

壯者名曰輶糧。有各里名所輪流廩當者，各自破駁。寡

累。康熙五十二年（一七一三）特諭廷臣曰：「民之生

實數，不在加增錢糧也。嗣後祇將現在錢糧冊內有名丁
丁實數，另造清冊。是謂之盤。名滋生人丁永不加賦實以
禁。至雍正二年（一七二四），乃辟丁銀於地糧，各省

霍衣仙 著 專題史叢書

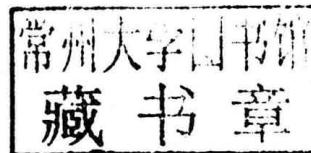
中國經濟制度變遷史

本書是一部研究中國古代經濟制度演變歷史的著作。分為歷代田賦制度與民生、歷代稅制與國用、歷代貨幣制度與經濟問題3編，共18章。

霍衣仙 著
周蓓 主編
專題

史叢書
河南人民出版社

中國經濟制度變遷史



本書是一部研究中國古代經濟制度演變歷史的著作。分為歷代田賦制度與民生、歷代稅制與國用、歷代貨幣制度與經濟問題（編，共18章）。

圖書在版編目 (CIP) 數據

中國經濟制度變遷史 / 霍衣仙著. — 鄭州 : 河南人民出版社, 2018. 6

(專題史叢書 / 周蓓主編)

ISBN 978 - 7 - 215 - 11523 - 1

I. ①中… II. ①霍… III. ①中國經濟史 - 經濟制度 - 研究 IV. ①F129

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2018)第 069201 號

河南人民出版社出版發行

(地址：鄭州市經五路 66 號 郵政編碼：450002 電話：65788036)

新華書店經銷 北京虎彩文化傳播有限公司印刷

開本 710 毫米 × 1000 毫米 1 / 16 印張 10.5

字數 134 千字

2018 年 6 月第 1 版

2018 年 6 月第 1 次印刷

定價：84.00 圓

出版前言

中國現代學術體系是在晚清西學東漸的大潮中逐步形成的。至民國初建，中央政治權威進一步分散和削弱，加之新文化運動帶給國人思想上的空前解放，新學的啓蒙，新知識分子的產生，民國學術如草長鶯飛，進入一個自由而蓬勃的時代。中國傳統學科乃中國學術之根基與菁華所在，民國學人采用「取今復古，別立新宗」之方法，引入西方的學術觀念，積極改造，使史學、文學等學科向現代學術方向轉型。此外，大力推介西方社會科學的新學科和自然科學，在學習、借鑒乃至移植西方現代學術話語和研究範式的過程中，逐漸建立中國現代學科，使中國的學科門類迅速擴展。一時間，新舊更迭，中西交流，百花齊放，萬壑爭流，開創了中國現代學術的源頭。

伴隨知識轉型和研究範式轉換而來的，還有學術著作撰寫方式的創新。中國古代的著作向來以單篇流傳，經後人整理匯編後，方以成冊成集的面目出現並持續傳播。直到十九世紀末，東西方的歷史編撰體裁不外乎多卷本的編年體、紀傳體和紀事本末體等，章節體的出現標志着近代西方學術規範的產生和新史學的興起。章節體具有依時間順序，按章節編排；因事立題，分篇綜論；既分門別類，又綜合通貫的特點。以章、節搭建成論述之框架，結構分明，邏輯清晰，較傳統的撰寫體裁容量大、系統性強。它的傳入，使中國現代學術體系從內容到形式被納入了全球化的軌道。民國時期專題史的研究、譯介、編纂、出版恰恰是在這樣的背景下欣欣而發，是學術的實驗場，也是歷史的記錄儀。編選「專題史」叢書的初衷正是為了從一個側面展示中國學術從傳統向現代過渡的歷史進程。

專題史是對一個學科歷史的總結，是學科入門的必備和學科研究的基礎，也是對一個時代艱深新銳問題的解答，是學術研究的高點。民國專題史著作中，既包含通論某一學科全部或一時代（區域、國別）的變化過程的，又囊括對一時代或一問題作特殊研究的，還有少部分是對某一專題的史料進行收集的。原創與翻譯并重，翻譯的底本大多選擇該學科的代表著作或歐美大學普及教本，兼顧權威性和流行性，其中日本學者的論著占據了相當比

重。日本與中國同屬東亞儒家文化圈，他們在接納西方學術思想和研究模式時，已作了某種消化與調適，從思維轉換的角度看，更便於中國借鑒和利用，他們的著作因而被時人廣泛引進。

與當代學術研究日趨專業化、專門化、專家化的「窄化」道路迥乎不同的是，中國傳統學術崇尚「學問主通不主專，貴通人不尚專家」的通識型治學門徑，處於過渡轉型期的民國學術在不同程度上保留了這種特徵。民國學術大師諸學科貫通一脉、上千年縱橫捭闔之功力自不待冗言，外交家著倫理政治史、文學家著哲學史、化學家著戰爭史等亦不乏其人，民國專題史研究呈現出開放、融通、跨界撰述的特點。與此同時必須看到，自晚清以來，中國的命運就在外侮屢犯、內亂頻仍的窘境中跌宕彷徨，民族存亡彷若命懸一線。這股以創建學科、總結經驗、解決問題為指歸的專題史出版風潮背後，包裹着民國學人企望以西學為工具拯民族于衰微的探索精神，及以學術救亡的愛國之心。梁任公曾言：「史學者，學問之最博大而最切要者也，國民之明鏡也，愛國心之源泉也。」這種位卑未敢忘憂國的歷史使命感和國民意識是今人無法漠視和遺忘的。

「專題史」叢書收錄的範圍包括現代各個學科，不僅限于人文社會科學，學科分類以《民國總書目》的分科為標準，計有哲學、宗教、社會、政治、法律、軍事、經濟、文化、藝術、教育、語言文字、中國文學、外國文學、中國歷史、西方史、自然科學、醫學、工業、交通共15個學科門類。本叢書分輯整理出版，內不分科，單本發行，方便讀者按需索驥。既可作為大專院校圖書館、學術研究機構館藏之必備資源，也可滿足個人研讀或興趣之收藏。

與目前市場已有的一些專題史叢書相比，這次「專題史」叢書具有規模大、學科全、選本精、原版影印的特點。本叢書選目首重作者的首創、權威和著作影響力，尤其注重選本的稀見性。所謂稀見，即新中國成立後沒有再版，且多數圖書館沒有收藏，或即便有收藏，也是歸于非公開的珍本之列予以保存，普通讀者難以借閱。部分圖書雖有電子版，但作為學術研究的經典原著讀本，紙質版本更利于記憶和研究之用。本叢書精揀版本最早、品相最佳的原版圖書作為底本，因而還具有很高的版本收藏價值。

「專題史」的著作是民國學者對於那個時代諸問題之探究，往往有獨到之處，無論其資料、觀點短長得失如何，要之在中國現代學術史的構建與發展進程中，自有其開宗立論之地位。

中國經濟制度變遷史導論

論到中國經濟制度的變遷，是與歷代的政治社會背景，有密切關係，從歷史演進眼光來看，有清楚的線索可尋。

在古代，是以農業為中心，一切經濟來源，不論是消費生產方面，都是仰給於田地。在歷代不同田制下，田賦也因之不同。

後來文化日繁，用度日廣，只靠田賦收入，不足以維持國用，於是苛捐雜稅因之而興，先時田賦是收的農業稅，後來工商發達，於是對於工商業稅收，也漸次多起來。

農、工、商都是可以生利的，在賦稅徵收下，還可以出資繳納。後來朝廷用度日奢，非往日正當稅收所可濟事，於是種種巧立名目的捐稅因之而起，官吏又

爲虎作倀，於是人民受其騷擾，社會秩序紊亂，盜賊蜂起之後，接着就是亡國。

論到經濟制度的代價物，在最早生活簡單的時期，是以物易物的，後來文化進步，於是由易物而改爲以貨幣代價的信用時代。先時貨幣制度，多用金銀或銅來鼓鑄，在這種貨幣制度下，商人又從中私鑄惡錢，按照貨幣學原理，惡貨幣驅逐良貨幣。惡錢充斥市場，勢必至貨物增價，民生就直接受到不良的影響。宋元時濫發鈔票，其爲害更甚於前代，一切社會問題因之發生，國本動搖，結果也非亡國不可。

總觀由先秦以迄清代的田賦制度與民生，雜稅與國用，以及貨幣制度與經濟問題，大半不外這個通例。現時容我們總論一下歷代經濟制度變遷的消長吧：

就田賦論：先秦時代，地廣人稀，土地問題不發生困難。那時君王的生活也比較平民化，所以田賦所收甚少，人民生活大多充裕。漢代是中國的大統一時

代，漢高祖以馬上得天下，功成之後，列土分茅，大地主因之增多。到了魏晉南北朝時代，天下擾攘，田制大紊，又因人民戰死流離，無主田地加多，豪右侵略，擁田既多，而生活驕侈，貧者至終年勞作，不得溫飽，社會紛亂，可謂已達極點。北方地廣人稀，有時可行均田之制；中原大族，大率南遷，於是南方田地問題，發生恐慌，直到隋代田制仍是紊亂^①。唐代是中國自漢以後，國威大振的時代，先期政治良好，於本國大加整頓之外，兼事開拓疆土，唐代聲名，因之遠溢。自武后韋后亂後，玄宗初年頗有復興之心，晚年寵信楊貴妃，安史亂起，倉黃出走，國幾不保，自茲以降，國威大弛，一切制度也無什麼建樹可說。五代殘唐時代，和晉末五胡十六國大亂時代一樣，國位如傳舍，當然無田制可言。宋太祖陳橋兵變，攫得國位，重文輕武，集權中央，論文治雖有可稱，而自太宗時代起，三次伐遼失敗，外患日逼，不得已採其下策，納幣請和，後來歲幣日增，爲

國大患，終宋之世，屢受遼金之禍，北宋徽、欽二帝蒙塵，退處南國，淪爲半壁偏安之局，邇後北族南侵，終致陸秀夫負宋帝昺投海以死，國勢如此朝不保夕，一切制度的紊亂也是必然的現象。明代驅逐兀人，恢復漢人天下，但明室君王，除太祖及世祖外，其他多庸碌之輩，又因任用宦官，國政大壞，終至於亡。清以異族人主中原，典章文物，大率因明之制，但爲優待八旗子弟，於是又有跑馬圈地的制度，旗人廣擁田產，生活日奢，結果後來子孫，飽食終日，無所用心，本身既無能力，結果外患侵入，應付毫無，喪權辱國，接踵而來，漢人排滿的革命一起，於是結束了清代的國運，新民國便取而代之。

就雜稅論：先秦時代，君王生活平民化，除田賦所入，足以自給外，其他雜稅毫無。到了漢代，君王生活奢侈，於是不得不苛斂於民，以供個人的揮霍，捐稅既多，民生艱苦，一切社會問題，因之發生。魏晉南北朝時代，天下紊亂，捐

稅也繁苛，人民直接間接都受到不良的影響。到了唐代，所行的租庸調制及兩稅法，對於稅制大體是完整的。到後來法制蕩然，民生凋敝，直到五代可說是紊亂達於極點了。宋遼金元時代，胡漢交侵，於是大開捐稅之門，民生困苦，不堪言狀。到了明清時代，一切雜稅大多有增無已，國政既無成績可言，人民生活困苦，於是追思前代熙熙攘攘，如登春臺的生活，起了很大的懷憶。總觀歷代政治愈上軌道，捐稅也就越少，政治愈亂，捐稅也愈繁苛，大半不外這條公例。

就貨幣論：先時以物易物，到秦漢始用金銀及銅來作貨幣的代價，初時官鑄錢式，皆有定型，制度未始不善，自後來開私鑄之風，惡錢充斥，物價因之抬高，民生因之困苦，魏晉南北朝時代，貨幣制度或因舊制，或另出新制，因盜鑄私鑄之風仍熾，國家又很紊亂，幣制也最混雜。隋唐時代，多以漢之五銖為定式，復以奸商從中作弊，濫鑄惡錢，制度大紊，人民受其荼毒，不過唐代飛錢，

實開後代匯兌先聲，是文化進步的一大明徵。宋遼金元時代政局很亂，幣制也最紊，但宋代交鈔，元之寶鈔，爲近代紙幣的濫觴，也是文化的一大進步。明清時代，貨幣大都沿用舊制，清末與外洋互市，幣制多半採用西法，漸具近代化的雛型。

總上以觀，看了歷代經濟制度的消長，可以認識了那個時代政治及民生的影響，現在分論歷代經濟制度如下。

目 錄

中國經濟制度變遷史導論

第一編 歷代田賦制度與民生

第一章 先秦田賦制度

第二章 兩漢田賦制度

第三章 魏晉南北朝田賦制度

第四章 隋唐田賦制度

第五章 宋遼金元田賦制度

第六章 明清田賦制度

第一編 歷代稅制與國用

第一章 先秦稅制

第二章 兩漢稅制

目 錄

第三章 魏晉南北朝稅制

第四章 隋唐稅制

第五章 宋遼金元稅制

第六章 明清稅制

第三編 歷代貨幣制度與經濟問題

第一章 先秦貨幣制度

第二章 兩漢貨幣制度

第三章 魏晉南北朝貨幣制度

第四章 隋唐貨制度

第五章 宋遼金元貨幣制度

第六章 明清貨幣制度

結論 附錄近代新貨幣制度

第一編 歷代田賦制度與民生

第一章 先秦田賦制度

中國古代注重農業，勤心民事。唐虞時代，教民稼穡，以樹五穀，當時設有后稷之官，專司其事。夏禹治平洪水之患，辨別土壤，當時九州土地之開墾者，達九百一十萬八千二十頃，設有農宰，以掌理之。周禮則以「遂人」治田野，匠人爲溝洫，此外尚有農師、農正、司稼、稻人等職。

大凡田野初墾之時，人類各因力之所及，受相當之土地以種植五穀，所以古代無田制可考，到了三代以後，才有了一定的法制。

依照古籍的記載，夏代以五十畝爲一間，十間爲一組，十人受一組之田。

商周用井田之法，劃分田野爲井字形，外八家爲私田，中爲公田，八家各受

私田一區，而助耕公田，商代以六百三十畝爲一井，家受七十畝。周代以九百畝爲一井，八家各受百畝。

三代時一家所受之田，或五十畝，或七十畝，或百畝，少有差別；然究其實際，則廣狹大略相同，這是傳說中中國最早的均田制度。

依周代制度，平民年及二十歲，受田百畝；年六十歸之於政府，每人受田各有定額，所以無有貧富之懸殊。到了戰國時代，魏之李悝教民竭盡地力，秦之商鞅，廢井田，開阡陌，任民所耕，不立分田之制。其他各國，也多破井田之經界，井田之制蕩然無存。

井田制度廢，是由土地共有制，變而爲個人私有制，於是土地所有權的問題，因之發生。豪強之人日肆兼併，以致貧者無立錐之地，或富人的佃戶，納其收穫之半於地主，於是貧富之懸殊愈甚，而後世社會經濟問題，亦因之興起。

第一章 兩漢田賦制度

漢代重農主義：漢代農民佔最多數，兩漢恒稱農業爲本業，他爲末業。然自秦商鞅壞井田後，國家田制因之大變。農民多受大地主與豪商之剝削，農民生活極苦。晁錯說文帝令民入粟拜爵說：「今農夫五口之家，其服役者不下二人，其能耕者不過百畝，百畝之收，不過百石。春耕夏耘，秋穫冬藏伐薪樵，治政府，給繇役。春不得避風塵，夏不得避暑熱，秋不得避陰雨，冬不得避寒凍。四時之間，亡日休息。又私自送往迎來，弔死問疾，養孤長幼在其中。勤苦如此，尚復被水旱之災，急政暴虛，賦歛不時，朝令暮改。當其有者，半價而賣，亡者取倍稱之息。於是賣田宅，鬻子孫以償債者矣。而商賈：大者積貯倍息，小者坐列販賣，操其奇贏，日游都市。……故其男不耕耘，女不蠶織，衣必文采，食必梁

肉。亡農夫之苦，有阡陌之得。因其富厚，交通王侯，力過吏勢，以利相傾。千里遊遨，冠蓋相望；乘堅策肥，履絲曳縞。此商人所以兼并農人，農人所以流亡者也。」

又董仲舒說武帝有云：「富者田連阡陌，貧者亡立錐之地。又專川澤之利，管山林之饒，荒淫越制，踰侈以相高。邑有人君之尊，里有公侯之富；小民安得不困，……故貧民常衣牛馬之衣，而食犬彘之食。……」（漢書食貨志）

文献通考田賦考荀悅論曰：「古者什一而稅，以爲天下之中正也。今漢民或百一而稅，可謂鮮矣，然豪強人佔田逾侈，……豪強之暴，酷於亡秦。」

名田制：農民窮困若是，而井田制，勢不能更復。故有制限民名田之法，以救止豪民廣佔田土之弊。食貨志董仲舒說武帝云：「古井田雖卒行。宜少近古，限民名田，以贍不足，塞并兼之路……」惜未易實行。