

“九五”国家重点电子出版物规划项目·希望计算机动画教室系列



腾龙系列丛书

北京希望电子出版社 总策划
腾龙视觉设计工作室 编 著



天涯海角 姊妹篇

1CD, 全彩书

3ds max 4.0

三维视觉特效设计精粹



本光盘内容包括:

- 书中范例贴图场景模型
- 最后完成动画



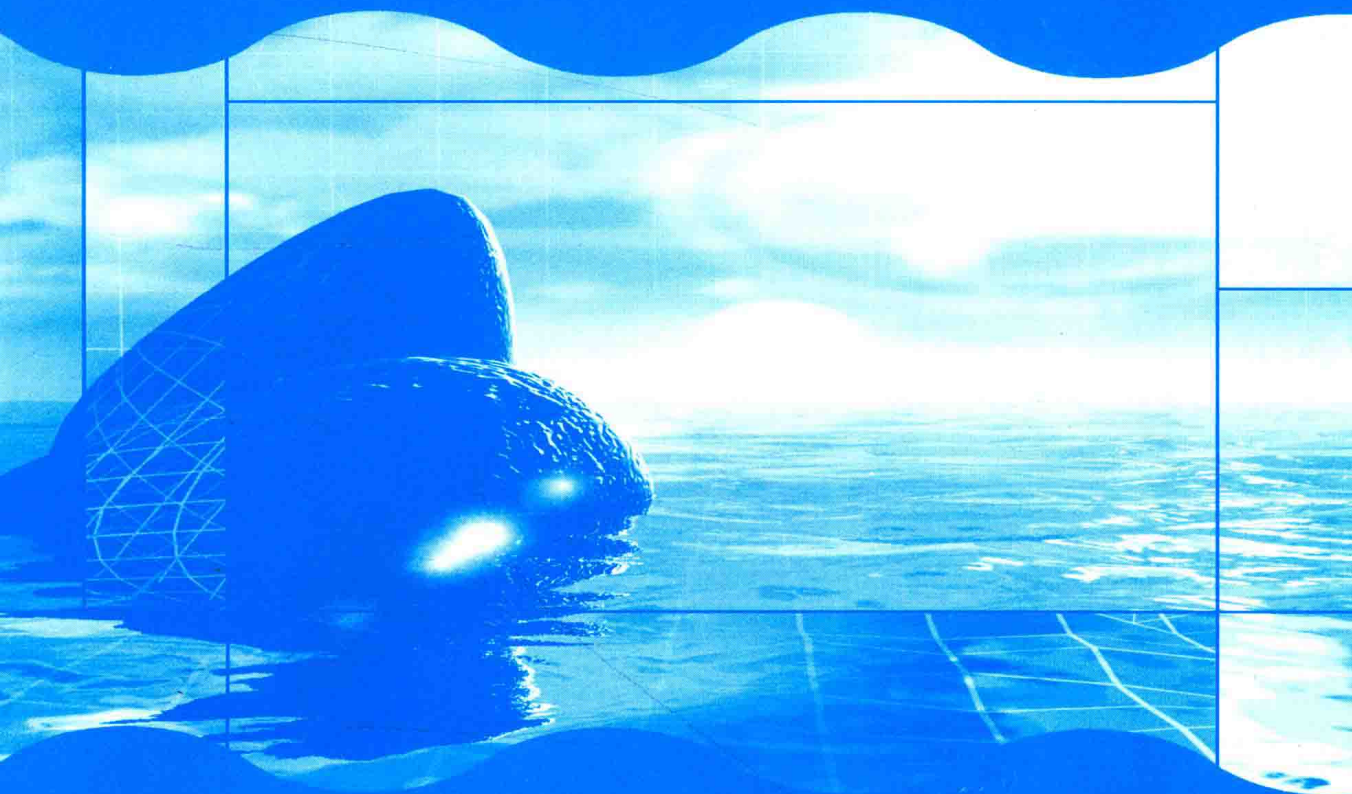
北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhpe.com.cn

“九五”国家重点电子出版物规划项目·希望计算机动画教室系列



腾龙系列丛书

北京希望电子出版社 总策划
腾龙视觉设计工作室 编 著



天涯海角
姊妹篇

1CD, 全彩书

3ds max 4.0

三维视觉特效设计精粹



本光盘内容包括:

- 书中范例贴图场景模型
- 最后完成动画



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhpe.com.cn

内 容 简 介

本书是天涯海角的姊妹篇。作者通过精心设计的 15 个范例将三维技术与艺术完美地结合在一起,教授读者如何制作刺激人眼球的精美视觉特效的方法和技巧。

全书由十章构成,第一章介绍了动画制作基础知识;第二章通过“魔术箱”和“橡皮头”两个实例以使读者了解 3d Studio Max 4.0 的基础动画编辑技巧;第三章通过“树上爬行的虫子”和“变形皮囊”介绍了放样形体动画;第四章通过“石碑”和“激光灼刻金属牌”和“烧杯中的气泡”介绍了组合对象的布尔运算和分散功能动画方法;第五章通过“烟花”和“大漠藏宝”讲解了粒子动画;第六章通过“LOGO 字母”介绍了在材质编辑器编辑动画的方法;第七章通过“速度”讲解了摄像机动画编辑技巧;第八章通过“日出”介绍了在灯光的动画编辑;第九章通过“老水房”介绍了用空间变形工具编辑动画的技巧;第十章“思维空间”是一个综合实例,将多种工具和编辑技巧结合起来,以对前面实例中介绍的功能和技巧进行总结和巩固。每章的开始都向读者展示了该章范例的技术重点和范例内容;在制作过程中向读者演示了大量的实用动画编辑技巧;每章末都向读者给出了课后练习供读者巩固本章的知识。

本书不但是从事三维动画创作、影视、多媒体设计的广大从业人员自学参考书,同时也是高等美术学院电脑美术专业师生自学、教学用书和社会相关领域培训班教材。

本光盘内容包括:书中范例贴图场景模型以及最终完成动画。

系 列 书 : “九五”国家重点电子出版物规划项目·希望计算机动画教室系列

书 名 : 天涯海角姊妹篇——3ds max4.0 三维视觉特效设计精粹

文 本 著 作 者 : 腾龙视觉设计工作室

C D 制 作 者 : 希望多媒体开发中心

C D 测 试 者 : 希望多媒体测试部

责 任 编 辑 : 周 艳

出版、发 行 者 : 北京希望电子出版社

地 址 : 北京中关村大街 26 号, 100080

网址: www.bhp.com.cn E-mail: lwm@hope.com.cn

电话: 010-62562329, 62541992, 62637101, 62637102, 62633308, 62633309

(图书发行和技术支持)

010-62613322-215 (门市) 010-62547735 (编辑部)

经 销 : 各地新华书店、软件连锁店

排 版 : 希望图书输出中心 李毅

C D 生 产 者 : 北京中新联光盘有限责任公司

文 本 印 刷 者 : 北京广益印刷有限公司

开 本 / 规 格 : 787 毫米×1092 毫米 1/16 开本 18.5 印张 400 千字 全彩印刷

版 次 / 印 次 : 2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月第 1 次印刷

印 数 : 0001-5000 册

本 版 号 : ISBN 7-90071-50-4/TP.49

定 价 : 68.00 元 (ICD, 含配套全彩色书)

说明: 凡我社光盘配套图书若有自然破损、缺页、倒页、脱页, 本社负责调换。



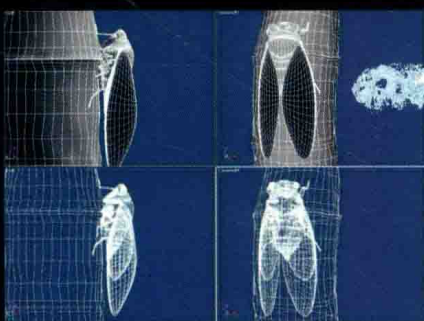
国际互联网络为我们提供了广阔的交流空间。通过互联网我们可以开阔视野，并结识到更多、更优秀的三维艺术家。从这些艺术家的身上我们可以学会很多的电脑三维编辑技巧，欣赏这些艺术家的作品还可以增加艺术创作灵感、并且提高自己的艺术修养。可以说是受益匪浅。在这里我将向各位介绍几位三维艺术家，并向各位展示他们所创作的三维作品供大家学习和欣赏。

蝉

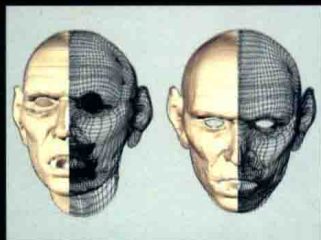
作品《蝉》是三位艺术家 Matthew Park 在 3D studio MAX 中制作完成的。该作品是为汉城的一个电视系列片制作的。作品中的昆虫模型是利用 NURBS 建模方法建立的。场景中所有的材质基本上都是通过扫描真实的照片得来的，逼真的贴图使整个场景更具说服力。



作者 Matthew Park 早期在朝鲜攻读工业造型专业，后又在美国工作。如果想了解作者更多的信息请查阅作者的网站，网址是：<http://www.matthew3d.pe.kr/>。



head



这幅生动的角色头像作品并非照片，而是 Jack 通过 3D studio MAX 和 Photoshop 编辑出来的。作者 Jack 是生活在意大利，他在很早的时候就开始接触和学习电脑。现在在意大利的一家公司从事动画制作工作。它的网站正在建立当中，网址是：web.tiscalinet.it/sethos。





Technology of
3D MAX







在塑造一个真实的场景时，光和大气效果是必须考虑和设置的两项内容。多算则多胜、少算则少胜。作品成功与否全在于此。以上这几幅作品在光影和大气效果的处理方面都下了很大的功夫，你认为效果如何呢？

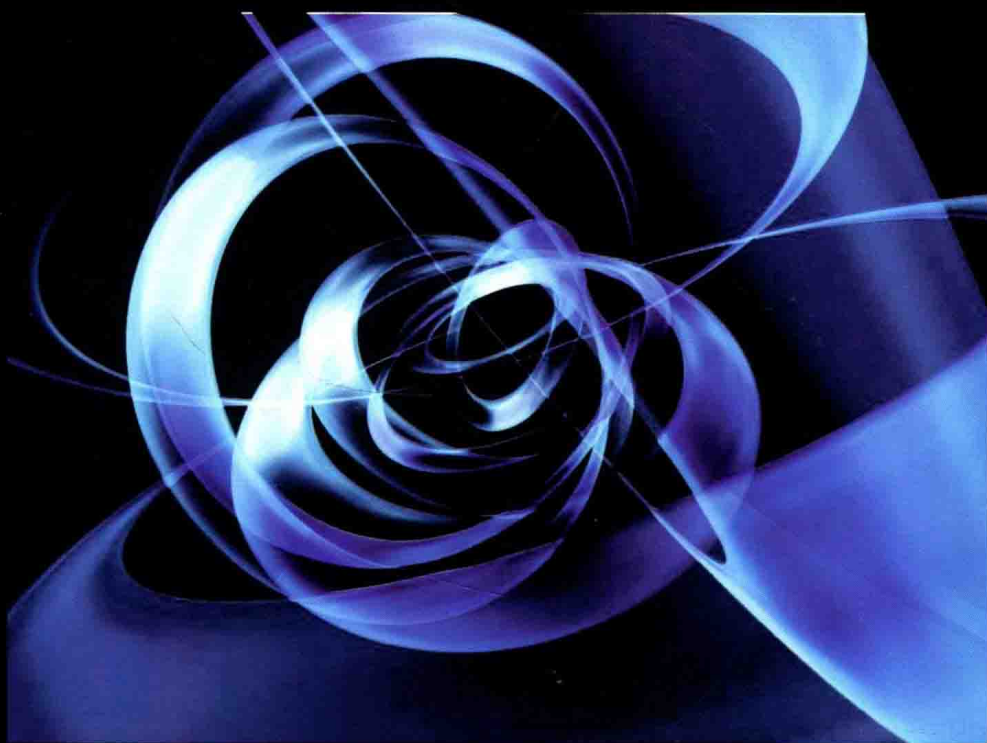
3D Studio MAX的开发者们早已考虑到了这一点。在3.0的版本中光和大气效果被大大增强了。新的功能包括Shadow Color选项和大气阴影投射等。用户可以方便地变换灯光类型，如泛光灯可以改变成目标聚光灯和有向光源。在设置时，增效器(Multiplier)可以设置为任何数值。现在，Decay和Attenuation控件已经被简化，更容易理解和使用。用户在修改灯光时，可以直接指定大气或者渲染效果。另外，新的Atmospheric Shadowing参数允许与灯光相关的体雾和燃烧产生阴影。



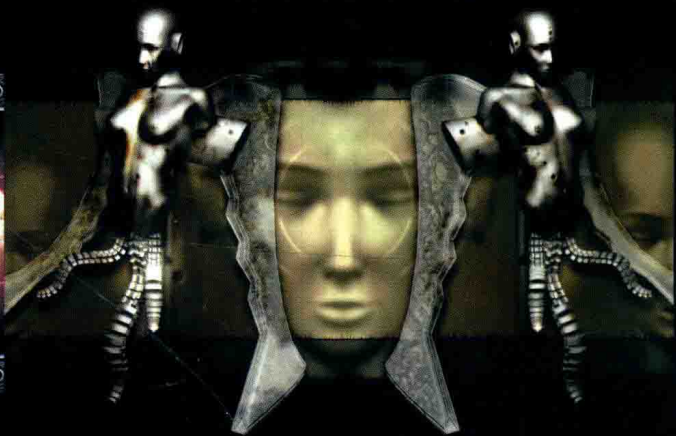
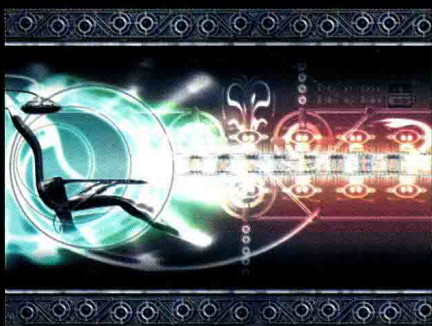
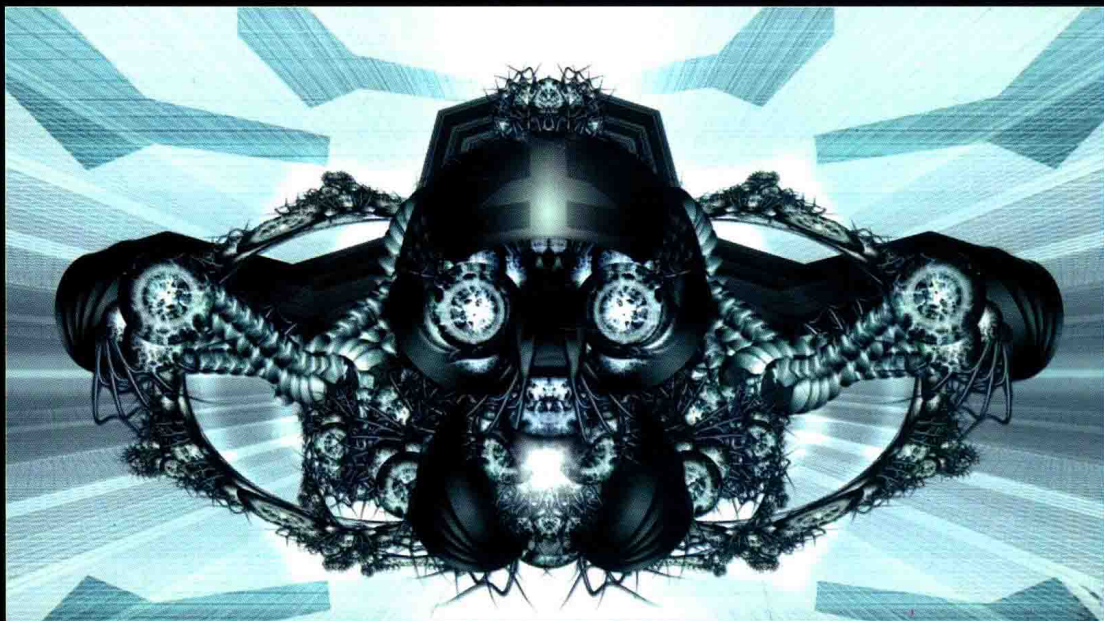
光和大气效果



Hate & Love



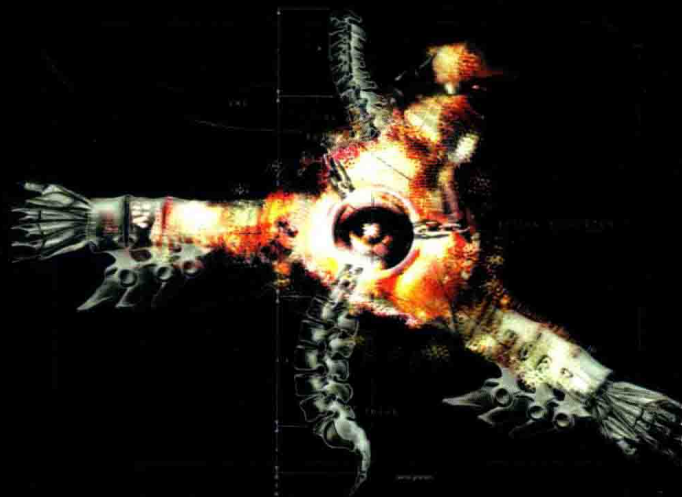
天涯
海角



超现实主义

在刚开始从事三维创作的时候，我总认为三维作品应该由纯粹的三维软件单独完成，如果是使用位图处理软件对渲染后的图片进行再处理的话，总是觉得创作者的水平有些华而不实。但当我看过很多的优秀作品后，这种观点也渐渐的改变了。做设计也就是在做视觉，为了达到创作者自己所设想的效果，已经无所谓具体使用手绘、电脑还是其他的某种工具了。手段与目的之间的关系是否有些混乱了？

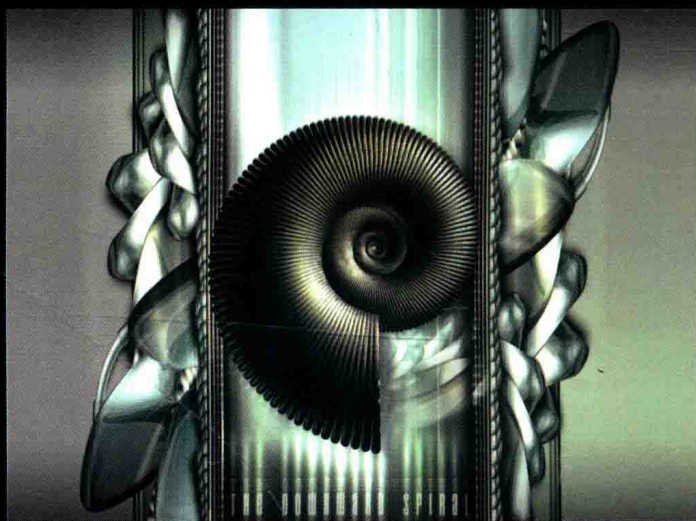
如果你还持有同我以前相同的观点的话，这几幅超现实主义作品是否能够对你的想法有些影响呢？

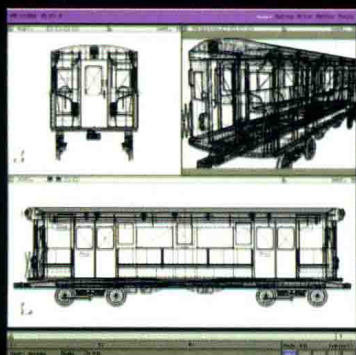


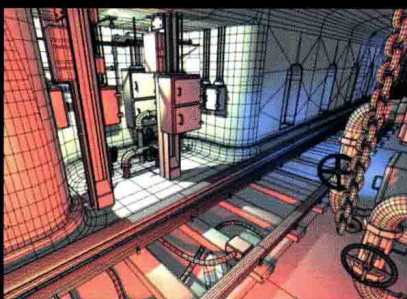
天涯海角



machina ex DIGITAL design







地铁站中的故事

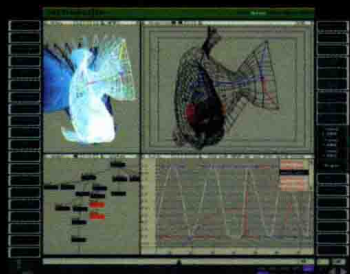
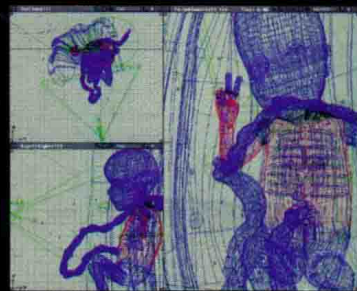




V

该动画作品是为一个动物园电视片的片首制作的动画。在动画的开始，摄像机由婴儿的脐带向前滑动，并围绕婴儿进行拍摄。直至显现出婴儿的全身。最后婴儿向摄像机镜头做出表示和平的“V”手势。

整部动画是由SGI工作站上的Softimage 3D 编辑并渲染完成的。动画在视觉上的真实效果也是不言而喻。

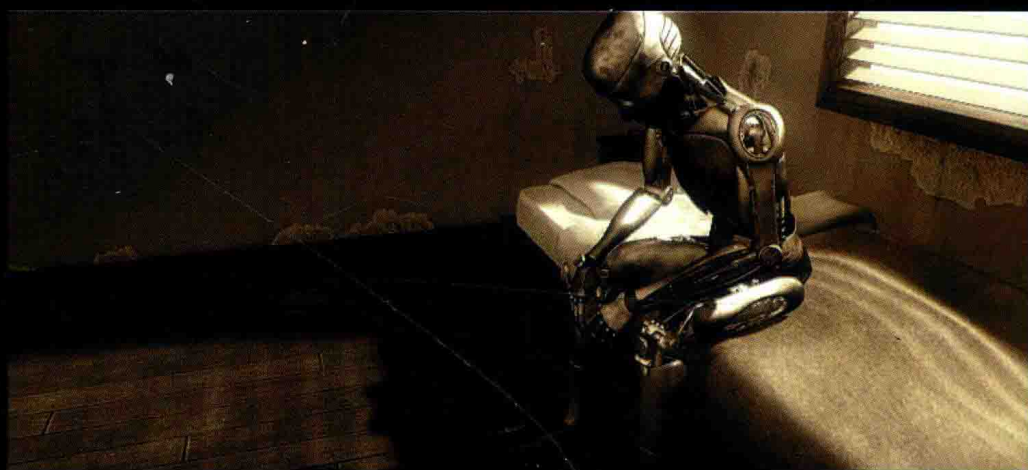


塑料袋中的热带鱼

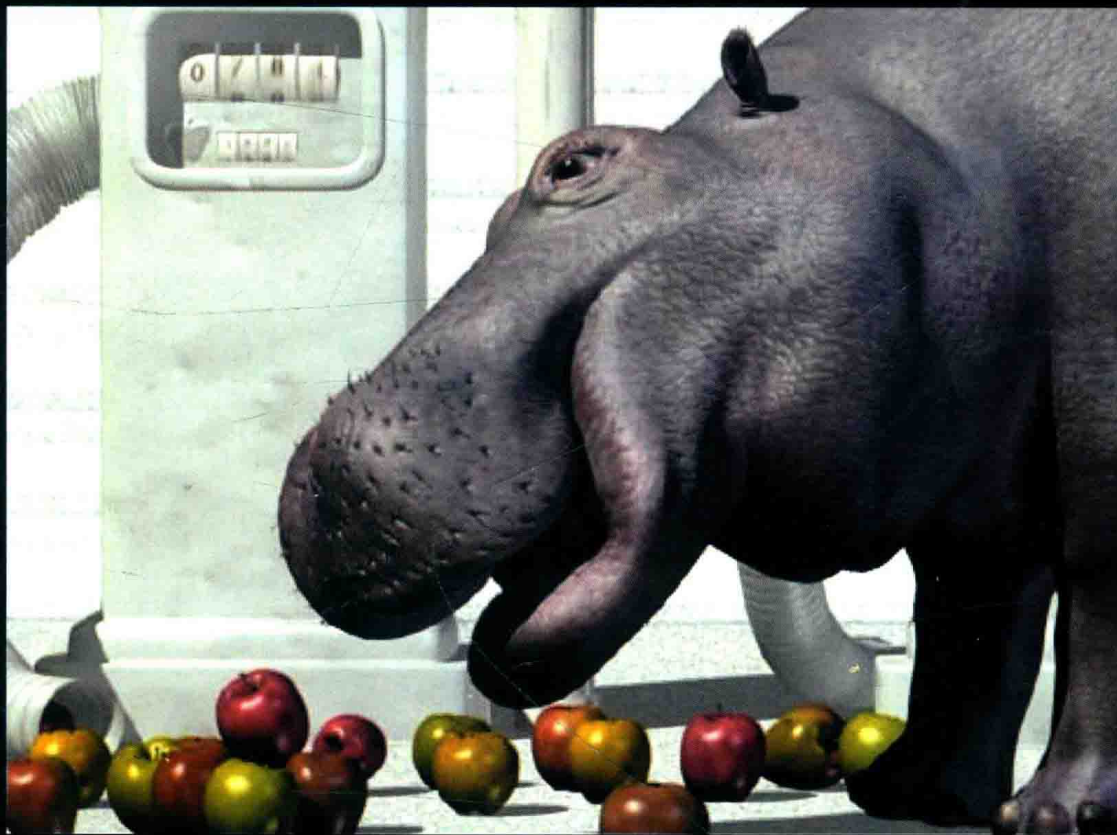
天涯海角



坐在床上的机器人



这一组动画是由一名叫做 Jacques Isaac 的三维艺术家，使用 Softimage 3D 制作的。Jacques Isaac 在西班牙的一家公司从事动作。工作之余他创作了这一组动画，在这部动画作品中 Jacques Isaac 倾注了很多的时间和心血。因为他认为这是一个机会，一个谈论形而上学、现实和梦的机会。令人遗憾的是 Jacques Isaac 没有建立自己的网站。但是你可以给他写信，它的 e-mail 地址是：
isaac_jacques@hotmail.com。



这是一组趣味性很强的动画作品。一头庞大的河马来到了加油站，更有趣的是在加油站中设有为河马添加燃料的苹果泵，动画中河马大口吞嚼着苹果泵中洒落出的苹果。

该组动画是通过 Softimage 3D 编辑而成的，在左图分别出示了添加过和未添加材质的河马模型。

天涯海角



Thay-Lore

这组动画作品是由三维艺术 Graham Mckenna 使用 Lightwave 编辑制作的。作者试图通过该动画作品向观众展现一个具有多面性的，并且充满力量的神话人物形象。

在叙述这组动画的文章中，Graham Mckenna 曾经说过这样的话：“我们并不想征服世界，我们只想把我们所作的事情做得最好，并不断的挑战人类创造性的极限。”看着他的作品你是否能够感受到一个艺术家的精神所在呢？

Graham Mckenna 是一位很有名气的三维艺术家，曾参与制作《星际大战——新世界》、《勇敢的心》等影片中的特技制作。他生活在苏格兰，如果你想更多的了解 Graham Mckenna，可以浏览他的网站，地址是：
<http://www.grahamprismatic.free-online.co.uk/>。

