

WILL DURANT

THE STORY
OF
CIVILIZATION

CAESAR AND CHRIST



文明的故事

3

恺撒与基督

[美] 威尔·杜兰特 著 台湾幼狮文化 译



天地出版社 | TIANDI PRESS

WILL DURANT

THE STORY
OF
CIVILIZATION

CAESAR AND CHRIST

文明的故事

3

恺撒与基督

[美] 威尔·杜兰特 著 台湾幼狮文化 译



天地出版社 | TIANDI PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

恺撒与基督 / (美) 威尔·杜兰特著; 台湾幼狮文化译.
— 成都: 天地出版社, 2018.10
(文明的故事)
ISBN 978-7-5455-4129-8

I. ①恺… II. ①威… ②台… III. ①文化史—古罗马
IV. ①K126

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第210506号

Caesar and Christ
Original English Language edition
Copyright © 1944 by Will Durant
Copyright renewed © 1972 by Will Durant
All Rights Reserved.
Published by arrangement with the original publisher, Simon & Schuster, Inc.

著作权登记号 图进字: 21-2018-483

恺撒与基督

KAISA YU JIDU

出品人	杨 政
著 者	[美] 威尔·杜兰特
责任编辑	杨永龙 聂俊珍
特邀编辑	孟志成
版权编辑	郭 森 玉 叶
装帧设计	彭振威
责任印制	葛红梅

出版发行	天地出版社 (成都市槐树街2号 邮政编码: 610014)
网 址	http://www.tiandiph.com http://www.天地出版社.com
电子邮箱	tiandicbs@vip.163.com

印 刷	山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司
版 次	2018年10月第1版
印 次	2018年10月第1次印刷
成品尺寸	152mm×228mm 1/16
印 张	53.5
字 数	758千
图 片	91幅
定 价	148.00元
书 号	ISBN 978-7-5455-4129-8

版权所有◆违者必究

咨询电话: (028) 87734639 (总编室)

致读者

本卷为《文明的故事》第3卷——第1卷为《东方的遗产》，第2卷为《希腊的生活》——不过自成独立单元。如果时局与健康许可，第4卷《信仰的时代》可望于1950年完成。

前述各卷均为综述历史写作法。综述性历史所讨论的，主要是那个时代人民的生活、工作及文化等重要史实。分析性历史所讨论的，则是某一文明或整个人类文明中人类活动的某一方面，如政治、经济、伦理、宗教、科学、哲学、文学、艺术等，所以这种分析也很需要，并且是学术的一个先决条件。分析法的缺陷是将事情从整个史实中割裂、分解、孤立；综述法的弱点是欲借一人心力而把纵贯千余年的复杂文明，在每一方面均使用第一手知识的情况下说出来，这不大可能。故欲详反误乃是不可避免，但又唯有这一方法才能使一个人的心智为哲学所述——从透视中寻求理解——钻进故纸堆中而悠然自得。我们可以通过科学借由空间上万物关系的研究而寻求透视，我们也可以通过历史借由时间上史实关系的研究而寻求透视。我们通过对6000年人类行为的观察，总比只读柏拉图、亚里士多德、斯宾诺莎和康德的著作更能知悉人类的性质。尼采曾说过：“凡哲学，目前均已堕入历史的窠臼。”

太过重视古代的研究没有价值，除非它对我们当代的生活能具有生动的重演或借鉴价值。罗马从一个十字路口的小镇兴起，成为独霸世界的主人；其从克里米亚到直布罗陀以及从幼发拉底河到哈德良长城（Hadrian's Wall），获得 200 年安定与和平的成就；其古典文明伸展到地中海沿岸和西欧；其从野蛮民族的团团包围中致力于维护领域内的秩序；其从长期的、缓慢的腐蚀以及最后全面的崩溃而进入黑暗与混乱的局面——的确是人类前所未见的一出最伟大的戏。若不是另外一出戏的上演——这出戏由恺撒与基督对簿于比拉多法庭（Pilate's Court）开始，一直到激进的基督徒因时间与政治容忍而造成的成长壮大，再经过迫害与恐怖屠杀，先是联盟，后成主宰，最后索性做了继承人，它实在是历史上最伟大的帝国。

但是，对错综繁复的活动全景观察，比只从疆域或王权的变迁上分析，对我们来说，具有更重大的意义。如：它与我们今天的文明与存在问题的类似之处，往往对我们具有警示性的启示作用。这就是对一个文明就其幅员及生活的全面研究具有的裨益之处——我们可就其每一阶段或每一境遇的每一方面，跟我们自己的文化轨迹在相合的时间与成因上作对比，可以借古警今，也可以借古励今。诸如从罗马文明对境内外蛮族的斗争方面看，这也是我们自己的奋斗史；从罗马在生物学上与道德上的腐败问题看，也不啻在我们今天的前进道路上竖起了路标；至于格拉古兄弟对元老院、马略对苏拉、恺撒对庞培以及安东尼对屋大维的阶级战争，也是我们承平期中穿插发生的战争；而且地中海沿岸的人民，誓死维护某些基本自由而反抗强敌暴政，也正是我们未来工作的预兆。鉴彼知此，这部《恺撒与基督》也可以说是讲我们自己的历史。

威尔·杜兰特

总 目

第一部

恺撒时代

1

第二部

奥古斯都时代

247

第三部

基督时代

525

目 录

第一部 恺撒时代

- | | |
|----|--------------------------------------|
| 3 | 第一章 埃特鲁斯坎人序曲（公元前800—前508） |
| 3 | 意大利 |
| 6 | 埃特鲁斯坎人的生活 |
| 10 | 埃特鲁斯坎人的艺术 |
| 15 | 诸王统治下的罗马 |
| 18 | 埃特鲁斯坎人的统治 |
| 20 | 共和国的诞生 |
| 25 | 第二章 争取民主的奋斗（公元前508—前264） |
| 25 | 贵族与平民 |
| 30 | 共和时代的政体 |
| | · 立法者 / · 政务官 / · 罗马法的起源 / · 共和时代的军队 |
| 42 | 意大利的征服 |
| 48 | 第三章 汉尼拔对抗罗马（公元前264—前202） |
| 48 | 迦太基 |
| 53 | 雷古卢斯 |
| 56 | 哈米尔卡 |
| 58 | 汉尼拔 |

63 西庇阿

69 第四章 斯多葛派的罗马（公元前508—前202）

69 家庭

72 罗马的宗教

· 神祇 / · 祭司 / · 节日 / · 宗教与性格

84 道德

89 罗马文字

94 土地的垦殖

95 工业

100 罗马城

103 身后事

105 第五章 希腊的衰亡（公元前201—前146）

105 征服希腊

107 罗马的改变

115 新神

117 哲学的到来

120 文学的复兴

127 加图与保守派的反对

131 迦太基的覆灭

138 第六章 农民的反叛（公元前145—前78）

138 革命的背景

140 政治家提比略·格拉古

143 政治家盖乌斯·格拉古

145 马略

149 意大利的反叛

151	快乐将军苏拉
157	第七章 寡头政治的反动（公元前77—前60）
157	政府
159	百万富翁
164	新时代的妇女
165	小加图
166	斯巴达克斯
168	庞培
171	西塞罗和喀提林
177	第八章 革命期间的文学（公元前145—前30）
177	卢克莱修
180	论事物的本性
186	“莱斯比娅”的情人
190	学者们
192	西塞罗的文笔
199	第九章 恺撒（公元前100—前44）
199	浪子
201	执政
205	道德和政治
207	征服高卢
211	民主的堕落
213	内战
220	恺撒和克娄巴特拉
224	政治家
228	布鲁图

232 第十章 安东尼（公元前44—前30）

232 安东尼和布鲁图

238 安东尼和克娄巴特拉

241 安东尼和屋大维

第二部 奥古斯都时代

249 第一章 奥古斯都的政治权术（公元前30—公元14）

249 走向帝制

253 新秩序

257 全盛时期

260 奥古斯都新政

265 奥古斯都其人

267 一个神的末日

272 第二章 黄金时代（公元前30—公元18）

272 奥古斯都的刺激

275 维吉尔

279 《埃涅阿斯纪》

285 贺拉斯

293 李维

296 爱的反叛

304 第三章 君主专制的另一面（14—96）

304 提比略

311 盖乌斯

315 克劳狄乌斯

321 尼禄

332 三位短命皇帝

334 韦斯巴芗

337 圣提图斯

338 多米提安

344 第四章 白银时代（14—96）

344 业余艺术家

346 佩特罗尼乌斯

349 哲学家

352 塞涅卡

360 罗马的科学

365 罗马的医学

368 昆体良

370 斯塔提乌斯和马提雅尔

375 第五章 成长中的罗马（14—96）

375 播种者

378 工艺家

380 交通

384 工程师

387 商人

389 银行家

392 阶级

396 经济与国家

398 第六章 罗马及其艺术（公元前30—公元96）

398 希腊人的功绩

400 工匠的罗马

404 伟人之家

407 装饰艺术

410 雕刻

415 绘画

420 建筑

· 原则、材料和形式 / · 罗马的神殿 / · 拱式的建筑革命

429 第七章 享乐主义的罗马（公元前30—公元96）

429 人民

434 教育

436 两性

440 服饰

442 罗马人的一天

446 罗马人的假日

· 剧院 / · 罗马的音乐 / · 竞技活动

459 新信仰

463 第八章 罗马法（公元前146—公元192）

463 大法家

465 罗马法的根源

466 自然人法

470 财产法

472 程序法

475 《万国法》

478 第九章 哲学家帝王（96—180）

478 涅尔瓦皇帝

479 图拉真皇帝

485 哈德良皇帝

· 统治者 / · 漫游者 / · 建筑师

493 安东尼·庇护皇帝

495 哲学家即帝位

504 第十章 2世纪的生活与思想（96—192）

504 塔西佗

508 尤维纳利斯

510 罗马绅士

512 文化的衰落

514 皇帝哲学家

518 康茂德皇帝

第三部 基督时代

527 第一章 意大利

527 地方志

533 庞贝古城

537 自治生活

540 第二章 开化西邻

540 罗马和各行省

542 非洲

548 西班牙

551 高卢

557 不列颠

561 蛮族

566 第三章 罗马希腊

566 普鲁塔克

- 571 晚秋的时间
- 576 爱比克泰德
- 581 卢奇安和怀疑主义者

586 第四章 希腊文化的复兴

- 586 罗马埃及
- 590 斐洛
- 591 科学的进步
- 597 沙漠诗人
- 601 叙利亚人
- 605 小亚细亚
- 610 伟大的米特拉达梯
- 614 无谓的议论
- 617 东方潮

624 第五章 罗马与犹太（公元前132—公元135）

- 624 帕提亚
- 627 哈斯蒙王朝
- 629 希律大帝
- 633 律法和先知
- 638 大期待
- 642 反抗
- 646 散居异邦

654 第六章 耶稣（公元前4—公元30）

- 654 发轫期
- 661 成长期
- 664 传道期
- 668 福音

675	受死和复活
681	第七章 使徒（30—95）
681	彼得
686	保罗
	· 逼迫者 / · 传教士 / · 神学家 / · 殉道者
702	约翰
707	第八章 教会的成长（96—305）
707	基督徒
715	教条的冲突
721	普罗提诺
725	信仰辩护者
731	教会的组织
736	第九章 帝国的没落（193—305）
736	闪裔的朝代
745	战乱时期
748	经济的衰微
751	异教文化的兴起
757	东方的君主政体
760	戴克里先的共有制度
765	第十章 基督教的胜利（306—325）
765	教会与国家之争
772	君士坦丁的兴起
776	君士坦丁和基督教
782	君士坦丁和文明教化

790	尾声
790	罗马衰颓的原因
796	罗马人的成就
799	插图

第一部

恺撒时代

