

8大设计图纸类型+160多集视频教学

50多套工程案例+1080分钟教学时长

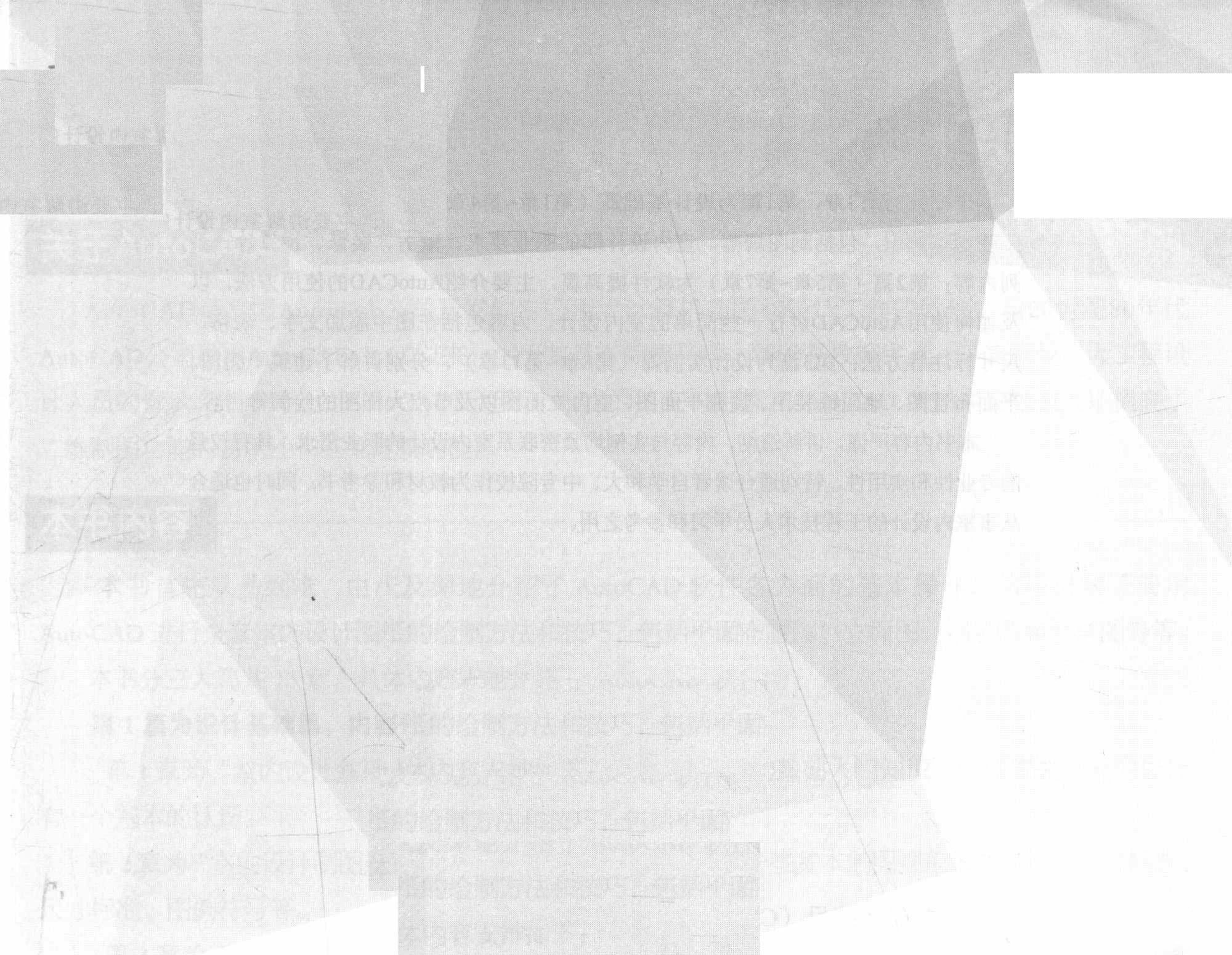
AutoCAD 2018 室内设计全套图纸 绘制大全

麓山文化 编著

- 技术讲解全面深入 零基础读者轻松入门：室内设计原理、AutoCAD基础、室内设计方法、室内设计流程、室内制图规范，AutoCAD初学者轻松起步。
- 8大设计图纸类型 室内绘图一网打尽：建筑平面图、平面布置图、地面铺装图、顶棚平面图、立面图、节点大样图和水电详图。
- 一线工程项目案例 实战才是硬道理：每个案例精挑细选，均来源于一线工程项目，具有典型性和实用性。读者可从中积累实际工作经验。
- 高清视频教学演示 网络互动轻松交流：老师手把手的课堂讲解，全程同步重现书中所有实例操作。专业老师网络在线零距离答疑（QQ群327209040），轻松学习无后顾之忧。
- 习题图纸免费送 学习礼包特超值：本书配套资源免费赠送图纸100多张，绘图练习70例，功能键及快捷命令速查手册4本，以及长达6小时的AutoCAD基础视频教学，让您花一本书的钱，享受多本书的价值，扫码即可下载。



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



AutoCAD 2018

室内设计全套图纸

绘制大全

麓山文化 编著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

全书共3篇13章，第1篇为设计基础篇（第1章~第4章），主要讲解室内设计的一些基本知识，包括制图规范，室内设计师的职业要求，量房、装修、预算等一系列内容；第2篇（第5章~第7章）为软件提高篇，主要介绍AutoCAD的使用方法，以及如何使用AutoCAD进行一些简单的室内设计，内容包括在图中添加文字、表格、尺寸标注等方法；第3篇为设计实例篇（第8章~第13章），分别讲解了建筑平面图、平面布置图、地面铺装图、顶棚平面图、室内立面图以及节点大样图的绘制等内容。

本书内容严谨，讲解透彻，内容与实例均紧密联系室内设计的职业需求，具有较强的专业性和实用性，特别适合读者自学和大、中专院校作为教材和参考书，同时也适合从事室内设计的工程技术人员学习和参考之用。

图书在版编目（CIP）数据

AutoCAD 2018 室内设计全套图纸绘制大全/麓山文化编著.—3 版.—北京：
机械工业出版社，2018.4
ISBN 978-7-111-59521-2

I. ①A… II. ①麓… III. ①室内装饰设计—计算机辅助设计—AutoCAD
软件 IV. ①TU238.2-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 059343 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）

责任编辑：曲彩云 责任印制：孙 炜

北京中兴印刷有限公司印刷

2018 年 4 月第 3 版第 1 次印刷

184mm×260mm • 19.25 印张 • 460 千字

0001—3000 册

标准书号：ISBN 978-7-111-59521-2

定价：69.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

网络服务

服务咨询热线：010-88361066

机工官网：www.cmpbook.com

读者购书热线：010-68326294

机工官博：weibo.com/cmp1952

010-88379203

金书网：www.golden-book.com

封面无防伪标均为盗版

教育服务网：www.cmpedu.com

关于AutoCAD

AutoCAD是美国Autodesk公司开发的专门用于计算机绘图和设计工作的软件。自20世纪80年代AutoCAD公司推出AutoCAD R1.0以来，由于其具有简便易学、精确高效等优点，一直深受广大工程设计人员的青睐。迄今为止，AutoCAD历经了十余次的扩充与完善，AutoCAD 2018中文版极大地提高了二维制图功能的易用性和三维建模功能。

本书内容

本书首先从易到难、由浅及深地介绍了AutoCAD软件各方面的基本操作，然后讲解了使用AutoCAD进行全套室内设计图纸的绘制方法和技巧，包括平面布置图、立面图、铺装图和大样图等等。

本书分三大篇共13章，具体内容安排如下：

第1篇为设计基础篇，内容包括第1章~第4章。

第1章为“室内设计基础入门”，本章主要介绍室内设计的基础入门知识，让读者先对室内设计有一个基本的认识。

第2章为“室内设计制图规范认识”，主要介绍室内设计的一些基本制图规范，内容包括图线标准、尺寸标准、图例符号等。

第3章为“室内设计师的职业要求”，主要介绍室内设计师这个职业的一些基本素质要求，让读者从工作角度来正确认识室内设计。

第4章为“量房、装修和预算”，主要介绍室内设计中的一些基本流程，如量房、装修过程，以及这些流程中可能产生的费用。

第2篇为软件提高篇，内容包括第5章~第7章。

第5章为“室内设计软件入门”，主要介绍AutoCAD 2018的一些基本操作，使读者快速熟悉AutoCAD 2018绘图工具。

第6章为“室内辅助工具应用”，主要介绍使用AutoCAD 2018中一些辅助工具的方法，熟练掌握这些工具对于室内设计图纸的绘制效率有极大的帮助。

第7章为“室内常用图块绘制”，主要介绍如何使用AutoCAD去绘制一些简单的室内设计图块，是对前面两章的具体总结与提高，也是后面设计实例篇的预热。

第3篇为设计实例篇，内容包括第8章~第13章。

第8章为“建筑平面图绘制”，主要介绍了建筑平面图的绘制方法。

第9章为“平面布置图绘制”，主要介绍了平面布置图的绘制方法。

第10章为“地面铺装图绘制”，主要介绍了地面铺装图的绘制方法。

第11章为“顶棚平面图绘制”，主要介绍了顶棚平面图的绘制方法。

第12章为“室内立面图绘制”，主要介绍了室内立面图的绘制方法。

第13章为“节点大样图绘制”，主要介绍了节点大样图的绘制方法。

本书配套资源

本书物超所值，除了书本之外，还附赠以下资源，扫描“资源下载”二维码即可获得下载方式。

配套教学视频：配套全书100多个实例，总计时长达10小时。读者可以先像看电影一样轻松愉悦地通过教学视频学习本书内容，然后对照书本加以实践和练习，以提高学习效率。

本书实例的文件和完成素材：书中所有实例均提供了源文件和素材，读者可以使用AutoCAD 2018打开或访问。



资源下载

本书编者

本书由麓山文化编著，参加编写的有：陈志民、江凡、张洁、马梅桂、戴京京、骆天、胡丹、陈运炳、申玉秀、李红萍、李红艺、李红术、陈云香、陈文香、陈军云、彭斌全、林小群、刘清平、钟睦、刘里锋、朱海涛、廖博、喻文明、易盛、陈晶、张绍华、黄柯、何凯、黄华、陈文轶、杨少波、杨芳、刘有良、刘珊、赵祖欣、毛琼健、宋瑾等。

由于编者水平有限，书中错误、疏漏之处在所难免。在感谢您选择本书的同时，也希望您能够把对本书的意见和建议告诉我们。

读者服务邮箱：lushanbook@qq.com

读者QQ群：327209040



读者交流

麓山文化

目录

CONTENTS

前言 第1篇 设计基础篇

第1章 ◎ 室内设计基础入门

1.1	室内设计基础认识	14	1.3.5 卧室的设计	35
	1.1.1 认识室内设计原理	14	1.3.6 次卧室的家具及布置	36
	1.1.2 认识室内设计原则	14	1.3.7 书房的家具布置	37
	1.1.3 认识室内设计的分类	15	1.3.8 厨房的设计	38
	1.1.4 室内设计风格认识	15	1.3.9 卫生间设备及布置	38
1.2	室内空间布局	27	1.3.10 阳台设计	38
	1.2.1 室内空间构成	27	1.4 室内设计图的内容	39
	1.2.2 室内空间布局原则	28	1.4.1 平面布置图	39
	1.2.3 室内各空间分析	31	1.4.2 地面布置图	39
1.3	认识室内设计要素	33	1.4.3 顶棚平面图	40
	1.3.1 入户花园（门厅）的设计和尺寸	33	1.4.4 立面图	40
	1.3.2 客厅空间的设计要点	34	1.4.5 剖面图	41
	1.3.3 客厅空间的尺寸	34	1.4.6 详图	41
	1.3.4 餐厅的设计	35		

第2章 ◎ 室内设计制图规范认识

2.1	常用图幅和格式	43	2.5.2 尺寸数字	47
	2.1.1 图幅大小	43	2.5.3 尺寸的排列与布置	48
	2.1.2 图框	43	2.5.4 标高标注	48
2.2	制图比例	44	2.6 索引体系	49
2.3	线型	45	2.6.1 常用材料符号	49
	2.3.1 线宽	45	2.6.2 常用定位轴线	49
	2.3.2 线型	45	2.6.3 常用制图引线	50
2.4	文字字体	46	2.6.4 索引符号与详图符号	50
2.5	尺寸标注	47	2.6.5 引出线	51
	2.5.1 室内设计尺寸标注的组成	47	2.6.6 其他符号	51

第3章 ◎ 室内设计师的职业要求

3.1 认识室内设计师	54	3.3 室内设计师的谈单知识	57
3.1.1 室内设计师的基本要求	54	3.3.1 谈单流程	57
3.1.2 室内设计师的工作内容	54	3.3.2 谈单技巧	59
3.2 室内设计师的礼仪要求	54	3.3.3 谈单注意事项	60
3.2.1 得体的穿着	55	3.3.4 谈单问题分析	60
3.2.2 行为举止	56		

第4章 ◎ 量房、装修和预算

4.1 室内现场测量技巧及注意事项	64	4.2.8 涂饰工程施工	69
4.1.1 认识室内设计量房过程	64	4.2.9 收尾工作	70
4.1.2 室内现场测量前准备工作	64	4.3 认识室内设计装饰材料	70
4.1.3 室内现场测绘方法	65	4.3.1 内墙装饰材料	70
4.1.4 绘草图注意事项	66	4.3.2 吊顶装饰材料	72
4.1.5 室内房屋尺寸测量要点	66	4.3.3 地面装饰材料	72
4.2 室内设计装修流程	68	4.4 室内设计的费用预算	75
4.2.1 设计方案及施工图纸	68	4.4.1 影响工程量计算的因素	75
4.2.2 现场设计交底	68	4.4.2 楼地面工程量的计算	75
4.2.3 开工材料准备	68	4.4.3 顶棚工程量的计算	76
4.2.4 土建改造	68	4.4.4 墙柱面工程量计算	77
4.2.5 水电铺设	68	4.4.5 门窗、油漆和涂料工程的计算	77
4.2.6 水泥施工	69	4.4.6 室内面积的测量方法	77
4.2.7 木工施工	69		

第2篇 软件提高篇

第5章 ◎ 室内设计软件入门

5.1 认识AutoCAD 2018绘图工具	80	5.1.3 设置绘图界限	84
5.1.1 认识AutoCAD 2018新界面	80	5.1.4 设置坐标和坐标系	85
5.1.2 设置绘图辅助功能	82	操作实例5-1：创建餐桌中的坐标系	85

5.1.5 创建与编辑图层 ······	86
▲ 操作实例5-2：创建室内绘图图层 ······	86
5.2 使用二维绘图工具 ······	88
5.2.1 绘制直线 ······	88
▲ 操作实例5-3：绘制直线 ······	88
5.2.2 绘制圆 ······	88
▲ 操作实例5-4：绘制圆 ······	88
5.2.3 绘制矩形 ······	89
▲ 操作实例5-5：绘制矩形 ······	89
5.2.4 绘制多线 ······	90
▲ 操作实例5-6：绘制多线 ······	90
5.2.5 绘制圆弧 ······	91
▲ 操作实例5-7：绘制圆弧 ······	91
5.2.6 绘制椭圆 ······	91
▲ 操作实例5-8：绘制椭圆 ······	92
5.2.7 绘制多段线 ······	92
▲ 操作实例5-9：绘制多段线 ······	92
5.3 使用图形编辑工具 ······	93
5.3.1 移动图形 ······	93
▲ 操作实例5-10：移动图形 ······	93
5.3.2 镜像图形 ······	94
▲ 操作实例5-11：镜像图形 ······	94
5.3.3 删除图形 ······	94
▲ 操作实例5-12：删除图形 ······	94
5.3.4 复制图形 ······	94
▲ 操作实例5-13：复制图形 ······	95
5.3.5 修剪图形 ······	95
▲ 操作实例5-14：修剪图形 ······	95
5.3.6 阵列图形 ······	96
▲ 操作实例5-15：矩形阵列图形 ······	96
▲ 操作实例5-16：环形阵列图形 ······	97
5.3.7 偏移图形 ······	97
▲ 操作实例5-17：偏移图形 ······	98
5.3.8 延伸图形 ······	98
▲ 操作实例5-18：延伸图形 ······	98
5.3.9 圆角图形 ······	99
操作实例5-19：圆角图形 ······	99
5.3.10 倒角图形 ······	100
▲ 操作实例5-20：倒角图形 ······	100
5.3.11 旋转图形 ······	101
▲ 操作实例5-21：旋转图形 ······	101
5.3.12 缩放图形 ······	101
▲ 操作实例5-22：缩放图形 ······	101
5.3.13 拉伸图形 ······	102
5.4 使用图案填充工具 ······	102
5.4.1 创建图案填充 ······	102
▲ 操作实例5-23：创建图案填充对象 ······	102
5.4.2 创建渐变色填充 ······	103
▲ 操作实例5-24：创建渐变色填充 ······	103
5.4.3 编辑图案填充 ······	104
▲ 操作实例5-25：编辑图案填充 ······	104

第6章 室内辅助工具应用

6.1 应用图块对象 ······	106
6.1.1 创建图块 ······	106
▲ 操作实例6-1：创建浴缸内部图块 ······	106
6.1.2 插入图块 ······	106
▲ 操作实例6-2：插入图块 ······	107
6.1.3 分解图块 ······	108
▲ 操作实例6-3：分解双人床图块 ······	109
6.1.4 重定义图块 ······	109
▲ 操作实例6-4：重定义门图块 ······	109
6.1.5 创建并插入属性图块 ······	110
▲ 操作实例6-5：创建并插入属性图块 ······	110
6.1.6 修改图块属性 ······	112
6.2 应用文字和标注对象 ······	113
6.2.1 创建单行文字 ······	113

▲ 操作实例6-6: 创建鞋柜图形中的单行文字.....	113
6.2.2 创建多行文字.....	114
▲ 操作实例6-7: 创建户型平面图中的多行文字.....	114
6.2.3 智能标注.....	114
▲ 操作实例6-8: 智能标注家具尺寸.....	115
6.2.4 标注线性尺寸.....	116
▲ 操作实例6-9: 标注螺帽图形中的线性尺寸.....	116
6.2.5 标注对齐尺寸.....	116
▲ 操作实例6-10: 标注浴缸图形中的对齐尺寸.....	116
6.2.6 标注半径尺寸.....	117
▲ 操作实例6-11: 标注餐桌椅图形中的半径尺寸.....	117
6.2.7 标注直径尺寸.....	117

6.2.8 标注连续尺寸..... 117

▲ 操作实例6-12: 标注床立面图中的连续尺寸..... 118

6.2.9 标注快速尺寸..... 118

▲ 操作实例6-13: 快速标注衣柜图形中的尺寸..... 118

6.2.10 标注多重引线..... 119

▲ 操作实例6-14: 标注图形中的多重引线..... 119

6.3 使用图纸打印工具 120

6.3.1 设置打印参数..... 120

6.3.2 在模型空间中打印..... 122

▲ 操作实例6-15: 在模型空间中打印图纸..... 122

6.3.3 在布局空间中打印..... 123

▲ 操作实例6-16: 在图纸空间中打印图纸..... 123

第7章 室内常用图块绘制

7.1 常用图块基础认识 126

7.2 绘制指引图块 126

 7.2.1 绘制标高图块..... 126

▲ 操作实例7-1: 绘制标高图块..... 126

 7.2.2 绘制立面指向符图块..... 127

▲ 操作实例7-2: 绘制立面指向符图块..... 127

 7.2.3 绘制指北针图块..... 128

▲ 操作实例7-3: 绘制指北针图块..... 128

7.3 绘制门窗图块 129

 7.3.1 绘制单扇进户门..... 129

▲ 操作实例7-4: 绘制单扇进户门..... 129

 7.3.2 绘制双扇进户门..... 130

▲ 操作实例7-5: 绘制双扇进户门..... 130

7.3.3 绘制门立面图..... 130

▲ 操作实例7-6: 绘制门立面图..... 130

7.3.4 绘制平开窗..... 132

▲ 操作实例7-7: 绘制平开窗..... 133

7.3.5 绘制百叶窗..... 134

▲ 操作实例7-8: 绘制百叶窗..... 135

7.4 绘制楼梯图块 136

7.4.1 绘制直线楼梯..... 137

▲ 操作实例7-9: 绘制一层楼梯..... 137

▲ 操作实例7-10: 绘制二层楼梯..... 138

▲ 操作实例7-11: 绘制三层楼梯..... 139

7.4.2 绘制电梯立面..... 140

▲ 操作实例7-12: 绘制电梯立面..... 140

第3篇 设计实例篇

第8章 建筑平面图绘制

8.1 建筑平面图基础认识 147

 8.1.1 建筑平面图的形成..... 147

8.1.2 建筑平面图的内容..... 147

8.1.3 建筑平面图的画法..... 147

8.2 绘制小户型建筑平面图	147
8.2.1 小户型概念	147
8.2.2 了解小户型空间设计	148
8.2.3 绘制墙体	148
▲ 操作实例8-1：绘制墙体	148
8.2.4 绘制门洞	150
▲ 操作实例8-2：绘制门洞	150
8.2.5 绘制窗洞	150
▲ 操作实例8-3：绘制窗洞	150
8.2.6 绘制窗户和阳台	151
操作实例8-4：绘制窗户和阳台	151
8.2.7 绘制门图形	152
操作实例8-5：绘制门图形	152
8.2.8 完善小户型建筑平面图	154
▲ 操作实例8-6：完善小户型建筑平面图	154
8.3 绘制两居室建筑平面图	155
8.3.1 了解两居室概念	155
8.3.2 绘制墙体	155
▲ 操作实例8-7：绘制墙体	156
8.3.3 绘制门洞	156
▲ 操作实例8-8：绘制门洞	156
8.3.4 绘制窗洞	157
▲ 操作实例8-9：绘制窗洞	157
8.3.5 绘制窗户和阳台	157
▲ 操作实例8-10：绘制窗户和阳台	157
8.3.6 绘制门图形	158
▲ 操作实例8-11：绘制门图形	158
8.3.7 完善两居室建筑平面图	160
▲ 操作实例8-12：完善两居室建筑平面图	160
3.4 绘制三居室建筑平面图	161
8.4.1 了解三居室概念	162
8.4.2 绘制墙体	162
▲ 操作实例8-13：绘制墙体	162
8.4.3 绘制门洞和窗洞	163
▲ 操作实例8-14：绘制门洞和窗洞	163
8.4.4 绘制窗户和阳台	164
▲ 操作实例8-15：绘制窗户和阳台	164
8.4.5 绘制门图形	164
▲ 操作实例8-16：绘制门图形	165
8.4.6 完善三居室建筑平面图	166
▲ 操作实例8-17：完善三居室建筑平面图	166
3.5 绘制办公室建筑平面图	166
8.5.1 绘制墙体	167
▲ 操作实例8-18：绘制墙体	167
8.5.2 绘制门洞	168
▲ 操作实例8-19：绘制门洞	168
8.5.3 绘制门图形	169
▲ 操作实例8-20：绘制门图形	169
8.5.4 绘制楼梯等图形	170
▲ 操作实例8-21：绘制楼梯等图形	170
8.5.5 完善办公室建筑平面图	171
▲ 操作实例8-22：完善办公室建筑平面图	171

第9章 平面布置图绘制

9.1 平面布置图基础认识	174
9.1.1 概述平面布置图	174
9.1.2 了解平面布置图的作用	174
9.2 了解室内各空间设计原理	174
9.2.1 了解要点和人体尺寸	174
9.2.2 卫生间的设计	174
9.2.3 厨房的设计	175
9.2.4 餐厅的设计	175
9.2.5 卧室的设计	175
9.2.6 客厅的设计	175
9.3 绘制三居室平面布置图	176
9.3.1 绘制客厅平面布置图	176

▲ 操作实例9-1：绘制客厅平面布置图 ······	176
9.3.2 绘制厨房平面布置图 ······	178
▲ 操作实例9-2：绘制厨房平面布置图 ······	178
9.3.3 绘制书房平面布置图 ······	179
▲ 操作实例9-3：绘制书房平面布置图 ······	179
9.3.4 绘制卧室平面布置图 ······	180
▲ 操作实例9-4：绘制卧室平面布置图 ······	180
9.3.5 绘制阳台平面布置图 ······	182
▲ 操作实例9-5：绘制阳台平面布置图 ······	182
9.3.6 绘制卫生间平面布置图 ······	183
▲ 操作实例9-6：绘制卫生间平面布置图 ······	183
9.4 绘制服装店平面布置图 ······	184
9.4.1 绘制大厅平面布置图 ······	184
▲ 操作实例9-7：绘制大厅平面布置图 ······	184
9.4.2 绘制更衣间平面布置图 ······	188
▲ 操作实例9-8：绘制更衣间平面布置图 ······	188
9.4.3 绘制贵宾接待室平面布置图 ······	188
▲ 操作实例9-9：绘制贵宾接待室平面布置图 ······	188
9.5 绘制办公室平面布置图 ······	188
9.5.1 绘制总经理室平面布置图 ······	189
▲ 操作实例9-10：绘制总经理室平面布置图 ······	189
9.5.2 绘制副总室平面布置图 ······	190
▲ 操作实例9-11：绘制副总室平面布置图 ······	190
9.5.3 绘制财务部平面布置图 ······	191
▲ 操作实例9-12：绘制财务部平面布置图 ······	191
9.5.4 绘制行政部平面布置图 ······	192
▲ 操作实例9-13：绘制行政部平面布置图 ······	192
9.5.5 绘制会议室平面布置图 ······	193
▲ 操作实例9-14：绘制会议室平面布置图 ······	193
9.5.6 绘制其他房间平面布置图 ······	193
▲ 操作实例9-15：绘制其他房间平面布置图 ······	193
9.6 绘制茶餐厅平面布置图 ······	194
9.6.1 绘制大厅平面布置图 ······	194
▲ 操作实例9-16：绘制大厅平面布置图 ······	195
9.6.2 绘制包厢平面布置图 ······	195
▲ 操作实例9-17：绘制包厢平面布置图 ······	196
9.6.3 绘制其他平面布置图 ······	197
▲ 操作实例9-18：绘制其他平面布置图 ······	197

第10章 地面铺装图绘制

10.1 地面铺装图基础认识 ······	199
10.2 绘制两居室地面铺装图 ······	199
10.2.1 绘制客厅地面铺装图 ······	199
▲ 操作实例10-1：绘制客厅地面铺装图 ······	199
10.2.2 绘制其他房间地面铺装图 ······	200
▲ 操作实例10-2：绘制其他房间地面铺装图 ······	200
10.2.3 完善两居室地面铺装图 ······	201
▲ 操作实例10-3：完善两居室地面铺装图 ······	201
10.3 绘制三居室地面铺装图 ······	202
10.3.1 绘制卧室地面铺装图 ······	202
▲ 操作实例10-4：绘制卧室地面铺装图 ······	203
10.3.2 绘制其他房间地面铺装图 ······	203
▲ 操作实例10-5：绘制其他房间地面铺装图 ······	203
10.3.3 完善三居室地面铺装图 ······	204
▲ 操作实例10-6：完善三居室地面铺装图 ······	204
10.4 绘制别墅地面铺装图 ······	205
10.4.1 绘制玄关地面铺装图 ······	205
▲ 操作实例10-7：绘制玄关地面铺装图 ······	205
10.4.2 绘制其他房间地面铺装图 ······	206
▲ 操作实例10-8：绘制其他房间地面铺装图 ······	206
10.4.3 完善别墅地面铺装图 ······	207
▲ 操作实例10-9：完善别墅地面铺装图 ······	207
10.5 绘制茶餐厅地面铺装图 ······	208
10.5.1 绘制大厅和前厅地面铺装图 ······	208
▲ 操作实例10-10：绘制大厅和前厅地面铺装图 ······	208
10.5.2 绘制包厢地面铺装图 ······	210

▲ 操作实例10-11: 绘制包厢地面铺装图 ······	210
10.5.3 绘制其他房间地面铺装图 ······	211
▲ 操作实例10-12: 绘制其他房间地面铺装图 ······	211

10.5.4 完善茶餐厅地面铺装图 ······	212
▲ 操作实例10-13: 完善茶餐厅地面铺装图 ······	212

第11章 ◎ 顶棚平面图绘制

11.1 顶棚平面图基础认识 ······ 214

11.1.1 了解顶棚平面图形成及表达 ······	214
11.1.2 了解顶棚平面图图示内容 ······	214
11.1.3 了解顶棚平面图的画法 ······	214

11.2 绘制小户型顶棚平面图 ······ 214

11.2.1 绘制小户型顶棚平面图造型 ······	215
▲ 操作实例11-1: 绘制小户型顶棚平面图造型 ······	215
11.2.2 布置灯具对象 ······	216
▲ 操作实例11-2: 布置灯具对象 ······	216
11.2.3 完善小户型顶棚平面图 ······	217
▲ 操作实例11-3: 完善小户型顶棚平面图 ······	217

11.3 绘制图书馆顶棚平面图 ······ 218

11.3.1 绘制顶棚平面图造型 ······	219
▲ 操作实例11-4: 绘制顶棚平面图造型 ······	219
11.3.2 布置灯具图形 ······	224
▲ 操作实例11-5: 布置灯具图形 ······	224
11.3.3 完善图书馆顶棚平面图 ······	225
▲ 操作实例11-6: 完善图书馆顶棚平面图 ······	225

11.4 绘制服装店顶棚平面图 ······ 227

11.4.1 绘制服装店顶棚平面图造型 ······	228
----------------------------	-----

▲ 操作实例11-7: 绘制服装店顶棚平面图造型 ······	228
---------------------------------	-----

11.4.2 布置灯具对象 ······	230
----------------------	-----

▲ 操作实例11-8: 布置灯具对象 ······	230
---------------------------	-----

11.4.3 完善服装店顶棚平面图 ······	231
--------------------------	-----

▲ 操作实例11-9: 完善服装店顶棚平面图 ······	231
-------------------------------	-----

11.5 绘制办公室顶棚平面图 ······ 233

11.5.1 绘制办公室顶棚平面图造型 ······	233
▲ 操作实例11-10: 绘制办公室顶棚平面图造型 ······	233
11.5.2 布置灯具对象 ······	236
▲ 操作实例11-11: 布置灯具对象 ······	236
11.5.3 完善办公室顶棚平面图 ······	237
▲ 操作实例11-12: 完善办公室顶棚平面图 ······	237

11.6 绘制别墅顶棚平面图 ······ 238

11.6.1 绘制别墅顶棚平面图造型 ······	239
▲ 操作实例11-13: 绘制别墅顶棚平面图造型 ······	239
11.6.2 布置灯具对象 ······	243
▲ 操作实例11-14: 布置灯具对象 ······	243
11.6.3 完善别墅顶棚平面图 ······	244
▲ 操作实例11-15: 完善别墅顶棚平面图 ······	244

第12章 ◎ 室内立面图绘制

12.1 室内立面图基础认识 ······ 248

12.1.1 概述室内立面图 ······	248
12.1.2 了解室内立面图的内容 ······	248
12.1.3 了解室内立面图表达方式及要求 ···	248
12.1.4 了解室内立面图的画法 ······	248

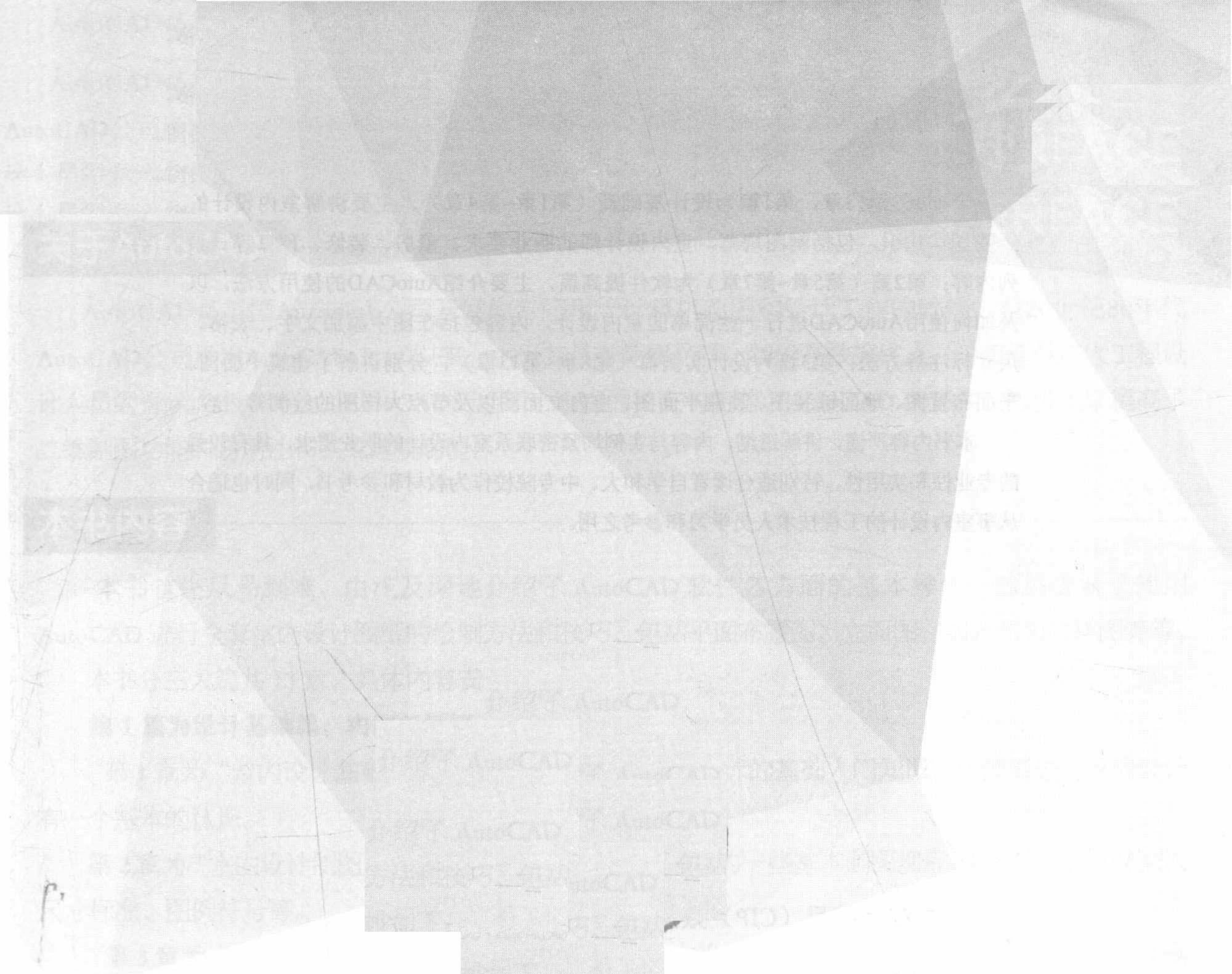
12.2 绘制客厅立面图 ······ 248

12.2.1 绘制客厅B立面图 ······	248
▲ 操作实例12-1: 绘制客厅B立面图 ······	249
12.2.2 绘制客厅C立面图 ······	252
▲ 操作实例12-2: 绘制客厅C立面图 ······	253

12.2.3 绘制客厅D立面图 ······	256
▲ 操作实例12-3：绘制客厅D立面图 ······	256
12.2.4 绘制客厅A立面图 ······	259
12.3 绘制主卧立面图 ······	260
12.3.1 绘制主卧A立面图 ······	260
▲ 操作实例12-4：绘制主卧A立面图 ······	260
12.3.2 绘制主卧D立面图 ······	263
▲ 操作实例12-5：绘制主卧D立面图 ······	264
12.3.3 绘制主卧B立面图 ······	267
12.3.4 绘制主卧C立面图 ······	267
12.4 绘制次卧立面图 ······	268
12.4.1 绘制次卧D立面图 ······	268
▲ 操作实例12-6：绘制次卧D立面图 ······	268
12.4.2 绘制次卧B立面图 ······	271
▲ 操作实例12-7：绘制次卧B立面图 ······	272
12.4.3 绘制次卧A立面图 ······	275
12.4.4 绘制次卧C立面图 ······	275
12.5 绘制书房立面图 ······	275
12.5.1 绘制书房A立面图 ······	275
▲ 操作实例12-8：绘制书房A立面图 ······	276
12.5.2 绘制书房B立面图 ······	279
▲ 操作实例12-9：绘制书房B立面图 ······	279
12.5.3 绘制书房C立面图 ······	283
12.5.4 绘制书房D立面图 ······	283

第13章 节点大样图绘制

13.1 节点大样图基础认识 ······	285
13.1.1 了解节点大样图的形成 ······	285
13.1.2 了解节点大样图的识读方法 ······	285
13.1.3 了解节点大样图的画法 ······	285
13.2 绘制灯槽大样图 ······	285
13.2.1 绘制灯槽大样图轮廓 ······	286
▲ 操作实例13-1：绘制灯槽大样图轮廓 ······	286
13.2.2 完善灯槽大样图 ······	288
▲ 操作实例13-2：完善灯槽大样图 ······	288
13.3 绘制电视柜大样图 ······	290
13.3.1 绘制电视柜大样图轮廓 ······	290
▲ 操作实例13-3：绘制电视柜大样图轮廓 ······	290
13.3.2 完善电视柜大样图 ······	292
▲ 操作实例13-4：完善电视柜大样图 ······	293
13.4 绘制楼梯大样图 ······	294
13.4.1 绘制楼梯大样图轮廓 ······	295
▲ 操作实例13-5：绘制楼梯大样图轮廓 ······	295
13.4.2 完善楼梯大样图 ······	295
▲ 操作实例13-6：完善楼梯大样图 ······	296
13.5 绘制实木踢脚大样图 ······	296
13.5.1 绘制实木踢脚大样图轮廓 ······	297
▲ 操作实例13-7：绘制实木踢脚大样图轮廓 ······	297
13.5.2 完善实木踢脚大样图 ······	298
▲ 操作实例13-8：完善实木踢脚大样图 ······	298
13.6 绘制书桌大样图 ······	300
13.6.1 绘制书桌大样图轮廓 ······	300
▲ 操作实例13-9：绘制书桌大样图轮廓 ······	300
13.6.2 完善书桌大样图 ······	303
▲ 操作实例13-10：完善书桌大样图 ······	303
13.7 绘制书房书柜暗藏灯大样图 ······	305
13.7.1 绘制书房书柜暗藏灯大样图轮廓 ······	305
▲ 操作实例13-11：绘制书房书柜暗藏灯大样图轮廓 ······	305
13.7.2 完善书房书柜暗藏灯大样图 ······	306
▲ 操作实例13-12：完善书房书柜暗藏灯大样图 ······	306



AutoCAD 2018

室内设计全套图纸

绘制大全

麓山文化 编著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

全书共3篇13章，第1篇为设计基础篇（第1章~第4章），主要讲解室内设计的一些基本知识，包括制图规范，室内设计师的职业要求，量房、装修、预算等一系列内容；第2篇（第5章~第7章）为软件提高篇，主要介绍AutoCAD的使用方法，以及如何使用AutoCAD进行一些简单的室内设计，内容包括在图中添加文字、表格、尺寸标注等方法；第3篇为设计实例篇（第8章~第13章），分别讲解了建筑平面图、平面布置图、地面铺装图、顶棚平面图、室内立面图以及节点大样图的绘制等内容。

本书内容严谨，讲解透彻，内容与实例均紧密联系室内设计的职业需求，具有较强的专业性和实用性，特别适合读者自学和大、中专院校作为教材和参考书，同时也适合从事室内设计的工程技术人员学习和参考之用。

图书在版编目（CIP）数据

AutoCAD 2018 室内设计全套图纸绘制大全/麓山文化编著.—3 版.—北京：
机械工业出版社，2018.4
ISBN 978-7-111-59521-2

I. ①A… II. ①麓… III. ①室内装饰设计—计算机辅助设计—AutoCAD
软件 IV. ①TU238.2-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 059343 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）

责任编辑：曲彩云 责任印制：孙 炜

北京中兴印刷有限公司印刷

2018 年 4 月第 3 版第 1 次印刷

184mm×260mm • 19.25 印张 • 460 千字

0001—3000 册

标准书号：ISBN 978-7-111-59521-2

定价：69.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

网络服务

服务咨询热线：010-88361066

机工官网：www.cmpbook.com

读者购书热线：010-68326294

机工官博：weibo.com/cmp1952

010-88379203

金书网：www.golden-book.com

封面无防伪标均为盗版

教育服务网：www.cmpedu.com

关于AutoCAD

AutoCAD是美国Autodesk公司开发的专门用于计算机绘图和设计工作的软件。自20世纪80年代AutoCAD公司推出AutoCAD R1.0以来，由于其具有简便易学、精确高效等优点，一直深受广大工程设计人员的青睐。迄今为止，AutoCAD历经了十余次的扩充与完善，AutoCAD 2018中文版极大地提高了二维制图功能的易用性和三维建模功能。

本书内容

本书首先从易到难、由浅及深地介绍了AutoCAD软件各方面的基本操作，然后讲解了使用AutoCAD进行全套室内设计图纸的绘制方法和技巧，包括平面布置图、立面图、铺装图和大样图等等。

本书分三大篇共13章，具体内容安排如下：

第1篇为设计基础篇，内容包括第1章~第4章。

第1章为“室内设计基础入门”，本章主要介绍室内设计的基础入门知识，让读者先对室内设计有一个基本的认识。

第2章为“室内设计制图规范认识”，主要介绍室内设计的一些基本制图规范，内容包括图线标准、尺寸标准、图例符号等。

第3章为“室内设计师的职业要求”，主要介绍室内设计师这个职业的一些基本素质要求，让读者从工作角度来正确认识室内设计。

第4章为“量房、装修和预算”，主要介绍室内设计中的一些基本流程，如量房、装修过程，以及这些流程中可能产生的费用。

第2篇为软件提高篇，内容包括第5章~第7章。

第5章为“室内设计软件入门”，主要介绍AutoCAD 2018的一些基本操作，使读者快速熟悉AutoCAD 2018绘图工具。

第6章为“室内辅助工具应用”，主要介绍使用AutoCAD 2018中一些辅助工具的方法，熟练掌握这些工具对于室内设计图纸的绘制效率有极大的帮助。

第7章为“室内常用图块绘制”，主要介绍如何使用AutoCAD去绘制一些简单的室内设计图块，是对前面两章的具体总结与提高，也是后面设计实例篇的预热。

第3篇为设计实例篇，内容包括第8章~第13章。

第8章为“建筑平面图绘制”，主要介绍了建筑平面图的绘制方法。

第9章为“平面布置图绘制”，主要介绍了平面布置图的绘制方法。

第10章为“地面铺装图绘制”，主要介绍了地面铺装图的绘制方法。

第11章为“顶棚平面图绘制”，主要介绍了顶棚平面图的绘制方法。

第12章为“室内立面图绘制”，主要介绍了室内立面图的绘制方法。

第13章为“节点大样图绘制”，主要介绍了节点大样图的绘制方法。

本书配套资源

本书物超所值，除了书本之外，还附赠以下资源，扫描“资源下载”二维码即可获得下载方式。

配套教学视频：配套全书100多个实例，总计时长达10小时。读者可以先像看电影一样轻松愉悦地通过教学视频学习本书内容，然后对照书本加以实践和练习，以提高学习效率。

本书实例的文件和完成素材：书中所有实例均提供了源文件和素材，读者可以使用AutoCAD 2018打开或访问。



资源下载

本书编者

本书由麓山文化编著，参加编写的有：陈志民、江凡、张洁、马梅桂、戴京京、骆天、胡丹、陈运炳、申玉秀、李红萍、李红艺、李红术、陈云香、陈文香、陈军云、彭斌全、林小群、刘清平、钟睦、刘里锋、朱海涛、廖博、喻文明、易盛、陈晶、张绍华、黄柯、何凯、黄华、陈文轶、杨少波、杨芳、刘有良、刘珊、赵祖欣、毛琼健、宋瑾等。

由于编者水平有限，书中错误、疏漏之处在所难免。在感谢您选择本书的同时，也希望您能够把对本书的意见和建议告诉我们。

读者服务邮箱：lushanbook@qq.com

读者QQ群：327209040



读者交流

麓山文化