也是希望构建中国空间设计教育领域的优质交流平台，更好地推进设计教育的改革。在主办单位、协办单位的组织下，同年组建了人居环境设计学年奖暨教育年会的组织委员会，并通过了组委会活动章程。

转眼之间，中国人居环境设计学年奖的评选活动已完成两届，教育年会也取得圆满成功。作为一项长年持续进行的活动，每年都是相似的流程，但在这个变动不居的社会里，每年得到的成果都有不小的变化。这些成果，既有社会环境变化、设计意识变迁在教学中的投射，也有年轻学子面对现实环境所提出的、有针对性的创见，不乏启发性。为使各位专家对于环境意识的思考以及获奖作品的优秀成果能够有更好的传播，我们特编撰了《中国人居环境设计学年奖获奖作品集》一书，并为这项活动留下一份见证。

中国人居环境设计教育年会暨学年奖组委会副主任、秘书长

方晓风

2017年9月18日

前言

001 金奖

- 003 川雍为泽，破界而至——龙王庙历史街区风貌改造
- 011 溪涌编码——一种弹性开放和系统的策略性规划
- 019 文化激活——诏安旧城区书画生活文化园
- 027 禅盒——慕尼黑中德文化交流中心
- 035 脉动·重生——上海老港垃圾填埋场修复改造及郊野公园规划计划
- 043 天津水上公园盲人体验园设计
- 051 “椅”之可呼吸——现代家具体验店概念设计
- 059 废墟·重生——基于乡土旧房建筑人居空间探索
- 067 朱门竹帛香——数字时代实体旧书店的生存空间

075 银奖

- 077 商市重现·街巷复兴·社区重构——重庆渝中区下半城城市更新规划
- 083 广州市西关地区空间梳理规划
- 089 拾迹——面向活力复兴的历史街区环境提升设计
- 095 进行时态的传统
- 101 大悲禅院片区建筑环境更新设计
- 107 筑心创艺——乌镇2016国际艺术双年展展场暨北栅艺术创意园再生设计
- 113 盘溪文化性体验景观设计与研究
- 119 绿色蔓延——新民市胡台新城蒲河滨水空间环境设计
- 125 21克——天津港“8·12”景观设计方案
- 131 自然之能——烟台市朝阳街老船厂遗址公园景观规划设计
- 137 CHEERFUL休闲办公空间
- 143 老人与海——养老院
- 149 窟觉——夯土艺术体验馆概念方案
- 155 洞之蚁情——西安蚁穴概念度假酒店方案设计
- 161 自然本位——有机图书馆
- 167 暮光之城——佛山新城商务文化酒店设计
- 173 动力码头——赤湾东方羽毛球馆室内设计

- 180 渝味·下城——重庆渝中区下半城片区城市更新计划
- 183 存量挖掘平民叙事——重建成环境下的城市公共空间重构及精细化利用
- 186 增城乡村传统建筑保护性更新设计
- 189 守望——南京市绦庄巷旧城改造
- 192 Renew of Resource-Based Cities——传统工业区的转型发展思考
- 195 插件·社区
- 198 山城梯坎器
- 201 景·关——后边界·二线关·深圳南头关结构织补与空间弥合
- 204 若舟庭——池州民俗博物馆设计
- 207 观众·思想者
- 210 寻找城市里的足迹——高密度城市微景观空间模式研究
- 213 广东省韶关市小岛片区城市设计
- 216 城市筛管营造记
- 219 多极互融的低碳景观开发——南京禄口湿地公园景观设计
- 222 盗采带来的景观变革
- 225 盐碱·盐减——宁夏暖泉盐碱地景观修复
- 228 自闭症康复功能空间在儿童社区公园中的设计探索
- 231 一家驿栈
- 234 无舍中医养生馆
- 237 消失的能量——末日海洋库展览空间设计
- 240 “地窖子”——北方地区知青人居环境方案设计
- 243 “拾忆·乾泰祥”老字号品牌丝绸店室内空间概念设计方案
- 246 豆瓣书店——二手书店建筑空间设计
- 249 时空印迹——工业1.0的忘语复苏大华纺织工业遗址博物馆改造设计
- 252 锦·延——阿玛尼专卖店概念设计
- 255 Speedy电动摩托车专卖店设计
- 258 箱·居——青年廉租公寓&过渡性住房设计
- 261 星辰——虫洞空间主题餐厅设计
- 264 田居
- 266 跨时代——今天国际新高科技展览厅设计
- 268 轨迹之白天书吧、晚上酒吧
- 270 行走的折纸——例外服饰专卖店设计

金
獎

川雍为泽，破界而至
——龙王庙历史街区风貌改造

作者	蒋瀚超 陈丽瑶 李翔
参赛类别	张鹏飞 董世鹏
学历	本科
所属院校	成都理工大学
指导教师	焦颖慧 李欢



设计说明

成都龙王庙正街在城市高速发展过程中，因缺乏一个合理、行之有效的规划而影响和损害了部分居民生活质量。在前期的调研过程中，有针对性地对当地居民进行了一系列的意愿上的调研，当地居民普遍对生活条件现状不满，急需一个行之有效的方式来改变这种现状。尊重当地居民的选择，在对龙王庙进行了一系列的评估之后，将龙王庙的改造落实到几个点上，其中一点就是打开原本拥堵的街区环境，使之更好地和社区周边接轨。边界与融合并不仅仅是形式上的统一，人流之间的相互交叉和活动上的交织才是打破边界最行之有效的方式。设计试图以一种开放的态度去改变原本糟糕的生活状态，让居住在这里的人回到大的社会中去，他们之中多是处于社会底层的人，我们希冀可以用这样的方式增加人与人之间的交流，去改造，去打破。

场地区位
Site location

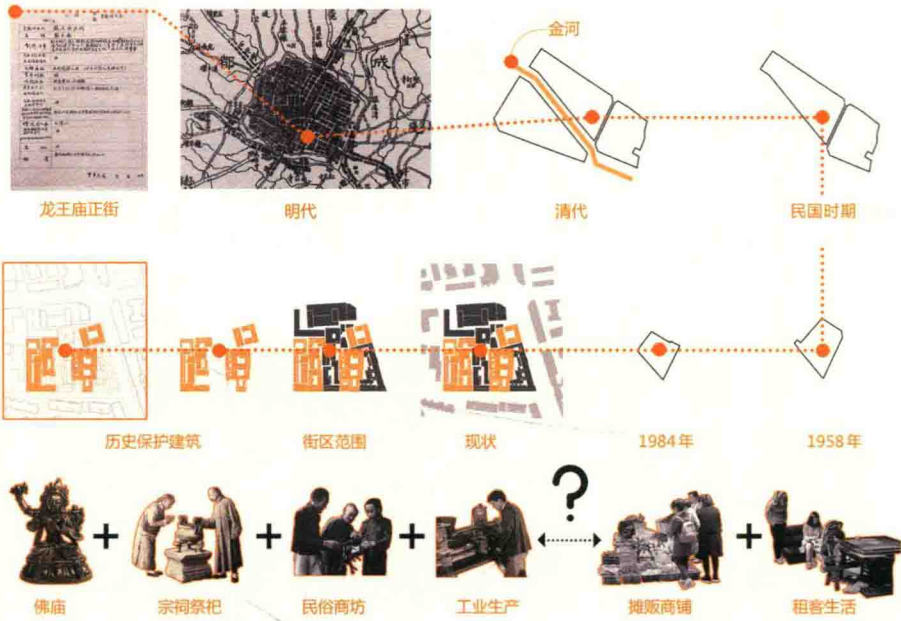


宏观区位：
成都作为我国西部城市中的重要经济发展城市，同样作为蜀文化的发源地，是我国西部的重要经济文化中心。

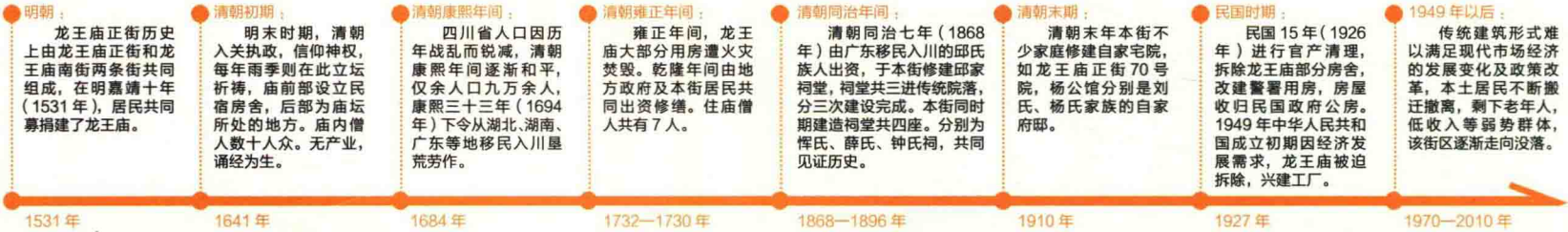


微观区位：
位于经济高度发达的市中心地带，与春熙路天府广场等城市中心区域临近，与三条城市道路接壤，拥有较好的可达性。周边用地以住宅居多，生活气息浓厚。

边界变迁
Boundary changes

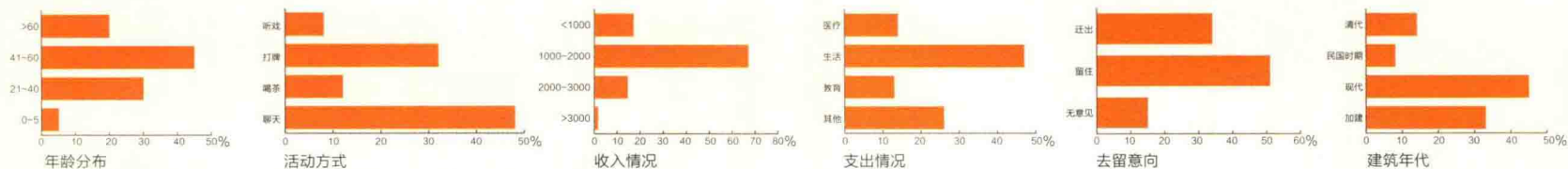


历史沿革
History

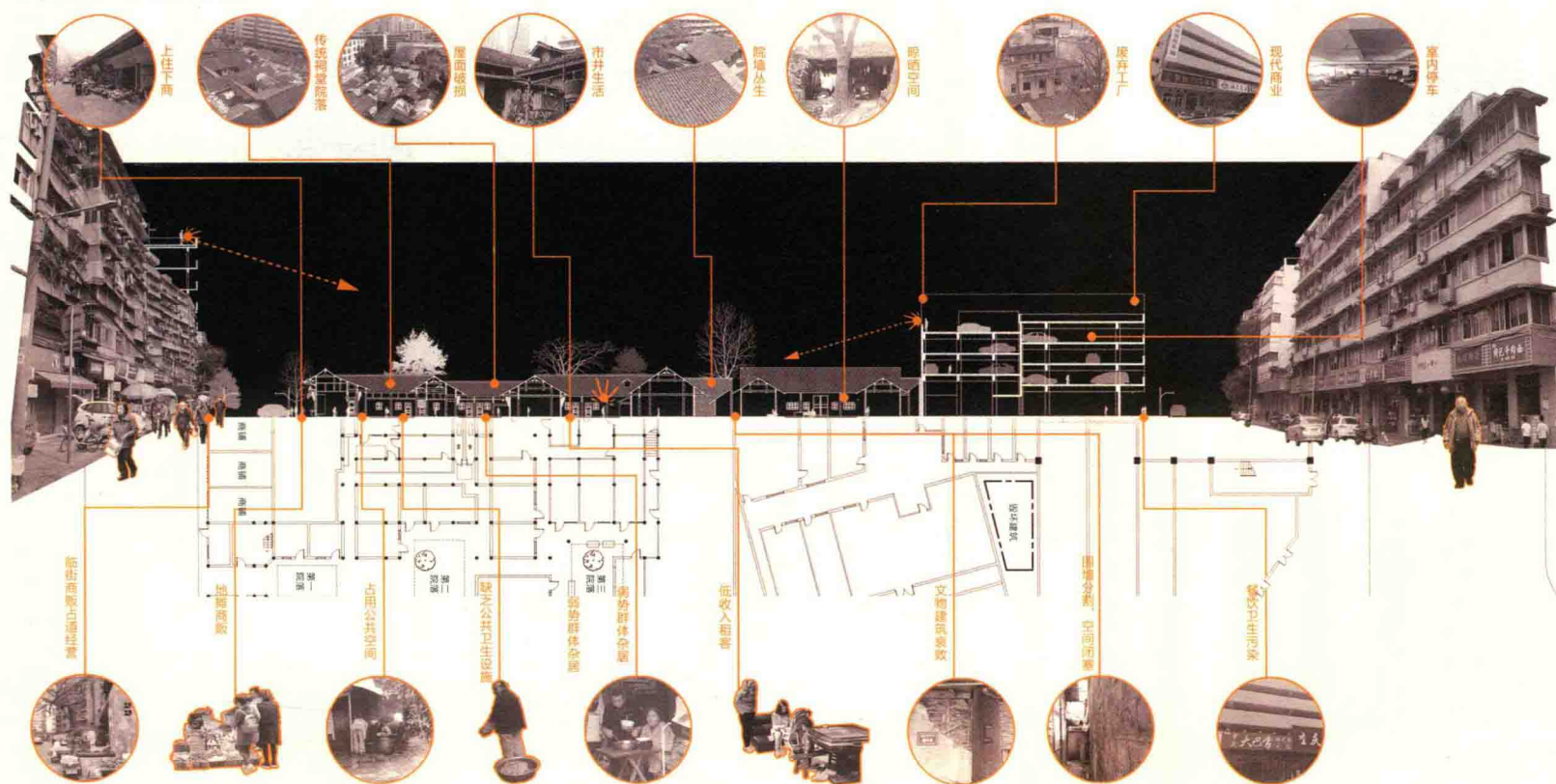


分析图一
调研分析：包括场地区位、边界变迁以及历史沿革。

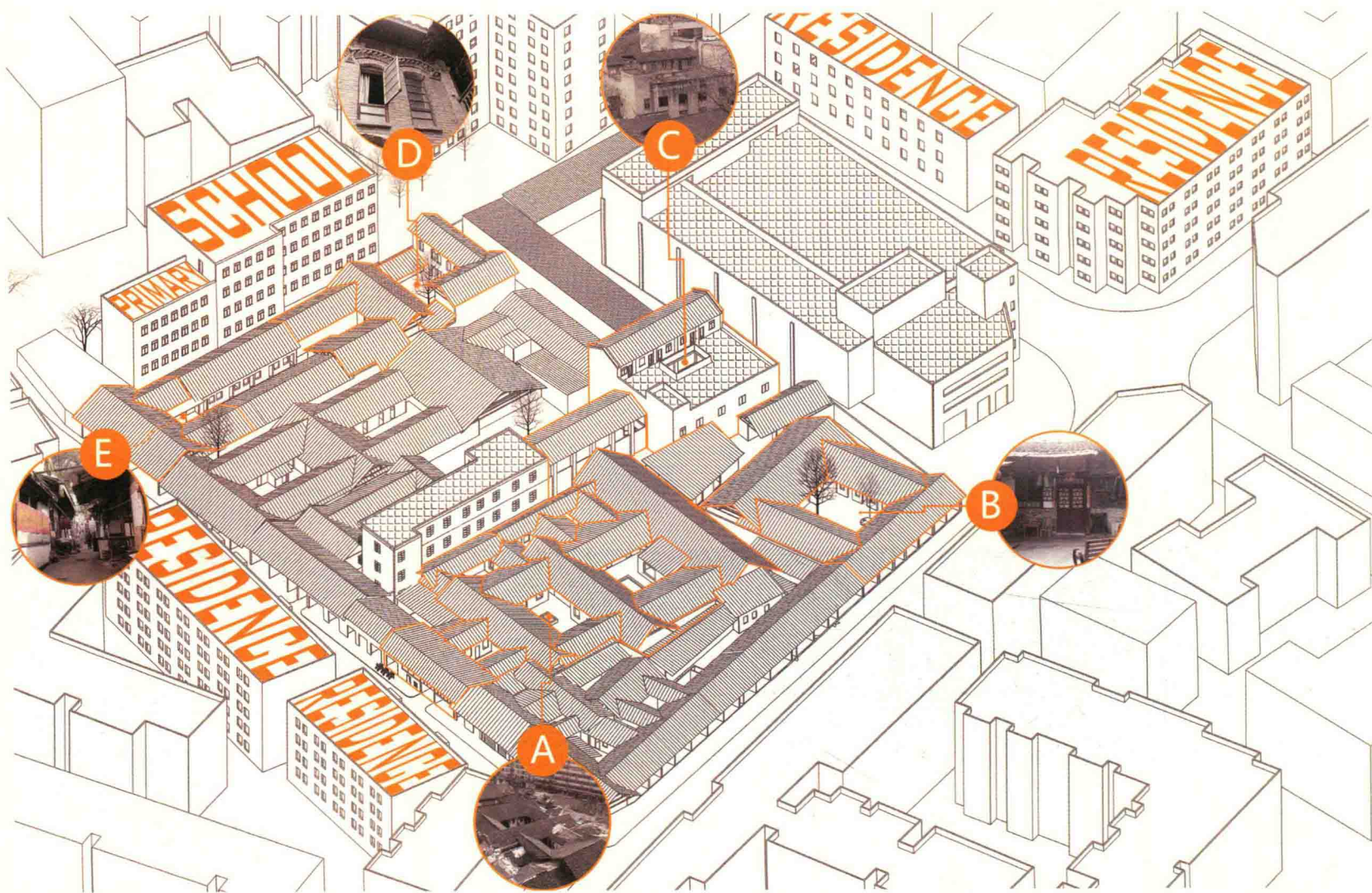
基础调研 investigation



龙王庙正街的街区面貌 The pattern of the block



分析图二
基础调研以及龙王庙正街面貌分析。



分析图三
划分区块，选取针对性的区块进行改造设计。

A



①**历史价值**：邱家祠堂始建于清朝同治七年，距今已有147年；是“湖广填四川”时修建的广东移民宗祠，也是四川移民历史事件的重要历史见证。



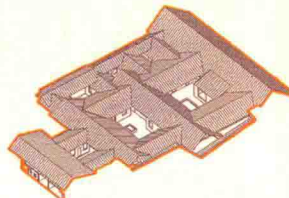
②**艺术价值**：邱家祠堂是四川成都市区现存最为完整的移民宗祠，保持了完整的川西民居院落风貌，是移民宗祠祭祀文化的重要载体。



人口现状 现有住户共36户；原住居民7户，其中邱姓住户仅3户；租住户为主；职业以退休待业、零散商业、街道保洁、服务业为主。



空间使用 现有用房全为居住功能；有多处居民自主搭建的建筑物；基础服务设施差；占用庭院，堆放杂物；防火疏散能力弱。

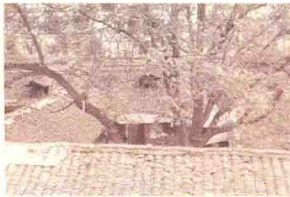


保存现状 邱家祠堂现状保持三进院落。屋顶、结构与墙体局部破损。
建筑面积：968.8m²
占地面积：1417.9m²

B



①**历史价值**：杨公馆历史修建时间为清朝末年，是一户杨氏家族的住宅府邸，保留了传统川西民居院落风貌布局。建筑形制完好。



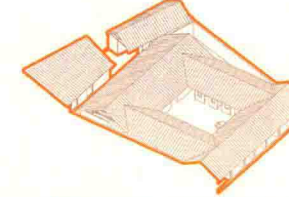
②**经济价值**：该院落位于基地地块西侧临街位置，合院面向耿家巷开口。拥有较长的临街面，潜在经济价值大。



人口现状 现有住户共8户；原住居民2户；职业以退休待业、铺面外租、街道保洁为主。



空间使用 现有用房大部分为居住功能，局部房间改造用作茶铺、棋牌室等公共服务功能；有4处居民自主搭建的建筑物；基础服务设施差；占用庭院，堆放杂物；防火疏散能力弱。



保存现状 整体保持一进合院，前商后住。仅墙体有开裂和破损。
建筑面积：355.7m²
占地面积：758.4m²

C



①**历史价值**：劳保制衣厂修建于1950年代，是在原龙王庙建筑群的遗址上修建而来，后因工厂搬迁，荒废至今。龙王庙建于明代嘉靖十六年，后失火在清代雍正、乾隆年间重新整修。记载了龙王庙正街历史街区400多年的历史变迁。



②**文化价值**：工厂修建地址位于原龙王庙遗址之上，有龙王庙的历史背景；是整个龙王庙历史街区文化起源的中心。



③**经济价值**：工厂虽然荒废但主体结构依然完好，有较大原址改造和利用的价值。

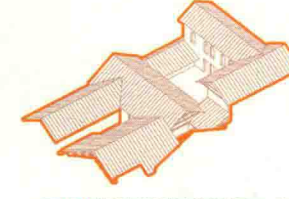
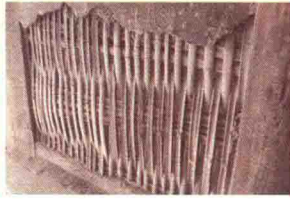


空间使用 现有建筑功能荒废，建筑内部保留传统采光内院，四周保留功能空间。原有建筑功能为办公、轻工业生产、居住。



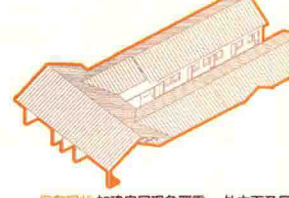
保存现状 建筑废弃，保留焚毁部分工厂骨架。主体结构完好，工厂车间屋架焚毁。
建筑面积：1099.6m²
占地面积：1160.2m²

D



保存现状 巷道与院落结合的传统民居，建筑风格为欧式洋楼与传统川西民居相结合；局部建筑骨架倾斜。
建筑面积：459.2m²
占地面积：552.9m²

E

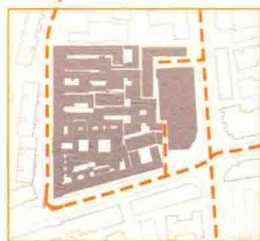


保存现状 加建房屋现象严重，外立面及屋顶结构破损较多。
建筑面积：360.8m²
占地面积：596.9m²

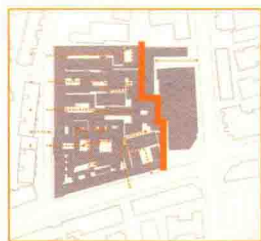
分析图四
区块现状及问题分析。



交通道路：场地三面临街，可达性良好，交通便利。南侧街道较窄车辆通行困难。



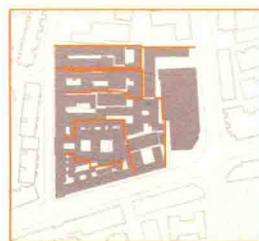
车流分析：地块周边车辆主要来自位于于地块北侧的城市核心商业区域。



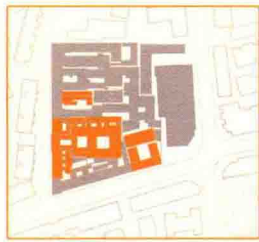
人流分析：地块内部仅允许人行通过，且地块南北东西道路均不相通。过于封闭。



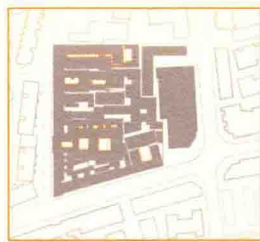
树木分析：场地内部树木常年缺乏养护，多处古木因发展需要，被人为砍伐。



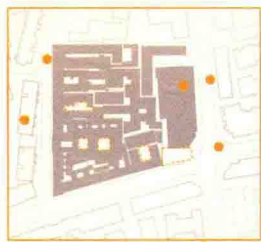
肌理：传统川西民居巷道与院落的平面肌理在人为加改建的过程中被破坏。



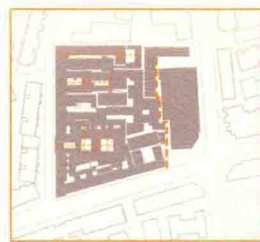
院落：邱家祠堂院落群位于地块东南角，祭祀活动逐渐消失后为居民大院。



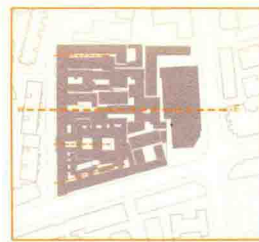
庭院：地块内公共空间稀缺，多数庭院被居民占用为私人空间堆放杂物。



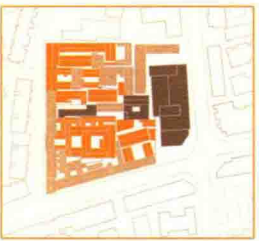
公共空间分析：空间闭塞，缺乏对外开敞的可能性，安全性弱，舒适性差。



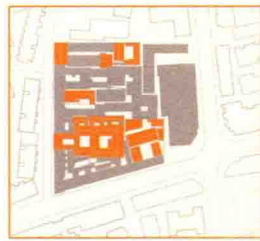
东西向轴线：巷道与院落内的道路交叉自然形成东西向轴线。



南北向轴线：传统巷道与院落为采光通风，自然形成南北向轴线。



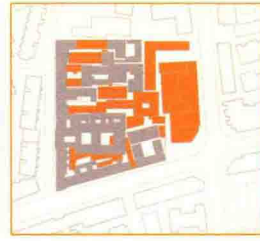
层高分析：建筑多为单层或二层建筑，高度低变化小，北侧停车楼破坏整体格局。



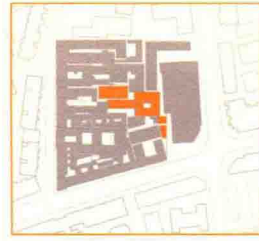
历史文化建筑：地块内有多处成都市挂牌历史保护建筑，保存状况较好。



肌理：个体规模小，数量大，有周边居民的庞大受众基础，客观需求大。



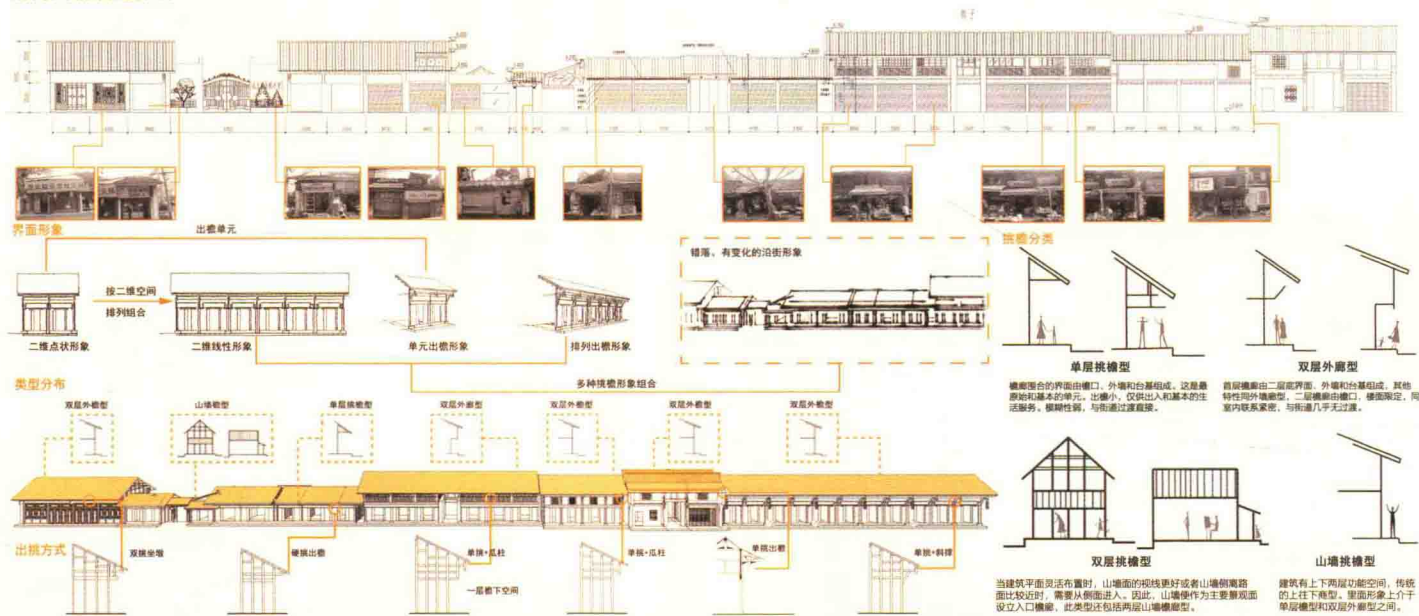
加建建筑分析：加建建筑不断占据院落与内部道路切断了内部道路交通。



废弃建筑：中心位置的工厂在新的城市规划出台后撤离，现已废弃，可利用性高。

分析图五
各类问题及环境分析。

沿街风貌改造分析



分析图六
针对传统建筑檐廊的分析与改造。

建筑图解 Architectural Graphic



建筑概况



原有建筑保留



新建建筑物



改建建筑



下沉庭院



图底关系

厂房改建 Factory renovation



1. 原有现状测绘调研



2. 保留原有独立柱框架结构



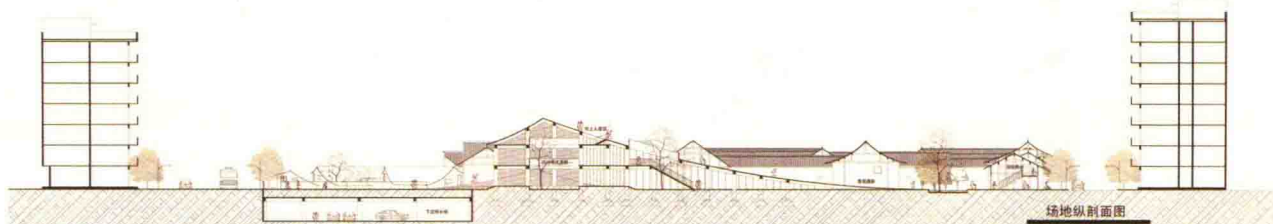
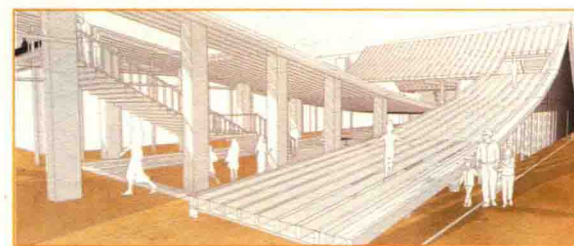
3. 调整结构框架, 根据龙王庙焚毁骨架, 重新构建新的建筑空间



4. 根据功能组合新的屋顶及外立面形式



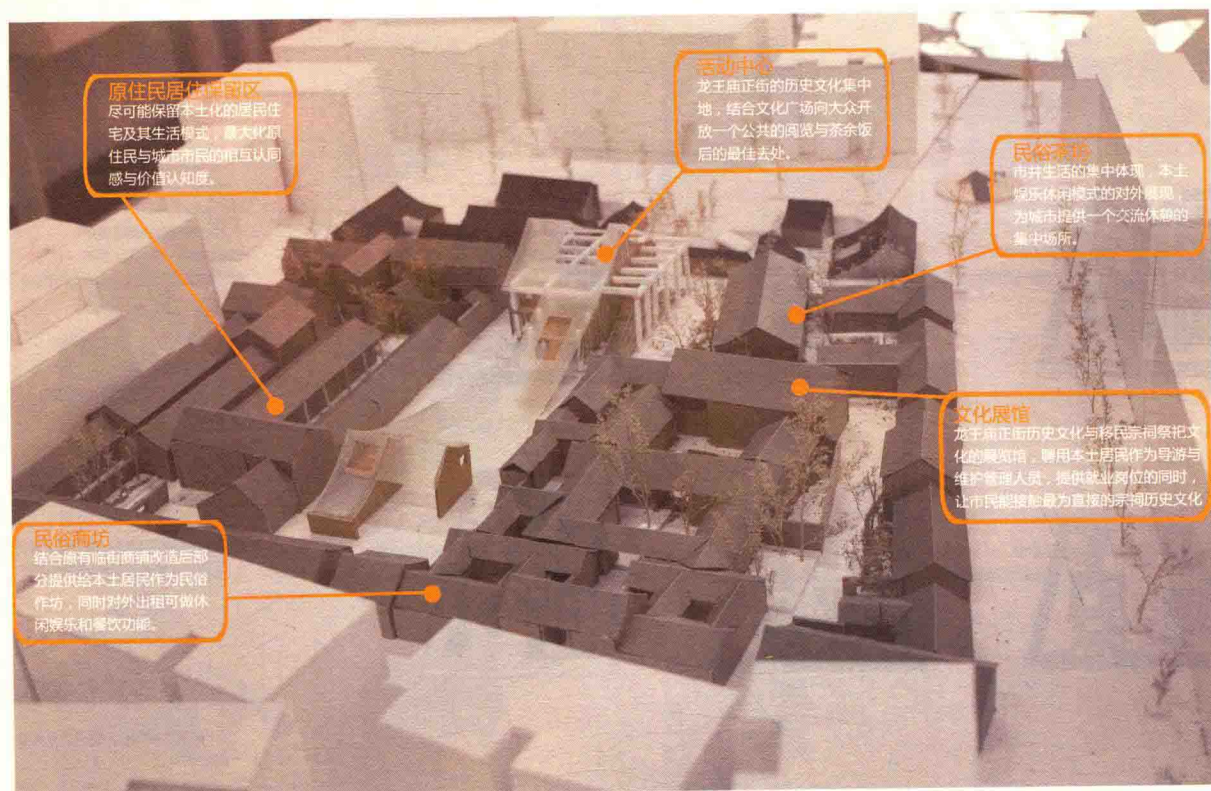
分析图七
建筑图解关系和厂房改造。



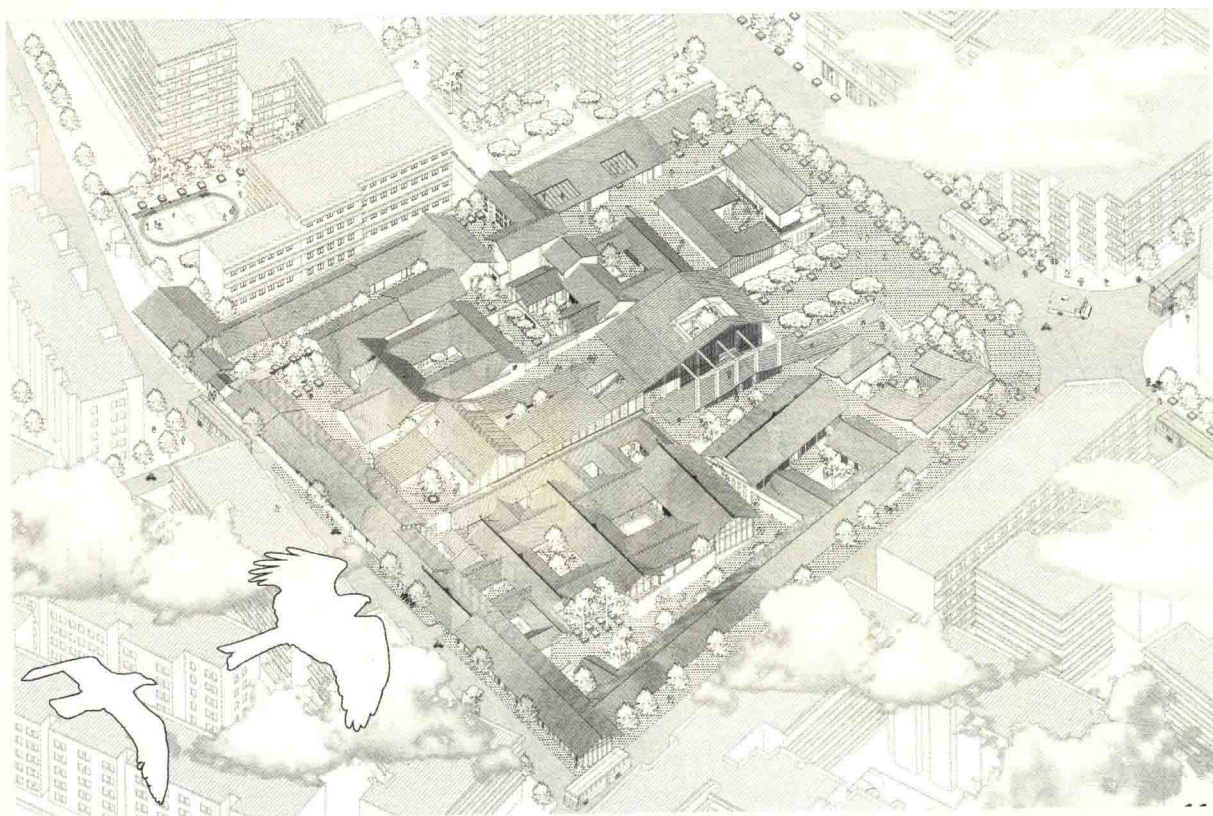
场地纵剖面图



剖面图
场地剖面及小透视。

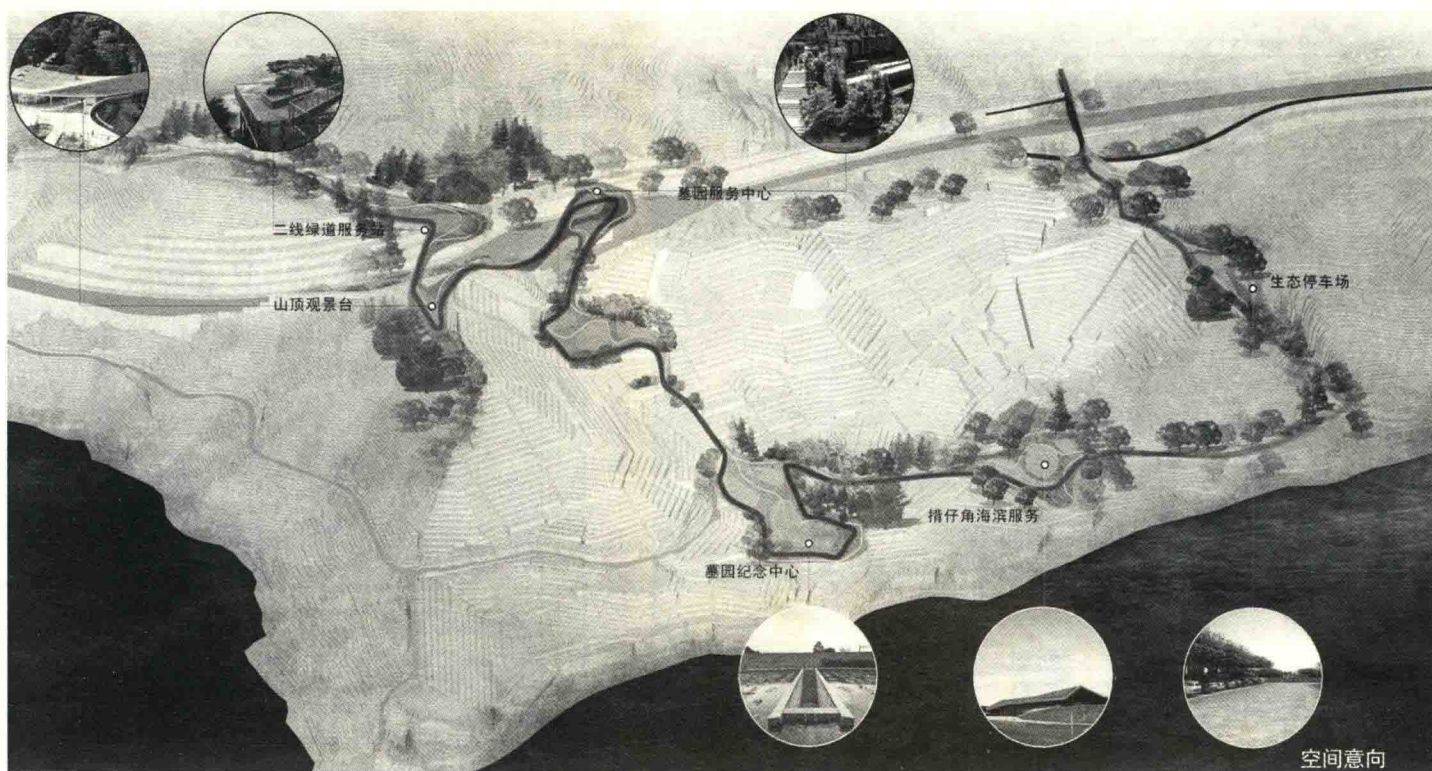


模型效果图
通过模型整合改造内容。



鸟瞰效果图

作者 刘巧 罗文博 孙世浩
参赛类别 城市设计
学历 本科
所属院校 东南大学
指导教师 张彤



概念生成



方案分析

