

YUANDAIZHUDI JIAOYUSIXIANG YANJIU

元代诸帝教育思想研究

谷成杰 ◇ 著

民族出版社



民族教育史研究丛书

主编 吴明海

YUANDAIZHUDI JIAOYUSIXIANG YANJIU

元代诸帝教育思想研究

谷成杰 ◇ 著

民族出版社



民族教育史研究丛书
主编：吴明海

图书在版编目 (CIP) 数据

元代诸帝教育思想研究 / 谷成杰著. —北京: 民族出版社, 2015. 3

(民族教育史研究丛书 / 吴明海主编)

ISBN 978 - 7 - 105 - 13787 - 9

I. ①元… II. ①谷… III. ①教育思想—思想史—研究—中国—元代 IV. ①G40 - 092. 47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 059281 号

元代诸帝教育思想研究

策划编辑: 张宏宏

责任编辑: 张海燕

封面设计: 金 晔

出版发行: 民族出版社

地 址: 北京市东城区和平里北街 14 号

邮 编: 100013

电 话: 010—64228001 (编辑室)

010—64224782 (发行室)

网 址: <http://www.mzpub.com>

印 刷: 北京彩云龙印刷有限公司

版 次: 2015 年 5 月第 1 版 2015 年 5 月北京第 1 次印刷

印 张: 14. 875

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数: 255 千字

定 价: 40.00 元

ISBN 978 - 7 - 105 - 13787 - 9 / C · 1938 (汉 942)

该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换

本书系中央民族大学「985工程」中国少数民族教育研究创新基地

「民族教育思想史研究」成果之一 课题号: MUC98507-050103

民族教育史研究 丛书编委会

顾 问： 吴式颖 哈经雄 陈中永

主 编： 吴明海

编 委： 张诗亚 周洪宇 史静寰

钱民辉 张斌贤 钟海青

滕 星 苏 德 施克灿

储朝晖 张学强 吴冬梅

为往圣继绝学

——《民族教育史研究丛书》序言

民族与教育都是有生命的历史过程，民族学与教育学都重视历史研究，民族学里面有民族史学科，教育学里面有教育史学科，且都排在各自子学科的第一位。民族教育史分别是教育史学科与民族史学科的“新生儿”，也是两者共生共养的“宁馨儿”。“问渠那得清如许，为有源头活水来。”民族教育的学术领域需要由史学来奠基，所以民族教育史这个“宁馨儿”将任重而道远，虽然现在还是童年期。本《民族教育史研究丛书》就是这个“宁馨儿”成长过程中其风采的一个展现。

本丛书主张的史学观是整体史学观，也就是用全面的、发展的、联系的观点看待民族、教育以及民族教育的历史。无论是研究哪个民族的教育史，都要充分尊重这个民族所在国度的整体的历史与文化，从该国的政治、经济、文化、社会的大背景以及该国的国家利益角度来研究该国境内的民族教育史。

本丛书的编者与作者都是中国人，不仅喜欢唱《我的中国心》，而且都有着一颗中国心，“胸怀祖国”是我们的基本史学立场，这一立场是鲜明的、坚定不移的；“放眼世界”是我们的学术视野，我们不仅研究我国境内各民族的教育史，而且研究其他多民族国家的多元文化教育史（含民族教育史）；“古为今用、洋为中用”是我们的出发点与归宿点。文章合为时而著，歌诗合为事而作。一切历史都是当代史。《资治通鉴》把历史比做“镜子”（鉴），无论上下求索研究中国民族教育史，还是纵横万里研究他国的多元文化教育史，这两面“宝鉴”的聚焦点只有一个——振兴中华，实现中国梦。

《中华人民共和国宪法》开篇指出：“中国是世界上历史最悠久的国家之一。中国各族人民共同创造了光辉灿烂的文化，具有光荣的革命传统。”中国自古以来就是统一的多民族国家，全国各族人民共同缔造了中国文明史、中国教育史。各个少数民族自古以来就是中华民族大家庭中的光荣一员，各少数民族教育史都是中华民族教育宝库中的瑰宝。本丛书将重点研究中国境内各少数民族教育的光辉历史。顾颉刚先生在“中华民族到了最危急的时候”写就《中华民族是一个》，翁独健先生与费孝通先生在改革开放的新时代分别主持出版《中国民族关系史纲要》、《中华民族多元一体格局》。我们拜读先哲们的鸿篇巨制，结合其诞生的时代背景，不仅学习到他们科学、严谨的治史态度与方法，而且感受到三位先生的学术情怀与学术使命是心心相映、息息相通的。中华民族是一个有机的整体，一体里面有多样性的文化存在，多样性文化的相互交织形成你中有我、我中有你的有机整体，总而言之，中华民族多元一体格局是中国民族关系史、文化关系史、教育关系史的历史真实。各民族的教育是中华民族多元一体格局中的教育，各民族的教育又正向促进了并继续促进着中华民族多元一体格局的自觉形成与发展。哲人日已远，典型在夙昔。风檐展书读，古道照颜色。我们将以中华民族多元一体格局的史学观来指导研究中国境内民族教育史的研究，也就是以中华民族多元一体格局为理论范式来研究中国境内自古以来的各族教育制度史、教育思想史、教育活动史、各民族地方教育史以及其间纵横交错的教育交流史。张载曰：“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平。”此种境界，我们心向往之。

为求知识于世界，本丛书还研究其他多民族国家的多元文化教育史。在全球化的今天，我们将还研究欧盟、东盟、非洲联盟、英联邦乃至联合国教科文组织等国际性、地区性组织的多元文化教育史。在研究多民族国家的多元文化教育史时，我们将站在该主权国家的立国之本的角度予以文化分析，如研究美国的多元文化教育史，就站在其“合众为一”的立国之本的高度予以历史评判，研究国际组织的多元文化教育史也是以该组织的宗旨为评判标准。“己欲立而立人，己欲达而达人”，这是我们的世界史观。

历史是复杂的，往往鱼龙混杂，无奇不有。本丛书所理解的教育是对人及人类社会的自觉成长与发展产生正向的、积极的文化影响的思想活

动、文化活动与社会实践。我们将采取“春秋笔法”来书写民族教育史与多元文化教育史，取其精华，去其糟粕，隐恶扬善，以求“美人之美、美美与共”之效。本丛书所理解的教育是广义的、正向的文化影响，它蕴含于人类生活的方方面面，不仅富集于教育专著之中，而且蕴含于政治、经济、哲学、文学、历史、宗教等诸子百家的书中；不仅富集于书斋、图书馆，而且更多地蕴含于民间社会，尤其是边疆民族地区，少数民族的风物传说、神话传说、民间故事、民歌民谣、英雄史诗、叙事长诗、谚语谜语、碑刻岩画无不积淀着教育，岁时节日、婚丧嫁娶、说书弹唱、戏曲舞蹈、衣食住行、宗教信仰、育儿方式、生计方式无不蕴含着教育，可以说，无论是经济民俗、宗教民俗，还是社会民俗，都是对人涵化作用的教育民俗。我们不仅采用传统史学方法在书斋里面“板凳要坐十年冷”，而且采用历史人类学的田野法，走向草原、绿洲、高山、平原、沙漠、戈壁、水乡，拜访各族各界群众，交朋结友，采访采风，搜集史料，然后加以萃取。杜威曾经说教育史是教育科学的试验田地。通过近十年的研究实践，我们深深感到，民族教育史与多元文化教育史的学术时空辽阔，可谓“风景这边独好”；教育历史人类学的田野是美丽的，充满希望的，广阔天地大有作为。

本丛书具体分为中外两个部分：一部分是中国的民族教育史，重点是中国各少数民族教育思想史，也有以中华民族为单位的一般教育史研究，混在一起不仅是实际工作的需要，而且也说明，民族教育史与一般教育史是唇齿相依、血肉联系的，不能截然分家。就少数民族教育思想史而言，目前的研究涉及满族、蒙古族、回族、维吾尔族、壮族、藏族、彝族、苗族、纳西族、柯尔克孜族、哈萨克族、朝鲜族、台湾原住民等。另一部分是外国多元文化教育史，里面包蕴民族教育史。一般来说，外国多元文化教育史起初是单一族群文化研究与教育，再是多族群文化研究与教育，进而是广义的多元文化研究与教育，其外延涵盖族裔、语言、性别、残障、体态等特殊文化群体多维视角。随着全球化所带来的国际社会的文化问题，国际间的多元文化教育研究与实践也是重要发展趋势。目前，着重研究了美国多元文化教育家班克斯（James Banks，1941—）与格兰特（Carl Grant，1933—）的多元文化教育思想，对美国少数民族教育政策史、印第

安人教育史、美籍犹太人教育史、加拿大多元文化教育史、印度多元文化教育史等也有专题研究。我们将分期、分批出版。

本丛书包括的著作有：《一核多元、中和位育：中华民族教育政策思想史研究》《中国少数民族教育思想史研究（第一辑）》《中国少数民族教育思想史研究（第二辑）》《中国少数民族教育思想史研究（第三辑）》《20世纪二三十年代新教育中国化运动研究》《中国民族高等教育办学理念的历史研究》《元代诸帝教育思想研究》《清初二帝教育思想研究》《明清时期回族教育思想研究》《壮族古代教育思想研究》《哈萨克族教育思想研究》《外国民族教育史专题研究（第一辑）》《詹姆斯·班克斯教育思想研究》《卡尔·格兰特多元文化教育思想研究》《美国少数族裔国家认同教育思想研究》《国际组织少数族裔教育思想研究》。

本丛书是中央民族大学“985工程”中国少数民族教育研究创新基地的研究成果之一，能够立项出版，首先要感谢基地主任、中央民族大学教育学院院长苏德毕力格教授的鼎力支持与指导。同时要特别感谢我的导师北京师范大学教育学部吴式颖先生，中央民族大学原校长哈经雄先生、原副校长梁庭望先生、资深教授滕星先生，清华大学史静寰教授，北京大学钱民辉教授，北京师范大学张斌贤教授、石中英教授、朱旭东教授，甘肃省教育厅厅长王嘉毅教授，中央民族大学副校长曲木铁西教授、党办与校办主任张俊豪教授，人民教育出版社小学语文教研室主任陈先云研究员，他们从不同的角度对民族教育史与多元文化教育史发表了真知灼见，很多问题经他们一讲，我们如醍醐灌顶、茅塞顿开、受益良多。我们很感谢民族出版社欧光明主任和张宏宏、张海燕等编辑同志的热情帮助与精心设计，他们为本丛书从策划到编校付出了辛勤且富有创造性的劳动。

是为本丛书序言。

吴明海

2014年4月于中央民族大学文华楼西区909室教育史教研室

本书小序

在中华民族多元一体格局形成与发展的过程中，元代是一个积极而重要的历史时期。元朝结束了自晚唐藩镇割据以来数百年分裂动荡的局面，使中华大地又一次呈现空前大一统局面。元朝勇于开拓，疆域空前辽阔。朝廷整治京杭大运河，贯通陆上丝绸之路，开拓海上丝绸之路，中华大地南北东西的交通大动脉全线畅通，而且形成对外全方位大开放的局面，国内各地区之间、中外之间经济文化交流空前频繁。中国境内各民族人民乃至许多外国人在大一统的国度里自由来往，在和平状态下交流、交融；游牧文化、农耕文化、西域文化、藏地文化等多种文化相互接触、竞争、交流、交融、学习，你中有我，我中有你，诞生许多新的文化元素，如创制了新的文字——蒙古文字，蒙古文、汉文、畏兀儿文并行天下。许多汉人学习蒙古语、畏兀儿语，许多蒙古人学习汉语、畏兀儿语，许多西域人学习汉语与蒙古语。史学泰斗陈垣先生的代表作《元西域人华化考》，从文学、儒学、佛老、美术、礼俗等方面考察了元代进入中原的西域人逐渐被中原文化潜移默化的情况，不仅说明中原文化的生命力，而且也说明当时多元文化交流、交融的历史史实。元代，文化多元互动，宗教宽容互尊。儒学、道教、佛教、基督教、伊斯兰教、萨满教等都有流传；元曲、南戏、赵孟頫书法、黄公望《富春山水图》、青花瓷等都堪称一绝；科学技术有许多发明创造，天文、地理、农学等学科得到良好的发展。整个元代，中华文化繁荣交融、精彩纷呈，各民族、各地域的文化在一个统一的国度得到并存与发展，尤其是科学技术方面取得了前所未有的成就，同宋一起合称为“宋元”。与同时期尚处于“黎明前的黑暗”的欧洲相比，元代的文化科学水平乃至社会繁荣度居于领先地位。《马可·波罗游记》对当时中国的描述成了很多西欧人的美丽的中国梦，也是我们认识元朝社会的可信史料。

元朝实行行省制度与土官制度，地方治理与社会治理有很多新经验。元代朝廷实行怀柔政策，如崇文尊儒的政策、联姻和亲政策，对吐蕃实行政教合一的政策；在宗教方面实行兼容政策，具体包括尊崇喇嘛教、各教并存、信教自由、保存寺观庙宇以及免除其差役赋税的政策。

元朝廷所面临的文化选择是多样的，有蒙古传统文化——“万世国俗”，有西域文化，有儒家文化，有藏传佛教、基督教、伊斯兰教等，还有各种科学与技术，元朝廷都兼容并蓄、全面发展。在全面发展的基础上，选择崇文尊儒作为其治理天下的核心文教政策重点推进。

早在蒙古军队初定燕京的时候，著名的契丹族政治家耶律楚材就上奏成吉思汗：“治弓尚需用工匠，为国家者岂可不用治天下匠耶？”成吉思汗“闻之甚喜”。^①中统元年（公元1260年）忽必烈即位大汗并建元“中统”，即行汉法。至元八年（公元1271年）忽必烈取儒家群经之首经《易经》中的“大哉乾元”、“元亨利贞”之意改国号为大元，旗帜鲜明地表示了元朝朝廷根本的“崇文尊儒，力行汉法”的价值取向与治国理念。元廷自此积极寻访汉地儒士出山做朝廷智囊，协助地方治理，教育皇子皇孙等贵胄子弟。一批名儒如窦默、许衡、郝经、吴澄、赵孟頫等均被重用。皇室及蒙古贵族在儒士的影响下，逐渐认同儒家文化，不仅祭封孔子，加封孔子后裔，还遵行汉法，任用汉儒，重教兴学。

至元三年（公元1266年），许衡上疏忽必烈，指出“以北方之俗改用中国之法，非三十年不可成功”^②。实际上有元一代都在矢志不移地“崇文尊儒，力行汉法”，经历了一个由实用到缔造价值信念、由自发到自觉的发展过程。

谷成杰博士的专著《元代诸帝教育思想研究》，以儒学政策在元代诸个历史时期的发展脉络为主线，在详细分析了儒学发展状况的基础上，把元代儒学政策发展主要分为三个阶段。并在此基础上，详细分析了造成儒学发展不均衡的原因，尤其是重点分析了元代诸位皇帝之间对于以中原文化为代表的儒学、游牧文化为代表的蒙古传统文化以及西域文化等的态度问题，揭示了不同文化态度对儒学发展的影响。总的来说，对整个元代诸帝的教育思想中积极的成分尤其是崇文尊儒的核心文教政策理念是予以肯定的。

①（明）宋濂：《元史》，卷一四六，《耶律楚材传》，北京，中华书局，1976。

②（元）许衡：《鲁斋遗书》，卷七，《时务五事》。

第一时期是在蒙古汗国时期，以成吉思汗及其继任者窝阔台汗时期为主要的发展阶段，这一时期对于后世影响最大的就是解决了对以儒学为主的中原文化采取何种态度的问题。本着实用主义的态度从维护蒙古贵族统治集团利益的角度出发，成吉思汗与窝阔台汗尝试利用精通儒学的知识分子对被占领的地区进行有效的治理。窝阔台汗时期，更是通过在中原进行科举选拔知识分子进入封建管理机构充任管理者，但是这一时期蒙古贵族对于代表中原文化的儒学的地位和作用并没有清醒的认识，即便是对于本民族的文化继承与发展也没有清晰的战略眼光，仅仅以维护蒙古贵族统治以及短视的敛财为目的，把代表儒学的知识分子作为工具，完成对中原地区的初步管理。但是，正是在这种情势下，中原知识分子得以抓住机会，开始从奴役的地位中解脱出来，并通过对中原地区的有效治理，为儒学的进一步发展争取了社会基础，使蒙古统治者认识到除了通过杀戮抢掠之外，还有更有效的对其他民族进行管理的另一种文化体系下的管理方法和策略。这一阶段可以看做是元代儒学发展的初始阶段。

第二个阶段可以大致为忽必烈到武宗时期。这一时期基于忽必烈时期对于前期蒙古统治者统治方式的反省，提出“祖述变通”，希望通过相关方面的改革消除前朝“武功迭兴，文治多缺”这一弊端，开始重新对中原文化进行审视，并对如何保持本民族的文化特质进行战略性的思考。其突出表现是这一时期开始陆续设置并完善教育机构，规范教育内容，确定教育选拔制度以及对人才培养规划等的制定上面。这一时期，尽管面临着不同文化利益集团之间日益尖锐的矛盾冲突，但学校数量的递增以及相关教育制度、政策的制定与完善上，都说明儒学获得一定程度的发展。由于这一时期是元代统治阶段较为稳定的阶段，外在稳定的政治环境为儒学的发展提供了基础，当然，其他文化也在这种政治环境中得以发展。从教育机构上来看，蒙古统治者不仅设置了传播儒家文化的中央官学国子监，还设置了培养蒙古族文化知识分子的蒙古国子监以及培养西域文化知识分子的回回国子监，并对后两种针对人口较少民族实施教育的机构予以倾斜扶持政策，鼓励其发展。

第三个阶段从仁宗开始，一直到顺帝为结束。这一时期蒙古统治者，尤其是皇帝对中原文化、对儒学的认识开始深化，认为只有加大传播儒学知识的学校建设力度并大幅度提高儒学知识分子的生活待遇，才有可能真正有效地对中原进行管理和统治。仁宗继位后，加大了对于儒学学校建设的力度，

并对儒学教学内容、学生升转、考核评定、科举入仕等诸多环节进行了详细的规定。英宗继位后,为了保证代表中原文化的儒学知识分子免于陷入同代表西域文化的色目人集团的利益冲突,保证儒学正常发展,停止了回回国子监的设置,中央官学仅仅保留国子学和蒙古国子学,使得儒家知识分子摆脱了色目集团对于儒学发展设置的障碍,尤其是办学经费上的障碍。虽然皇帝逐渐认识到儒学对于有效统治中原的重要作用,但是保证“万世国俗”以“帝中国当行中国事”而推崇儒学,还是成为不同利益集团冲突的核心问题,英宗竟因此被蒙古保守势力暗杀。所以,在元代后期,一方面皇帝对于儒学的作用认知逐渐加深,并且开始在教育机构设置、教育人才的培养、选拔等方面进行了卓有成效的改革和完善,但一方面又顾忌于蒙古贵族阶层保守势力的利益而对儒学的发展不断加以控制,这一点从元顺帝时期兴废科举这一举动得以佐证。

元代诸帝教育思想不可否认给当时的教育制度的改革与发展带来影响,而这种影响是不同文化甚至不同利益集团冲突带给教育制度本身的。在探究元代诸帝教育思想及其对于有元一代教育制度产生的影响的时候,不能仅仅从教育制度内部的沿革与创新出发,还需要把影响到蒙古统治者,尤其是诸位皇帝教育思想的各种因素都考虑进去,细细予以剖析,才能抓住元代诸帝教育思想发展的整体脉络及其对整个元代,甚至是整个后期的封建社会的教育思想和教育制度的影响。无论是背景分析还是因素分析,本书都做得很到位。作者从宏观的时空大背景下来探讨元代诸帝教育思想,表现出开阔的学术视野;史料翔实,论从史出,能够做到历史与逻辑的统一,体现出作者扎实的史学功底与教育学功底,值得肯定。

有人说:“崖山之后再无中国,明亡之后再无华夏。”我不赞成通过血腥的战争来改朝换代,也不赞成因为是少数民族贵族集团当家做主就毁坏了中原文化的说法。元代诸帝文化教育政策还是比较开明的,也是比较明智的,有大智慧,大勇气,他们所代表的开明贵族集团为推行崇文尊儒文教政策,前赴后继做出了多方面艰辛的努力,是难能可贵的。正是他们的持续努力,儒学才能普及到更远的地方、更多的族群,使儒家文化更广泛地深入人心;使儒学与草原文化、西域文化、游牧文化、佛教文化、伊斯兰文化、基督教文化有更多的接触与融和,发挥更多的文化中和作用。中原华夏文化不仅没有灭亡,而且得到保存与延续,甚至传播得更远、更辽阔,为中华民族的多

元交融与沟通发挥了更多的桥梁作用。清代吸取元朝的经验与教训，做得更好，此不赘言。

元代让后世争议的是将全国居民划分四等人，且政策有厚此薄彼之嫌。如果从文化差异上来看，元代统治者看到了不同族群的文化差异，这一点没错，错在不该划尊卑等级；对少数族裔实行一些特殊优惠政策也是可以理解的，前面的朝代有，后面的朝代也有，元朝也可以有。在科举考试上给少数族裔一些特殊优惠政策也是完全可以理解的，因为不但确实存在文化差异，而且给少数族裔一些优惠政策，可以更好调动他们学习儒学的积极性，儒学更能够为广大少数族裔知识分子所掌握，民汉关系也更好相处，有什么不好？关键是一个“度”的把握，这恰恰是儒家精神的精髓。儒家讲中庸，过犹不及，做事不要过分。元朝在机会与资源分配上“中庸”这个度没掌握好。这也是元朝留给我们的历史教训。

元代留给我们很多宝贵的历史遗产，其中最重要的是选择儒家文化作为核心价值观，选择崇文尊儒作为核心文教政策并矢志不移予以推行。

第一，崇文尊儒是安邦治国的需要。为什么元廷要在众多文化中选择儒学作为核心价值观且力行之（即行汉法）？许衡从正反两方面总结了历史的经验与教训，他在给元世祖上疏时指出：“考之前代，北方奄有中夏者，必行汉法乃可长久。故后魏、辽、金历年最多，其他不能实用汉法，皆乱亡相继，史册具载，昭昭可见也。”^①

第二，选择崇文尊儒需要大智慧、大心胸、大勇气甚至需要牺牲精神。众所周知，元代疆域辽阔，族裔文化极其多元，元廷要在多元中选核心，而且选的不是自己祖传的传统文化，也不是学习了很久的藏传佛教，而是恰恰选择被自己所战败的族群的文化——儒家文化作为自己的核心价值观与核心政策，遇到的重重阻力与风险可想而知。许衡给元世祖上疏指出困难有三：其一，“国朝土宇旷远，诸名相杂，俗既不同，论难遽定”；二是累朝勋贵，“苟非聪悟特达，晓知中原实历代圣王为治之地，则必咨嗟怨愤，喧哗其不可也”；三是蒙古贵族利益集团坐享其成，好逸恶劳，积习已久，不愿改，反对改。^② 劝谏忽必烈“笃信而坚守之，不杂小人，不营小利，不责近效，不惑浮

①（元）许衡：《鲁斋遗书》，卷七，《时务五事》。

② 同①。

言”^①，坚决实行之。

果然不出许衡所料，忽必烈的真金太子为“祖述变通”偏向改行汉法而间接殒命，后来英宗也因此英年早逝。元朝科举的时兴时废实际上反映了统治阶级集团内部在儒学问题上论争不休的表现，由此可见改革的艰难。然而元代诸帝不被吓到，仍然以多种方式坚持崇文尊儒，使儒家文脉不仅保存下来，而且扎根于更多的阶层、更多的族群以及更辽阔的地域，这需要多大的心胸、勇气、耐心甚至牺牲精神啊！就此而言，元朝用“大哉乾元”的“大元”二字作其国号是名副其实的。

第三，要有耐心，循序渐进。许衡在给忽必烈的奏疏中指出，“渐之摩之，待以岁月，心坚而确，事易而常，未有不可变者”^②，建议其采用循序渐进的方式达到“致治之功”。纵观元代儒学政策的发展历程，的确是渐进过程，其间坎坎坷坷，多有反复，但总的来看是在前进中曲折、在曲折中前进的。

殷鉴不远。今天社会主义核心价值观里面就蕴含着儒家价值观的种子。要培育与实践社会主义核心价值观，就要有培育与实践的文化土壤，其中就应该有儒家传统。我们应该加大力度恢复与弘扬儒家文化。温故而知新，西方文艺复兴首先是对古希腊、古罗马等古典文化恢复，在此基础上自然有创新。今天我们要创新也必须基于我们的文化底色；只有在中华民族自己的文化温床上，我们才能安安心心、踏踏实实地实现中国梦。

谷成杰博士在我校中国少数民族教育学位点学习六年，我对他很熟悉。他敏而好学，自学成才；敏于行而讷于言；忠诚厚道，朴实无华，但才华内蕴，心地光明。本论著选题是块“和氏璧”，成杰开采并琢磨得很好。望以此为契机，再接再厉，做出更多更精美的文章，在彩云之南，爱情事业家庭都丰收，为中华民族增添更多的教育智慧与历史智慧。

是为本书小序，望共勉。

吴明海

2014年5月于中央民族大学芳源楼

①（元）许衡：《鲁斋遗书》，卷七，《时务五事》。

② 同①。

目 录

本书小序	1
第一章 绪 论	1
第一节 元代蒙古族教育思想研究现状	1
一、蒙古族教育史研究现状	3
二、蒙古族相关史料著作	4
三、期刊论文中蒙古族教育方式、思想等的研究	6
第二节 理论与研究方法	8
一、研究的理论支撑	8
二、研究路径	11
三、本书的内容及线索	16
第二章 蒙古汗国时期诸帝教育思想	18
第一节 元太祖铁木真的教育思想	18
一、军事的教育思想	20
二、团结的教育思想	25
三、文化知识的教育思想	30
四、即时诱导的教育方法	32
五、量才是用的人才观	34
第二节 元太宗窝阔台的教育思想	36
一、窝阔台的治国思想	37
二、窝阔台的教育思想	45

第三节 元宪宗蒙哥的教育思想	53
一、蒙哥的治国思想	54
二、蒙哥对于儒学的态度	58
小 结	61
第三章 元初至元中期诸帝教育思想	70
第一节 元世祖忽必烈的教育思想	70
一、忽必烈的治国思想	71
二、忽必烈的教育思想	82
第二节 元成宗铁穆尔的教育思想	91
一、铁穆尔的治国思想	92
二、铁穆尔的教育思想	96
第三节 元武宗海山的教育思想	101
一、海山的治国思想	103
二、海山的教育思想	108
第四节 元仁宗爱育黎拔力八达的教育思想	110
一、元仁宗的治国思想	111
二、元仁宗的教育思想	118
小 结	125
第四章 元代中后期诸帝教育思想	129
第一节 元英宗硕德八剌的教育思想	129
一、英宗的至治改革内容	130
二、英宗教育思想	135
第二节 泰定帝也孙铁木耳的教育思想	138
一、泰定帝的治国思想	139
二、泰定帝的教育思想	146
第三节 元文宗图帖睦尔的教育思想	150
一、文宗的治国思想	152
二、文宗的教育思想	158
第四节 元顺帝妥欢帖睦尔的教育思想	162