



纪念版

中华现代学术名著丛书

知识论

上册

金岳霖 著



商務印書館
The Commercial Press

创于 1897

2017年·北京



金岳霖

(1895—1984)

因而在生活道上难免撞倒一阵直撞一阵。不同
在于萧亮不懂规矩，石宇章懂，不触人情，不喜世故，
皆替他而为人男人向他戚百之和疏忽，在行
我向人说，我是石宇章方面想够够而
而被些事有被些事而被些事而
水面上面，中向带有人烟山水草木不土也石同生
饭而和平、利害中，其有以不以故；完似古之一诗山
朋友的闲事不想到之，想起玉體是古怪、血气

作者手迹

中华现代学术名著丛书

(120年纪念版)

出版说明

商务印书馆自 1897 年始创,以“昌明教育,开启民智”为宗旨,于建馆翌年便出版了《马氏文通》,这部学术经典既是中国学术现代化的标志之一,也开启了商务印书馆百年学术出版的序幕。

其后,商务印书馆一直与中华现代学术相伴而行,出版了大批具有鲜明原创精神并富于学术建树的经典著作,诸多开山之著、奠基之作都是在本馆首次问世。这些学术经典的出版,使本馆得以引领现代学术发展,激动社会思想潮流,参与民族新文化的构筑,也分享中国学界的历史荣光。

1949 年以后,本馆虽以译介世界学术名著、编纂中外辞书为侧重,但原创学术著作的出版从未止步。2009 年起,我馆陆续出版“中华现代学术名著丛书”,全面整理中华现代学术成果,深入探寻现代中国的百年学脉。

丛书收录上自晚清下至 1980 年代末中国原创学术名著(包括外文著作),以人文社会科学为主,涵盖文学、历史学、哲学、

法学、政治学、经济学、社会学、教育学、地理学、心理学、科学史等众多学科。意在辨章学术，考镜源流，收录各学科学派的名家名作，展现传统文化的新变，追溯现代文化的根基。丛书立足于精选、精编、精校，冀望无论多少年，皆能傲立于书架，更与“汉译世界学术名著丛书”共相辉映，昭示中华学术与世界学术于思想性和独创性上皆可等量齐观，为中国乃至东方学术在世界范围内赢得应有的地位。

2017年2月11日，商务印书馆迎来了120岁的生日。为纪念本馆与中华现代学术风雨同行的这段历程，我们整体推出“中华现代学术名著丛书”120年纪念版（200种），既有益于文化积累，也便于研读查考，同时向长期支持丛书出版的诸位学界通人致以感激和敬意。

“新故相推，日生不滞。”两个甲子后的今天，商务印书馆又站在了一个新的历史节点上。传承前辈的出版精神，迎接时代的新使命，且行且思，我们责无旁贷。

商务印书馆编辑部

2017年11月

凡例

一、“中华现代学术名著丛书”收录晚清以迄20世纪80年代末，为中华学人所著，成就斐然、泽被学林之学术著作。入选著作以名著为主，酌量选录名篇合集。

二、入选著作内容、编次一仍其旧，唯各书卷首冠以作者照片、手迹等。卷末附作者学术年表和题解文章，诚邀专家学者撰写而成，意在介绍作者学术成就，著作成书背景、学术价值及版本流变等情况。

三、入选著作率以原刊或作者修订、校阅本为底本，参校他本，正其讹误。前人引书，时有省略更改，倘不失原意，则不以原书文字改动引文；如确需校改，则出脚注说明版本依据，以“编者注”或“校者注”形式说明。

四、作者自有其文字风格，各时代均有其语言习惯，故不按现行用法、写法及表现手法改动原文；原书专名（人名、地名、术语）及译名与今不统一者，亦不作改动。如确系作者笔误、排印舛误、数据计算与外文拼写错误等，则予径改。

五、原书为直（横）排繁体者，除个别特殊情况，均改作横排简体。其中原书无标点或仅有简单断句者，一律改为新式标

凡例

点，专名号从略。

六、除特殊情况外，原书篇后注移作脚注，双行夹注改为单行夹注。文献著录则从其原貌，稍加统一。

七、原书因年代久远而字迹模糊或纸页残缺者，据所缺字数用“□”表示；字数难以确定者，则用“（下缺）”表示。

作者的话

这本《知识论》是一本多灾多难的书。抗战期间，我在昆明时已经把它写完了。有一次空袭警报，我把稿子包好，跑到昆明北边的蛇山躲着，自己就席地坐在稿子上。警报解除后，我站起来就走。等到我记起时，返回去稿子已经没有了。这是几十万字的书，重写不容易。可是，得重写。到了一九四八年十二月十二日或十四日，我又写完了，交给了商务印书馆。这已经是解放前夕，没能出版。《知识论》是我花精力最多、时间最长的一本书，它今天能够正式出版，我非常非常之高兴。

另外一本《论道》，也是商务印书馆帮我出版的，作为旧书重印，我完全赞成。

金岳霖

一九八三年五月

目 录

上 册

导言	(1)
I. 知识论是甚么	(1)
A. 知识论底对象	(1)
B. 知识底可能问题	(3)
C. 知识底限制问题	(4)
II. 知识论与别的学问底分别	(6)
A. 各种不同的学问	(6)
B. 知识论与记载学底分别	(8)
C. 知识论与科学底分别	(10)
D. 知识论与心理学	(14)
III. 本书所要陈述的知识论	(17)
A. 态度上的种种	(17)
第一章 知识论底出发方式	(21)
I. 从甚么地方论起	(21)
A. 材料问题	(21)
B. 能	(23)
C. 所	(25)
D. 内容的所	(27)

II. 直接或间接地由官觉出发	(29)
A. 直接间接问题	(29)
B. 所谓觉底问题	(31)
C. 暂从不同的觉说起	(33)
D. 在不同的觉中去找官觉	(36)
III. 从甚么原则出发	(39)
A. 思想上的攻守问题	(39)
B. 无可怀疑原则底引用	(42)
C. 以前类似的出发方式	(44)
D. 现代类似的出发方式	(47)
IV. 此出发方式缺点之一,不能得非唯主的共同	(51)
A. 唯主学说底共同	(51)
B. 唯主学说底真假	(55)
C. 唯主与非唯主的共同底分别	(58)
D. 何以要非唯主的共同呢?	(61)
V. 此出发方式缺点之二,对外物底看法	(64)
A. 所谓外物	(64)
B. 对于外物之有的安排	(67)
C. 推论底困难	(70)
D. 建立外物底困难	(73)
第二章 本书出发方式底理由	(76)
I. 对上章出发方式底批评	(76)
A. 接受命题底态度	(76)
B. 无可怀疑	(81)
C. 无可怀疑原则与自我中心观	(84)

D. 人类中心观和自我中心观底不妥处	(88)
II. 知识论者底要求	(91)
A. 理解底要求	(91)
B. 所要理解的对象	(94)
C. 知者与被知底实在感	(97)
D. 实在感不能抹杀	(100)
III. 被知的底实在感底分析及满足此感底理论上的条件	(103)
A. 被知的底独立存在感	(103)
B. 性质底独立感	(106)
C. 被知中的彼此各有其自身的绵延的同一性	(109)
D. 理论底真正感底分析	(113)
IV. 本书底出发方式	(117)
A. 有效原则	(117)
B. 实在主义	(120)
C. 如何的命题有效	(124)
D. 本书底出发方式	(126)
第三章 所与或知识底材料	(131)
I. 正觉底分析	(131)
A. 正觉底定义	(131)
B. 正常的官能者	(133)
C. 客观底呈现	(136)
D. 正觉关系	(140)
E. 肯定正觉之有	(143)
II. 客观底解释	(146)
A. 本观或自观	(146)

B. 无对或绝对中的本来	(149)
C. 有对或相对的本来	(151)
D. 客观的呈现底说法	(154)
III. 内在外在关系(关系总论在后)	(155)
A. 内在关系论	(155)
B. 全体与部分	(157)
C. 关系与性质	(160)
D. 改变关系底推论	(162)
E. 官能种与外物类二者底内在关联	(164)
F. 官能者与外物底关系	(166)
G. 外物	(168)
IV. 官觉	(170)
A. 所谓官觉	(170)
B. 官觉关系	(173)
C. 官觉呈现	(176)
V. 校对	(181)
A. 校对底宗旨	(181)
B. 能随时校对的官能活动	(183)
C. 不能随时校对的官能活动	(189)
D. 知识底基本材料是所与	(192)
第四章 收容与应付底工具	(195)
I. 所与底收容或应付	(195)
A. 收容与应付	(195)
B. 收容与应付底趋势与工具	(197)

II.	习惯	(199)
A.	所谓习惯	(199)
B.	习惯不限于官觉者也不限于官觉	(202)
C.	习惯与官觉	(203)
D.	官觉中的习惯	(204)
III.	记忆	(206)
A.	记忆是否习惯底继续	(206)
B.	记忆底成份(以最后一例的记忆为主体)	(208)
C.	记忆与收容所与	(210)
D.	记忆与其它的趋势	(212)
IV.	想象	(214)
A.	想象底成份	(214)
B.	想象底用处	(216)
C.	想象与官觉	(217)
V.	意志与注意	(219)
A.	所谓意志	(219)
B.	所谓注意	(221)
C.	意志底影响	(222)
D.	意志与官觉	(224)
VI.	相信与归纳	(226)
A.	所谓相信	(226)
B.	相信底普有	(227)
C.	避害反应	(229)
VII.	语言	(230)
A.	所谓语言	(230)

B. 语言底交通性	(232)
C. 语言与所与	(233)
D. 社会的收容与应付工具	(235)
VIII. 抽象	(237)
A. 所谓抽象的	(237)
B. 所谓抽象	(240)
C. 抽象的底用处	(243)
D. 抽象底重要	(245)
第五章 认识	(249)
I. 官能与认识	(249)
A. 官能底特点	(249)
B. 认识	(251)
C. 认识中的经验成份	(254)
D. 工具底引用	(256)
II. 所与底分别	(257)
A. 现实底分别	(257)
B. 官觉者底区别	(260)
C. 所与底分别	(262)
D. 所得与所与底符合问题	(264)
III. 关系	(266)
A. 何以提到关系	(266)
B. 所谓关系	(268)
C. 所与中的关系	(270)
D. 关系底重要	(272)

IV. 性质	(273)
A. 何以提出性质	(273)
B. 所谓性质	(275)
C. 所与中的性质	(277)
D. 关系与性质	(278)
V. 个体底绵延	(281)
A. 所谓个体	(281)
B. 性质底相似	(283)
C. 关系底一致	(285)
D. 推论问题	(288)
VI. 官觉与认识底社会性	(290)
A. 所谓社会性	(290)
B. 趋势中的社会性	(292)
C. 官觉与认识对象底社会性	(294)
D. 官觉与认识底社会性和知识底客观性	(296)
第六章 思想	(298)
I. 心	(298)
A. 心字底各种用法	(298)
B. 在哲学上的心	(300)
C. 思想之官的心	(302)
D. 心与思想	(304)
II. 思想	(307)
A. 思想能力底活动	(307)
B. 思与想	(309)
C. 动与静	(314)

D. 思想动静底混合	(316)
III. 想象	(320)
A. 想象中的关系与想象底时间关系	(320)
B. 想象与记忆底分别及想象底原料	(323)
C. 想象底内容	(326)
D. 想象底对象	(329)
IV. 思想底相联	(332)
A. 所谓思想底相联	(332)
B. 联想联思底原则	(334)
C. 联想联思底符号化	(337)
D. 联想或联思力	(339)
E. 联想联思底重要	(341)
V. 思议	(343)
A. 思议历程底关系与意念底关联	(343)
B. 思议底原料	(346)
C. 思议底内容	(349)
D. 思议底对象	(352)
VI. 思议底结构	(355)
A. 意念与概念	(355)
B. 意念底意义	(358)
C. 意念底图案与历程中的内容	(361)
D. 概念底结构	(365)
第七章 摹状与规律	(368)
I. 摹状成份	(368)
A. 意念底摹状与规律	(368)