

中國易學文獻集成續編

2

本書編委會◎編

全七十冊

國家圖書館出版社

中國易學文獻集成續編

本書編委會◎編



國家圖書館出版社

（清）阮元著

周易校勘記九卷
略例校勘記一卷
附釋文校勘記一卷

清道光間刻《皇清經解》本

第二冊目錄

周易校勘記九卷略例校勘記一卷附釋文校勘記一卷（清）阮元著

清道光間刻《皇清經解》本

序		一
卷一		五
卷二		三五
卷三		六五
卷四		九九
卷五		一二三
卷六		一四七

卷七		一六五
卷八		一八五
卷九		二〇一
周易略例校勘記一卷		二一三
釋文校勘記一卷		二三一
玩易意見二卷 (明)王恕撰 清刻《惜陰軒叢書》本		
序		二六五
卷上		二六七
卷下		二八七
重訂蔡虛齋先生易經蒙引十二卷存六卷(卷一) (明)蔡清撰 (明)宋兆禴重訂 明刻本		
叙		三一七
跋		三二五
凡例		三三一
卷一		三三五

周易注疏校勘記序

古周易十二篇漢後至宋晁以道朱子始復其舊自晁以道朱子以前皆彖象文言分入上下經卦中別爲繫辭上下說卦序卦雜卦五篇鄭元王弼之書業已如是此學者所共知無庸覲縷者也易之爲書取古而文多異字宋晁以道古文易擷摭爲之如郭忠恕薛季宣古文尙書之比

國朝之治周易者未有過於徵士惠棟者也而其按刊雅雨堂李鼎祚周易集解與白著周易述其改字多有似是而非者蓋經典相沿已久之本無庸突爲擅易況師說之不同他書之引用未便據以改久沿之本也但當錄其說於考證而已元於周易注疏舊有校正各本今更取唐宋元明經本經注本單疏本

經注疏合本 雖按各刻同異屬元和生員李銳筆之爲書九卷
別按略例一卷陸氏釋文一卷而不取他書妄改經文以還王
弼孔穎達陸德明之舊謹列目錄如左

引據各本目錄

單經本

唐石經

凡九卷附略例開成二年刻今在陝西西安府

單注本

岳本

宋岳珂刻凡十卷今據武英殿重刊五經本

古本

已下二本據七經孟子考文補遺

足利本

單疏本

宋本據錢遵王校本案錢跋有單疏本一單注本二注疏本一今不復能識別但稱錢校本

注疏本

影宋鈔本據餘姚盧文昭傳校明錢保孫求赤校本今稱錢本

宋本據七經孟子考文補遺

十行本凡九卷附音義一卷無略例

閩本凡九卷附略例一卷音義一卷

監本與閩本同

毛本凡九卷無略例音義

皇清經解卷八百零七

學海堂

十三經注疏校勘記

儀徵阮宮保元著

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔穎達奉勅撰定

閩本同錢本亦同惟勅撰定三字在次行與國子並毛本國上有唐字監本刪去結銜作唐孔穎達撰定非

夫易者象也

十行本自此已下行行頂格錢本同閩監毛本首行頂格次行以後並上空一格

行必協陰陽之宜

閩監毛本同錢本協作叶○按叶卽協字

業資凡聖

閩監本同毛本足利本寫本凡作九

輔嗣之注若此

錢本閩監本同毛本注作註○按漢唐宋人經注字無作註者

欲取改新之義

閩監毛本同寫本新作辛

今旣奉勅刪定

十行本勅字提行下同錢本同閩監毛本不提行毛本勅改敕

考察其事

閩監毛本同錢本寫本察作案

周易正義卷第一

閩監毛本同錢本無此七字但有八論二字

第一論易之三名 第二論重卦之人

此八論題目十行本作四行分上下

兩排閩監毛本同錢本作八行

第一論易之三名

十行本頂格錢本同閩監毛本並上空一格八論並同

正義曰夫易者

十行本自此已下行行頂格錢本同閩監毛本首行頂格次行已後並上空一格八論並同

天以爛明

閩監毛本同寫本爛作炯

其易之蘊邪

閩監毛本同錢本蘊作緼

上下無常

閩監毛本同錢本無作无下同

崔觀劉貞簡等

閩監毛本同寫本簡上有周字

此明是易簡之義

閩監毛本同錢本易簡作簡易

皆是易義

閩監毛本同寫本下有也字

故易者所以斷天地

盧文弨云案乾鑿度本作繼天地此斷字疑誤

以爲伏羲畫卦

閩監毛本同盧文弨云當作重卦畫字誤

兼三才而兩之

閩監毛本同錢本才作材下同

未有彖繇

閩毛本同監本繇作繇○按籀者正字也繇者段借字繇爲俗字

文王囚而演易

閩毛本同監本囚誤卦

並依此說也

閩毛本同監本依誤焉闕此字

謂紂文王之時

閩本寫本同監毛本王誤武

陽三陰四

閩毛本同監本三字中畫不全浦鏜云三誤二非

則區域各別

閩監毛本同錢本各作分

周易兼義上經乾傳第一

閩監本同毛本第上有卷字石經釋文岳本考文引古本足利本題周易

上經乾傳第一錢本考文所據宋本題周易注疏卷第一按兼義字乃合刻注疏者所加取兼并正義之意也蓋其始注疏無

合一之本南北宋之間以疏附於經注者謂之某經兼義至其後則直謂之某經注疏此變易之漸也又十行本閩監毛本其第七卷題云周易兼義卷第七周易繫辭上第七八卷九卷同則此第一至第六卷亦當先標周易兼義卷第幾後標周易上下經某傳第幾庶前後畫一釋文云第亦作弟

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子

臣

孔穎達奉

勅撰正

義 王弼注

宋本無正義二字閩監毛本作魏王弼注唐孔穎達正義又監本義誤善又釋文王弼注

本亦作王輔嗣注今本或無注字師說無者非石經岳本並作王弼注

三三 乾下乾元亨利貞

石經岳本宋本古本足利本並如此連寫閩監毛本以三三及乾下乾上四字

爲一行乾元以下提行頂格非是又十行本自此盡卦末連注疏行行頂格其每爻及彖象文言等不復提行另起與石經合錢本每卦分作數節每節首行頂格次行以後上空一格閩監毛本與錢本同

天乃積諸陽氣而成天

閩監毛本同浦鏜云下天字疑衍

欲使人法天之用

閩監毛本同錢本使人二字作以

文言備矣

凡注文十行本雙行夾注岳本古本足利本同閩監毛本改為單行上加注字錢本注文上有注云二字按考文大過下引宋本注云音相過之過則宋本與錢本同

故稱勿用以誠之

閩毛本同監本誠誤誠

此潛龍始起

閩監毛本同錢本宋本此作比

他皆倣此

錢本閩監本同宋本倣作放毛本誤倣

其畫已長

閩監毛本同浦鏜云長當陽字誤

所以重錢

宋本同閩監毛本錢改體下故交其錢同按火珠林始以錢代著故謂之重錢交錢改體非是

易含萬象

閩監本同毛本含誤舍

故曰在田

岳本閩監毛本同古本下有也字下故免龍戰之災下坤利在永貞下故六位不失其時而成下其

唯知終者乎下雖危无咎下不爲之助下而下曰乾元亨利貞下各隨其義下與天時俱不息下與時運俱終極下剛直之物下唯乾體能用之下並同

四則或躍

岳本閩監毛本同古本足利本或作惑非

九二至利見大人

閩監毛本同錢本宋本無此七字山井鼎云經傳下疏更引經文者宋板刊去

直云正義日以下皆然

且一之與二

錢本宋本同閩監毛本一改初下二在一上同

且大人之云

閩監毛本同宋本云作文

注處於地上至唯二五焉

閩監毛本同錢本宋本作出潛至五焉較今本為省文後多類

此茲不悉出

矣上下兩體

閩監毛本同錢本無矣字宋本作是

是九二處其地上所田食之處

閩本同宋本其作於監毛本田誤由

觀輔嗣之注焉

閩監毛本同錢本宋本焉作意

謂周而普獨

閩監毛本同錢本宋本獨作徧

二爲大人

閩監毛本同宋本人誤夫

言範模乾之一卦

閩監毛本同錢本宋本範模作此據

地之萌芽

閩監毛本同李鼎祚集解亦作牙錢本作芽○按古多以牙爲芽

所以六律六呂陰陽相間

集解間作關

故但自明當爻之地

閩監毛本同宋本地作理

至于夕惕猶若厲也

岳本閩監毛本同古本惕猶作猶惕郭京說同按正義云言雖至於夕恒懷惕

懼猶如未夕之前常若厲也則正義本猶在惕下作猶惕者非

其相終竟空曠

閩監毛本同錢本宋本相作禮

當若厲也

閩監毛本同宋本當作常

王以九三與上九相並

宋本同閩監毛本王作正

或躍在淵

岳本閩監毛本同石經淵字諱缺末畫釋文出或躍古本或作惑注及象文言同

乾道革之時也

岳本閩監毛本同古本乾下有之字

而无定位所處

岳本閩監毛本同足利本所作可釋文所處一本作可處

持疑猶豫

閩監毛本同岳本豫作與釋文出猶與

不謬於果

岳本閩監毛本同釋文不謬本或作繆

躍於在淵

閩監毛本同錢本宋本作躍在於淵

猶豫遲疑

閩監毛本同下同宋本遲作持與注合

百姓既未離禍患

盧文弨云未字衍文

非飛而何

閩監毛本同岳本宋本古本足利本而作如

大而極盛

閩監毛本同宋本大作天

純陽雖極

閩監毛本同宋本雖作進

以柔順而爲不正

岳本閩監毛本同古本足利本下有之主二字