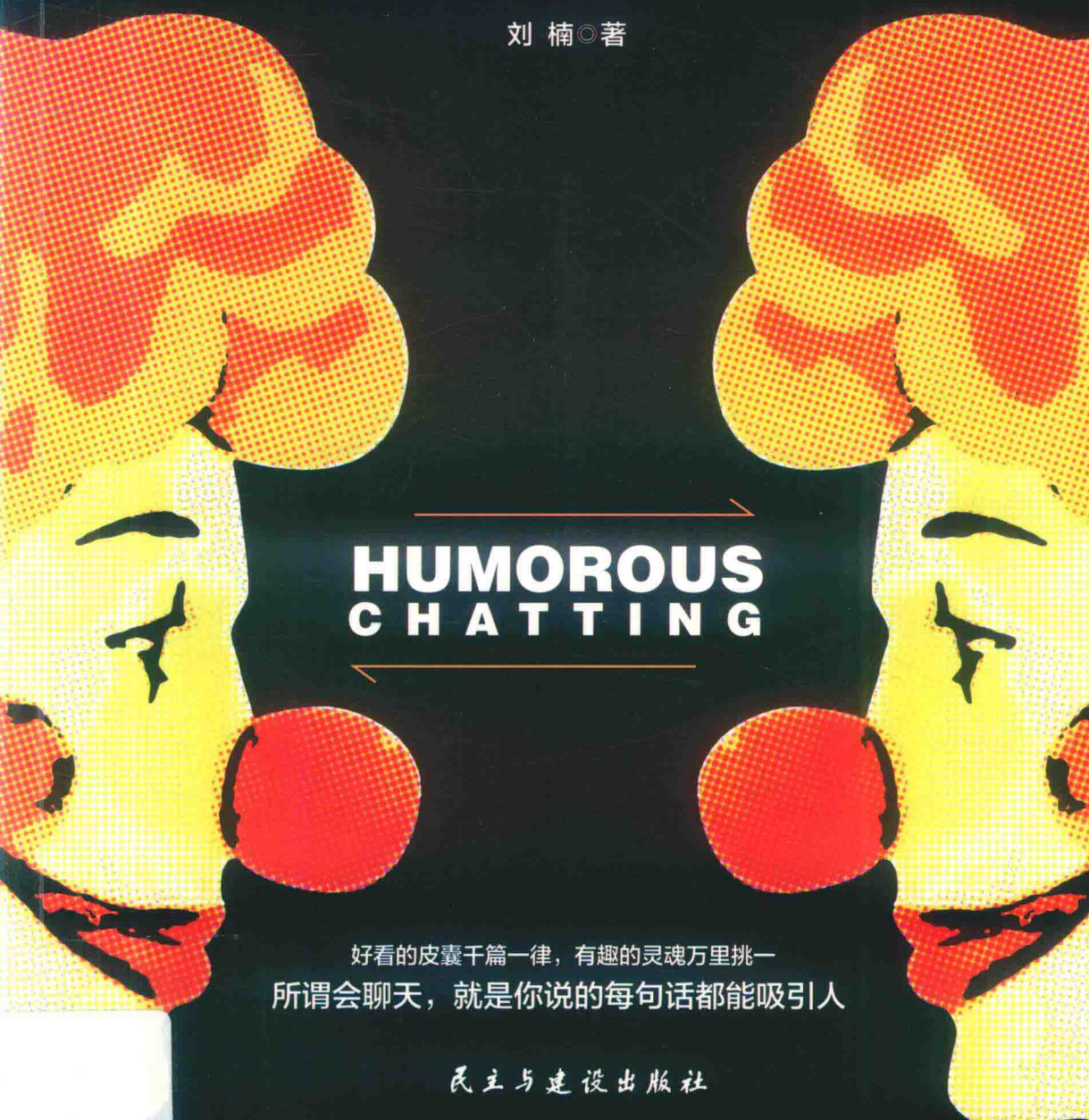


。 一本能让你变得有趣的口才魔法书 。

幽默聊天学

懂幽默的人跟任何人都能聊得来

刘楠◎著



HUMOROUS
CHATTING

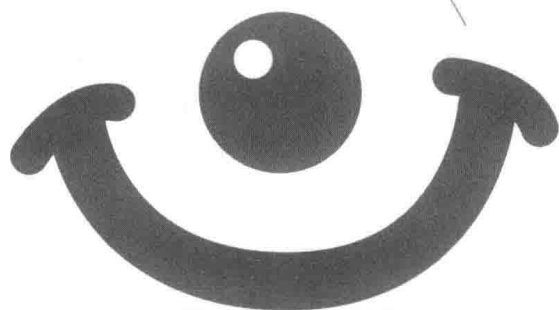
好看的皮囊千篇一律，有趣的灵魂万里挑一
所谓会聊天，就是你说的每句话都能吸引人

民主与建设出版社

幽默 聊天学

HUMOROUS
CHATTING

刘楠◎著



民主与建设出版社

· 北京 ·

© 民主与建设出版社, 2018

图书在版编目 (CIP) 数据

幽默聊天学 / 刘楠著. — 北京: 民主与建设出版社, 2018.5
ISBN 978-7-5139-1969-2

I. ①幽… II. ①刘… III. ①幽默 (美学) — 口才学 — 通俗读物 IV. ① H019-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 037304 号

幽默聊天学

YOU MO LIAOTIANXUE

出 版 人 李声笑
著 者 刘 楠
责任编辑 韩增标
装帧设计 润和佳艺
出版发行 民主与建设出版社有限责任公司
电 话 (010) 59417747 59419778
社 址 北京市海淀区西三环中路 10 号望海楼 E 座 7 层
邮 编 100142
印 刷 大厂回族自治县彩虹印刷有限公司
版 次 2018 年 5 月第 1 版
印 次 2018 年 5 月第 1 次印刷
开 本 710mm × 1000mm 1/16
印 张 15
字 数 228 千字
书 号 ISBN 978-7-5139-1969-2
定 价 45.00 元

注: 如有印、装质量问题, 请与出版社联系。

这是一本实用的口才书，同时也将教会你为人处世的哲学。

本书共分为十二章，详细介绍了如何用幽默提升个人魅力，与人初次相见时，如何借幽默打造第一印象，如何用幽默在公众面前发言，如何用幽默化解尴尬，如何用幽默化解冲突，幽默的技巧有哪些，怎样恰如其分地使用幽默，在职场、情场、家庭中如何使用幽默。另外，书中还列举了大量的幽默口才案例，教会读者在各个方面运用幽默，制造幽默，让读者身临其境，在最短的时间内领会幽默的真谛。只要读者懂得了如何正确使用幽默，就能够提高自己的影响力和感染力，获得更多人的支持，从而使生活和事业更加顺利。

作者简介

刘楠，一位乐天派的自由撰稿人。开过网店，做过销售，从事过摄影，最终选择与知识为伴。在多年的生活历练中，锤炼出一颗乐观豁达的心，懂得用宽容和感恩的心看待事情，善于自嘲，却也激发了他独具匠心的幽默细胞。其幽默开朗的性格和充满正能量的生活态度就是他最好的名片，也为他赢得了众多朋友。

出版人 李声笑
责任编辑 韩增标
策 划 马剑涛
特约编辑 曾柯杰 吴海燕

装帧设计  13910272588
润和佳艺



前言

恩格斯说：“幽默是具有智慧、教育和道德上优越的表现。幽默感是人比较高尚的气质，是文明的体现，一个社会不能没有幽默。”我们都知道，西方人十分重视幽默，而中国人虽然含蓄一些，但是在幽默方面也当仁不让，比如林语堂、钱钟书等，都是幽默大家。许多人之所以在社交、事业上取得突出的成就，与他们幽默的性格密不可分。

一句幽默的话可以让剑拔弩张的气氛缓和下来，也可以让陷入僵局的谈判起死回生，可以让你成为众人瞩目的焦点，可以让初次见面的异性对你一见钟情，也可以让你博得他人的同情和爱心。幽默不仅是生活的调味剂，也是工作的润滑剂，爱情的兴奋剂，家庭生活的黏合剂，仇敌宿怨的稀释剂。

很多人以为，幽默口才是与生俱来的。只有那些天生具有幽默感的人，才能够妙语连珠，逗得别人捧腹大笑；而那些天生缺乏幽默感的人，只能一辈子低头做个“闷葫芦”。这种观点自然是错误的，作为一种艺术形式，幽默是可以后天培养的。

真正的幽默是从内心涌出的，它能表现出一个人的真诚、善良，

以及一个人对别人、对生活的态度。假如你能够真正学会幽默，不仅会助你事业成功，而且还会帮你创造出更有意义的人生。

本书向读者阐释了“小幽默大智慧”的道理，并通过分析和解读不同场景下的小幽默，给读者提供一个相应的策略。另外，书中还列举了大量的幽默口才案例，旨在教会读者如何制造幽默、运用幽默，并让读者身临其境，在最短的时间内领会幽默的真谛。只有懂得了如何正确制造幽默、使用幽默，才能逐渐提高自己的影响力和感染力，从而获得更多人的支持，使生活和事业更加顺利。

不过，天下事成始于勤，没有反复训练的精神，不肯勤于实践，什么样的幽默技巧都很难让你取得应有的成效。所以，我们应该多学多练、活学活用，只有这样才能将幽默口才的力量发挥到极致。



目录

第一章

提升个人魅力，怎可少了幽默

幽默形式知多少 / 002

幽默能提升自身的亲和力 / 005

幽默谈吐是富有内涵的表现 / 007

幽默让你在任何场合如鱼得水 / 010

幽默是阳光生活的必备品 / 012

懂幽默的人魅力四射 / 015

榜样力量 马克·吐温：幽默是永恒的财富 / 017

第二章

初次见面，借幽默留下好印象

自我介绍：风趣地推出自己 / 020

幽默开场：有趣话题利于打开局面 / 023

赞美他人：幽默夸赞更能博人好感 / 026

自我调侃：缩短和他人之间的距离 / 029

巧打圆场：化解尴尬有绝招 / 032

榜样力量 萧伯纳：于幽默中秀出好口才 / 035

第三章

在公众面前发言，幽默让你独领风骚

幽默的开场白能征服听众 / 038

和听众套近乎，于幽默中贴近人心 / 041

来点幽默，轻松击破听众的刁难 / 044

发言短小精悍，更能发挥“笑果” / 047

豹尾，让听众在笑声中回味无穷 / 050

榜样力量 马云：幽默感成就社交力 / 053

第四章

玩转幽默，化尴尬于无形

人生哪有不出糗，不妨自嘲一把 / 056

气氛骤然变冷，用幽默来“解冻” / 059

委婉说“No”，让对方被拒绝也愉快 / 062

遇到困难别发愁，幽默一笑能解忧 / 065

帮人帮己，用幽默给他人解围 / 068

榜样力量 丘吉尔：幽默是生活的调味剂 / 071

第五章

不必要的冲突，用幽默来化解

幽默沟通，化干戈为玉帛 / 074

他人嚣张挑衅，冷幽默来反击 / 077

难得糊涂，不妨说些不着调的话 / 080

答非所问，从对方的“陷阱”里脱身 / 083

反击不必太严肃，幽默一点更有效 / 086

榜样力量 卓别林：让幽默给他人送去欢乐 / 089

第六章

学几招幽默技巧，变身幽默达人

顺水推舟，顺势而为成就幽默 / 092

自相矛盾，营造戏剧化的幽默效果 / 095

发散思维，多角度回答的幽默 / 098

一语双关，话中有话让人会心一笑 / 101

埋下伏笔，“抖包袱”制造幽默喜感 / 104

巧用反语，反语幽默让听众捧腹 / 107

张冠李戴是产生幽默的有效方法 / 110

榜样力量 莫扎特：用幽默彰显非凡风采 / 113

第七章

拿捏分寸，幽默要恰如其分

幽默要高雅，低级趣味要不得 / 116

看人下菜碟，幽默要分清对象 / 119

注意场合，幽默要用得恰到好处 / 122

幽默也有禁忌，避开别人的忌讳 / 125

把握好分寸，玩笑开过了也伤人 / 128

榜样力量 崔永元：幽默让人回味无穷 / 131

第八章

幽默给点力，职场才能更得意

请出幽默，助面试一臂之力 / 134

用幽默感消除和上司间的距离 / 137

幽默提意见，同事之间好相见 / 140

缓解工作压力，让幽默来帮你 / 143

巧用幽默毛遂自荐，离晋升更近一步 / 146

榜样力量 李静：懂幽默就是能率性而为 / 149

第九章

笑语“赢”人，多对下属来点幽默

激励员工，幽默一点更易出绩效 / 152

幽默能美化你在下属心目中的形象 / 155

用好幽默这块“磁石”，和员工打成一片 / 158

批评有窍门，对犯错的员工幽默点 / 161

幽默是安慰员工的一针强心剂 / 164

榜样力量 谢娜：用幽默感塑造亲和力 / 167

第十章

缓解紧张的气氛，用幽默促成谈判

随机小幽默能赢得客户欢心 / 170

消除紧张感，营造友好的谈判氛围 / 173

以幽默回敬对方的无礼攻击 / 176

绕个弯子，点燃客户的好奇心 / 179

适时来点儿幽默，给客户消消火 / 182

榜样力量 冯骥才：幽默的心态最重要 / 185

第十一章

想要情浓如初，幽默保鲜不可少

幽默搭讪，靠近你的意中人 / 188

喜欢对方，就幽默地开口吧 / 191

醋味儿太浓，用幽默给它调淡些 / 194

应付妻子的购买欲，幽默一点有奇效 / 197

遭遇唠叨的另一半，炫出你的幽默感 / 200

暗示的幽默，恋人间的亲密接触 / 202

榜样力量 张大千：幽默点缀潇洒人生 / 205

第十二章

老少咸宜，幽默是家庭和睦的调和剂

意见不合，粗鲁抨击不如幽默应对 / 208

长辈也别总端着，要适时放下架子 / 211

大道理听着累，小幽默孩子更易懂 / 213

要想和婆婆关系好，幽默赞美少不了 / 216

长辈有偏失，借助幽默提出来 / 219

榜样力量 白岩松：妙语智言巧示幽默 / 222

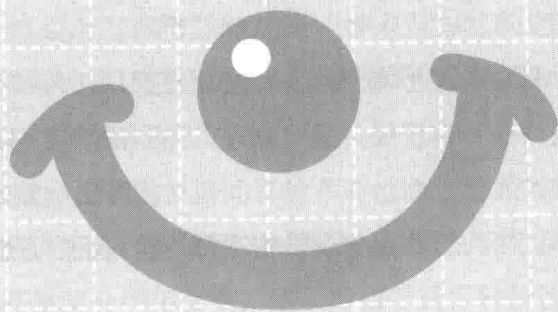
附录

马丁幽默类型调查卷 / 224

第一章

提升个人魅力，怎可少了幽默

无论是生活上还是事业上，幽默都能提升一个人的魅力指数，让你在生活中左右逢源，在事业上顺风顺水。通过本章的学习，你会了解到幽默是富有内涵的表现，它可以提升你的亲和力，让你在任何场合都如鱼得水，也可以让你魅力四射，使你的生活充满阳光。



幽默形式知多少

〔美国〕马克·吐温

在幽默的领域里，重复的威力是很大的。几乎任何一个用词确切、一成不变的习惯用语，只要每隔一段时间郑重地重复它五六次，最后总是逼得人家忍不住笑起来。

幽默的形式多种多样，有冷幽默、灰色幽默、黑色幽默、歇后语式幽默、透明式幽默、禅式幽默、方言式幽默……每一种形式都有其独特之处，也都可以产生令人捧腹大笑的效果。下面对几种常见的形式做简要的分析。

1. 冷幽默

冷幽默指的是一种刚听时不觉得好笑，仔细想想却让人回味无穷的幽默。制造冷幽默时，当事人往往一本正经，装作在说一件非常严肃的事情的样子，并没有刻意地要达到幽默的效果，而是在不经意间自然流露出幽默。它的结局在情理之中，又在意料之外，与人们的思想逻辑相违背，让人听后发愣、不解、深思、顿悟、大笑。

男孩陪同女孩在医院打点滴，见女孩一直盯着点滴瓶笑，以为周围发生了什么好笑的事，于是四处张望，却什么也没发现。

看到女孩依然笑个不停，男孩忍不住问：“你在笑什么？”

女孩回答说：“我笑‘点滴’（点低）啊。”

这就是典型的冷幽默，利用同音词产生笑点。叙述时平平淡淡，结局却出人意料，从而营造出一种喜感。

2. 灰色幽默

灰色幽默指的是一种表达人内心郁闷、消极的幽默。它被人们用以发泄不满情绪，有一种自我解嘲、自我安慰的味道。

某地有一名男子，由于做生意失败，妻子又离开了他，万念俱灰之下起了自杀的念头。他抱着必死的决心来到桥上，准备跳河自杀。

民警闻讯赶到，苦苦相劝，可是男子一句不听，非死不可。等到这名男子真的要跳河时，看了一下河里的水，突然改变了主意，转身就要离开。

站在一旁的人不明所以，好奇地问：“你怎么突然又想开了？”

男子抱怨：“河里的水被污染成什么样了，都黑了！我实在忍受不了，真是想死都死不了啊！”

这就是一则典型的灰色幽默：你连死都不怕了，还怕河里的水黑吗？

3. 黑色幽默

黑色幽默以悲观主义为思想基础，用一种不以为然的态度把痛苦转化为玩笑，用喜剧的方式演绎悲剧。它产生的绝不是愉悦感，而是一种发自内心的苦涩的笑，目的是引导人们去思考现实的冷酷无情。

4. 歇后语式幽默

歇后语式幽默是许多人经常使用的一种表达技巧。它分为前后两个部分，前半部分制造悬念，后半部分产生喜感，是一种通过话语转折达到幽默效果的语言艺术。比如：“光着屁股推磨——转着圈丢人。”

5. 透明式幽默

透明式幽默指的是把心里话用幽默的形式直截了当地摆在台面上，没有包袱、伪装的幽默，不需要听者去费心琢磨，也不会给听者带来低沉、消极的心境。这种幽默听过笑过转眼即忘，不会给听者带来任何负担。在社交场所，这种幽默最为常见。

6. 禅式幽默

禅式幽默是一种充满了智慧的幽默，重点在于一个“悟”字，需要听者仔细回味才能领悟笑点所在。一般情况下，这种幽默方式仅仅适用于文化水平比较高的人群。因为只有具备一定学识、阅历的人，才能在短时间内领悟到禅式幽默所蕴含的道理。

7. 方言式幽默

方言式幽默指的是利用普通话和地方语言之间的差异制造出的幽默。中国地域辽阔，各个地方的语言发音不尽相同，有的甚至存在很大的差异，当两种差异很大的方言相遇的时候，很容易产生误会，进而制造出幽默的效果。不过，这种幽默形式不能过度使用，因为内心敏感的人很容易把它当成地域歧视，结果适得其反。

幽默的形式多种多样，除了以上几种形式，还有很多种。但要注意的是，仅仅了解幽默的形式远远不够，最关键的是学会运用。只有恰如其分地运用幽默，你才能展现自身的魅力。