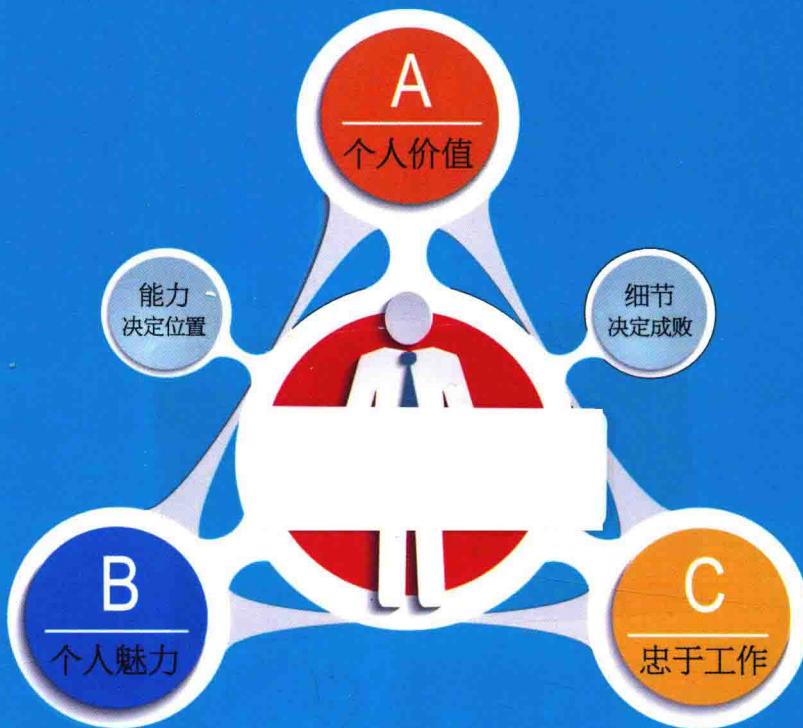


# 提升你的 职场竞争力

职场人该如何提升自己的职场竞争力，让自己立于不败之地？

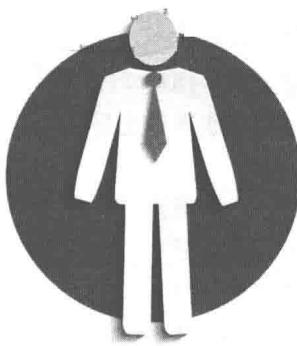
晚空\著



都说职场是一场马拉松，也许起初的领先并不能代表什么，  
但是如果一直停留在现有的状态，就很难在职场中赢得有利成果。

# 提升你的 职场竞争力

晚空\著



北京工艺美术出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

提升你的职场竞争力/晚空著. — 北京: 北京工艺美术出版社, 2018.3  
(励志·坊)

ISBN 978-7-5140-1213-2

I . ①提… II . ①晚… III . ①成功心理—通俗读物 IV . ①B848.4—49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第041325号

出版人: 陈高潮

责任编辑: 陈宗贵

封面设计: 天下装帧设计

责任印制: 宋朝晖

# 提升你的职场竞争力

晚 空 著

---

出 版 北京工艺美术出版社  
发 行 北京美联京工图书有限公司  
地 址 北京市朝阳区化工路甲18号  
邮 编 100124  
电 话 (010) 84255105 (总编室)  
          (010) 64283630 (编辑室)  
          (010) 64280045 (发 行)  
传 真 (010) 64280045/84255105  
网 址 www.gmcbs.cn  
经 销 全国新华书店  
印 刷 三河市天润建兴印务有限公司  
开 本 710毫米×1000毫米 1/16  
印 张 18  
版 次 2018年3月第1版  
印 次 2018年3月第1次印刷  
印 数 1~6000  
书 号 ISBN 978-7-5140-1213-2  
定 价 39.80元

# 目 求

## 敢于挑战和突破自我



- 003 你要有一颗永远向上的心
- 007 命运只会垂青那些有准备的人
- 011 当你还不是领导时……
- 015 你关注什么就会看到什么
- 018 其实，你并不是在为老板打工
- 021 想要一份稳定的工作，你得有能力才行
- 024 少说多做，让自己立于不败之地
- 029 把自己放在合适的位置上
- 032 为何你如此努力却得不到领导的赏识
- 036 你要懂得迎难而上
- 040 把目标和成就感作为标准，你会在职场上一帆风顺
- 044 敢于突破你的职场瓶颈期
- 048 拼不过背景，难道不想拼拼实力吗
- 052 如果你不妥协，就没有什么能够阻挡你

# 认真负责地对待工作

在适当的时候充电，你才会走得更远	057
你愿意为高薪工作付出多少	062
抱怨是不会解决任何问题的	069
别把希望单纯地寄托在意志力上	071
成大事不在于力量的大小，而在于能坚持多久	076
谁都会犯错，但别想着去掩盖	080
这些职场经验也许能帮到你	086
敬业才是职场中取胜的法宝	093
别让你的懒成为一种习惯	096
职场生存法则，你知道多少	099
那些听起来很简单的道理，你做到了多少	102
所有人都能做的工作，是不「值钱」的	106
事都没做对，你还想把它做好	111

# 新时代职场女人努力的方向

## 目 录



- 119 只要不放弃，随时都能「轮回」
- 123 工作时间你如何度过决定着你是下属还是领导
- 125 能力是你最好的装饰
- 130 你在很牛的公司，你就很牛了吗
- 133 调整你的态度，重启你的人生
- 139 你年轻时的气质将决定你的一生
- 143 梦想并不可笑，可笑的是你只是空想
- 145 要有坚持的能力，也要有改变的勇气
- 149 从你的长处着眼，你才能做到卓尔不群
- 159 为什么职场中的女生要更努力
- 164 你是千里马，自有伯乐来认
- 167 新时代，职场偏好有想法的人

# 你離大心唔差半吋

能面对挫折泰然处之的人才是职场能人	177
「工作中」别太强调自己的感受	181
所有的成功都是要经历重重难关的	184
领导想听的才不是你的诉苦	187
怕麻烦，你还是别工作好了」	192
工作中，没有谁比谁轻松如意	199
你都没有证明自己，我凭什么要认可你	206
试着换个角度看待职场上的问题	210
你的心态将决定你前行的方向	214
请丢掉你的玻璃心	217
学历只能供参考，能力才是关键	219
犯过这么多错却又勇于面对	223

# 你必须懂的人情世故

## 目 录



- |     |                  |
|-----|------------------|
| 227 | 行走职场，不做烂好人       |
| 232 | 千万不要舍弃了自己的有趣     |
| 236 | 学会倾听，不可忽视        |
| 239 | 你是来工作的而不是来交朋友的   |
| 244 | 你的职位是不是不可替代      |
| 247 | 想成功要懂得如何搞好人际关系   |
| 250 | 不是每一场争论都要参与      |
| 254 | 你的实力、人品和真诚才是取胜关键 |
| 257 | 如何成为一个受欢迎的人      |
| 262 | 有时候决定你成功的只是一个小细节 |
| 266 | 不妨做个促进团队提升的狠角色   |
| 269 | 懂得用智慧的「谎言」去处理问题  |
| 272 | 别人和自己人，你想做哪个     |
| 275 | 你的能力才能够支撑你的整个人生  |

敢于挑战和突破自我

不管你现在的生  
活如何，  
都不重要，  
只要你有一颗永远向上的心，  
你愿意做坚韧上进的自己。  
既然梦想成为那个别人无法企及的自己，  
就应该付出别人无法企及的努力。



# { 你要有一颗 永远向上的心 }

我的一个堂弟大学毕业一年了，工作换了四份，最近又离职了。而在这一年中间，他还休息了两个月。我惊讶于他换工作的频繁，他气愤地说：“之所以如此频繁地换工作，是因为自己运气不好，一直遇不到适合自己的工作，遇不到一个赏识自己的伯乐！”

总之，离职的原因不是因为老板苛刻，就是老板有眼无珠，对自己的创意不欣赏，或者同事之间钩心斗角，工作环境不好。

我问，“你想要的工作是什么样的？”他想了想说：“至少不太累，每天出入高档写字楼，可以经常旅游，老板给的薪水很可观……”听着堂弟滔滔不绝的描述，我明白了，和他有同样想法的年轻人我遇到的并不少。现在有的年轻人想法很多，喜欢强调自己的梦想。

当你看了《杜拉拉升职记》，便觉得外企真好，可以出入高档写字楼，操一口流利的英文，拿着让人眼红的薪水；

当你看了《亲密敌人》，就觉得投行男好帅，开着豪车，漫步澳大利亚的海滩，随手签着几百万的合同；

当你看到一条精妙的广告赞不绝口，就觉得做营销好潮，可以把握市场脉搏，纵情挥洒自己的创意；

当你看到一位做房地产的朋友，每天和有钱人出入各种高档场所，发着各种挥霍的微博，就觉得做房地产好赚钱；

当你看到一位快速消费品人员满世界出差，在各种地方住五星级酒店，就觉得做快速消费品好风光。

我想说的是，当你疯狂地爱上那种洋洋得意的状态时，你却不曾想到日思夜想称之为梦想的状态，其实并不像看到的那样简单。

表面风光的背后，你看不到他们付出的努力，你看不到他们所吃的苦。他们之所以能取得让人望尘莫及的荣耀，只因为他们付出了常人难以企及的努力。他辛勤工作的身影，他时刻洋溢的才华，他的一切经得起岁月的推敲。

而让我感受如此深刻的，是一个朋友的经历。我的朋友名叫朵朵，在她还是某科技学院艺术设计专业大四学生的时候，就很积极地努力找工作。最后，毕业之际，她被一家玻璃制品贸易公司录用了。

可是当她入职报到时，她发现老板对她很冷淡。原来董事长并没有同意招一个专职平面设计的员工，是总经理实在找不到合适的人员，才选中了她。

入职几天后，一家澳大利亚公司的贸易代表来公司考察。两家公司事先有一个数百万元的玻璃水杯项目，但没有最后拍板，因为水杯上没有任何装饰色彩和图案，于是老板尝试性地把设计任务交给了朵朵。

朵朵初接到这个任务，感觉似乎有千斤重担压着自己，真的喘不过气来。但朵朵有股犟劲儿，什么事都不愿落在人后。为了证明自己，她的犟劲又上来了。她说：“如果一件事值得你去做，就一定把它做好，无论付出多少努力。”

大二时，朵朵的美术天赋开始显现。那时她给人做装饰画，一幅画能挣三十块钱。半年后，她在书画市场看到自己的作品，标价已经超过了三千元。她直埋怨雇主“黑心”，但她也看到了自己的价值，还悟出了一条职场经验，关键就是你要有把“刷子”，是一个“金刚钻”。

如今，虽然任务很艰巨，但朵朵决心挑战自己。开始做准备工作吧，朵

朵决定先从外围入手。她先到公司资料室，看公司创立时的历史，了解企业的发展历程，她似乎悟到了公司发展的原因，公司的企业文化就这样流进了她的血液里。

看累了，朵朵就下车间看每一道生产工序，看工人是如何生产的；又到营销部，找销售员了解什么样的杯子好销，这个单是如何签到的；最后到开发部看师傅们如何设计。

这样一天过去了，还是没有眉目，晚上她依然沉浸在这档子事里。她上网查看各种杯子的生产历史、造型、图案。渐渐地，她仿佛生活在杯子的世界里，晚上睡觉时，她的脑子里还是杯子。

两天过去了，她仍然没有动笔。第三天，她上网查澳大利亚当地的风土人情、审美趣味、文化艺术、广告设计，在搜到的英文网页中慢慢揣摩，渐渐有了一点灵感。接着她开始摸索使用电脑设计软件，开始了最初的设计。当几份草图出来后，她觉得似乎还有点欠缺。

她想，自己不能做成完全是当地风格的样品，否则，他们为什么不在本国找厂家，而要从中国订货？中国是一个文明古国，历史文化博大精深，中国的文化艺术很受西方青睐，所以，应该融入中国元素。就这样，她又参考了中国的传统服饰、徽派建筑特色等，设计出了一些中西形式结合的样品。

在那一个星期里，朵朵每天工作至少18个小时。她全天候都在做这一件事，累得脚都水肿了，屁股都坐麻了，眼睛都疼了。

最后，总算从设计的几百幅作品中挑选了五幅水杯图案。传到澳大利亚后，客户看到她设计的样品非常满意，最后敲定了那笔数百万元的订单，之后又追加了一倍的订单。

这次任务的圆满完成，让老板对这个小女生刮目相看。不仅决定留用她，而且直接把她提升为企划总监，负责公司的设计工作。老板还告诉她，以

后她也可以拿年薪了。

她的很多师姐、师妹都很羡慕她运气好，母校也请她介绍经验。她说：“大学毕业生刚走上工作岗位，每个人都有自己的梦想，但你的努力要配得上你的梦想。”

如今是一个浮躁的时代，大家都以为，只有速成才是走向成功的唯一标准。是的，我们的确经常可以听到某某学姐轻轻松松就拿到剑桥或者哈佛的全奖；我们也会听到某某学长刚毕业就创立了自己的公司，日进斗金，事业做得风生水起。总之，别人的未来看似清晰夺目，而自己的未来却暗淡无光。

传奇人物们的神话，就像是黏在座椅靠背上的图钉，时刻刺痛我们稍微放松一下的神经。我们突然觉得，自己是那么平凡，自己的梦想是如此遥不可及。

其实，你一点儿也不必垂头丧气，更不必气馁。没有谁的青春是一路踩着红毯微笑走过的，在那些成功的光鲜身影背后，更多的是你不曾看到的努力与艰辛。

青春是一场残酷的历练，不管你现在的生活如何，都不重要，只要你有一颗永远向上的心，你愿意做坚韧上进的自己。既然梦想成为那个别人无法企及的自己，就应该付出别人无法企及的努力。

# { 命运只会垂青 那些有准备的人 }

我有位朋友，工作能力很强，年纪轻轻就去了一家公司做经理。那大概是10年前的事情吧，那时候，我还在做主管呢，那差距，真不是一般的大。

我们因为曾经同事过很长一段时间，工作交情和私人友谊都比较深厚，因此，我们之间仍然保持了较好的沟通和交流，定期会聚上一聚。

他因为工作出色，前途顺利，每次见面，都是一副意气风发的样子。每次谈起未来，他都两眼发亮，声音洪亮，充满了信心。当时，他工作的公司的业绩蒸蒸日上，他也水涨船高，步步高升，随着时间的推移，做到了副总，薪水加红利让我垂涎欲滴。那些年，我内心深处还是真没少拿他做过榜样，每当在职场上发展不顺，挺不住的时候，就默默回想他意气风发的样子来给自己鼓劲。

后来，我去另外一个城市工作，而他仍旧留在原公司，虽然见面的机会少了，但我们的沟通并没有减少。有段时间，很多工厂想挖他，希望他复制原公司的成功模式。在电话里聊起，我劝他应该考虑一下。他说，他从来没有考虑过这件事。

我问为什么？他说，三个原因：一，他认为在一个公司工作忠诚度很重要，他不愿意背弃培养他成长的公司；二，在工厂工作了五六年了，得心应手，公司发展前景又好，前途光明，未来可期，犯不着跑到前途难测，完全看不清未来的公司去；三，老板对自己很好，承诺未来给自己股份，一起将公司

做上市，打工打成老板，这是多么幸福的事。

确实，后来的几年里，每次打电话给他，或者他打电话来，带来的消息，不是出国开拓业绩，就是在国内发布新产品，不时还会参加公开的座谈会与演讲，接受采访，风光如意，不可一世，反正我看到的他，简直就是坐着直升机，一飞冲天的样子。

前段时间，他突然打电话来，向我打听有没有合适的工作机会。什么？我一听就跳起来了，那么好的公司你不做，想干啥？细聊下来，才知道，发生了两件事，让他开始产生了想离职的想法。

第一件事，随着公司的高速发展，一些人员似乎开始跟不上公司的发展了。对此，他的观点是，加大培训，送这些管理人员出去学习和进修，请咨询公司来公司辅导。但老板坚决不同意。老板的原话是：“跟不上就让他们走人！”原本老板对他管理的几个部门是不怎么过问的，现在却频频插手，并要求调整几个重要岗位上的主管。

这让他产生了深深的疑惑。他去这家公司的时候，是单枪匹马一个人去的，并没有带所谓的自己人，而现在主要岗位上的这些主管，也是他从原来的团队里发掘并慢慢培养起来的。他一心一意，就想为公司培养人才梯队，真心希望这些人能成长起来，即便有一天来接替自己的职位也好。但现在老板居然拿他当外人，还将他用心给公司培养起来的主管也当外人，这让他格外伤心。

“他并没有当我们是公司的人才，而是当我们是耗材。现在价值没那么大了，想弃掉我们。”他口中的他，指的是老板。

第二件事，老板并没有兑现给他的股份承诺。虽然每次老板都说得很动听，但每当他提起具体的事情的时候，老板就搪塞过去，所以说近十年，也没有给过他一毛钱股份。他说，前几天，他执意要老板表态，明确股份的事，结果老板说，股份可以给，但要自己出钱买，给出来的价格高得离谱，根本就

没法弄。“我在这家公司打拼了10年，牺牲掉家庭生活，奉献出青春岁月，到头来得到的，不过是一纸空文。想不到，我摊到的，竟然是这样的结局！他说是要我买股份，其实是在赶我走。”他的语气中充满了怨恨。

朋友这件事给我的冲击蛮大。使得我认真思考了一番工作思路与方法的问题。

每个人可能会有倒霉的那一天，千万别觉得现在的顺风顺水会一直下去。

说真的，进入私企的人，其实都清楚，自己可能会有工作朝不保夕、倒霉的那一天。没有人敢肯定，我今天在这家公司做事，20年后我还能在这里做事。也就是说，职场的残酷无情，其实一直都在，从我们进入的那一天起，我们就应该很清楚。只不过，我们不知道它将以什么样子的方式、什么时候来临。

普通的上班族，如主管、文员、文案、职员、组长等级别的职位，很容易在大环境不好，业绩不佳、公司转型升级、与上司无法相处、无法适应环境……的时候，出局。不过，好的地方是，这些级别的职位和工作，相对好找，所以转身也容易，离开的人受到的伤害也小。

而那些公司的高阶主管，虽然位高权重，平时看着趾高气扬，前途无量，可一旦倒起霉来，往往更甚。为啥？想想看，做到中高阶主管，有多不容易，总得奋斗上那么十几二十年吧？那时候是什么年纪？四五十岁。到了这个年纪，还怎么翻身？如果很不幸，你一辈子都在那家公司，那几乎没有选择，就连回头路都没有，进退不得。

在这件事情上，千万别心存侥幸。在职场上，特别是私营企业里，一直能向上而不经历中年危机的，在我见过的人里，凤毛麟角。

既然如此，那又有什么值得怨恨与抱怨命运不公的呢？说到底，其实还是自己没有提前做准备，没有防范好。