

应试宝典 2019

全国硕士研究生。
入学考试应试宝典

2019 考研中医综合 高分题库

全国考研中医综合命题研究专家组 编写

权威专家，精心编排
精选题库，直击考点
全面精准，高分之选。



志存高远，学竞江海！

医学考研之路，博弈精彩人生！

国医药科技出版社



全国硕士研究生入学考试应试宝典

2019 考研中医综合 高分题库

全国考研中医综合命题研究专家组 编写



中国医药科技出版社

内 容 简 介

本书是“全国硕士研究生入学考试应试宝典”系列之一，由全国知名专家根据最新考试大纲精心编写而成。全书分中医基础理论、中医诊断学、中药学、方剂学、中医内科学和针灸学六篇，按章节形式围绕考纲考点设置了8000余道精选题目。题型全面，考点精准。为了方便考生自测，在每章后附以答案和精选解析，对难题做了重点讲解。本书旨在助力考研，是参加2019年硕士研究生入学考试中医综合科目的精品推荐用书。

图书在版编目（CIP）数据

2019 考研中医综合高分题库/全国考研中医综合命题研究专家组编写. —北京：中国医药科技出版社，2018.4

全国硕士研究生入学考试应试宝典

ISBN 978 - 7 - 5214 - 0188 - 2

I. ①2… II. ①全… III. ①中医学 - 研究生 - 入学考试 - 习题集 IV. ①R2 - 44

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2018）第 071881 号

美术编辑 陈君杞

版式设计 张 璐

出版 中国医药科技出版社

地址 北京市海淀区文慧园北路甲 22 号

邮编 100082

电话 发行：010 - 62227427 邮购：010 - 62236938

网址 www.cmstp.com

规格 889 × 1194mm¹/₁₆

印张 30¹/₄

字数 912 千字

版次 2018 年 4 月第 1 版

印次 2018 年 4 月第 1 次印刷

印刷 三河市双峰印刷装订有限公司

经销 全国各地新华书店

书号 ISBN 978 - 7 - 5214 - 0188 - 2

定价 96.00 元

版权所有 盗版必究

举报电话：010 - 62228771

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换

前言

全国硕士研究生入学考试应试宝典（中医综合）系列是邀请全国知名一线教授专家组成的中医基础理论、中医诊断学、中药学、方剂学、中医内科学和针灸学团队集体打造的精品丛书。本系列图书包括以下品种：

《2019 考研中医综合高分笔记》第一部分“高分导学篇”讲解考研中医综合的命题规律、复习方法、记忆窍门、解题策略与避错诀窍等五步复习方法。第二部分依据最新大纲，分学科、按章节归纳主要内容。每章包括四个板块：“考纲要求”实录考纲，提纲挈领。“高分笔记”精讲考纲要求的所有考点，简明但不遗漏考点，扼要但不放弃细节。“历年考点”对历年常考考点归纳总结，帮助考生巩固重点和理顺解题思路。“记忆宝”利用各种记忆方法或提示对难记和易混的地方进行指导，方便考生记忆。

《2019 考研中医综合高分题库》根据新考纲，按照学科要求和章节顺序对考研中医综合所有考点以题目形式展示。全书精心挑选各型测试题共 8000 余道，对常考点和难题做了重点解析。方便考生在复习中自测练习。

《2019 考研中医综合历年真题与解析》对历年真题试卷（1991～2018 年）进行实录，并予以详细解析，指出易错思路。通过练习历年真题，考生不但能把握命题规律和方向，对巩固复习效果也大有裨益，还可作为模拟卷，用于自测，提高实战能力。

《2019 考研中医综合历年真题分科解析》根据新考纲，将历年真题按学科、分章节整理并解析，可以用于复习时同步练习，有助于快速掌握常考点和必考点。

《2019 考研中医综合考点速记掌中宝》（中医基础理论、中医诊断学、中医内科学、中药学、方剂学、针灸学）将中医综合的六个科目分别归纳总结，“高分考点必记”以图表形式梳理考试重点内容，“历年考点必背”帮助考生速记高频考点。开本袖珍，方便随时随地复习。

《2019 考研中医综合冲刺试卷》是专为您的最后冲刺阶段准备的。本试卷在分析历年考试的基础上，总结命题必考重点，抽选高频考点，精编试题，并附参考答案和精选解析。通过冲刺练习，帮助您检测复习成果，有效调适备战状态，查漏补缺。

《2019 考研中医综合密押试卷》是编者在仔细研习历年真题后，根据多年考前辅导经验，对重要命题点进行科学预测，合理组卷，题题解析。帮助您短时间内快速提高应试能力。

本套丛书具有高效、全面的特点，各分册配套使用，效果更佳，是准备参加考研中医综合考试的考生的首选用书系列。

谨代表全体编者祝福你在激烈的竞争中梦想成真！

中国医药科技出版社

2018 年 3 月

编委会

(按姓氏笔画排序)

马惠蓉	王 虎	王凤宝	孔德璐	叶友兰
田 惠	田丽君	付 涛	付全利	付丽珠
向建森	刘 凯	刘 颖	许 勤	孙 伟
严 俊	李春志	李春梅	李辞海	肖 剑
肖 珩	肖 敏	邱小波	孟 阳	秦小玲
徐文洁	徐正华	殷 萍	陶映华	蒋重美
蒋祯炜	童家俊	赖万仪	赖成钢	赖桂红
赖晓东	雷晓荣	谭 强	颜 开	薛媛媚

目录

第一篇 中医基础理论 / 1

第一章 绪论	1
第二章 精气与阴阳五行	5
第三章 脏象	14
第四章 气、血、津液	33
第五章 经络	45
第六章 体质	53
第七章 病因与发病	55
第八章 病机	64
第九章 防治原则	74

第二篇 中医诊断学 / 79

第一章 绪论	79
第二章 望诊	81
第三章 闻诊	93
第四章 问诊	96
第五章 切诊	105
第六章 八纲辨证	113
第七章 病因辨证	120
第八章 气、血、津液辨证	124
第九章 脏腑辨证	129
第十章 其他辨证方法	143

第三篇 中药学 / 149

第一章 总论	149
第二章 解表药	163
第三章 清热药	167
第四章 泻下药	172
第五章 祛风湿药	175
第六章 化湿药	178
第七章 利水渗湿药	180

第八章 温里药	183
第九章 理气药	186
第十章 消食药	189
第十一章 驱虫药	190
第十二章 止血药	192
第十三章 活血化瘀药	195
第十四章 化痰止咳平喘药	198
第十五章 安神药	203
第十六章 平肝息风药	205
第十七章 开窍药	208
第十八章 补虚药	211
第十九章 收涩药	217
第二十章 涌吐药	220
第二十一章 攻毒杀虫止痒药	222
第二十二章 拔毒化腐生肌药	224

第四篇 方剂学 / 225

第一章 总论	225
第二章 解表剂	232
第三章 泻下剂	237
第四章 和解剂	241
第五章 清热剂	247
第六章 祛暑剂	254
第七章 温里剂	255
第八章 表里双解剂	260
第九章 补益剂	262
第十章 安神剂	270
第十一章 开窍剂	273
第十二章 固涩剂	275
第十三章 理气剂	278
第十四章 理血剂	282
第十五章 治风剂	289



第十六章 治燥剂 294

第十七章 祛湿剂 298

第十八章 祛痰剂 303

第十九章 消导化积剂 306

第二十章 驱虫剂 308

第二十一章 其他 309

第五篇 中医内科学 / 311

第一章 感冒 311

第二章 咳嗽 313

第三章 肺痿 316

第四章 肺病 316

第五章 哮证 319

第六章 喘证 321

第七章 肺胀 324

第八章 肺癆 327

第九章 痰饮 329

第十章 自汗、盗汗 332

第十一章 血证 334

第十二章 心悸 337

第十三章 胸痹心痛 341

第十四章 不寐 344

第十五章 厥证 347

第十六章 郁证 349

第十七章 癫狂 351

第十八章 痫证 354

第十九章 胃痛 356

第二十章 噎膈 358

第二十一章 呕吐 360

第二十二章 呃逆 363

第二十三章 泄泻 365

第二十四章 痢疾 368

第二十五章 霍乱 371

第二十六章 腹痛 372

第二十七章 便秘 374

第二十八章 虫证 376

第二十九章 胁痛 377

第三十章 黄疸 379

第三十一章 积聚 382

第三十二章 鼓胀 384

第三十三章 头痛 387

第三十四章 眩晕 389

第三十五章 中风 391

第三十六章 痉证 395

第三十七章 癰病 397

第三十八章 疟疾 399

第三十九章 水肿 401

第四十章 淋证 404

第四十一章 癃闭 407

第四十二章 腰痛 410

第四十三章 消渴 412

第四十四章 遗精 415

第四十五章 耳鸣、耳聋 417

第四十六章 痹证 417

第四十七章 痿证 421

第四十八章 内伤发热 423

第四十九章 虚劳 425

第五十章 痴呆 427

第五十一章 关格 428

第五十二章 颤证 428

第六篇 针灸学 / 429

第一章 腧穴总论 429

第二章 十四经腧穴的主治概要 431

第三章 常用经穴的定位、主治及刺灸方法 433

第四章 常用奇穴的定位、主治及刺灸方法 446

第五章 刺灸法 447

第六章 针灸治疗总论 453

第七章 内科病证的针灸治疗 457

第八章 妇儿科病证的针灸治疗 467

第九章 皮外伤科病证的针灸治疗 469

第十章 五官科病证的针灸治疗 470

第十一章 急症的针灸治疗 472

第七篇 临床医学人文精神 / 474

第一篇 中医基础理论

第一章 绪 论

[A型题]

1. 提出“三因学说”的医家是
A. 巢元方 B. 张景岳
C. 张仲景 D. 陈无择
2. 我国第一部病因病机证候学专著是
A. 《黄帝内经》 B. 《难经》
C. 《诸病源候论》 D. 《三因极一病证方论》
3. 确立辨证论治理论体系的著作是
A. 《黄帝内经》 B. 《伤寒杂病论》
C. 《神农本草经》 D. 《难经》
4. 为中医学理论体系确立奠定基础的书籍是
A. 《黄帝内经》 B. 《伤寒杂病论》
C. 《神农本草经》 D. 《难经》
5. 下列哪部著作提出以解剖方法直接观察人体
A. 《伤寒论》 B. 《金匱要略》
C. 《黄帝内经》 D. 《神农本草经》
6. 我国现存医学文献中最早的一部典籍是
A. 《伤寒杂病论》 B. 《黄帝内经》
C. 《难经》 D. 《神农本草经》
7. 药物的“四气”“五味”是在哪部著作中首次提出的
A. 《神农本草经》 B. 《本草纲目》
C. 《新修本草》 D. 《难经》
8. 最早提出“七情和合”药物配伍的著作是
A. 《神农本草经》 B. 《本草纲目》
C. 《新修本草》 D. 《难经》
9. 中医诊治疾病，在辨病辨证和对症治疗中，主要着眼于
A. 病 B. 症
C. 体征 D. 证
10. 我国第一部药物学专著是
A. 《本草纲目》 B. 《新修本草》
C. 《黄帝内经》 D. 《神农本草经》
11. 下列有关“证”的表述中，正确的是
A. 对疾病所表现症状的综合认识
B. 对疾病症状与体征的综合分析
C. 对疾病某一阶段的病理概括
D. 对疾病某一阶段的症状概括
12. 根据“人与天地相应”的观点，下列除哪项外，均对人体产生影响
A. 季节气候变化 B. 昼夜晨昏变化
C. 地区方域不同 D. 饮食偏嗜不同
13. 下列著名医家中被称为“攻邪派”的代表是
A. 李杲 B. 李中梓
C. 吴又可 D. 张子和
14. 明确提出“肾为先天本，脾为后天本”的医家是
A. 李中梓 B. 赵献可
C. 张介宾 D. 李东垣
15. 提出“百病多因痰作祟”的医家是
A. 李中梓 B. 朱丹溪
C. 李东垣 D. 张介宾
16. 中医学认为构成人体有机整体的中心是
A. 命门 B. 脑
C. 五脏 D. 六腑
17. 《灵枢·顺气一日分为四时》说：“夫百病者，……多以旦慧”，是因为
A. 人气始生，病气衰
B. 人气长，长则胜邪
C. 人气始衰，邪气始生
D. 人气入脏，邪气独居于身
18. 下列哪项属于中医学的基本特点
A. 同病异治 B. 异病同治
C. 审因论治 D. 辨证论治
19. 创“卫气营血”辨证的温病大家是
A. 吴鞠通 B. 吴有性
C. 王孟英 D. 叶天士
20. 提倡中西汇通的医家是
A. 吴有性 B. 王清任
C. 张锡纯 D. 李中梓
21. 泻南补北的含义是
A. 泻胃火补肝阴 B. 泻肺火补肝阴



- C. 泻肝火补肾水 D. 泻心火补肾水
22. 中医学认为人体的主宰是
A. 心 B. 肺
C. 脾 D. 肝
23. 中医学整体观念的内涵是
A. 形神合一的统一观
B. 自然界是统一的整体
C. 以五脏为中心的统一观
D. 人体为整体, 并与自然界统一
24. 《温疫论》的作者是
A. 叶天士 B. 吴鞠通
C. 薛生白 D. 吴又可
25. 创“三焦”辨证的温病大家是
A. 叶天士 B. 吴鞠通
C. 薛生白 D. 王孟英
26. 下列著名医家中被称为“补土派”的代表是
A. 叶天士 B. 李东垣
C. 李中梓 D. 张介宾
27. 下列著名医家中被称为“寒凉派”的代表是
A. 叶天士 B. 张从正
C. 刘完素 D. 朱丹溪
28. 重视解剖, 发展了瘀血致病理论的医家是
A. 叶天士 B. 王叔和
C. 张介宾 D. 王清任
29. 学习中医学的入门课程是
A. 医古文 B. 中医基础理论
C. 中医临床医学 D. 中医预防医学
30. 首先提出“百病皆由脾胃衰而生”的医家是
A. 张从正 B. 李杲
C. 朱丹溪 D. 刘完素
31. 提出“邪去则正安”论点的医家是
A. 张子和 B. 李杲
C. 刘完素 D. 朱震亨
32. 中医学认识疾病和处理疾病的原则是
A. 整体观念 B. 同病异治
C. 异病同治 D. 辨证论治
33. 中医学是发源于哪个国家的传统医学
A. 中国 B. 日本
C. 印度 D. 埃及
34. 提出“阳常有余, 阴常不足”观点的医家是
A. 朱丹溪 B. 刘完素
C. 张从正 D. 张元素

35. 首先提出“六气皆从火化”观点的专家
A. 朱丹溪 B. 张元素
C. 李杲 D. 刘完素
36. 下列著名医家中被称为“养阴派”的代表是
A. 朱震亨 B. 李东垣
C. 张从正 D. 刘完素

[B 型题]

(1~3 题共用备选答案)

- A. 《黄帝内经》 B. 《难经》
C. 《伤寒论》 D. 《神农本草经》
1. 以脏腑病机论杂病的著作是
2. 提出六经分经辨证治疗原则的著作是
3. 奠定中药理论体系的著作是

(4~6 题共用备选答案)

- A. 《古今图书集成·医部全录》
B. 《医宗金鉴》
C. 《证治准绳》
D. 《医学纲目》
4. 清代国家组织编写的著作是
5. 明清时期集大成的著作中, 系王肯堂所著者为
6. 明清时期集大成的著作中, 系陈梦雷主编者为

(7~9 题共用备选答案)

- A. “旦慧、昼安、夕加、夜甚”
B. “春善病鼽衄”
C. “平旦人气生, 日中而阳气隆”
D. 东南湿热, 西北燥寒
7. 昼夜晨昏对人体生理的影响可反映为
8. 昼夜晨昏对人体一般疾病的影响多为
9. 季节气候对发病的影响可反映为

(10~11 题共用备选答案)

- A. 寒凉派 B. 滋阴派
C. 攻邪派 D. 补土派
10. 治病以汗、吐、下三法为主者, 称为
11. 认为“阳常有余, 阴常不足”者, 称为

(12~13 题共用备选答案)

- A. 受盛之官 B. 决渎之官
C. 州都之官 D. 相傅之官
12. 三焦为
13. 肺为

[X 型题]

1. 下列各项中, 符合中医学辨证论治的有
A. 对症治疗 B. 同病异治
C. 异病同治 D. 因病选方

2. 常被称为“中医四大经典”的著作是
A. 《难经》 B. 《内经》
C. 《伤寒杂病论》 D. 《神农本草经》
3. 明代提出命门学说的医家是
A. 李中梓 B. 张景岳
C. 赵献可 D. 吴又可
4. 哪些著作的成书是中医学理论体系初步形成的标志
A. 《诸病源候论》 B. 《伤寒杂病论》
C. 《黄帝内经》 D. 《难经》
5. 人和自然界的统一性包括
A. 社会制度对人体的影响
B. 季节气候对人体的影响
C. 地区方域对人体的影响
D. 昼夜晨昏对人体的影响
6. 人体是一个有机整体体现在
A. 形神一体观
B. 五脏一体观
C. 病理上相互影响、传变
D. “病在上者下取之”
7. 温病学理论源于
A. 《温疫论》
B. 《三因极一病证方论》
C. 《内经》
D. 《伤寒杂病论》
8. 中医的“证”包括
A. 病变的过程 B. 病变的原因
C. 病变的部位 D. 病变的性质
9. 中医学独特理论体系的特征是
A. 治未病
B. 以整体观念为主导思想
C. 以辨证论治为诊疗特点
D. 以精气阴阳五行学说为哲学基础
10. “证”从哪些方面揭示了疾病病机变化的本质
A. 疾病的原因
B. 病变的部位
C. 疾病的性质
D. 临床表现
11. 标志着中医学理论体系初步形成的医学专著有
A. 《黄帝内经》
B. 《难经》
C. 《伤寒杂病论》
D. 《神农本草经》
12. 下列各项中, 属于中医学整体观念内容的有

- A. 形与神俱 B. 因地制宜
C. 同病异治 D. 四时养生

题库答案

[A 型题]

1. D 2. C 3. B 4. A 5. C 6. B 7. A 8. A
9. D 10. D 11. C 12. D 13. D 14. A 15. B 16. C
17. A 18. D 19. D 20. C 21. D 22. A 23. D 24. D
25. B 26. B 27. C 28. D 29. B 30. B 31. A 32. D
33. A 34. A 35. D 36. A

[B 型题]

1. D 2. C 3. D 4. B 5. C 6. A 7. C 8. A
9. B 10. C 11. B 12. B 13. D

[X 型题]

1. BC 2. ABCD 3. BC 4. BCD
5. BCD 6. ABCD 7. CD 8. BCD
9. BCD 10. ABC 11. ABCD 12. ABD

精选解析

[A 型题]

1. 《诸病源候论》: 隋代巢元方编著, 为中医学第一部病因病机证候学专书。《三因极一病证方论》: 宋代陈无择著, 提出著名的三因学说。

11. 证: 即证候, 是疾病过程中某一阶段或某一类型的病理概括。是对病因、病位、病性、邪正关系等方面内容的综合概括。如风寒感冒证。症是症状和体征的总称。

12. 《灵枢·邪客》: “人与天地相应”。饮食五味偏嗜, 是内伤病因饮食、劳逸中饮食不节的一个方面, 主要指饮食偏寒、偏热和饮食五味偏嗜两方面。饮食偏寒、偏热大多与体质偏阴、偏阳有关。饮食五味偏嗜, 虽亦有某些地域生活习惯的影响, 但主要却是个人长期嗜好某种食物性味所致, 而非“天人相应”所形成。

17. 《灵枢·顺气一日分为四时》说: “夫百病者, ……多以旦慧昼安, 夕加夜甚。”旦慧即早晨病情较轻, 神志清爽。这是昼夜晨昏人体阳气消长盛衰所致。故又说: “朝则人气始生, 病气衰。”人气, 即人体之阳气, 是说每天早晨人体阳气初生, 病气相对减退, 故精神较为清爽, 病情相对好一些。“日中人气长, 长则胜邪, 故安”, 是说中午阳气旺盛, 故病情安稳; “夕则人气始衰, 邪气始生, 故加”, 是说黄昏则阳气开始减退, 相对不足, 病气开始偏盛, 故病情相对加重; “夜半人气入脏, 邪气独居于身, 故甚也”, 是说到半夜, 阴气最盛, 人体阳气入里, 相对虚弱, 邪气相对亢盛, 类似于独居其身, 故病情相对严重。“人气抗邪, 卫气为固”, 则是指卫阳



之气的功能为卫外固护机体,抗御病邪,与昼夜晨昏阳气消长病情变化无关。

18. 中医学的两个基本特点,一是整体观念,二是辨证论治。

21. 泻南补北法:是泻心火补肾水以治疗心肾不交病证的治法,又称为泻火补水法、滋阴降火法。因心主火,火属南方;肾主水,水属北方,故称泻南补北法。

23. 这是一道重复考题。中医学把人体内脏和体表各部组织、器官看成是一个有机的整体,同时认为四时气候、地区方域、周围环境等因素对人体生理病理有不同程度的影响,既强调人体内部的统一性,又重视机体与外界环境的统一性,这就是中医学整体观念的主要内容。

30. 脾胃为“后天之本”,在防病和养生方面有着重要意义。如李东垣在《脾胃论·脾胃盛衰论》中说:“百病皆由脾胃衰而生也。”故在日常生活中不仅要注意饮食营养,而且要善于保护脾胃;如在患病时,针对病情进行忌口,用药时也要顾及脾胃等等,都是脾胃为“后天之本”在防病和养生中的具体体现。李杲,字明之,真定(今河北省正定)人,晚年自号东垣老人,他是中国医学史上“金元四大家”之一,是中医“脾胃学说”的创始人,他十分强调脾胃在人身的重要作用,因为在五行当中,脾胃属于中央土,因此他的学说也被称作“补土派”。

31. 刘完素字守真,河间人,又称刘河间,倡“六气皆从火化”和“五志过极皆能化火”,以火热立论,称为寒凉派。张从正,字子和,又称戴人,主张病由邪生,“邪去则正安”,倡“汗吐下三法赅尽治病论”,称为攻下派。李杲,字东壁,又称东垣老人,认为“内伤脾胃,百病由生”,治病以补益脾胃为主,称为补土派。朱震亨,字彦修,自号丹溪翁,主“相火论”,提出“阳常有余,阴常不足”的论点,治病以滋阴降火为主,称为养阴派。

34. 金元四大家对中医学理论的发展作出了重要的贡献。刘完素以火热立论,力倡“六气皆从火化”,“五志过极皆能生火”,用药多用寒凉,火热在表,治以辛凉甘寒,火热在里,则用承气诸方,表里俱热,用防风通圣、凉膈以两解之,所以被称为“寒凉派”。刘氏之火热理论,促进了温病学说的发展,对温病学说的形成有深刻的影响。张从正(约1156—1228年)传河间之学,认为病由邪生,攻邪已病,主张“邪去则正安”,用汗、吐、下三法以攻邪,所以被称为“攻下派”。他不仅对疾病的机理进行了深入地探讨,而且扩大了汗、吐、下三法的

应用范围,对中医治疗学的发展作出了重要贡献。李东垣(约1180—1251年)提出了“内伤脾胃,百病由生”的内伤学说,治疗重在升补脾阳,被称为“补土派”。朱丹溪(约1281—1358年)重视相火妄动,耗伤真阴,提出“阳常有余,阴常不足”之论,治病以滋阴降火为主,因此被称为“养阴派”。

35. 刘完素以火热立论,力倡“六气皆从火化”,“五志过极皆能生火”,用药多用寒凉,火热在表,治以辛凉甘寒,火热在里,则用承气诸方,表里俱热,用防风通圣、凉膈以两解之,所以被称为“寒凉派”。

[B型题]

(12~13题) 小肠为“受盛之官,化物出焉”。胆为“中正之官,决断出焉”。脾胃为“仓廪之官,五味出焉”。大肠为“传导之官,变化出焉”。膀胱为“州都之官,津液藏焉,气化则能出焉”。三焦为“决渎之官,水道出焉”。肺为“相傅之官,治节出焉”。

[X型题]

1. 症只是疾病的个别表面现象,证则反映了疾病某个阶段的本质变化,它将症状与疾病联系起来,从而揭示了症与病之间的内在联系,而病则反映了病理变化的全部过程。根据“辨证求因”的原理进行推理,判断其发病的病因。再结合具体分析,从而找出疾病的本质,得出辨证的结论,最后确定治疗法则,选方遣药进行治疗。这是中医临床辨证论治的基本过程。同病可以异证,异病又可以同证。如同为黄疸病,有的表现为湿热证,治当清热利湿;有的表现为寒湿证,又宜温化寒湿,这就是所谓同病异治。不同的疾病,出现了性质相同的证,因而可采用同一方法治疗,这就是异病同治。中医治病不是着眼于“病”的异同,而是着眼于“证”的区别。相同的证,用基本相同的治法;不同的证,用基本不同的治法。即所谓“证同治亦同,证异治亦异”。这种针对疾病发展过程中不同质的矛盾用不同方法去解决的原则,就是辨证论治的精神实质。辨证论治既不同于头痛医头、脚痛医脚的局部对症治疗,又不同于不分主次、不分阶段,一方一药对一病的治病方法。

12. 中医的两个基本特征是:(1)整体观念:形与神俱,相互为用:形神一体观。自然界与疾病防治的关系(人和自然界的统一性)体现在:①养生防病,要注意“法于四时”“四气调神”“春夏养阳,秋冬养阴”;②疾病防治,是要因时制宜和因地制宜。(2)辨证论治:同病异治与异病同治属于辨证论治的内容。

第二章 精气与阴阳五行

[A型题]

1. 下列不按五行相生顺序排列的是
 - A. 呼、笑、歌、哭、呻
 - B. 筋、脉、肉、皮毛、骨
 - C. 青、赤、黄、白、黑
 - D. 角、徵、商、宫、羽
2. 考查对象之间的不同与相同之处在方法学上属于
 - A. 比较
 - B. 演绎
 - C. 类比
 - D. 反证
3. 五官中的“舌”属火，主要采用的是何种归类方法
 - A. 比较
 - B. 演绎
 - C. 类比
 - D. 以表知里
4. 下列选项中，反映阴阳消长平衡关系的是
 - A. 动极者，镇之以静
 - B. 壮水之主，以制阳光
 - C. 善补阳者，阴中求阳
 - D. 善补阴者，阳中求阴
5. 阴阳属性的征兆是
 - A. 动静
 - B. 水火
 - C. 上下
 - D. 晦明
6. “阴在内，阳之守也；阳在外，阴之使也”，主要说明阴阳之间存在着
 - A. 对立制约
 - B. 互根互用
 - C. 互为消长
 - D. 平衡协调
7. 在五脏变动中，下列哪项是错误的
 - A. 肝之变动为握
 - B. 心之变动为笑
 - C. 脾之变动为哕
 - D. 肺之变动为咳
8. 下列符合阴阳对立制约关系的是
 - A. 寒极生热
 - B. 寒者热之
 - C. 阴损及阳
 - D. 重阳必阴
9. 下列治法中，根据阴阳互根理论而制定的是
 - A. 寒者热之，热者寒之
 - B. 阳病治阴，阴病治阳
 - C. 损其有余，补其不足
 - D. 阳中求阴，阴中求阳
10. 从一般到个别的思维方法属于
 - A. 比较
 - B. 类比
 - C. 演绎
 - D. 以表知里
11. 精气生万物的机理是天地阴阳二气的
 - A. 互根互用
 - B. 对立制约
 - C. 交感合和
 - D. 消长平衡
12. 下列选项中，按五行相生次序排列的是
 - A. 角、徵、宫、商、羽
 - B. 呼、歌、笑、哭、呻
 - C. 筋、肉、脉、骨、皮毛
 - D. 青、黄、赤、白、黑
13. 天地阴阳二气交感是万物发生和变化的
 - A. 结果
 - B. 根由
 - C. 形式
 - D. 物质
14. 下列哪项属五行之“金”
 - A. 筋
 - B. 脉
 - C. 肉
 - D. 皮
15. 下列情志相胜关系中，哪一项是错误的
 - A. 惊胜怒
 - B. 恐胜喜
 - C. 怒胜思
 - D. 喜胜忧
16. 精气神学说中特别重视
 - A. 精的作用
 - B. 气的作用
 - C. 神的作用
 - D. 精气互化的作用
17. 下列征象中哪一项不属阳的特性
 - A. 面色红赤
 - B. 声低息微
 - C. 多言躁动
 - D. 身热口渴
18. 根据五行生克关系，肝为脾之
 - A. 母
 - B. 子
 - C. 所胜
 - D. 所不胜
19. 按五行规律传变，“受我之气者，其力方旺，还而相克，来势必甚”，是指
 - A. 母病及子
 - B. 子病犯母
 - C. 相乘传变
 - D. 相侮传变
20. 《难经经释》说：“邪扶生气而来，虽进而易退”，是指
 - A. 母病及子
 - B. 子病犯母
 - C. 相乘传变
 - D. 相侮传变
21. 《难经经释》所说“脏气受制于我，则邪气不能深入，故为微邪”是指哪种疾病传变形式
 - A. 母病及子
 - B. 子病犯母
 - C. 相乘
 - D. 相侮



22. 关于五行相侮, 下列哪种说法是正确的
A. 母气有余, 传乘其子
B. 子气有余, 传乘其母
C. 气有余则制己所胜
D. 气有余则侮其所不胜
23. 五行相乘, 下列哪种说法是正确的
A. 母气有余而乘其子
B. 子气有余而乘其母
C. 气有余则制己所胜
D. 气有余则乘己所不胜
24. 根据五行学说, 五季中的“长夏”应归属于
A. 木
B. 火
C. 土
D. 金
25. 在五行生克关系中, 下列哪项是错误的
A. 木克土
B. 火生土
C. 金生水
D. 水克木
26. “见肝之病, 知肝传脾”, 从五行之间的相互关系看, 其所指内容是
A. 木疏土
B. 木克土
C. 木乘土
D. 木侮土
27. 阴阳之“征兆”是
A. 内与外
B. 明与暗
C. 上与下
D. 水与火
28. 据五行相生规律确立的治法是
A. 培土生金
B. 佐金平木
C. 泻南补北
D. 抑木扶土
29. 下列除哪项外, 都是根据五行相生规律确立的治法
A. 培土生金
B. 滋水涵木
C. 金水相生
D. 佐金平木
30. 按五行生克规律, 肺的所不胜是
A. 脾
B. 心
C. 肾
D. 肝
31. 下列哪项属于“子病犯母”
A. 脾病及肺
B. 脾病及肾
C. 肝病及肾
D. 肝病及心
32. 下列各项中, 属于五行相侮的是
A. 其气有余, 则制己所胜
B. 其气有余, 则制己所不胜
C. 其气不足, 则制己所胜
D. 其气不足, 则制己所不胜
33. 天、地、万物之间相互作用的中介是
A. 气
B. 气机
C. 气化
D. 彼此感应
34. 根据阴阳属性的可分性, 一日之中属于阴中之阳的是
A. 前半夜
B. 后半夜
C. 上午
D. 下午
35. 把“脾”归属土, 主要采用的是何归类法
A. 取象比类法
B. 推演络绎法
C. 以表知里法
D. 试探法
36. 气的根本属性是
A. 上升
B. 下降
C. 外出
D. 运动
37. 根据阴阳属性的可分性, 一日之中属于阳中之阴的是
A. 上午
B. 下午
C. 前半夜
D. 后半夜
38. 根据阴阳属性的可分性, 一日之中属于阴中之阴的是
A. 上午
B. 下午
C. 前半夜
D. 后半夜
39. “益火补土”法适用于
A. 肾阳虚损证
B. 心肾阳虚证
C. 心脾两虚证
D. 脾胃阳虚证
40. “泻南补北”法适用于
A. 肾阴虚而相火妄动
B. 心阴虚而心阳亢
C. 肾阴虚而心火旺
D. 肾阴虚而肝阳亢
41. 精气神学说中所谓的“精”主要指
A. 生殖之精
B. 后天之精
C. 自然界之清气
D. 肾中所藏之精
42. “壮水之主, 以制阳光”适用于
A. 实寒证
B. 实热证
C. 虚寒证
D. 虚热证
43. “热者寒之”主要适用于
A. 实寒证
B. 实热证
C. 虚寒证
D. 虚热证
44. 阴阳比较完整而简要的概念是
A. 事物的对立
B. 事物的对立统一
C. 事物的一分为二
D. 事物特定属性的一分为二
45. 古代哲学认为, 宇宙的构成本原是
A. 水
B. 天

- C. 地 D. 气
46. 下列各项中, 宜遵循五行相生规律施治的是
A. 水不涵木 B. 水火不济
C. 水不疏土 D. 木火刑金
47. 按照五行学说, 属于“母病及子”的是
A. 土虚水侮 B. 土壅木郁
C. 水不涵木 D. 木火刑金
48. 抑木扶土法的理论基础是
A. 五行相乘 B. 五行相侮
C. 五行相克 D. 五行相生
49. “培土生金”的理论基础是
A. 五行相乘 B. 五行相生
C. 五行相克 D. 五行相侮
50. 子盗母气的理论基础是
A. 五行相生 B. 五行相克
C. 五行相乘 D. 五行相侮
51. 临床常见的心火引动肝火之心肝火旺证, 属于
A. 相乘 B. 母病及子
C. 子病犯母 D. 相侮
52. 根据五行规律, 脾病及肝属于
A. 相克 B. 相侮
C. 母病及子 D. 相乘
53. “亢则害, 承乃制”说明五行间的
A. 相生 B. 相克
C. 相乘 D. 制化
54. 脾病传肾属于
A. 相生 B. 相克
C. 相乘 D. 相侮
55. 《素问·五运行大论》说: “其不及, 则己所不胜, 侮而乘之”, 是指
A. 相生 B. 相克
C. 相侮 D. 相乘
56. 所谓“孤阴不生, 独阳不长”是指阴阳何种关系失常
A. 消长平衡 B. 对立制约
C. 交感互藏 D. 互根互用
57. 根据阴阳属性的可分性, 五脏中属于阳中之阳的脏是
A. 心 B. 肺
C. 肝 D. 脾
58. 根据阴阳属性的可分性, 五脏中属于阳中之阴的脏是
A. 心 B. 脾
C. 肝 D. 肺
59. 根据阴阳属性的可分性, 五脏中属于阴中之阳的脏是
A. 心 B. 肺
C. 肝 D. 脾
60. 根据阴阳属性的可分性, 五脏中属于阴中之阴的脏是
A. 心 B. 肺
C. 肝 D. 肾
61. 根据阴阳属性的可分性, 五脏中属于阴中之至阴的脏是
A. 心 B. 肺
C. 肝 D. 脾
62. 根据阴阳学说, 药用五味, 下列属阳的是
A. 辛、甘、酸 B. 酸、苦、咸
C. 辛、苦、甘 D. 辛、甘、淡
63. 五行学说中“土”的特性是
A. 炎上 B. 稼穡
C. 润下 D. 从革
64. “阴病治阳”适用于
A. 阳偏盛 B. 阴偏盛
C. 阳偏衰 D. 阴偏衰
65. 可用阴阳互根互用来解释的是
A. 阳胜则阴病 B. 阳病治阴
C. 阴损及阳 D. 重阴必阳
66. “阳病治阴”的方法适用于下列何证
A. 阳损及阴 B. 阳盛伤阴
C. 阴虚阳亢 D. 阳气暴脱
67. “阴病治阳”的含义是
A. 阳中求阴 B. 阴中求阳
C. 补阴以制阳 D. 补阳以制阴
68. 言人体脏腑之阴阳, 则心为
A. 阳中之阳 B. 阳中之阴
C. 阴中之阴 D. 阴中之阳
69. “壮水之主, 以制阳光”主要是指
A. 以阳中求阴而调整阴阳 B. 以阴中求阳而调整阴阳
C. 以泻阳扶阴而调整阴阳 D. 以滋阴制阳而调整阴阳
70. 下列治法中, 与相克规律无关的是
A. 抑木扶土 B. 培土制水
C. 滋水涵木 D. 佐金平木
71. 《景岳全书·新方八略》所说“阴得阳升而泉源不竭”的治疗法则, 是指
A. 益火之源, 以消阴翳



- B. 壮水之主，以制阳光
C. 阳中求阴，阴气得复
D. 阴中求阳，阳气充盛
72. “诸热之而寒者，取之阳”，是指
A. 阴病治阳 B. 阴中求阳
C. 因寒用热 D. 寒者热之
73. 下列阴和阳的概念中，最确切的是
A. 阴和阳是中国古代的两点论
B. 阴和阳即是矛盾
C. 阴和阳代表对立的事物
D. 阴和阳代表对立又相互关联的事物属性
74. “无阳则阴无以生，无阴则阳无以化”是指
A. 阴阳对立制约
B. 阴阳消长平衡
C. 阴阳互根互用
D. 阴阳交感互藏
75. 确立“阴中求阳，阳中求阴”的理论依据是
A. 阴阳对立制约
B. 阴阳互根互用
C. 阴阳互为消长
D. 阴阳相互转化
76. 阴阳交感是指
A. 阴阳二气的和谐状况
B. 阴阳二气是运动的
C. 阴阳二气的相互运动
D. 阴阳二气在运动中相互感应而交合的过程
77. “阴中有阳，阳中有阴”是指
A. 阴阳互藏 B. 阴阳消长
C. 阴阳平衡 D. 阴阳交感
78. “阴胜则阳病，阳胜则阴病”说明了阴阳之间的哪种关系
A. 阴阳交感 B. 对立制约
C. 互根互用 D. 消长平衡
79. 《素问·脉要精微论》说：“夏至四十五日，阴气微上，阳气微下”，说明了
A. 阴阳消长平衡 B. 阴阳对立制约
C. 阴阳互根互用 D. 阴阳相互转化
80. “孤阴不生，独阳不长”所阐述的阴阳关系是
A. 阴阳转化 B. 阴阳互根
C. 相互对立 D. 相互消长
81. 阴损及阳终致阴阳俱损的理论根据是
A. 阴阳转化 B. 阴阳互根
C. 阴阳对立 D. 阴阳消长
82. 下列除哪项外，都体现了阴阳的互根关系
A. 阴在内，阳之守也
B. 孤阴不生，独阳不长
C. 阳在外，阴之使也
D. 重阴必阳，重阳必阴
83. 以补阴药为主，适当配伍补阳药的治疗方法属于
A. 阴中求阳 B. 阳中求阴
C. 阴病治阳 D. 阳病治阴
84. 属于中医学一般思维方法的是
A. 整体观念
B. 阴阳学说
C. 五行学说
D. 比较、演绎、类比
85. “阴者，藏精而起亟也；阳者，卫外而为固也”说明阴阳的
A. 制约 B. 交感
C. 消长 D. 互用
86. 肝火犯肺，属于
A. 子盗母气 B. 母病及子
C. 相乘 D. 相侮
87. 精气神学说中的“神”主要指
A. 自然界物质运动变化的表现及其内在规律
B. 人体内一切生命活动的主宰
C. 一切生物生命力的外在表现
D. 人的精神意识思维活动
- [B 型题]
- (1~2 题共用备选答案)
- A. 精气学说 B. 比较、演绎、类比
C. 诊断方法 D. 治疗方法
1. 属中医学一般思维方法的是
2. 属中医学哲学方法的是
- (3~4 题共用备选答案)
- A. 寒者热之 B. 热者寒之
C. 阳病治阴 D. 阴病治阳
3. “益火之源，以消阴翳”指的是
4. “壮水之主，以制阳光”指的是
- (5~6 题共用备选答案)
- A. 阴阳的运动 B. 阴阳的交感
C. 阴阳的制约 D. 阴阳的互根
5. 万物发生和变化的根源是
6. 实现阴阳交感的基础是
- (7~8 题共用备选答案)
- A. 母病及子 B. 子病犯母

C. 相乘

D. 相侮

7. 肝火犯肺属于

8. 肝气犯脾属于

(9~11 题共用备选答案)

A. 益火补土

B. 金水相生

C. 培土生金

D. 抑木扶土

9. 以泄肝健脾法治疗肝旺脾虚证的治法称

10. 以温肾阳的方法而补脾阳的治法是

11. 滋养肺肾法称

(12~13 题共用备选答案)

A. 比较法

B. 类比法

C. 演绎法

D. 以表知里

12. 患者四肢震颤、抽搐, 诊断为风邪为患, 此采用的是

13. 患者唇、舌青紫, 诊断为血瘀, 此采用的是

(14~15 题共用备选答案)

A. 反证法

B. 试探法

C. 司外揣内

D. 比较

14. 中国古代医籍中的“消息法”属于

15. 诊断性治疗属于

(16~17 题共用备选答案)

A. 阴阳相互交感

B. 阴阳对立制约

C. 阴阳互根互用

D. 阴阳相互转化

16. “寒极生热, 热极生寒”的机理是

17. “阳损及阴, 阴损及阳”的依据是

(18~19 题共用备选答案)

A. 脾

B. 心

C. 肾

D. 肝

18. 面赤、口苦、脉数, 病多在

19. 面青、喜食酸味、脉弦, 病多在

(20~21 题共用备选答案)

A. 实寒证

B. 实热证

C. 虚寒证

D. 虚热证

20. 阴病治阳适用于

21. 阳病治阴适用于

(22~23 题共用备选答案)

A. 五行相生

B. 五行相克

C. 五行相乘

D. 五行相侮

22. 抑强扶弱治则的确立, 是依据

23. 补母泻子治则的确立, 是依据

(24~25 题共用备选答案)

A. 阴中之至阴

B. 阳中之阴

C. 阴中之阴

D. 阴中之阳

24. 五脏分阴阳, 则肝为

25. 五脏分阴阳, 则脾为

(26~27 题共用备选答案)

A. 滋水涵木法

B. 益火补土法

C. 泻南补北法

D. 培土制水法

26. 治疗心肾不交的病证, 应选用

27. 治疗肾阳虚而致脾阳不振的病证, 应选用

(28~29 题共用备选答案)

A. 哕

B. 握

C. 忧

D. 咳

28. 脾之变动为

29. 心之变动为

(30~31 题共用备选答案)

A. 天地

B. 男女

C. 左右

D. 水火

30. 《内经》所谓“阴阳之征兆”, 是指

31. 《内经》所谓“阴阳之道路”, 是指

(32~33 题共用备选答案)

A. 相乘

B. 相克

C. 子病犯母

D. 相侮

32. 肝气犯脾, 属于

33. 肺病及脾, 属于

(34~35 题共用备选答案)

A. 阳中之阳

B. 阴中之阳

C. 阳中之阴

D. 阴中之阴

34. 以时间划分阴阳, 则子时至卯时属于

35. 以脏腑部位划分阴阳, 则肾属于

(36~37 题共用备选答案)

A. 阴阳的相互制约关系

B. 阴阳的互根互用关系

C. 阴阳的消长平衡关系

D. 阴阳的相互转化关系

36. “阴在内, 阳之守也; 阳在外, 阴之使也”体现了

37. “阴损及阳, 阳损及阴”的理论依据是

[X 型题]

1. 体现阴阳互根关系的有

A. 孤阴不生

B. 阴中求阳

C. 阳病治阴

D. 阴损及阳

2. 根据五行相克规律治疗原则有

A. 补母

B. 泻子

C. 抑强

D. 扶弱

3. 用阴阳互根互用原理来解释的有

A. 阳中求阴

B. 阴损及阳

C. 阳病治阴

D. 阳胜则阴病

4. 在中医学中运用较多的思维方法有



- A. 司外揣内 B. 类比
C. 比较 D. 演绎
5. 中医学思维方法的特点有
A. 注重整体上的研究 B. 比较
C. 擅长哲学思维 D. 强调功能联系
6. 属阴阳制约原理的治法有
A. 阴阳双补 B. 阳病治阴
C. 阳中求阴 D. 寒者热之
7. 属于阳的属性有
A. 温煦 B. 兴奋
C. 明亮 D. 潜藏
8. 属于“母病及子”的有
A. 肝病及心 B. 肾病及肝
C. 脾病及肺 D. 肺病及肾
9. 阴阳的相对性表现在
A. 阴阳相互制约 B. 阴阳相互关联
C. 阴阳相互转化 D. 阴阳的可分性
10. 属于五行之间正常关系及自我调节机制的有
A. 五行生克 B. 五行乘侮
C. 五行制化 D. 五行胜复
11. 属于阴偏盛的有
A. 面白形寒 B. 脘腹冷痛
C. 舌淡苔白 D. 脉象沉紧
12. 根据五行生克乘侮规律判断疾病的转归, 下列为“逆”的有
A. 肝病色青见浮脉 B. 心病面赤见沉脉
C. 肝病色青见沉脉 D. 肺病色白见浮脉
13. 可以导致发热的病机有
A. 阴虚 B. 阳虚
C. 阴盛 D. 阳盛
14. 药物之五味中, 属阴的有
A. 甘 B. 咸
C. 酸 D. 苦
15. 关于情志相胜法的应用, 正确的有
A. 思胜恐 B. 惊胜思
C. 恐胜喜 D. 悲胜怒
16. “补母泻子”的治疗原则适用于
A. 子病犯母 B. 母病及子
C. 肺病及肝 D. 肾病及脾
17. 对中医学理论体系的形成和发展最有影响的古代哲学思想有
A. 水地说 B. 道家思想 C. 精气学说 D. 阴阳学说
18. 根据“虚则补其母”确立的治法有
A. 培土制水法 B. 益火补土法
C. 滋水涵木法 D. 佐金平木法
19. 根据五行生克乘侮规律来推断病情, 病情较轻浅的有
A. 肾病及肝 B. 脾病及肺
C. 肺病及脾 D. 脾病及肝
20. 根据五行生克乘侮规律来推断病情, 病情较深重的有
A. 肝病及脾 B. 脾病及肾
C. 心病及肾 D. 肝病及肺
21. 根据五行生克乘侮规律来推断疾病的转归, 下列为“顺”的有
A. 肝病色青见浮脉 B. 心病面赤见沉脉
C. 肝病色青见沉脉 D. 肾病色黑见沉脉
22. 广义之“精”, 泛指人体中的
A. 气 B. 血
C. 津液 D. 先天之精
23. 精气神学说中的“气”主要组成是
A. 肾精所化之气 B. 水谷精气
C. 自然界清气 D. 肾中所藏之精气
24. 事物按五行属性归类的方法有
A. 以表知里法 B. 试探法
C. 取象比类法 D. 推演络绎法
25. 五行学说的基本内容包括
A. 五行的特性
B. 事物按五行属性进行归类
C. 五行的生克制化
D. 五行的相乘相侮和母子相及
26. 属五行理论在情志病治疗中的具体应用的有
A. 思胜恐 B. 惊胜思
C. 悲胜怒 D. 怒胜忧
27. 下列属于火行的是
A. 爪、筋、皮、肉、苦
B. 舌、脉、喜、夏、长
C. 喜、鼻、口、胃、长
D. 苦、赤、长、暑、南
28. 下列属于金行的是
A. 爪、筋、皮、肉、口
B. 鼻、皮、毛、收、悲
C. 皮、鼻、口、胃、长
D. 商、辛、白、哭、悲
29. 下列属于木行的是