



顾明远

# 顾明远文集

第七卷

鲁迅教育思想研究  
和平之桥

顾明远  
著



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社

# 顾明远文集

## 第七卷

### 鲁迅教育思想研究 和平之桥

顾明远 著

高益民 丁瑞常 整理



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社

---

图书在版编目(CIP)数据

顾明远文集/顾明远著. —北京:北京师范大学出版社, 2018.10

ISBN 978-7-303-23976-4

I. ①顾… II. ①顾… III. ①教育理论—理论研究—中国—现代—文集 IV. ①G52-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第176353号

---

营 销 中 心 电 话      010-58805072 58807651  
北师大出版社高等教育与学术著作分社      <http://xueda.bnup.com>

---

GUMINGYUAN WENJI

出版发行:北京师范大学出版社 [www.bnup.com](http://www.bnup.com)

北京市海淀区新街口外大街19号

邮政编码:100875

印 刷:北京盛通印刷股份有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:710mm×1000mm 1/16

印 张:30.5

字 数:395千字

版 次:2018年10月第1版

印 次:2018年10月第1次印刷

定 价:1980.00元(全12册)

---

策划编辑:陈红艳

责任编辑:齐琳 张筱彤

美术编辑:李向昕

装帧设计:王齐云 李向昕

责任校对:段立超 陈民

责任印制:马洁

## 版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话:010-58800697

北京读者服务部电话:010-58808104

外埠邮购电话:010-58808083

本书如有印装质量问题,请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话:010-58805079

# 目 录

## 鲁迅教育思想研究

《鲁迅的教育思想和实践》(节选) / 3

日文版序(1983年) / 3

第一版前言(1980年) / 4

第二版前言(2000年) / 6

第一编 鲁迅教育实践概览 / 8

第二编 鲁迅教育思想研究 / 64

鲁迅作品里的教育(节选) / 157

鲁迅“立人”思想的现实意义 / 200

语文课本中不能没有鲁迅 / 210

## 和平之桥

前 言 / 217

### 第1章 教育与人生

——生活在激荡的时代 / 219

1 乡土与人格形成 / 222

2 家庭教育铸就人生之基 / 228

3 战祸中的青春 / 236

4 希望的源泉——年轻时的读书生活 / 240

5 与难忘之师的相遇 / 249

6 奉献给教育的人生 / 260

7 经受考验 / 265

## 第2章 教育与文化

——追求多元的世界文明 / 276

1 汤因比史观的多元性 / 278

2 文明与文化的定义与渊源 / 287

3 日本与中国的文化发展 / 298

4 “人间主义”的支柱——儒教的仁与佛教的慈悲 / 311

## 第3章 比较教育学之光

——关于中国与日本的教育 / 321

1 文化与教育的关系 / 322

2 比较教育之路 / 328

3 中国：教育的传统与现代化 / 339

4 日本：教育的传统与现代化 / 361

5 中日教育交流——在教育国际化的背景下 / 371

## 第4章 培养“创造性的人”

——创价教育与素质教育 / 389

1 现代教育的问题——日本和中国 / 391

2 什么是人的本性 / 401

3 “人间教育”的理念与行动 / 408

4 终身教育——走向多样而丰富的人生 / 421

5 教师与学生 / 424

## 第5章 教育与和平

——东洋的精神文化使命 / 433

1 中国的和平思想：孙文“三民主义”中的体现 / 434

2 佛教的和平思想：《立正安国论》中的体现 / 445

3 环境教育与和平 / 450

4 把东亚打造成和平的模范地区 / 460

5 培育世界公民 / 467

6 给中日青年的寄语 / 474

后 记 / 478

译者后记 / 481

# 鲁迅教育思想研究





# 《鲁迅的教育思想和实践》(节选)\*

## 日文版序(1983年)

鲁迅是日本人民熟悉的中国作家。但是,把鲁迅作为一个教育家介绍给日本读者,这本书恐怕算是第一次。

一位作家也往往是一位教育家。因为作家就是用文艺来教育人民、唤起人民的觉悟的。

但鲁迅除了用文艺这个工具外,他还曾经长期实实在在地站在教育工作的岗位上教育青年、培养青年。这是他和一般作家不同的地方。他始终把教育青年放在他工作和斗争中的重要位置上,这是因为他从革命利益出发,感到人民要求彻底的解放,需要培养真正的猛士。而要做到这一点,教育是万万不可缺少的。

日本藤野先生曾经是鲁迅的老师。藤野先生对中国人的友好和循循善诱给鲁迅留下深刻的印象。鲁迅在《藤野先生》一文中这样写道:“……他的照相至今还挂在我北京寓居的东墙上,书桌对面。每当夜间疲倦,正想偷懒时,仰面在灯光中瞥见他黑瘦的面貌,似乎

---

\* 本书是顾明远、俞芳、金锵、李恺合著的一部专著,人民教育出版社1981年出版第一版,2001年出版第二版。这里选自第二版顾明远撰写的部分,做了修订。

正要说出抑扬顿挫的话来，便使我忽又良心发现，而且增加勇气了，于是点上一支烟，再继续写些为‘正人君子’之流所深恶痛疾的文字。”<sup>①</sup>字里行间充满了对藤野先生的深切情念。鲁迅对待青年的那种热情和耐心，不能不说与藤野先生的影响有关。后来鲁迅还以藤野先生对他的热情同样地对待了日本的青年学者增田涉先生。所以，把鲁迅作为教育家介绍给日本——和鲁迅结成友谊的藤野先生和增田涉先生的故乡，其意义远胜过这本书本身的价值。

这要归功于横山宏先生。由他来翻译这本书是再合适不过了，横山宏先生熟悉中国教育，精通中文，又曾经在中国较长地生活过。对他的热情和为增强中日两国人民的友谊而付出的辛勤劳动，我表示衷心的感谢。

愿藤野先生和鲁迅先生种下的中日友谊之树万古长青。

## 第一版前言（1980年）

鲁迅不仅是伟大的文学家，而且是伟大的教育家。他一生中有较长时间从事教育工作，积累了丰富的经验，对教育问题发表了一系列革新主张和许多精辟的见解。他的教育经验和教育思想是我国教育的宝贵财富，对于我们的教育工作至今仍有着重要的现实意义。

鲁迅来自旧社会，他对旧社会的教育有深刻的感受。他入过家塾、私塾，又进过“洋学堂”，留过学；读过“四书”“五经”，也学过“西学”。他看透了封建专制教育的腐朽严酷，对其极为憎恶；亲见洋务派“洋学堂”的“乌烟瘴气”和空疏无用。在路矿学堂，他开始接触了西方的自然科学和社会政治学说，但对国内的“新学”很为失望。在日本

---

<sup>①</sup>《鲁迅全集》第2卷，318~319页，人民文学出版社，2005。

留学期间，他大量地学习西方文明，也厌弃资本主义教育反动偏枯的一面。他深感弱国人民的痛苦，救国救民的爱国热情因此更加炽烈而深沉。《朝花夕拾》一书的部分内容描绘了鲁迅求学的经历，表现了他是一个“经过千辛万苦，向西方国家寻找真理”的“先进的中国人”。从一定意义上来说，鲁迅的求学经历就是中国近代教育史的缩影。鲁迅看透了旧教育的弊病，坚决主张全盘改造旧教育，这个主张与他的亲身感受有着密切的关系。

鲁迅从年轻时就重视教育工作。在他出国留日前，清政府已腐败透顶，帝国主义势力步步进逼，瓜分危机迫在眉睫。对此爱国志士充满忧愤。1903年年初，鲁迅与陶成章等27个留日学生给绍兴人民写了一封公开信，对比中日两国情况，痛切地指出：“我中国空疏陈迂之教育，必不能敌各国之教育；我中国腐败朽蠹之政治，必不能敌各国之政治；我中国枯窳拙劣之工艺，必不能敌各国之工艺。”<sup>①</sup>他们急切地呼吁故乡人民冲破障碍，出外留学，寻求救国救民的真理，要“愤思奋发”“更新国政”。<sup>②</sup>他又在回国前一年发表的《文化偏至论》中说：“是故将生存两间，角逐列国是务，其首在立人，人立而后凡事举。”“立人”即培育人才。要国家强盛，首先要培育人才。由于事实的教训和对马列主义的学习，鲁迅后来还认识到，要取得民族革命的胜利和人民的解放，必须推翻反动阶级的统治。推翻剥削制度要靠革命、靠火与剑，但思想革命与革命人才的培养，在这里也是至关重要的。因此，他十分重视家庭教育、学校教育和社会教育。

1909年鲁迅留日回国后，就开始直接参加学校教育工作。此后近30年的战斗，他主要以文艺界和教育界为阵地。他从事的唯一的正式社会工作就是教育工作。通过多年的教育实践，他积累了非常丰富的教育经验。

---

①② 见绍兴鲁迅纪念馆藏《绍兴同乡公函》。

在“五四”以后的教育发展史上，鲁迅占有重要地位。在反对帝国主义、北洋军阀、国民党反动派奴化教育的斗争中，在反对“尊孔读经”、埋头“整理国故”的斗争中，在批判“教育救国”论的斗争中，都闪耀着鲁迅教育思想的光辉。

鲁迅的教育思想来源于实践，并充分体现在他的教育实践活动和教育论著之中。在他写的小说、杂文、讲演、书信中，直接论述教育问题和涉及教育问题的有七八十篇。他对反动的旧教育进行了无情的批判，对教育改革提出了许多精辟的见解。他后期的教育思想充满了有关马克思主义辩证法的内容，具有强烈的战斗性和深刻的说服力，给我们教育工作者巨大的热力和光亮。

鲁迅的教育思想是他的思想整体中不可分割的一个部分，是我国现代教育思想武库中的一份宝藏。鲁迅是我国文化革命的旗帜，是在教育战线上进行战斗的光辉榜样，在我国现代教育史上建立了不可磨灭的功绩。

本书力图根据目前掌握的比较可靠的材料，介绍鲁迅一生的教育实践活动，介绍他丰富的、精辟的教育思想，借以体现鲁迅作为人民教师光辉榜样的一面，以供读者学习和参考。

我们怀着崇敬的心情，谨以这本习作作为纪念鲁迅先生诞辰100周年的献礼，并以此就教于广大的教育工作者。

## 第二版前言（2000年）

“文化大革命”期间，没有什么专业书可读，我就读起《鲁迅全集》来，读着读着，为他的爱国忧民的思想所感动，为他的彻底革命精神所震撼。我作为一名教育理论工作者，特别感到他对教育有许多精辟的见

解。于是“文化大革命”一结束，我就萌发了写一本鲁迅教育思想研究的书的念头。再加上我与鲁迅有一点亲戚关系，周建老（即周建人，顾明远先生的岳父，鲁迅先生胞弟——编者注）当时还健在，有些事情请教起来也方便，因此感到有责任且有可能把鲁迅的教育思想作为我国一份优秀的教育遗产挖掘出来。正在这时候，杭州大学的金锵同志、杭州学军中学的俞芳同志也在做这方面的研究。有一天他们来拜访周建老，我们遇上了，于是就联合起来。当时我在师大教务处工作，我让处里的李恺同志帮助收集鲁迅在北师大、女师大的一段事迹，于是组成了第一版的写作班子。

俞芳同志是我们几人中唯一一见过鲁迅的人，而且与鲁迅及其母亲有过密切的联系。她的参与为本书增色不少。特别是她和金锵走访了当时还健在的鲁迅的学生，做了访问记录，成为本书的一个重要部分。当年他们访问这些老同志的情况在第一版中写得很清楚，现在这些老同志中，除黄源同志以95岁高龄健在外，都已作古。因此这部分是本书最珍贵的资料。

利用再版的机会，我们对内容做了较大的调整。首先是把内容分为四大编。除第一版中鲁迅的教育实践、鲁迅的教育思想、鲁迅的学生忆鲁迅三部分分列三编外，增加了鲁迅教育论著选编。在这一编中，我们从教育的视角对每一篇著作做了简要解析，没有对作品进行全面分析，因为鲁迅的作品博大精深，做全面分析是我们力不能及的。就是这些简要的解析也未必恰当，仅供读者参考。其次是对鲁迅的教育思想研究部分做了较大的修改，并分了章节。最后是遵照俞芳同志的建议，她的两篇文章，即《在砖塔胡同与鲁迅先生相处的日子里》和《我记忆中的鲁迅先生》，因为已收入单行本，本书不再收录。

应该特别感谢俞芳和金锵两位老人。俞芳老人今年已是89岁高龄，由于共同研究鲁迅，我们成了忘年之交。她使我了解了许多当年鲁迅一家的事情。这次她对我承担的鲁迅教育思想部分的修改稿做了认真的审

读，提出了许多宝贵意见。金锵同志也已年逾古稀，长年多病，最近又新添青光眼、干眼病（即眼干燥症），根本无法看书，但是他对我的修改稿还是一字一句地审读，提的意见写了两大张纸，细致到哪页哪行错了什么字。他又对鲁迅的教育实践部分和鲁迅教育活动大事年表进行通读，做了部分修改。他在住院期间刚好遇到黄源同志，黄源同志对访问记又做了补充，并整理成稿。他们在今年这样酷热的夏天，带着病痛，坚持帮我看稿、改稿，叫我如何不感动。

最后还应该感谢刘立德同志，是他提醒我2001年是鲁迅诞辰120周年，本书可以再版，并协助策划。这次再版促使我再一次阅读鲁迅的著作和他的故友的回忆录，使我再一次受到深刻教育。

## 第一编 鲁迅教育实践概览

鲁迅一生中前后有近20年一直从事教育工作，1927年10月定居上海后，虽然没有再在固定的学校任教，但仍然关心教育，曾多次到学校演讲，积极参加教育战线的斗争。在长期的教育实践中，他积累了丰富的教育经验，给我们留下了宝贵的精神财富。

下面，我们依照时间先后介绍鲁迅的教育实践，着重介绍他的教学活动和在教育界参加的反帝反封建斗争。

### 一、在浙江两级师范学堂

1909年农历六月，鲁迅从日本回国。当时他的好友许寿裳已在杭州浙江两级师范学堂担任监学（相当于今之教导主任）。经许寿裳推荐，鲁迅到该校任教，担任初级师范的化学教员和优级师范的生理卫生学教员，兼任日籍植物学教员铃木珪寿的助教，当他的课堂翻译。据许寿裳回忆：

“鲁迅教书是循循善诱的，所编的讲义简明扼要，为学生所信服。”<sup>①</sup>

鲁迅所教的两门课程都有自编的讲义。《化学讲义》至今没有找到。《生理学讲义》原分两册，鲁迅自留的一部，封面有许寿裳题字“人生象数”，现藏于中国国家图书馆。这个讲义由唐弢同志编入《鲁迅全集补遗续编》，于1952年出版，共248页，长达11万字。讲义内容主要是生理学、解剖学和卫生保健的知识，论证有力，文字精练，从当时的科学水平来看，科学性和系统性都很强。讲义中附有鲁迅自绘的插图72幅，附表5个，末附14项实验。它是我国近代最早的生理卫生学讲义之一，有很大的科学价值和历史价值。

在讲授时，鲁迅给学生讲解当时最先进的科学知识。讲生理学时，应学生要求，他破例地讲了生殖系统。讲之前，他给学生提出了一个条件：在讲授过程中不许笑。学生们自始至终遵守这个约定，这次讲课的效果很好。他曾对同事们说：“在这些时候，不许笑是个重要条件。因为讲的人态度是严肃的，如果有人笑，严肃的空气就破坏了。”大家都佩服他的卓见。<sup>②</sup>

在讲授和实验时，他鼓励学生要敢于解剖尸体。当时，一般人还缺乏现代医学知识，对尸体的解剖还很惊奇。他就给大家介绍自己学医时解剖尸体的体会。“据他说，他曾经解剖过不少的尸体，有老年的，壮年的，男的，女的。依他的经验，最初也曾感到不安，后来就不觉得什么了。”<sup>③</sup>

这样的讲解在当时是少见的。讲生殖系统不但是对封建礼教的挑

---

① 许寿裳：《亡友鲁迅印象记》，34页，上海，上海文化出版社，2006。

② 夏丏尊：《鲁迅翁杂记》，见《鲁迅先生纪念集·悼文》第1辑，85页，上海，上海书店，1979。

③ 夏丏尊：《鲁迅翁杂记》，见《鲁迅先生纪念集·悼文》第1辑，87页，上海，上海书店，1979。

战，而且通过讲解，传授了科学的胚胎学知识，批判了“转世轮回”的宿命论。鼓励解剖尸体，就是与“身体发肤，受之父母，不敢毁伤”的封建礼教唱反调。在被封建蒙昧笼罩着的清末，没有大无畏的革命精神和科学态度是做不到的。

在教学方法上，鲁迅力求理论联系实际，非常重视调查研究和科学实验。

在植物学的教学中，他经常带学生到野外实地观察植物的各种品种。星期六下午或星期天，他常与学生一道采集植物标本，星期天上午则经常用于制作标本，以备教学时应用。在杭州一中（其前身即浙江两级师范学堂）鲁迅纪念室中，保存着鲁迅1910年3月采集植物标本的记录。从3月1日到29日，鲁迅共外出采集12次，到过的地点有孤山、钱塘门内外、栖霞岭、灵隐山、吴山等地。该记录还记有他自己的统计：“三日所采共七十三种。”当时的一个学生蒋谦保存下来的植物标本也被陈列在纪念室里。据鲁迅当时的同事杨乃康（莘耜）回忆，鲁迅当时曾计划写一本《西湖植物志》，后来因离开杭州没有写成。

教生理学时，鲁迅注重做实验。他的《生理学讲义》末附《生理实验术要略》，列出要做的14个实验项目，包括“骨之有机及无机成分”“唾之糖化作用”“生物失空气则死”，等等。<sup>①</sup>这个《要略》后来经过鲁迅自己的修订，作为一篇科学实验论文，正式发表于杭州出版的《教育周报》第55期（1914年10月4日出版）。这是目前发现的鲁迅在浙江两级师范学堂任教期间唯一的一篇佚文。<sup>②</sup>

鲁迅教课不看讲义，侃侃而谈，讲话生动有趣，通俗易懂，容易记住，同学们对他教的课非常欢迎。

---

① 唐弢：《鲁迅全集补遗续编》，上海，上海出版公司，1952。

② 熊融：《关于〈生理实验术要略〉的说明》，载《安徽师范大学学报》，1978（1）。



有一次鲁迅上化学课，讲硫酸。他告诉学生硫酸的腐蚀性强，若是皮肤上蘸到一点，就会感到像被蜂蜇了似的痛，大家要注意。后来分组实验时，突然有一个学生手按脖颈，连声叫痛，原来一个恶作剧的学生用竹签蘸了一点硫酸在他的后颈上点了一下，他痛得叫了起来。鲁迅马上过去给他搽药止痛，同时批评了那个恶作剧的学生。

另一次，鲁迅在课堂上做氢气点燃的演示实验，当鲁迅把烧瓶中的氢气和实验仪器拿进教室时，才发现没有带火柴，就赶紧回到办公室去拿。他离开教室时，关照学生不要让空气进入烧瓶，否则烧瓶要爆炸。鲁迅回来后，因为时间紧迫，立刻向烧瓶内点火，不料，烧瓶爆炸了，他的手被炸伤，鲜血溅在衣服和点名簿上。可是，鲁迅顾不上自己的伤痛，他想到的是学生，唯恐坐在前排的学生受伤，于是很快地扫视一下学生，发现前面两排的座位全都空着，学生没有受伤。鲁迅才放心来。<sup>①</sup>

日籍教师铃木上课不发讲义，上课时他讲一句，鲁迅口译一句，学生根据鲁迅的口译记笔记。绍兴鲁迅纪念馆现在还保存着一本当时的植物学笔记，封面写明：“铃木先生讲述，周树人先生通译，受业蒋谦笔记。”鲁迅中日文基础都很扎实，语言生动简练，深得学生好评。

有一次，铃木和鲁迅带领学生外出采集标本。在路上，学生看到一株开着黄花的植物，问铃木它叫什么名称。铃木答：“一枝黄花。”学生们暗笑，以为铃木信口开河，追问道：“这个花是黄色的，就叫一枝黄花，它的学名呢？”这时，鲁迅严肃地对学生说，要指出别人的错误，自己应该有把握。你们回去可以查查《植物大辞典》，这个植物属于菊科，中文名是叫“一枝黄花”；你们这样轻率地不相信教师的回答，是

---

① 俞芳：《我记忆中的鲁迅先生》，见《鲁迅在北京》第2卷，222～223页，山东师范学院聊城分院印行，1978。