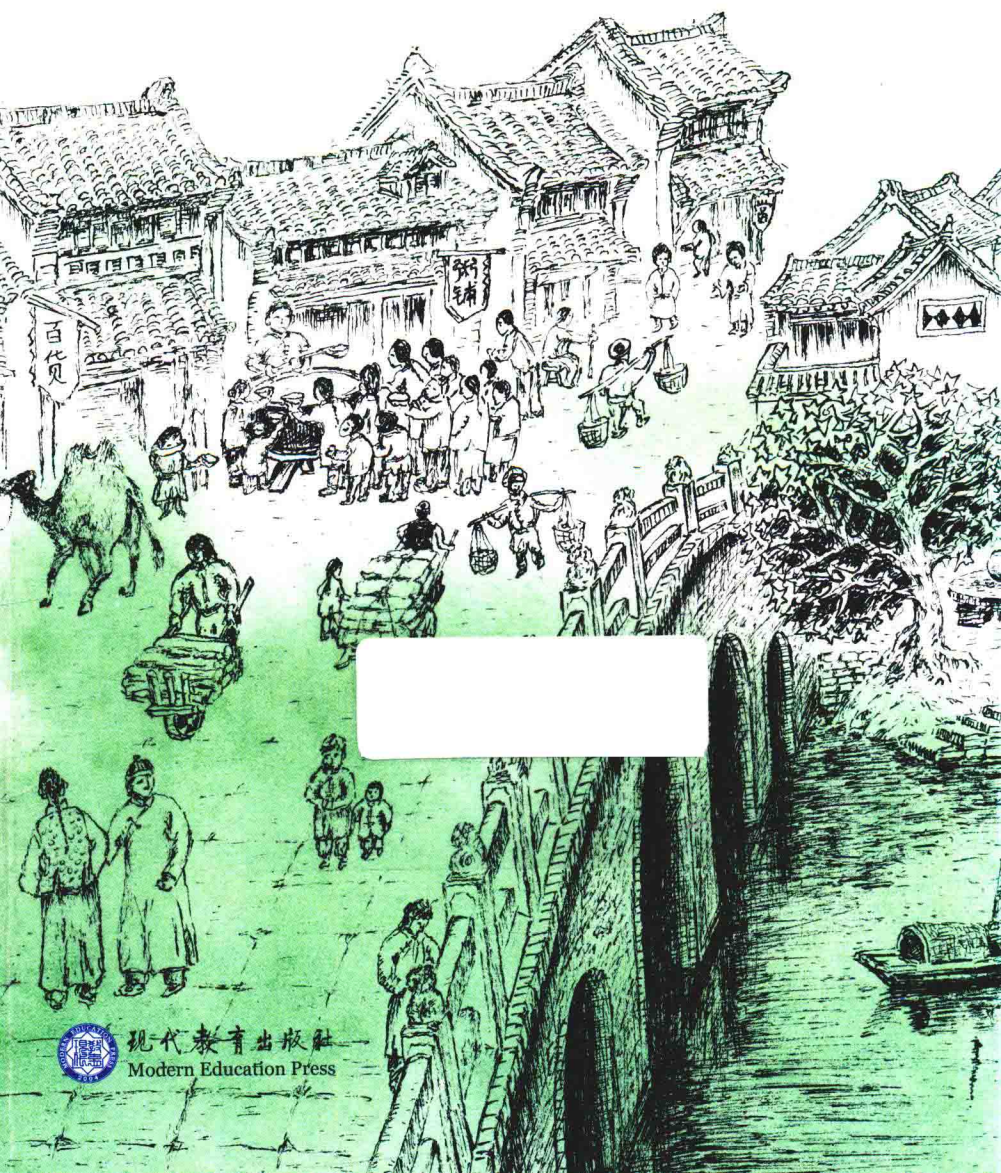




绿螳螂

余雷 著



现代教育出版社
Modern Education Press

绿螳螂

余雷 著



现代教育出版社
Modern Education Press

图书在版编目 (CIP) 数据

绿螳螂 / 余雷著. — 北京: 现代教育出版社, 2018.1

ISBN 978-7-5106-5986-7

I. ①绿… II. ①余… III. ①儿童小说—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 305629 号

绿螳螂

作 者	余 雷
出 品 人	陈 琦
选题策划	王春霞
责任编辑	刘兰兰
装帧设计	梓樵艺术
出版发行	现代教育出版社
地 址	北京市朝阳区安华里 504 号 E 座
邮 编	100011
电 话	(010) 64251036 (编辑部) (010) 64256130 (发行部)
经 销	全国新华书店
印 刷	北京佳信达欣艺术印刷有限公司
开 本	880mm × 1230mm 1/32
印 张	6.75
字 数	200 千字
版 次	2018 年 3 月第 1 版
印 次	2018 年 3 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5106-5986-7
定 价	29.80 元

以书为马，踏歌而行 ——写在前面的话

童年是人一生中最美好的时光，没有之一。

小时候的天总是很蓝，日子总是过得很慢，总是有玩不够的游戏，总是有想吃的东西，尽管小时候可能是人生中哭啼最多的阶段，但是现在回想起来，泪水似乎不咸，空气好像都充满着甜味，仿佛时光永远会停留在快乐中。

书籍在儿童成长过程中不可或缺，好书对儿童百利而无一害。儿时读过的书，犹如种子无声无息

地播撒在我们善良纯真的心灵之上，随时都可能在人生的任何阶段萌芽生长。书中记录的那些人和事，滋养了儿童柔弱纤细的心，使他们感受到了人世间的真善美，使他们有一个温暖干净的童年环境。书中描绘的那些天方夜谭、奇思妙想、童话传说，带领孩子们进入一个梦幻的世界，为他们带来无限的欢乐，为孩子们梦想插上了翅膀，刚上九霄云天，又下五洋深处。正因为有了好的书籍，才让儿时涂满了色彩，增添了温度，体会了感动，拥有了梦想。童年充满了人一生不断回味的片片回忆，成为了人走累了、走痛了能够回头找寻温暖和感动的精神故地。至今，我仍能清楚地记起第一次读到郑渊洁老师的《皮皮鲁传》和《舒克和贝塔》时的那份感觉，就好像是夏天在大汗淋漓之后喝了一杯凉茶，又好像是心里有个地方感觉很痒，突然被精准地挠了好几下。之后随着年龄不断增长，读的书越来越多，这种感觉似乎难以再有。

习总书记说，人民对美好生活的期待就是我们

奋斗的目标。作为出版人，为人们提供优秀的出版作品满足大众对美好生活的新期待就是我们的职责。今天，由于社会发展水平的提高和人口结构的变化，中国父母对孩子的重视到了一个无以复加的程度。把自己儿时的阅读经验转化为优质的儿童文学作品，让孩子们拥有比我们小时候更多的快乐，更多的温暖，让他们更好地感知真善美，拥有更丰富的知识，形成更健全的人格，就是一个出版人的初心。因此，我们策划出版了这套儿童文学丛书。这套丛书汇集了诸多当代儿童文学有影响力的作家，他们的作品有广度、有深度、有温度，充满生活气息和童趣童真，给人以深刻而丰富的情感体验、审美享受和思想启迪，读这样的故事，是一段愉悦的心灵之旅，是一次美妙的精神享受，使孩子们在不知不觉中成长、进步。

窗外天高云淡，清风徐徐；屋内有书为马，踏歌而行。

目 录

八音麻花	1
大英雄	16
第七夜	37
老木头	64
绿螳螂	86
麻婆豆腐	102
蚂蚁街的山楂案	117
我来给你做花盆	141



无翅苍蝇	168
“小酒盅”饭馆	189



八音麻花

听说过八音麻花店的人，闭着眼睛也能找到这家店。

这家店用耳朵就能找到。

好吃的麻花讲究的是酥、脆、甜、香。八音麻花店的麻花不仅具备这些特点，还能发出好听的声音。

一般的麻花嚼起来只会发出嘎嘣嘎嘣的声音，八音麻花店的麻花可不一样。每个到店里来买麻花



的人不是尝味道，而是先拿起一根敲一下，再拿起一根敲一下，直到找到自己喜欢的声音再买。所以，离得老远，人们就能听到八音麻花店的麻花发出的声音，自然闭着眼睛也能找到这家麻花店。

八音麻花店现在的经营者叫雷老五。雷家的手艺是祖传的。据说，雷老五的爷爷的爷爷视力不好，有几次在做麻花的时候，把配料放错了，不是咸得不能吃，就是把碱面当作糖了。爷爷的爷爷于是发誓不用眼睛也要做出好吃的麻花。后来，在一位盲人琴师的指导下，爷爷的爷爷明白了世界上所有的东西都会发出不同的声音，只要你用心倾听就会听到。如果把这些声音恰当地组合在一起，就是好听的音乐。于是，爷爷的爷爷先熟悉了各种配料的声音，然后实验了很多次，终于成功地实验出了一个配方，用这个配方做出来的麻花不仅味道好，还可以发出悦耳的声音。

后来，雷老五的爷爷继承了麻花店。爷爷想，要是麻花能发出不同的声音不是更棒吗？于是，爷



爷开始了一次又一次的实验。终于，在雷老五的爸爸结婚的时候，爷爷在儿子的婚礼上用麻花演奏出了喜气洋洋的《喜洋洋》。这场热闹的婚礼让雷家的麻花店声名远扬。县太爷听到传闻后，亲自到店里来验证了一次，并当场题写了“八音麻花”四个大字作为麻花店的招牌。

雷老五的爸爸继承麻花店以后，仍然不忘在麻花上再做出点新花样。他每天对着一堆麻花想来想去，却不知道该怎么入手。

有一天，年幼的雷老五在院子里摔了一跤，他本以为坐在一边的爸爸会过来把他抱起来，谁知爸爸好像没看到一样，依然对着手里的一根麻花发呆。雷老五就委屈地大哭起来。

雷老五的哭声让雷老五的爸爸觉得烦躁不安，他只好走过来哄雷老五：“别哭了！你不哭，我就给你吃麻花。”

“我才不吃你的臭麻花，我就哭！呜呜……”

雷老五赖在地上不起来。



爸爸生气了，将手里的麻花在雷老五的头上敲了一下。这一下敲得很重，麻花在雷老五的头上发出响亮的一声“哇”。

这个“哇”正好接上雷老五哭出的一个长音“呜——”，听起来就好像雷老五怪叫了一声“呜——哇”！

院子里听到这个声音的人都笑了起来。从来没有人听过这样奇怪的哭声。连雷老五自己也笑了。

爸爸一拍脑袋：“有了。”

他跑进厨房，把自己反锁在里面。谁都知道，雷老五的爸爸一定是想到了什么好办法，和他的爸爸、爸爸的爸爸一样，开始实验新的麻花品种了。

两天以后，八音麻花店推出了一个新品种。这个新品种的麻花从外形上看和其他麻花没有什么两样，不同的是这些麻花的顶端都嵌进了一颗豆子。有的是红豆，有的是绿豆，还有的是黄豆。

雷老五的爸爸亲自卖这些麻花。

他在离柜台三尺远的地方画了一条线，让顾客

在这条线以外排好队，排在最前面的人走到他面前去买。

雷老五的爸爸和每一个买麻花的人小声地说话。他们的声音很小，站在三尺以外的人竖着耳朵也听不到他们说什么。买麻花的人都认真地和雷老五的爸爸说上一会儿话，然后再拿着一根麻花离开。

这些麻花有的上面是一颗绿豆，有的上面是一颗红豆，还有的上面是一颗黄豆。

傍晚的时候，有一对夫妻来到麻花店。进门以后，男人向雷老五的爸爸拱拱手，女人道了一个万福，放下一篮鸡蛋就走。

雷老五的爸爸让雷老五追出去，给了他们一包新品种的麻花。

这样的情形持续了好几天。每天都有买过新品种麻花的顾客又回来，他们都是来感谢雷老五爸爸的。

原来，雷老五的爸爸成功地让麻花发出了能令



人愉快的声音。但是这些麻花因为声音的不同，能改变人情绪的程度也不一样，所以，雷老五的爸爸必须问清楚吃麻花的人的心情，再挑选合适的麻花卖给他。麻花上不同颜色的豆子就代表着不同的声音。

有心事的人和雷老五的爸爸说出了自己的烦恼，再吃了能改变心情的麻花，重新快乐起来了，自然就来感谢雷老五的爸爸。

雷老五继承麻花店以后，依然没有放弃研究怎样使麻花发出更好听的声音。他常常把自己关在房间里对着一堆配料琢磨，但是好长时间过去了，一点进展也没有。

这天，雷老五还是什么新的想法也没有，他心里难受极了，顺手拿起一根爸爸研制的顶上嵌着红豆子的麻花咬了一口，慢慢地嚼着。麻花随着他的嚼动发出一种缓慢而清晰的“嘀嗒”声，他的心情渐渐好了起来。

雷老五突然有了灵感。他放下手里的麻花，马



上开始了新的试验。

三天过去了。

当店里的人都在猜测雷老五会不会成功的时候，他捧着一盘新炸的麻花出现在了大家面前。

这些麻花的外形和原来的麻花没有什么区别。雷老五拿起一根麻花掰成几段递给大家：“来，试试我的新麻花。”

“嗒嗒。”

“哈哈。”

“嚓嚓。”

“呵呵。”

一根麻花在大家的嘴里发出了不同的声音。

“这不奇怪。每个人的牙齿不一样，即使是同一根麻花，用不同的牙齿咬起来的声音也不一样。”雷老五笑嘻嘻地解释道，“我只不过调整了一下麻花的配方，让麻花和牙齿发出的声音更响亮一些。我要在我的麻花店里举行一场麻花擂台赛。谁的牙齿能和麻花一起发出最好听的声音我就免费送他



吃一年的麻花。”

麻花擂台赛的那天，真可谓盛况空前。方圆几十里的人纷纷赶到蚂蚁街，有来买麻花的，有来参加比赛的，还有的就是来看热闹的。

雷老五在八音麻花店的门口搭起一个高台。一支完全用麻花做乐器的乐队坐在高台上给大家演奏着一支支欢快的乐曲。雷老五则站在高台下亲自给每个上去参赛的人发麻花。

参加比赛的人一个接着一个登上高台，拿起麻花起劲儿地嚼着。真是不听不知道，一听吓一跳，原来不同的牙齿和麻花碰在一起能发出那么多种声音。有的声音像炸雷一样，震得大家捂住了耳朵；有的声音像是两块废铁在一起摩擦，让人牙根酥痒；有的声音像是奇怪的笑声，听得大家哈哈大笑。

谁也没有想到，这次擂台赛的获奖者竟会是一位牙齿已经掉光了的老爷爷。

临近比赛结束的时候，一位拄着拐杖的老爷爷来到高台前要求参加比赛。



“我看看您的牙。”雷老五对老爷爷说。

“没有。”老爷爷张开黑洞洞的嘴巴，含混不清地说，“我的牙几年前就掉光了。”

“没有牙怎么比赛？”雷老五心里嘀咕着，还是递了一根麻花给老爷爷。

轮到老爷爷表演了。只见他掰下一块麻花放进嘴里，又掰下更大的一块放进嘴里，用舌头把麻花在没有一颗牙齿的嘴里搅来搅去。麻花起初发出了一种悦耳的“笃笃”声，这声音像一条潺潺流动的小溪，而后，又有了鸟儿的鸣叫，风儿吹过树林时的沙沙声。大家都安静下来，喧闹的比赛场地好像变成了鸟语花香的山林。老爷爷不断地将麻花掰碎放进嘴里，用舌头搅动着。他搅动麻花的节奏渐渐快了起来，嘴里发出的声音让每个人都不由自主地开始扭动，蚂蚁街上无论男女老少都跳起舞来了。大家挥舞着手臂，扭动着腰肢，甚至有人像陀螺一样转个不停。

不知什么时候老爷爷停了下来。又过了一会