

王林 著

中国本因旧之国，非新辟之国，其良法美俗，应保存者，则存留之，不能事事更张也。



章太炎  
*Zhang Taiyan*

大家精要

陕西师范大学出版总社

# 大家精要

章太炎

王林 著

zhang Taiyan

陕西师范大学出版社



图书代号：SK16N1504

图书在版编目(CIP)数据

章太炎/王林著. —西安：陕西师范大学出版总社有限公司，  
2017.5

(大家精要)

ISBN 978-7-5613-8875-4

I. ①章… II. ①王… III. ①章太炎(1869—1936)—  
传记 IV. ①B259.25

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第045751号

章太炎 ZHANG TAIYAN

王 林 著

---

责任编辑 郑若萍  
封面设计 张潇伊  
出版发行 陕西师范大学出版总社  
(西安市长安南路199号 邮编 710062)  
网 址 <http://www.snupg.com>  
印 制 三河市良远印务有限公司  
开 本 660mm×980mm 1/16  
印 张 10  
字 数 100千  
版 次 2017年5月第1版  
印 次 2017年5月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5613-8875-4  
定 价 20.00元

---

读者购书、书店添货或发现印刷装订问题，请与本公司销售部联系、调换。

电话：(029) 85303879 传真：(029) 85307864 85303629

## 丛书编委会

---

总 策 划：来新国 王文成

编委会主任：郭齐勇 周晓亮

编 委：来新国 陈知涯 张 彧 尹格韬 沈 众  
王文成 孟淑贤 周长志 罗养毅 秦 丹  
乌 琛

# 目 录

## 第1章 读书精勤，晨夕无间 / 001

家世与庭训 / 001

名师高徒 / 002

初试锋芒 / 006

## 第2章 七次被追捕，三次入牢狱 / 009

以天下之大，仇一匹夫 / 009

风吹枷锁满城香 / 013

时危挺剑入长安 / 017

## 第3章 民族主义，终有爆发之一日 / 023

首正大义，截断众流 / 023

今日之势，惟有一战 / 028

以提倡民族主义之精神为要 / 030

## 第4章 共和政体不得已而取之 / 033

今日欲飞跃以至五无，未可得也 / 033

国家是不得已而设之者 / 037

恢廓民权，限制元首 / 039

各省自治为第一步 / 041

## 第5章 用宗教增进国民的道德 / 043

道德堕废者，革命不成之原 / 043

善亦进化，恶亦进化 / 048

以儒兼侠，自无逾轨之事 / 051

## 第6章 上天以国粹付余 / 055

小学者，国故之本 / 055

学术万端，不如说经之乐 / 061

周秦诸子，其堂奥也 / 065

太炎学之精神，其在史学乎 / 072

## 第7章 惇海学人，保国学于一线 / 075

提奖光复，未尝废学 / 075

辗转讲学，明理述志 / 078

史志乃今日切要之学 / 080

饭可不食，书仍要讲 / 082

## 第8章 余岂异邨，好是谔谔 / 087

余始终不能与彼合也 / 087

兰之同臭，石之攻厝 / 093

学术素同，千载一遇 / 098

三十余年前的旧账，至今不忘 / 101

## 第9章 幼慕独行，好与人异 / 106

知君思我，我亦思君 / 106

痴迷事业，不顾其他 / 110

并非疯子，狂放而已 / 114

自写墓碑，以待横死 / 117

## 第10章 有学问的革命家 / 120

集革命家与学问家于一身 / 120

彻头彻尾的民族主义者 / 123

思想复杂，学问渊深 / 126

奖掖后学，造就大师 / 129

晚年的定位 / 134

哲人虽去，思想长存 / 138

## 附录

年谱 / 143

主要著作 / 147

参考书目 / 150

## 第 1 章

### 读书精勤，晨夕无间

#### 家世与庭训

章太炎，初名学乘，后改名炳麟，字枚叔，成年后因羡慕顾炎武之为人，改名绛，别号太炎，其他笔名、别号甚多。清同治七年十一月三十日（1869年1月12日）生于浙江余杭县东乡仓前镇。

章太炎生于读书世家。曾祖父章均，入县为增广生。其家产上百万，乐善好施，曾捐出三万缗巨款在余杭创办苕南书院。又置田千余亩，建立章氏义庄，凡族中孤寡废疾老弱者，每月发给粟米，贫者婚丧嫁娶给予资助，开办义塾教族人子弟读书。祖父章鉴，入县为附贡生，援例得国子监生。收集有宋、元、明旧版书五千卷，每日督促子弟习读。妻子生病被庸医误诊致死，章鉴遂发愤读医书，终成当地名医。父亲章濬，字轮香，早年因家中多藏书，得任意阅读。太平军入浙，仅携一本家谱外逃，从此家无余财，仅有田地一顷。咸丰七年（1867），章濬进入杭州知府为幕宾，后辞职还乡，在余杭担任县学训



导，与余杭知县刘锡彤交往甚密。后因卷入轰动一时的“杨乃武与小白菜”案，被革除训导一职。此后章家虽大不如从前，但仍能维持温饱，书香未断。

章太炎自幼就受到良好的启蒙教育。祖父、父亲的教诲自不待言，而他的外祖父朱有虔对他影响尤大。朱有虔是浙江海盐人，其家世、门第、学问都胜过章家。光绪二年（1876），朱有虔来到余杭，开始对章太炎进行严格的汉学训练，对古代经书，从声音、文字入手，由训诂以求义理。四年下来，为章太炎打下了初步的汉学功底。光绪六年朱有虔回到海盐，章太炎改由父亲亲自课读，大哥章箴兼作辅导。

光绪九年（1883），16岁的章太炎奉父命参加县试，因患眩厥症而作罢。从此，他再未也参加过科举考试，他读书范围进一步扩大，除经学外，还涉猎史传，浏览《老子》《庄子》等。

从光绪十一年（1885）起，在大哥章箴的指导下，章太炎开始阅读顾炎武的《音学五书》、王引之的《经义述闻》、郝懿行的《尔雅义疏》，深有所得。此后，他一意读经，文必法古，虽眩厥未愈，但读书精勤，晨夕无间。从光绪十二年开始，章太炎用两年时间读完了《学海堂经解》（又称《皇清经解》）。这部书辑录了从清初到嘉庆年间治经著作共74家，188种，1408卷。之后，他又通读了光绪年间刊刻的《南菁书院经解》（又称《续皇清经解》）。此书是前一部书的续编，收录著作110家，209种，共1430卷。这两部大书使章太炎接受了清代经学的最高成就，为他以后治学奠定了坚实的基础。

## 名师高徒

光绪十六年（1890）章太炎的父亲去世。为了在汉学方面

得到进一步的深造，他离开家乡到杭州，进入了著名的诂经精舍。

诂经精舍是清嘉庆年间由浙江巡抚阮元创建的，太平天国时期毁于战火。咸丰六年（1866）重建，由著名经学大师俞樾主持。章太炎的父亲章澹曾在诂经精舍担任多年监院，章太炎进入诂经精舍读书可能是遵循父亲的遗训。

诂经精舍与一般的书院不同，它不以科举为目的，而是要培养汉学家。精舍的日课分句读、抄录、评校、著述四类，前两类的内容由老师指定，后两类内容学生可自己选择。每月两次考查，成绩优秀者可得到奖励，课卷可编入《诂经精舍课艺文》，刊刻印行。

诂经精舍的院长俞樾，字荫甫，号曲园，先后做过翰林院庶吉士、翰林院编修、河南学政。罢官后专攻汉学，先后主讲于杭州紫阳书院、上海求志书院、德清清溪书院、归安龙湖书院，任杭州诂经精舍院长长达三十一年。俞樾的学术成就涉及多个方面，尤以经学和诸子学最为突出，主要著作有《群经平议》《诸子平议》《古书疑义举例》等，著述五百余卷，以《春在堂全书》传世。俞樾在整理古籍方面也很有成绩，总办浙江书局，分刻“二十四史”，精刻“二十二子”，海内称为善本。俞樾晚年足迹不出江浙，声名溢于海内，甚至有日本文士前来拜师求学，或寄书求教，其学问和影响之大可见一斑。

章太炎在诂经精舍学习八年，得俞樾真传，打下了深厚的经学和诸子学功底。除俞樾外，章太炎还向当时著名的学者谭献、黄以周、高学治等问学，受益良多。谭献，字仲修，浙江仁和人，同治举人，曾在安徽全椒、怀宁等县做过知县，主持过武昌的经心书院。谭献是位博学多才的学者，尤以文学知名于世，文章有魏晋风格。章太炎早期作文模拟秦汉文风，后转

向仿效魏晋风格，就是受谭献的影响。章太炎每有文章，多呈谭献批阅审定。黄以周，字元同，浙江定海人，曾主持江阴南菁书院十五年，以研究“三礼”（《周礼》《仪礼》《礼记》）见长，著有《礼书通故》一百卷。章太炎对《礼书通故》评价甚高，认为可与杜佑的《通典》相比。章太炎治学重视“三礼”，勤读《通典》，都得益于黄以周的教诲。高学治，字宰平，浙江仁和人，当时年逾七十，仍治学不辍。他告诫章太炎治学必须严谨，尤其应当注意操行，这对章太炎一生影响甚大。

在众多名师的指导下，章太炎在诂经精舍学业大进，表现优异，多篇课艺被刊刻印行。光绪二十一年（1895）刊刻的《诂经精舍课艺文七集》，共选65人207篇诗文，其中有章太炎的文章17篇；光绪二十三年刊刻的《诂经精舍课艺文八集》，共选56人159篇诗文，有章太炎的文章21篇。就入选数量而言，章太炎的文章最多。就内容而言，这38篇课艺，涉及“三礼”、《春秋》三传（《春秋左氏传》《春秋公羊传》《春秋穀梁传》）及《尚书》《尔雅》《易经》《论语》《孟子》等多个方面。从这些课艺中可以看出，章太炎无疑是诂经精舍最优秀的学生，在研究“三礼”、《春秋》三传方面成绩最为突出。章太炎后来之所以能成为国学大师，与他在诂经精舍八年的名师指导和个人苦学是分不开的。

清代学者戴震论学有三难：淹博难、识断难、精审难。现代学者许寿裳认为，三百年来，兼此三长者，唯有章太炎一人。这虽然是学生对老师的评价，但也并非过誉之词。章太炎在诂经精舍不仅广求名师，遍读群经，更重要地是遵循了一套实事求是的治学方法。他论治学方法，谨言不苟，共有六条：一是审名实，二是重佐证，三是戒妄牵，四是守凡例，五是断

情感，六是汰华辞。并断言：六者不具，而能成经师者，天下无有。这六条不仅是成为经师的基本条件，扩而广之，古往今来凡在学问上有所成就者概莫能外。

光绪二十三年（1897）一月，苦学八年的章太炎受外界变法思潮的影响离开诂经精舍。从此，章太炎走上了与其师截然不同的学术和人生之路，他不再以经师著称于世，而是成为“有学问的革命家”，其对中国政治、学术的影响远非其师所能相比。由于师徒之间的思想差距越来越大，终于有一天，师徒“反目”，章太炎来了一篇令江南学界轰动的《谢本师》。事情的经过是：光绪二十四年十二月，章太炎因逃避清廷追捕，前往台湾，而当时台湾正被日本占领。之后，章太炎又去了日本东京，与梁启超、孙中山接触。光绪二十六年回到上海后，又公开剪去发辫，与清廷决裂。章太炎的这些革命行动，引起俞樾的不满。当章太炎拜访老师时，俞樾非常生气。斥责他游历日本人占领的台湾，背弃父母陵墓，是为不孝；公开抨击朝廷、攻击政府，是为不忠。不忠不孝，非人类也，人人可鸣鼓而攻之。语气之凌厉，前所未有。已经立志反清革命的章太炎自然不能接受这种批评，于是在《谢本师》中对其师反唇相讥。他说老师既治经学，又素博览，为何为豺狼般的清王朝辩护？莫非是因为食其廪禄、得到了什么好处了？此文当时并未发表。直到光绪三十二年（1906）十一月才刊登于《民报》第九号上。一般认为，章太炎以此文表示与乃师断绝关系，其实并没有那么严重。此文极短，一个“谢”字，在此可作“推辞”“辞谢”或“谢绝”来讲，就本意而言，就是不接受老师的批评而已，师生感情并未中断，至于言辞不敬，这也是章太炎直来直去的一贯风格。

晚年的章太炎对老师还是念念不忘。据章太炎的弟子陈存

仁回忆，有一次，章太炎到杭州，第二天清晨就穿上马褂，同他一起带着香烛水果去俞樾的故居凭吊老师。可到了曲楼，开门的一位老妇人硬不让进。章太炎并未发火，而是坐在门外土墩上大讲其早年在此读书的情景，并说为了祭拜老师，应该“立雪”，多等几个时辰是没有关系的，但是无论如何要进去拜祭一下。两个时辰以后，有一个中年人走出，章太炎就诚诚恳恳地向他说明来意，那人说，曲园已数易其主，屋内没有一个是姓俞的。章太炎乃要求到园子里浏览一下，得到允许。在庭院中，章太炎为陈存仁一一指点旧物，并点起香烛行三跪九叩礼。来到他旧时读书处，还准备写几个字，因主人无纸，只得在墙上题了两首诗，黯然而别。其情其景，令人感动。

## 初试锋芒

章太炎在诂经精舍取得的学术成就，主要是撰写了《膏兰室札记》和《春秋左传读》两部书。《膏兰室札记》原稿四册，现存三册，共474条，其中考释诸子著作350余条，考释经书者80余条，其余约40条是考释史书、韵书与纬书。章太炎在此书中，对前人较少注意的《管子》《墨子》《韩非子》《吕氏春秋》《淮南子》《荀子》关注较多，反映出他在诸子学研究方面的新趋势。该书还广泛利用他当时接触到的西学知识，对许多前人疑惑不解或众说纷纭的文字作出了新的解释。《膏兰室札记》一书表明，章太炎在古文字音韵、古代文献方面已有深厚的功底，对于训诂考证等治学方法已经能熟练地运用。

《春秋左传读》是章太炎研究经学的著作。经学是指汉代

以后的儒学，因汉武帝独尊儒术而成为统治思想，被称为“经学”。由最初的五经（《诗经》《尚书》《礼》《易经》《春秋》）发展到十三经，即《诗经》《尚书》《周礼》《仪礼》《礼记》《春秋公羊传》《春秋穀梁传》《春秋左氏传》《易经》《论语》《孟子》《尔雅》《孝经》。清代的《十三经注疏》就是集历代注经之大成的著作。经书由于传抄的文字和释义不同，自汉代起就有经今古文之争，尤以《春秋》三传为争论焦点。今文经学的主要经典是《春秋公羊传》，最著名的经学大师是董仲舒；古文经学的主要经典是《春秋左氏传》，最著名的经学大师是刘歆。清代中期以后，今文经学复兴，庄存与、刘逢禄、宋翔凤等人借阐发《春秋公羊传》中“微言大义”来议论政治，呼吁改革，并贬低古文经，康有为在光绪十七年（1891）刊布的《新学伪经考》更是直攻《左传》是刘歆为了帮助王莽篡权而编造的一部伪书。章太炎正是在这种背景下开始了对《左传》的深入研究，经过五六年刻苦努力，终于写成了《春秋左传读》这部五十多万字的大书。

《春秋左氏传》共分九卷，有杂记九百条，还有《左传读续编》若干条。在此书中，章太炎首先利用他丰富的古文字和古文献学知识，对《左传》中各种难解或歧异的古言古字、典章名物进行了诠释。其次，他对《左传》体例、叙事和立论所蕴含的本义进行了疏证。在此基础上，章太炎辨明《左传》并非刘歆伪造，《左传》的传授系统也并非虚构，对今文经学家非难和攻击《左传》及刘歆的言论一一进行了驳难。章太炎在此书中还对《春秋》三传以及《左传》与其他古代典籍进行比较研究，在《公羊传》《穀梁传》及其他古代典籍方面，提出了许多创见。

《膏兰室札记》和《春秋左传读》是章太炎早期研究诸子

学和经学的著作，基本上还是遵循汉学家从音韵、文字、训诂入手，进行考证辨析的老路，虽有新见，但牵强疑滞之处也不少。他将《春秋左传读》呈献老师俞樾，俞樾摇头说，虽新奇，未免穿凿，后必悔之。章太炎后来对该书也评价不高，认为尚多凌杂，中年以后，系删不用，独以《春秋左传读叙录》和《刘子政左氏说》行世。这当然与他中年以后的思想转变和学术境界有关。不管怎么说，这两部书是章太炎青年时期勤学苦读的见证，是未来的国学大师送给学术界的见面礼。

## 第2章

### 七次被追捕，三次入牢狱

1936年6月，章太炎在苏州病逝。他的学生鲁迅抱病写下了一篇《关于太炎先生二三事》，对章太炎一生作了盖棺论定式的评价。其中有几句系传诵至今的名言：“考其生平，以大勋章作扇坠，临总统府之门，大诟袁世凯的包藏祸心者，并世无第二人；七被追捕，三入牢狱，而革命之志，终不屈挠者，并世亦无第二人：这才是先哲的精神，后生的楷范。”知师莫若徒，鲁迅的上述赞语正是对章太炎革命业绩的经典概括，也道出了章太炎一生最令人钦佩和敬仰之处。

#### 以天下之大，仇一匹夫

章太炎一生多次被清政府、国民政府追捕、通缉。这其中有些很惊险，有些也很可笑。有些是真要置他于死地，有些只是威吓他闭口。从这些带有几分传奇色彩的追捕与逃亡的较量中，我们既能看出章太炎坚定的革命信念和气节，也能看出当局的昏庸和无能，同时也多少显露出章太炎独特的性格。

光绪二十三年（1897），而立之年的章太炎进入时务报馆，



开始从事政治活动。由于与康有为弟子不和，在发生一次群殴后愤然离开。之后，章太炎又参与创办《经世报》《实学报》《译书公会报》。次年2月，他上书总理衙门大臣李鸿章，提出了一些内政外交的建议，未被理睬。4月，他又去武昌见湖广总督张之洞，也未受重用。两次碰壁的经历，使章太炎对清政府越来越失望，反清革命的信念日益增强。9月21日，戊戌政变发生，9月28日，谭嗣同等“六君子”遇害。章太炎满怀悲愤地写下了《祭维新六贤文》，热烈赞颂维新志士的斗争精神。虽然，章太炎不是变法的主角，但他做过报馆主笔，发表过鼓吹变法的文章，因此也被清廷列入通缉名单。为了躲避追捕，他不得不于当年12月逃亡日本人占领下的台湾，担任台湾最大的报纸《台湾日日新报》的特约撰述。从此开始了为宣传革命而亡命天涯的传奇人生。

光绪二十五年（1899）五月，章太炎东渡日本，首次见到孙中山。当年八月底又悄然回到上海。此时京中传出慈禧太后准备废黜光绪皇帝的消息，朝野上下引起震动。次年1月，上海电报局总办经元善联络在沪绅商士民发电抗议，领先五十人都署真名。章太炎事先并不知情，而由经元善代署其中。通电公布后，慈禧大怒，电令上海当局对署名抗议者一一严拿。章太炎躲入租界避祸。

当年的中国更是多事之秋，北方义和团骤然而起，八国联军乘机入侵，南方督抚与列强合作实行“东南互保”。在此背景下，7月下旬，唐才常在上海发起成立“中国议会”。章太炎参加了成立会，后因宗旨不合而退出。为表示与清廷决裂，章太炎将发辮剪去，并专门写下一篇《解发辮说》，反清意图更加明显。8月21日，唐才常密谋在武昌发动自立军起义失败，二十余人遇害。清廷开始捕杀与自立军有关人员。章太炎因参