

华／夏／江／河／传／记／丛／书

长江传



长江从雪山走来，一路欢歌，一路塑造，一路奉献。
她用甜美的乳汁，孕育了广袤的原野和古老的文明，
构筑了婀娜多姿的锦绣河山。

长江是自然的江河，也是历史的文化的江河。她维系着人类的童年，
维系着历史的演进，维系着中华民族的兴衰。
走进长江，人们就会感受到一种强大的力量，
一种与人生的短暂微妙相抗衡的至大至刚的力量。

◎ 朱汝兰／著

河北大学出版社

◎ 朱汝兰 / 著

长江传（上）

CHANGJIANGZHUAN

河北大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

长江传 / 朱汝兰著. — 保定: 河北大学出版社, 2008.11

(华夏江河传记丛书)

ISBN 978-7-81097-337-3

I. 长… II. 朱… III. 长江—概况 IV. K928.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 162596 号

华夏江河传记丛书 · 长江传

作 者 朱汝兰

选题策划 任文京 杨金花

责任编辑 杨金花 任文京

装帧设计  **BOOKS DESIGN**

责任印制 闻 利

出版发行 河北大学出版社

印 制 北京龙跃印务有限公司

印 次 2013年6月第2次

开 本 1/16 (165mm × 230mm)

字 数 400千字

印 张 30

书 号 ISBN 978-7-81097-337-3/G · 651

定 价 59.60元 (上下册)

版权所有, 翻印必究

编者的话

江河是人类的母亲。人类在江河的怀抱里繁衍生息，创造历史。那奔腾不息的江河，充满生机活力，美丽而年轻。千万年来，人类生于斯，长于斯，与江河的关系密不可分，“鸟去鸟来山色里，人歌人哭水声中”。那是我们的生命之河，心灵之河。江河哺育人类，也孕育了灿烂的文明和古老的文化。一条河流就是一个动人的故事，就是一部鲜活的历史。与人一样，江河也是有生命的，而且她的生命丰富多彩、魅力无穷。人有生命终结的时候，江河却应与天地同在，万古长流。然而，我们看到流淌了千万年的河流现在已是容颜衰老，身形枯萎，千疮百孔，有的甚至濒临死亡。江河像一位历史老人，伴随我们走过了漫长的途程，阅尽了朝代兴衰，历尽了人世沧桑。我们记述历史，赞颂英雄，却忽视了江河母亲，忽视了江河对人类的命运、生存环境、未来发展以及文化积累和传承所起的重大作用。遗憾的是，我们对江河的生命情感和心路历程，至今还没有完全读懂。那熟悉而又陌生的江河其实与我们的命运息息相关，因为江河既是我们生命所依的物质家园，也是我们精神所寄的文化家园。

自然是人类生命的源泉，社会是人与自然共同构成的整体。但我们对此并没有清醒的认识，有时甚至和自然对立，从而导致人类与自然关系的恶化。历史已经证明，人类与自然不是统治与被统治、征服与被征服的关系，而是和谐共处、相互依存的关系。我们应该敬畏自然，在此前提下，学会尊重自然，亲近自然。敬畏就不会狂妄自大，目空一切，尊重就应平等看待，不居高临下；亲近就会关系融洽，和谐相处。人与

自然的关系和谐与否，在很大程度上取决于人类自身。在整个生态环境中，大江大河流域最为重要，也最有代表性，因为这是经济、文化发展的集中区域，她的生态问题也是可持续发展首先要解决的问题。

古人将日月经天和江河行地并称，都含有永恒不变之意。现在，日月经天还在有条不紊，江河行地却出了问题。江河枯萎、断流、干涸、污染以及洪水泛滥等，这种种现象令人忧心忡忡。江河的生命危机，其实是人类面临灾难的先兆。江河是不能衰亡的，她应该是久远无穷的，因为她是民族生生不息的象征，文化代代传承的载体。

带着这种使命和情感，我们策划编辑了这套《华夏江河传记丛书》。希望更多的人了解江河，爱护江河，关注江河的命运。此套丛书2001年至2004年曾以《大江大河传记丛书》的名称出版。出版后，社会各界反响强烈，好评如潮。本次出版重新增加调整传主，在继承原书优点的前提下，压缩文字数量，力求图文并茂。作者均为长期从事或关注江河工作的专家、学者、作家，既具有深厚的专业造诣，又富有澎湃的写作激情。

考虑到本丛书规模较大，为了保证质量，拟分两辑出版。第一辑六种：《黄河传》《长江传》《珠江传》《运河传》《辽河传》《澜沧江怒江传》，2008年出版；第二辑六种：《淮河传》《海河传》《松花江传》《红河传》《雅鲁藏布江传》《塔里木河传》，2009年出版。

这套传记丛书不是通常意义上的历史书或地理书，也不是旅游指南，而是以江河为载体，综合历史、地理、环境、生态、经济、文化、民族、民俗等多个学科，糅成一个有机的整体，既写出江河的共性，又突出每条河流的个性，展示江河文化的博大精深，体现历史的久远、文化的厚重、思想的深邃和江河的魅力，表现中华民族的历史、现在和未来。

我们真诚地希望读者朋友能用一颗虔敬的心去谛听自然的声音，去感受华夏江河的脉动，让纯净的江河之水流进我们的心田，涤净我们对于自然的自私自大之心，使每个人心中生长出一片希望的绿色。

自序

今天，我们已经踏上了21世纪的门槛。

20世纪，这段人类历史上最多事的岁月，带着欢乐、带着忧伤，已经变成了过去。

这里，铺展在读者面前的是关于长江的——关于长江历史的遥远，文化的深邃，儿女的睿智及众多的风流。

时代厚爱长江，让她在20世纪末走上了发展的鼎盛期。

蓦然回首，在长江前进的进程中，历史的脚步也曾经坎坎坷坷。但是，她总不回头。

武昌城头的猎猎义旗，井冈冷月照映的点点星火，西昌山野的冲天射塔，'98高奏的惊天地、泣鬼神的抗洪战歌……都殷殷地诉说着生命的执著、力量的无穷，诉说着宇宙的永恒、未来的无限。

长江，哺育过多少民族精英！他们或沉吟或呐喊，或引吭高歌，或铿锵戎马，背负着中华民族摆脱苦难、摆脱贫穷，走向新生，走向辉煌。

长江，用自己无尽的富饶，从古以来，滋养着中华民族的生命；今天，更用自己的琼浆，支撑着中华民族的发展。

物质的文明有兴衰，长江却蕴含着无限，生生不息。是自然的，也是历史的。

从方方面面来看我长江，在祖国大江大河乃至世界诸大江大河行列 1

中，毋能出其右。

长江，中华民族的宠儿。

几个世纪以来，西方及东方的列强们用枪炮打开中国的大门，他们在长江上横行霸道，长驱直入，践踏蹂躏；上苍也偶尔施以暴戾，或黑云压城，人或鱼鳖，或赤地千里，人间萧索。长江的儿女们只是奋起、抗争，矢志不渝，疆场喋血，从不屈服，从不气馁。

今天，世界的未来学家们预言，21世纪将是亚州的世纪、中国的世纪、长江的世纪，长江的儿女们依然只是奋起、拼搏，自强不息。

长江，没有生命，却是一切生命的源泉。

走近长江，人们就感受到了一种强大的力量，一种与人生的短暂、微渺相抗衡的至大至刚的力量。

这种力，铸造无边的风采，铸造时代的峥嵘。

这种力，铸造和谐的美、统一的美、创造的美。

人们，千百次地咏赞长江，人们说——

长江是一首流动的诗！

长江是一帧隽永的画！

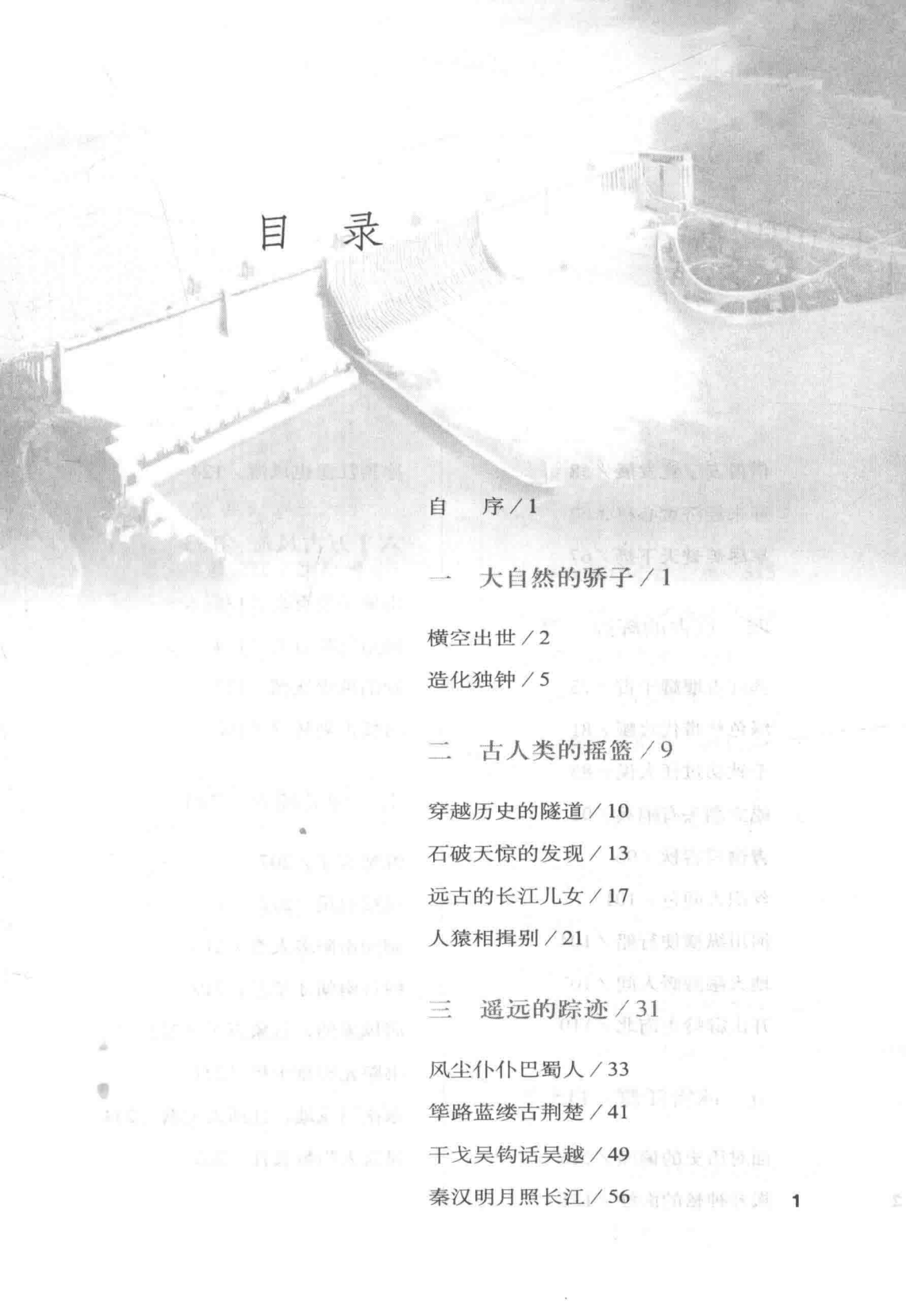
长江是一个永不休止的音符——她总是播洒绿色的希望、金色的收获。

往事历历。20世纪50年代末，我走近长江。四十多年来，我把青春年华及生命中最精彩的一页留给了长江。

几度春秋，日间，我举目望川流滚滚；入夜，静听涛声阵阵。周而复始，扣人心扉，这，不就是生命的旋律吗？

千载重周，历史展新猷。

我深深地祝福长江，岁岁昌盛，年年安澜！富饶开拓献我祖国，黛水青山留以子孙。



目 录

自 序 / 1

一 大自然的骄子 / 1

横空出世 / 2

造化独钟 / 5

二 古人类的摇篮 / 9

穿越历史的隧道 / 10

石破天惊的发现 / 13

远古的长江儿女 / 17

人猿相揖别 / 21

三 遥远的踪迹 / 31

风尘仆仆巴蜀人 / 33

筇路蓝缕古荆楚 / 41

干戈吴钩话吴越 / 49

秦汉明月照长江 / 56



借得安宁竞发展 / 58

迎来经济重心移 / 62

享尽美誉天下扬 / 67

四 亘古的辉煌 / 71

都江堰耀千古 / 73

绿色丝带代代飘 / 81

千秋功过任人说 / 85

屹立潮头有哨兵 / 91

青铜写春秋 / 96

丝织人间色 / 101

河川纵横便行船 / 104

地火融融暖人间 / 107

开山辟岭走南北 / 110

五 冰雪江源 / 115

面对历史的偏颇 / 116

揭开神秘的面纱 / 121

冰雪江源也风流 / 124

六 万古风流 / 133

山地千姿百态 / 135

河川气象万千 / 154

湖泊璀璨妩媚 / 173

名楼古刹林立 / 190

七 钟灵毓秀 / 205

惟楚有才 / 207

汉赋双星 / 212

湖湘南阳多人杰 / 215

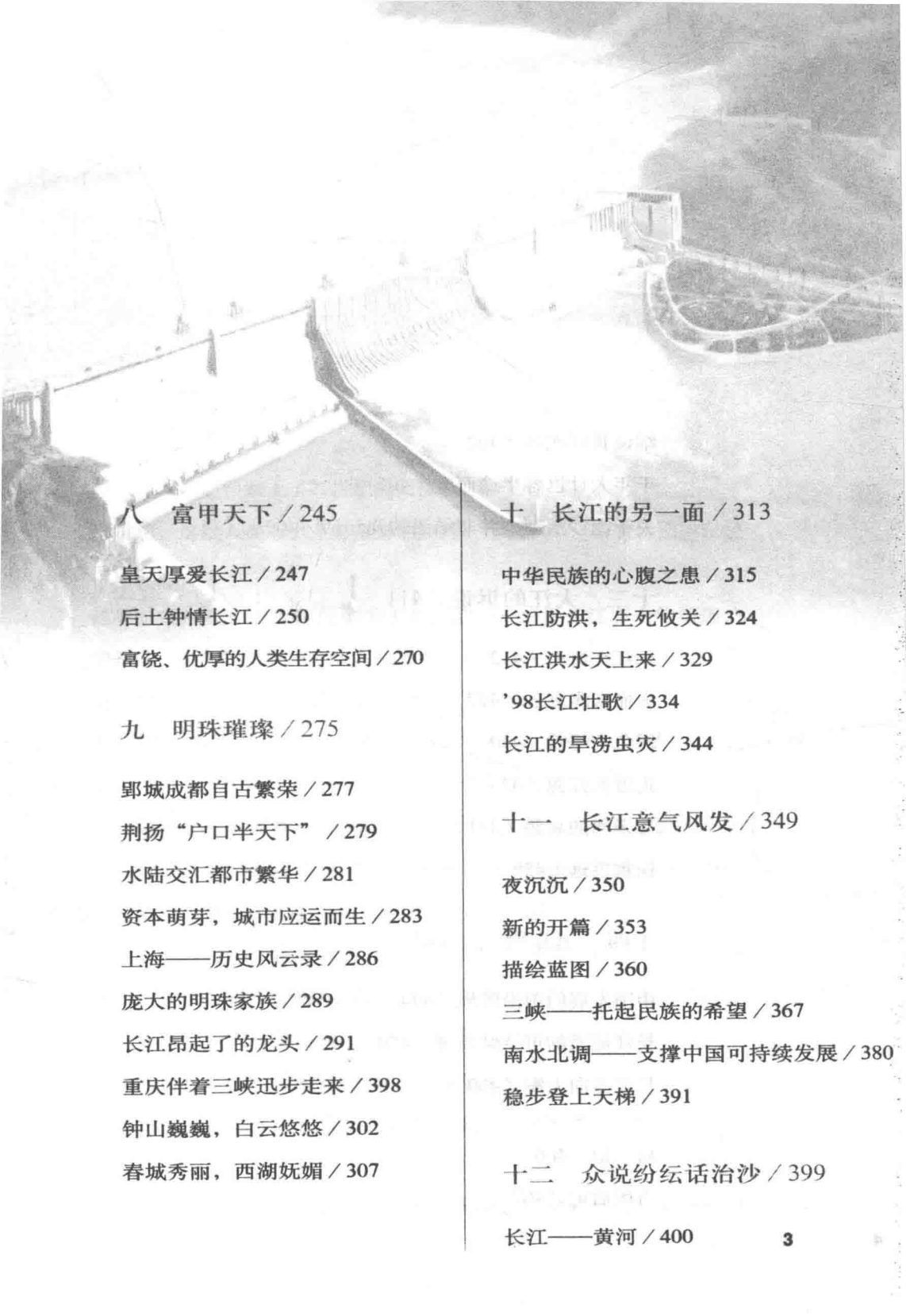
魏晋南朝才子多 / 219

唐风宋韵，气象万千 / 223

书院光彩耀千秋 / 231

东南财赋地，江浙人文薮 / 234

风流人物数长江 / 243



八 富甲天下 / 245

皇天厚爱长江 / 247

后土钟情长江 / 250

富饶、优厚的人类生存空间 / 270

九 明珠璀璨 / 275

郢城成都自古繁荣 / 277

荆扬“户口半天下” / 279

水陆交汇都市繁华 / 281

资本萌芽，城市应运而生 / 283

上海——历史风云录 / 286

庞大的明珠家族 / 289

长江昂起了的龙头 / 291

重庆伴着三峡迅步走来 / 398

钟山巍巍，白云悠悠 / 302

春城秀丽，西湖妩媚 / 307

十 长江的另一面 / 313

中华民族的心腹之患 / 315

长江防洪，生死攸关 / 324

长江洪水天上来 / 329

‘98长江壮歌 / 334

长江的旱涝虫灾 / 344

十一 长江意气风发 / 349

夜沉沉 / 350

新的开篇 / 353

描绘蓝图 / 360

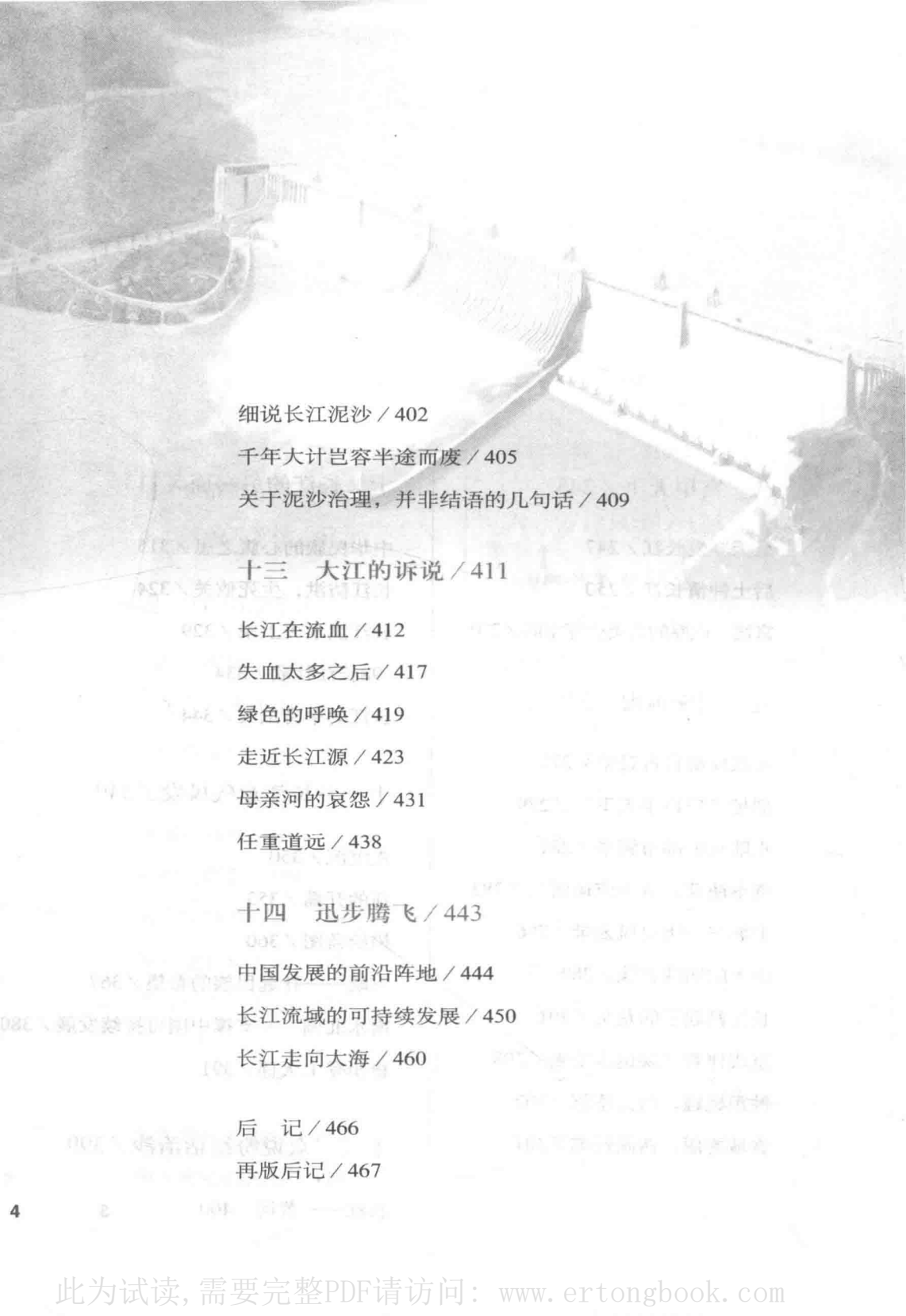
三峡——托起民族的希望 / 367

南水北调——支撑中国可持续发展 / 380

稳步登上天梯 / 391

十二 众说纷纭话治沙 / 399

长江——黄河 / 400



细说长江泥沙 / 402

千年大计岂容半途而废 / 405

关于泥沙治理，并非结语的几句话 / 409

十三 大江的诉说 / 411

长江在流血 / 412

失血太多之后 / 417

绿色的呼唤 / 419

走近长江源 / 423

母亲河的哀怨 / 431

任重道远 / 438

十四 迅步腾飞 / 443

中国发展的前沿阵地 / 444

长江流域的可持续发展 / 450

长江走向大海 / 460

后 记 / 466

再版后记 / 467

横空出世

一

大自然的骄子

Daziran de Jiaozi

横空出世

造化独钟



横空出世

长江，上苍的宠儿！默默东流。

这条巨龙，积聚着无穷的力量，潜藏着无尽的宝藏，横空出世，奔驰在东方的原野。

也许，人们并不知道，在遥远遥远的年代，地球上并没有长江的踪迹。孕育在母体中的婴儿时期的长江，是一条从东向西奔，倒躺着的“倒淌河”。

大约两亿多年前，那时长江流域西部还为古地中海所占据。那个古地中海很大很大，又叫“特提斯”海，是指从约24亿年前开始，就横贯在欧亚大陆南部的一个巨大海洋。大概范围是西起比利牛斯山、阿尔卑斯山，经过小亚细亚半岛、高加索山、伊朗高原、帕米尔高原、喜马拉雅山直到中南半岛和爪哇岛。茫茫一大片，天连水，水连天。

那时的地势是东高西低，青海南部、川、滇西、滇中、黔西乃至桂西的大部分，都被海水淹没。四川盆地和鄂西是一片广阔的海湾。海湾向东一直延伸到巫峡和西陵峡之间，湖北的秭归当时滨海。这片海洋南接印度洋，东连太平洋，烟波淼淼，海天苍苍。

大约在距今1.8亿年前，由于地球上一次强烈的造山运动，一种形成山脉的地壳运动，海底的岩石挺了出来。于是昆仑山脉、可可西里山、巴颜喀拉山、横断山脉开始出现，秦岭突起了。长江中下游南半部也隆起为陆地。这是力的争斗，在轰轰烈烈的地壳运动——造山运动面前，古地中海，宽而无际涯的海面大规模地无奈地往西退缩，不仅从西藏、青海南

部、川西退出，还从黔西、桂西退出。原始的云贵高原乘机崛起！

也许是撤退得太匆忙，也许是希望为后世留下点痕迹，古地中海西退后，在横断山脉、秦岭、云贵高原之间的低洼处留下了巴蜀湖、云梦泽、西昌湖、滇池等几处大水域。或许是不甘寂寞，它们相互间用一条水系串起来了，从东到西，追溯着，经云南西南部的南涧海峡，流入古地中海。这就是流向正与今日相反的西部古长江的雏形。

后来，由于地壳不停地运动，地层发生褶皱上升，并褶皱成许多高山、深谷、洼地和裂谷，四川盆地凹陷，中下游的大别山、巫山等隆起。大约在距今1.4亿年前，地球上发生了更大规模的地壳运动，上游的唐古拉山脉形成，整个青藏高原缓慢抬升，古地中海进一步退缩。到距今1亿年前时，四川盆地缓慢上升，云梦、洞庭盆地下降。那时，以巫山为分水岭，西部的古长江流入四川盆地的巴蜀湖，东部的古长江流入云梦、洞庭盆地的湘鄂湖。

在距今3000~4000年前，地球上又发生了一次强烈的地壳运动。在此之前形成的地层几乎都发生了变化，或褶皱、或变质、或断裂、或上升。这次距今最近的大规模的地壳运动，因喜马拉雅山脉而得名，总称它为喜马拉雅运动。所形成的褶皱带为最新的褶皱带，直到现代活动仍然强烈，其中就分布着世界上最高的山脉。

在这次运动中，长江流域普遍间歇上升。上游经过剧烈上升，形成高山、高原和一些断陷盆地，伴随着河流下切作用，形成了一些峡谷；中下游的上升幅度较小，形成一些中、低山和丘陵，同时有些低凹地带下沉，形成了两湖、南襄、鄱阳、苏皖等平原。这时的地貌轮廓已与现代的地貌相似。这是一次洪荒大裂变。

在距今约300万~500万年前，在喜马拉雅山强烈隆起的影响下，青藏高原强烈隆起。西高东低地势形成。从湖北西部伸向四川盆地的古长江，溯源侵蚀作用加强，愈加向西延伸，最后切穿巫峡，江水辗转于高山深谷

之间，“东西长江”贯通一气。海陆大变迁，早期独立发展的古长江各原型河段逐步连通，统一的古长江水系基本形成。

长江，终于以锐不可当之势脱胎而出，劈开崇山峻岭，气吞山岳，直奔东海！以她自强不息的拼搏精神，哺育了亿万炎黄子孙。

长江的诞生，经历了长期的水与石的厮杀，柔与刚的拼搏，是如此的曲折、艰难，而又如此的气魄辉煌！这是东方的原野上诞生的一条巨龙。

造化独钟

长江，大自然的骄子，上苍对中华民族的伟大恩赐，赐给她美丽、富饶的一方栖息地，让她在这片土地上铺洒雄奇和辉煌。

她从这里出发。

世界屋脊——青藏高原唐古拉山脉主峰各拉丹东雪山西南侧的两条冰川，似腾越出山的玉龙，鳞光闪烁，霞光万道，这里就是长江奔腾万里最初的出发地，长江的故乡。这里本只是涓涓细流。长江，敦厚、宽怀，她不拒细流，汇纳百川，有容乃大，才浩浩荡荡。在劈开千山万壑跋涉6300公里之后，来到崇明岛以东要注入东海时，她以每秒3万多立方米的水量交给大海。

她有主干也有支脉，俨似一棵大树，干壮，枝叶才茂。长江主干流从西向东，横卧中华大地的中部，流经青海、西藏、四川、云南、重庆、湖北、湖南、江西、安徽、江苏、上海十一个省、自治区、直辖市。她的几百条支流就似枝叶，南北延伸到贵州、甘肃、陕西、河南、浙江、广西以及福建、广东八个省、自治区。干支流构组成庞大的长江水系，使她的集水面积——流域面积达一百八十万平方公里，几乎占中国土地总面积的五分之一。事实上，自1194年黄河夺了淮河出海之路后，淮河的大部分水也是通过大运河汇入长江的。严格说来，淮河也是长江的一条支流。这样算来，长江流域的总面积就接近二百万平方公里了。

长江没有生命，却是一切生命的源泉。她慈母般哺育流域内占华夏大家庭三分之一以上的人口，供给她们灌溉之利、舟楫之便，带给她们光



◎ 长江源头各拉丹冬雪山终年白雪覆盖、云雾缭绕 夏斐摄

和热。当然，毋庸讳言，有时她也暴戾、肆虐。但是，人们交口称赞，她仍是一位温良、美丽的母亲。

长江是富有的。在她热情地付出了种种奉献之后，还以平均每年近一万亿立方米的水（我们称它径流总量）交给大海。在世界上几条大江大河的行列中，长江堪称一位佼佼者。

论长度，她比黄河长八百多公里，在世界范围内仅次于非洲的尼罗河和南美洲的亚马逊河，排行第三。

论水量，她的水量是黄河的二十倍，在世界范围内，仅次于赤道雨林地带的亚马逊河和非洲的刚果河（扎伊尔河），位居第三。

论流域面积，长江虽比不上北美洲的密西西比河（流域面积三百二十三万平方公里）和南美洲的巴拉那——拉普拉塔河（流域面积四百一十四万平方公里），但水量却远比它们大，前者只有长江的百分之六十，后者大约是长江的百分之七十。

尼罗河分属于埃及、苏丹等九国；亚马逊河分属于巴西、秘鲁等七国；密西西比河是美国和加拿大共有；刚果河分属于扎伊尔、刚果等九