

上海古籍出版社

〔清〕戴震撰

方言疏證

上海古籍出版社

清一戴震撰

方言疏證

圖書在版編目(CIP)數據

方言疏證 / (清)戴震撰. —上海:上海古籍出版社, 2017. 8

(清代訓詁學要籍選刊)

ISBN 978-7-5325-8240-2

I. ①方… II. ①戴… III. ①《方言》—注釋②漢語方言—古方言—研究 IV. ①H171

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2016)第 236643 號

ISBN 978-7-5325-8240-2



方言疏證

(清)戴 震 撰

上海古籍出版社 出版

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji1@guji.com.cn

(3) 易文網網址: www.ewen.co

上海世紀出版股份有限公司發行中心發行經銷

金壇古籍印刷廠有限公司印刷

開本 890 × 1240 1/32 印張 11.5 插頁 5

2017 年 8 月第 1 版 2017 年 8 月第 1 次印刷

印數: 1—1,300

ISBN 978-7-5325-8240-2

H · 160 定價: 68.00 元

如有質量問題,請與承印公司聯繫

出版說明

《方言疏證》十三卷，清戴震撰。戴震（一七二四—一七七七），字慎修，號東原，休寧（今安徽休寧）人。乾隆時特召入館纂修《四庫全書》，賜同進士出身。師從江永，段玉裁、王念孫、孔廣森等皆從之學。著有《考工記圖》《深衣解》《孟子字義疏證》《毛鄭詩考正》等。

《方言》之校訂工作，《疏證》實開其先。戴震據《永樂大典》本與明本對勘，共訂正訛字二百八十一，補脫字二十七，刪衍字十七。疏證過程中，戴氏尤為注意運用轉語理論，並使之得到進一步發展。

《疏證》版本繁多，大致可分為兩個系統。一以乾隆孔繼涵《微波榭叢書》本為代表，刊於乾隆四十二年（一七七七）至乾隆四十四年，《安徽叢書》本、《四部備要》本、《萬有文庫》本均屬這一系統；一以乾隆武英殿聚珍本為代表，乾隆四十二年起陸續刊行，嘉慶六年（一八〇一）樊廷緒刊本及《叢書集成》本屬於這一系統。

本次出版，即以上海辭書出版社圖書館藏孔繼涵《微波樹叢書》本影印。

上海古籍出版社
二〇一七年六月

方言疏證序

案輯軒校之徒代謄釋別國方言十三卷漢楊雄撰晉郭璞注漢魏晉以來凡引是書但稱方言者有文也雄采集一意詳見於答劉歆書者雄為郎在成帝元延二年時雄年四十三漢書傳贊所謂初雄年四十餘自蜀來也游京師是也劉歆遺雄書求方言則當王莽天鳳三四年間未幾而雄卒答書內所謂二十七歲於今傳纂所謂年七十一天鳳五年卒是也答書有云語言或至錯相反方復謫思詳悉集之以可寬假延期必不敢有愛然則方言終屬雄未成之作歟求之而不与故不得入錄班固次雄傳及藝文志不知其有此也竊幼集解漢書始見徽引稱楊雄方言其風俗通義序又取答書中語具詳本末而云方言凡九千字合計正文實萬一千九百餘字豈知

所見子郭璞所注傳本有異同欽定四庫全書日屬周子獨采其
先代絕言異國殊俗以為十五卷雄答書稱殊言十五卷郭璞序云
三五篇而隋經籍志方言十三卷舊唐書作別國方言十三卷
其併十五為十三在璞注後隋以前矣許慎說文解字張揖度雅多
本方言而自成著作不加所用書名魏書江式傳式上表曰臣以
世祖瓊柱晉之初与澄父元元俱受學於衛觀古家之法倉雅方
言說文之頃當時並收善譽故世傳習斯業所以不墜杜預注左傳
授師子焉曰揚雄方言子玄玄也孔穎達疏云揚雄以宋雅釋古今
之源作者擬之采異方之謂之方言蓋是書漢末晉初乃盛行故
成幼舉以為言而杜預以釋經江瓊世傳其學以至於式他為吳薛
綜注二京解晉張載劉逵注三都賦晉灼注漢書張湛注劉子宋裴

松之注三國志其子嗣注史記及隋書憲唐陸德明孔穎達長孫訥
言李善集堅楊倞之偏方言及注幾備見援按其後獨洪邁疑之謂
雄所為文盡見於自序及漢志初年所謂方言則併傳贊內自序二
字結上所錄注言自序也夫一審又未考雄之文以疎不受單于朝
書趙元固頌元后律音篇溢於雄傳及藝文志外也其多而輕置此
議豈足劾杜預晉灼及隋唐諸儒咸莫之考實耶常璩華陽國志於
林間翁孺楊雅注云見楊子方言李善注文選引張伯松曰是悲諸
日月不刊之書也亦直稱楊雄方言曰可證歟雄遺答書附入方言
表末已久宋元以來以書刊註不傳故鮮能知其精義加以訛舛相
承幾不可通今從永樂大典內得善本因廣搜羣籍之引用方言及
注此交互參訂既正訛字二百八十一補脫字二十七刪衍字十七

通怪詳澄之庶幾漢人刊估之學猶存於是俾治經讀史博涉古文
游學以考焉

目 録

出版説明・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・一

序（戴震）・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・一

卷一・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・一

卷二・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・三三

卷三・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・六一

卷四・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・九五

卷五・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・一九

卷六・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・四一

卷七・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・六三

卷八・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・七七

卷九・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・九七

卷一〇	一二三
卷一一	二五七
卷一二	二七一
卷一三	二九九
後序（李孟傳）	三五五
跋（朱質）	三五七

輶軒使者絕代語釋別國方言第一

戴震 疏證

黨曉哲知也楚謂之黨

黨曉也解寤貌

或曰曉齊宋之間謂之

哲

案知讀爲智廣雅黨曉哲智也義本此智古智字孫
綽遊天台山賦近智以守見而不之之者以路絕而
莫曉李善注云之往也假有之者以其路斷絕莫之
能曉也方言曰曉知也此所引乃如字讀與廣雅異
注內黨朗登韻字也廣韻作燦朗云火光寬明

虔僂慧也

謂慧了音翻

秦謂之穀

言謾訛音施大和反穀亡山反

晉謂之懇

方言疏證

卷一

書

卷一

音性或

朱楚

之閒謂之健

言便健也

楚或謂之諳

他種反亦

今通語

白關而東趙魏之閒謂之點或謂之鬼

言鬼也

也

也

案荀子非相篇鄉曲之儂子楊倬注云方言儂疾也

又曰慧也與喜而翹義同輕薄巧慧之子也楚詞惜

誦篇忘儂媚以背衆兮王逸注儂佞也洪興祖引說

文儂慧也惜往日篇或託謾而不疑說文云謾欺也

沈州謂欺曰託注內詭卽託之俗字此書音某及其

某反之類多後人所加雜入郭注今無從辨別姑仍

其舊鬼詭各本訛作鬼詭詭俗作豚因訛而爲詭後

卷下內詭慧也注云今名點爲鬼詭廣雅虔謾點儂

也

誦懇捷鬼慧也義本此捷捷古通用

娥嬪

音盈

好也秦曰娥

言娥娥也

宋魏之閒謂之嬪

言嬪嬪也

秦晉

之閒凡好而輕者謂之娥自關而東河濟之閒謂之媼

今關西人呼好爲媼莫交反

或謂之姣

言姣姣也

趙魏燕代之閒曰姝

昌朱

反又音株亦四方通語

或曰姘

言姘容也音蜂

自關而西秦晉之故都曰

妍

秦舊都今扶風雍丘也音舊都今太原晉陽縣也其俗通呼好爲妍五千反

好其通語也

案廣雅嬪媼姣姝妍好也義本此嬪各本訛作嬪惟

廣雅不誤說文羸從女羸省聲羸與嬪有省不省之

異實一字古詩十九首盈盈樓上女皎皎當牕牖娥

娥紅粉粧李善注云盈與羸同古字通郭注於娥嬪

竝重言之又以姣潔釋姣正協此詩楚辭九歌靈偃
蹇兮姣服洪興祖補注引方言好或謂之姣注云言
姣潔也列子周穆王篇簡鄭衛之處子娥媼靡曼者
張湛注云娥媼妖好也楊朱篇鄉有處子之娥姣者
又曰豐屋美服厚味姣色玉篇引方言自關而東河
濟之間謂好爲姣詩陳風佼人僚兮釋文云佼字又
作姣好也方言自關而東河濟之間凡好謂之姣邶
風靜女其姝釋文云姝說文作姁云好也鄭風子之
丰兮毛傳丰豐滿也釋文云方言作姝宋玉神女賦
貌豐盈以莊姝兮李善注引方言姝好也

烈枿餘也

謂烈餘也五割反

陳鄭之閒曰枿晉衛之閒曰烈秦

晉之閒曰肄

音謚傳曰肄是并

或曰烈

案詩大雅雲漢序宣王承厲王之烈鄭箋云烈餘也

烈與裂聲音義同說文裂繪餘也廣雅裂餘也枿說

文作櫟云伐木餘也又作槩商書盤庚篇若顛木之

有由槩釋文云槩本又作枿馬云顛木而肄生曰枿

魯語山不槩槩韋昭注云以株生曰槩詩周南伐其

條肄毛傳肄餘也斬而復生曰肄肄餘語之轉爾雅

釋詁烈枿餘也郭注云晉衛之閒曰槩陳鄭之閒曰

烈疏云方言文盤庚疏引郭注亦作晉衛之閒曰枿

與方言本文互異蓋郭注偶訛耳注內烈餘當作遺餘

台胎陶鞠養也

台猶頤也音怡

晉衛燕魏曰台陳楚韓鄭之閒

曰鞠秦或曰陶汝頤梁宋之閒曰胎或曰艾

爾雅云艾養也

案台頤古通用詩小雅母兮鞠我毛傳鞠養也保艾

爾後福祿艾之毛傳皆云艾養也爾雅釋詁頤艾育

養也郭注曰汝頤梁宋之閒曰艾方言云疏全引方

言此條作晉衛燕趙曰台餘竝同廣雅頤陶養也

撫

亡輔反

掩

音憐

牟愛也韓鄭曰撫晉衛曰掩

掩憐多意氣也

汝

頤之閒曰憐宋魯之閒曰牟或曰憐憐通語也