

博士楼

怡红快翠 著

下

非外借

他沉默地站在原地，
看着那背影远去，
月光沿着自楼宇间蔓延而出的道路，
肆意生长，一路向西。



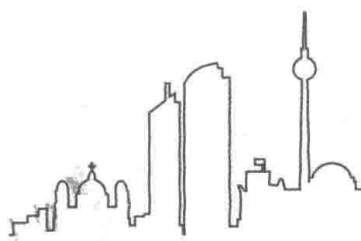
当代世界出版社
THE CONTEMPORARY WORLD PRESS

博士

米女

下

怡红快翠 著



当代世界出版社
THE CONTEMPORARY WORLD PRESS

目
录
Contents

001	第十五章 表里俱澄澈
024	第十六章 花月正春风
039	第十七章 有艳淑女在闺房
060	第十八章 室遐人远毒我肠
080	第十九章 密云不雨
098	第二十章 损则有孚
132	第二十一章 傲载南亩

153 第二十二章 升阶纳陛

175 第二十三章 履道坦坦

199 第二十四章 大哉乾元

227 第二十五章 载欣载奔

243 第二十六章 虽千万人吾往矣

269 终章 肆其靖之

第十五章 表里俱澄澈

两次相亲不成的经历，对刘识丁来说不啻为一个巨大打击，以至于几天来一直萎靡不振。所幸天无绝人之路，就在刘识丁为自己的感情生活懊丧不已的时候，文科大楼的公告栏里贴出了一则振奋人心的大消息。

“为培养选拔优秀青年人才，落实科教兴国战略，研究决定启动‘H大优秀青年社科专项基金项目’计划。资助对象为35周岁以下、硕士以上学历社会科学研究工作者。具体要求条件为进校两年之内且目前并无研究项目的新进教师，以及部分表现优秀的在读博士研究生。”

获悉之后，一千博士们立即开始了项目申报的准备工作。毕竟如果能够成功申请到资助除了可以得到一笔总数为两万元的科研经费之外，还有一张优秀青年后备人选证书。两万人民币虽然甚至不足以支付某些人半小时的消费之用，但对像李如意和刘识丁这样的在读博士来说，却绝对是一笔巨额财富。除去研究必需的费用，能够为己所用的那一部分也足以让他们一向拮据的生活

宽裕很多。而那张证书则能够在他们找工作的时候起到重要作用。而且更重要的一点，这次的资助名额直接分配到学院。文学院申请者入选概率约为五分之一，应该说是相当诱人的。因此，一千博士无不夜以继日、焚膏继晷地进行着项目申报的准备工作。

到了博士这个等级，科研项目的评审者通常不会比申请者更了解申报课题。所以项目最后是否能够通过评审，主要看两个方面。一是所选课题是否为当前研究的热点，或者是否为本次立项资助的主要方向；二是看申报者在这一领域的已有建树，以及对本课题的准备情况和思考的深入程度。而这两方面都只能从提交的项目申请书中体现出来。是以一次申报的成败，申请书写得好坏起到了至关重要的作用，很多时候答辩也就是走走过场。

文学博士写篇申请书本来没有任何难度，可问题在于参加本次申报的，要么是在读文学博士，要么是已经毕业了文学博士。所以竞争自然是可以想象的激烈。众人为了能够使自己的申请书在众多的同类中脱颖而出，都很费了一番周章。

首先是研究的主要内容和意义。这一项字数极少，又是整个项目的总体介绍，是以每个评审专家都会认真阅读。如果说申请书的好坏是申报能否通过的重点，那么这一项的好坏则是评判申请书的关键。为了能够准确地说明自己研究的社会价值和显示意义，必须花大力气凝练，做到字字精准才行。接下来便是文献综述、研究路线的制定、可行性分析、经费使用规划以及预期的计划进度。烦琐的工作足足困扰了刘识丁将近两周的时间。不过身

为张虚怀教授高足，申请书完成后刘识丁的心里多少还是有些底气的。一来自身实力强劲，硕士阶段就在权威期刊上发表多篇论文，学术水平方面应该没什么问题。二来导师背景强大，和别人竞争起来起码不会吃亏。这么看来，自己这次获得资助的希望还是蛮大的。

然而一次不经意的闲聊，却让刘识丁骤然紧张起来。这天晚饭时间，刘识丁在食堂里碰巧遇到了一个同在文学院读博的老乡。偶然谈起这次项目的申报，不料对方的一句话却让刘识丁大吃一惊。“虽说是全院评选，可整个中文系的在读博士也就三个名额，你们老板再厉害，也不能一下拿两个吧。”

刘识丁一心只想着怎么把申请书写好，却从来没考虑过名额的问题。听到这一番话，当真不啻晴天霹雳一般。如果真的如那个同乡所说，那自己最大的竞争对手就已经很明显了——同门李如意。虽然他自认学术水平不逊于对方，但李如意硕士就在H大跟着导师读的，自己却是个外来的，熟悉程度上就差了。再对比入学以来的种种表现，尤其在导师心目中的印象，连他自己都觉得李如意更具有竞争优势。一时间不由得忧心烈烈，载饥载渴。

晚上回到寝室，躺在床上翻来覆去，怎么也睡不着。一边惦记着项目，一边又思索着今天的对话。他不敢也不愿相信那老乡说的是真的，但二十几年的生活经验告诉他，那极有可能是一个事实。于是他的内心便充满了犹豫和彷徨，不知道自己应该怎么办。

想着想着，神智渐渐有些模糊起来，不知怎么一下子就到了课题申报的答辩会场，走到台上却发现自己的PPT找不到了。台下一众评委表情严肃，一个面目模糊的主持人走过来不断催促，到后来竟要拉他出去枪毙，不禁吓得他魂飞魄散，大汗淋漓。一时间上天无路入地无门，慌不择路之下竟然跑到了九幽冥界。地藏王菩萨又派出十殿阎君、牛头马面、判官小鬼一齐上前，都来抢夺项目的经费簿。自己东躲西藏，却总是被谛听发现。最后总算跑到了天涯海角的一个石缝里，刚刚想要喘口气，不料却被一群小鬼围住，只好苦苦哀求他们，如能放过自己，愿意把项目资金的一半奉上。眼看着小鬼们有些心动，正高兴间，却又有一个红头发靛青脸的头目大声喝道：“我们阴间都是铁面无私的，哪像你们那里有许多徇私枉法的门路好走！这当口还想要作弊，且与我到判官处走走。”说罢一抖铁链将他套住，拉了就往外走。私下里却朝他阴阴奸笑道：“拿住了你，项目还不都是我的。”刘识丁定睛一看，却是一个H大的同学，不由得又惊又怒。惶急间忽见李如意驾驶着一辆装满稻草的马车驶过，再也顾不得什么面子尊严，急忙大声向她呼救。好不容易爬上车后却怎么也开不走，眼看着一个手持滴血菜刀的凶恶鬼卒爬上车来，急得他猛然间惊觉而起。定了定神，却发觉自己正坐在宿舍的硬板床上。不禁长长出了口气，伸手擦去了额头的汗水。

这些日子里，多笔计划外开销使得他的生活已经很有些捉襟见肘之意。如果能够得到那两万元的科研经费，其积极效应绝不

啻于大旱之年普降甘露，高学历女性得遇佳偶。内心激烈地斗争了一番之后，他终于做出了一个果断的决定。

第二天上午，经过一夜思想斗争的刘识丁来到了H大文字所主任办公室的门外。稍稍犹豫了一下儿，刘识丁缓缓抬起右手，在身前的红木门板上轻轻敲了两下。

“进来。”听到里面答应一声，刘识丁只好推门走了进去。慢慢走到张导办公桌旁，极尽谦恭之能事地叫了一声：“张老师。”

“识丁啊，有什么事吗？”

见到是他，张导有些意外。刘识丁平时是绝少涉足导师办公室的。有什么事情都是推给李如意去办，实在不行了也要拉上李如意一起。今天居然一大早就一个人跑来，这种情况在张导浩如烟海的记忆当中还是第一次发生。

刘识丁道：“张老师好，有几个拓片上的字识别不出，想向您请教一下。另外我还想……向您汇报一下最近一个阶段的工作情况。”

张导点头道：“嗯，你说。”

刘识丁拿出早准备好的打印稿，恭恭敬敬地双手呈给张导道：“这几个字，我们都认不出。”

张导接过一看，只见上面打印着几张放大的拓片文字图片。旁边还标注着上下文和出处。只是几张字体图片大都模糊不清，辨认确实有些困难。

张导看了看上下文，指着一个草字头下面一个衣服的“衣”字道：“这个是‘克绍箕裘’的‘裘’字。《礼记》中有‘良冶之子，必学为裘；良弓之子，必学为箕’，这里说‘良冶有裘’，是赞颂他能够传承祖业；下一句‘玉壶有冰’，是用鲍照《代白头吟》‘直如朱丝绳，清如玉壶冰’，夸奖他品性高洁。”

刘识丁点头答应着，从心里佩服导师学识渊博，深不可测。

张导又指着第二个字道：“这是个‘𠂔’字。《增韵》中说‘𠂔奕，蝉联不绝’也。班固《典引》中有‘发祥流庆，𠂔奕乎千载’。这里‘𠂔奕連華’，就是说世代荣华富贵的意思。”

刘识丁嘴上答应着，心中却颇感懊恼。这个字本来不难，他是应该能够认出来的。只是因为早上准备时间不多，匆匆忙忙地就拿了过来。这时才发现只需要很基础的知识就能识别。他生怕这么简单的字都认不出来，会给导师留下基本功不扎实的不良印象。

下面有两个因为整片文字模糊不清，实在难以辨认，张导便告诉刘识丁注明原碑残缺。

最后一个图片却非常清晰，只是没有上下文。背景方格中上“相”下“里”。刘识丁精神一振，指着那个字道：“这个字我查了好久，都没找到。《汉语大字典》中没有，《字海》里也没有。因为写得很清楚，所以就没放原文。”

张导皱眉想了想，也不记得见过这样一个字。略微思忖了一下道：“你把原文拿来我看看。”

刘识丁道：“原文在资料室里。不过前后都是人名，也没什么语言背景。从上下文来看应该是个地点。”

张导道：“你说是一个地点？”

“嗯。”刘识丁点头道，“从上下文来看应该是的。这本来是篇造像记，前面都是人名，后面也是人名。这可能是说某个村子或什么地方的人。”

张导道：“前后都是人名？”

“是啊。”刘识丁满脸希冀地看着导师。

张导道：“嗯，那我知道了。这个读‘相里’。”

“相里？那不是两个字吗？”刘识丁大感奇怪。

张导哈哈大笑道：“这本来就是两个字嘛。这是个复姓，春秋时墨翟死后墨家分为三支，其中有一支就是相里氏。”

刘识丁不禁惭愧得无地自容。切齿痛恨自己怎么连这么基础的常识都想不起来。

所幸张导被刚才的问题问得心情大佳，并没有和他探讨基础知识重要性的意思，只是温和地问道：“还有吗？”

刘识丁道：“没有了。只是还有点儿有关项目的事要向您请示一下。”

张导点了点头，道：“说吧。”

刘识丁道：“我们第一阶段应该整理出来的文献资料已经基本完成了。我想是不是找个时间碰个头，一起商量一下后面的进度计划和具体的分工。”

张导听罢有些意外。本来这些事平时都是李如意负责的，刘识丁向来只是做好自己的分内工作，从来不操这些闲心。这时见他主动要求分担工作，心中不禁颇为高兴，说道：“好，你和如意商量一下，看看什么时间和出版社那边见个面。”

“好。只是……”刘识丁答应一声，却又露出踌躇的神色。

“有什么问题吗？”张导见刘识丁面露难色，有些奇怪地问道。

刘识丁犹豫了一会儿，说道：“因为校庆的事，她最近忙得厉害，不知道有没有时间啊。”

“哦，这样啊。”张导想了想道，“你先去和她商量一下，反正一切以你们的学业为重。”

有过项目申报经历的人都知道，凡是申请资助，大到国家自然科学基金，小到市教委青年基金，决定最后成败的不外乎这么几点因素：申请人的资质、项目的研究方向以及申请答辩时的表现。而在具有悠久人文历史传统的中国，这三点当中最重要的，理所当然地应该是申请者的资质。这一项不仅包括了申请人的身份、地位、发表文章以及研究经历，更重要的，是申请人的社会和学术背景。对在读博士来说，导师在学校里的地位和对此事的态度对申请的成功与否是起着决定性作用的。张虚怀教授从事文字学领域的研究已有二十多年的历史，在国内外业界同仁中享有极高的盛誉，加之身为评审委员会委员，如果学生在这样的项目资助中一个都拿不到未免说不过去。这一届只有自己和李如意两

个人，二选一时导师的意见就起到了决定性作用，不管怎么样，导师知道了李如意在忙校庆的事，评审的时候如果能够有所考虑，对自己来说肯定是个有利条件。

刘识丁等到这句话，这忙不迭地点头道：“嗯，好的，我这就去办。”说完生怕张导又改变主意，飞也似的离开了导师办公室。

出来之后，刘识丁的心里踏实了不少。刚才张导那一闪即逝的意外已经被他捕捉在了眼里，他知道张导对李如意从事这项活动想来不会赞成。虽然这么做似乎有背后汇报之嫌，但向导师反应一下实际情况也是应该的，所以他并不觉得自己有什么不对。

几天后 H 大文学院网站中贴出了一份通知：

“为更好地为我国社会科学研究工作培养后备力量，全面选拔优秀青年人才，本着公平、公正、公开的原则，学院决定于下周二、三两日上午 9 点开始在第二会议室举行校社科青年基金申请答辩会议。凡本次申请人员须准备好全部申报材料，准时参加会议。过时不到者，按弃权处理。”

H 大文学院的第二会议室一直交由文字所使用。这次选做答辩会场，按照约定俗成的规矩，负责为评委沏茶倒水和拷贝 PPT 等重要任务的会务人员也应该由文字所人员担任。作为文字所当家博士，李如意自然义不容辞。是以答辩开始的前一天，也就是周一，学院科研秘书小丁老师特意来落实一下工作情况。没想到就在她和李如意在办公室商量相关事宜的时候，负责校庆

工作的副院长打来电话：通知李如意相关领导明后两天来视察校庆准备工作，因为需要介绍项目情况，所以要李如意参加接待和讲解工作。

接完电话，李如意看着小丁。校庆是当前头等大事，又是学校安排的，小丁自然不敢有什么异议，可是谁来负责明天的会务工作，就成了问题。

一旁埋头干活的刘识丁忽然抬起头来道：“要不，我来吧。”

李如意不禁大感意外，这家伙平时对这类工作向来是能躲就躲，实在躲不了了也是出工不出力，今天怎么主动提出申请了。

小丁却不管这么多，只要有人干，自己就算完成任务了。所以高高兴兴地答应了，还夸了刘识丁几句。又想起一件事，好心提醒李如意道：“你这两天都不在，最好先把 PPT 先拷到电脑里面看看，不然到时候万一有什么问题放不出来就麻烦了。”

李如意想想也对，拿着 U 盘走到会议室，打开电脑把 PPT 拷进去播放了一遍，看看没有什么问题，才关了机出来。

周二一早，刘识丁第一个来到会场，做好了沏茶倒水开电脑放投影仪的全部的准备工作，又和每个评委老师都礼貌地打了招呼。

上午 9 点钟，答辩正式开始。按照预先安排，第一天则为哲学和历史类专场，中文专业的答辩时间全部在第二天也就是周三的上午。二十多个博士级的人物，随便哪一个讲起自己的研究方向都能说个半天。若不限制时间，只怕本次会议直开到月末也结

束不了。因此这次严格规定了每人 15 分钟的答辩时间。其中自我陈述时间 5 分钟，提问时间 10 分钟。因为会议室容量有限，所以只允许四名申请者进入，一名答辩，一名准备，另外两名旁听。其余人员一律在外面等候。等第一个答辩者结束出来，下一个再补充进去。

第一个上台的是个满脸萧索的青年男子。刘识丁定睛一看，不禁大吃一惊。来人正是 H 大人类思想研究所康德博士。康德上台后先向下面鞠了一躬，又向着主持人点了点头，然后才慢慢在椅子上坐下。稳稳当当地打开幻灯片，开始陈述自己课题的研究内容——《庄子的无为思想在社会主义科学发展观中的应用》。

虽然大学里政治课的分数考得很高，但刘识丁还是很难听懂如此高深的哲学问题。无聊间游目四顾之际，却发现评委们也显得似乎有些茫然。经过了漫长的十分钟后，康德博士结束了自己的陈述。

“你能简要说明一下庄子的无为思想与科学发展观二者之间的内在联系吗？”坐在左手第一位的老先生问道。

康德博士沉思了片刻后说道：“辩证唯物主义认为，世界上的一切事物都处在普遍联系之中。当然庄子的无为思想与科学发展观也不例外。”

“那你能具体说明一下它们之间有什么联系吗？”

“世界上没有任何孤立存在的事物。一切事物、一切现象都是互相联系的。整个物质世界就是以多种形式相互联系的整体。

物质世界联系的普遍性，是通过具体的事物多种多样的具体联系表现的。例如联系有直接联系和间接联系、内部联系和外部联系、本质联系和非本质联系、必然联系和偶然联系，等等。不同的联系对事物产生不同的影响和作用。所谓规律，就是事物内在的、本质的、必然的联系，对事物的存在与发展起着主要的、决定性作用。而事物的外部的、非本质的、偶然的联系同样会对事物发生影响和作用。两者都不可忽视。”

“能不能说得再具体一点？”

“科学发展观，第一要义是发展，核心是以人为本，基本要求是全面协调可持续，根本方法是统筹兼顾。科学发展观，不是‘坚持’也不是‘促进’这么一个动作，而一定是一种发展观，‘科学’是形容词修饰语，是说这个发展观必须是‘科学的’，而不是‘非科学的’‘不科学的’或者‘伪科学的’。所谓观，就是用什么样的眼光看；所谓发展观，就是用什么样的眼光看发展。这就好比，世界观就是用什么样的眼光看世界；人生观就是用什么样的眼光看人生；爱情观就是用什么样的眼光看爱情。所以科学发展观，就是用科学的眼光看发展。”

“我没问你科学发展观的内涵，我是问你科学发展观和庄子无为思想的联系。”

“事物不但与它周围的事物互相联系、互相作用，而且事物内部的各个部分之间总是处于联系和互相作用之中，构成一个开放的系统。我们把由相互联系的若干要素按一定方式所组

成的具有特定功能并同其周围环境互相作用的统一整体称之为系统……”

如此重复了大约五分钟后，那位老先生终于脸色一变，急忙哆哆嗦嗦地从上衣口袋中掏出一个葫芦形状的棕色小瓷瓶，抠开瓶盖向嘴里倒了几颗药丸，和着农夫山泉吞了下去后，才右手抚胸，长长出了一口气。明显有些黯淡的目光却再也不敢与康德对视。

坐在正位的答辩委员会主席、康德博士的导师苏博雅教授嘴角隐隐露出一丝不易察觉的微笑。咳嗽了一声后说道：“各位还有什么问题？”

旁边几位教授目睹了正面诘问康德博士的恶果，哪里还敢重蹈覆辙。一时间评委席上人人噤若寒蝉，再没一个敢作声的。看看还是没人提问，苏老先生于是宣布康德博士的申请答辩结束，下一个申请人上台。

第二个上台的这位女同学做的是晚明时期文人书画中的哲学意境研究。10分钟自我陈述后，一位姓楚的老先生随意地问了一句：“能谈谈你对大涤子的看法吗？”

大涤子原名朱若及，法号原济，又称“苦瓜和尚”，是明清之际和朱耷齐名的画家，书画界历来对其评价甚高。不过业内提及时一般更多地称呼他的表字石涛，这次老先生故意换了个称呼，就是想考考这位女同学的常识。

台上的女同学果然没反应过来。