

NOVICE SCHOOL OF PHOTOGRAPHY

蜂鸟摄影学院

新手学摄影

人像后期篇

蜂鸟网 编著

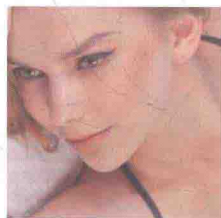


中国工信出版集团



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

NOVICE SCHOOL OF
PHOTOGRAPHY



蜂鸟摄影学院
新手学摄影
人像后期篇
蜂鸟网 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

蜂鸟摄影学院新手学摄影. 人像后期篇 / 蜂鸟网编
著. — 北京: 人民邮电出版社, 2018. 8
ISBN 978-7-115-48175-7

I. ①蜂… II. ①蜂… III. ①人像摄影—摄影艺术
IV. ①J4

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第058314号

内 容 提 要

本书是蜂鸟网编写的新手学摄影教程中的人像后期篇,是帮助摄影新手了解并掌握人像摄影后期处理技法的入门读物。

本书首先介绍了运用Photoshop进行人像摄影后期处理的基础知识,如照片后期处理的工作流程、Photoshop的基本工具、后期处理的操作步骤等;然后,以39个实例图文并茂、分门别类地讲述了眼睛修饰、皮肤修饰、面部塑形、头发修饰、嘴部修饰、身体修饰的处理方法,为人像摄影后期处理提供了思路 and 方向;最后,作者细心地从面部、皮肤、嘴部、头发、身体5个部分门别类地梳理了人像摄影后期处理的50个修饰要点,供读者参考,并配合完整的案例详细讲述了人像摄影后期处理中快速修饰、精致修饰、精致瘦身修饰、打造漂亮证件照的方法,还贴心提示了人像摄影后期的注意事项。

本书适合摄影后期初学者、摄影爱好者以及摄影后期从业者阅读参考。

◆ 编 著 蜂鸟网

责任编辑 胡 岩

责任印制 周昇亮

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京东方宝隆印刷有限公司印刷

◆ 开本: 690×970 1/16

印张: 12.5

2018年8月第1版

字数: 360千字

2018年8月北京第1次印刷

定价: 69.00元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广登字 20170147号

第 1 章 基础知识

008

1.1 Photoshop是如何工作的?	009
1.2 一般修图的工作流程	012
1.3 必须了解的几个工具	015
1.4 简化修饰操作的步骤	018
1.5 如何使用RAW格式的原片?	023
1.6 为什么要用 Photoshop修图?	023



Adobe Creative Cloud
Photoshop CC

2017 版

© 1990-2016 Adobe Systems Incorporated.
All rights reserved.

Amr Elshamy 作品
请查看“关于”屏幕以了解详情

正在读取首选项...

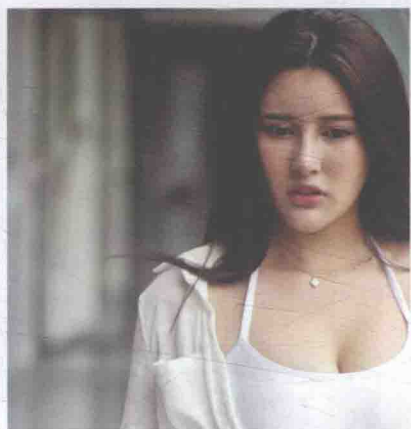
Thomas Knoll, Suresh Kumar Narayanan, Raskell Williams,
Jackie Lindgren, Qingyong, Alan Brinkson, Roy McK, Sarah Kwong,
Jerry Harris, Mike Shaw, Thomas Knoll, Dmitriy Yefimov, David
Mohr, Yukio Takahashi, David Botstein, Steven L. Sledge, John
Peterson, Adam J. Jensen, Tom Alth, Judy Seaverance, Yukio
Kagita, Foster Brecheer, Meredith K. Stoltzner, Jan Lisch, Kelsa
Bakavishnan, Ten Wright, John Worthington, Mark Maguire,
Maria Yap, Pam Clark, B. Winston Hendrickson, Irene Falco,
Dave Polaschek, Kyoko Ito, Kelsa Sandoval, Steve



第 2 章 眼睛修饰

024

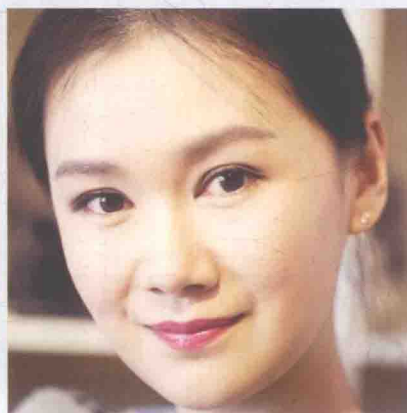
2.1 让眼睛看起来更有神韵	025
2.2 增强并添加漂亮的眼神光	028
2.3 改变眼睛的颜色添加美瞳效果	031
2.4 去掉可怕的眼袋	035
2.5 调整眼睛的大小	038
2.6 用一只眼睛来替换另一只	041
2.7 添加眼睫毛效果	046
2.8 绘制漂亮的眉毛	049
2.9 锐化眼睛, 突出主体	052



第 3 章 皮肤修饰

056

3.1 去除皮肤上的黑痣	057
3.2 基础的皮肤柔和技法与快捷方式	059
3.3 第三方磨皮插件的使用	065
3.4 高反差保留皮肤柔和技法	068
3.5 使用通道柔和皮肤的高级技法	072
3.6 减少和消除皱纹	077
3.7 平衡皮肤色调	080
3.8 如何制作彩妆效果	083
3.9 锐化人物	088



第4章 面部塑形

092

- 4.1 如何调整面部轮廓093
- 4.2 使面部看起来更加对称097
- 4.3 使用减淡、加深功能突出面部形状101
- 4.4 使用人脸识别液化新功能来调整面部104



第5章 头发修饰

108

- 5.1 消除头发瑕疵109
- 5.2 通过曲线工具来增加头发光泽113
- 5.3 校正头发缝隙116
- 5.4 改变头发的颜色119
- 5.5 添加飘逸的效果122
- 5.6 通过头发笔刷来修饰126



第6章 嘴部修饰

130

- 6.1 调整嘴唇大小131
- 6.2 增加嘴唇光泽134
- 6.3 改变嘴唇颜色136
- 6.4 对牙齿进行调整和美白138
- 6.5 调整嘴角增加微笑效果140



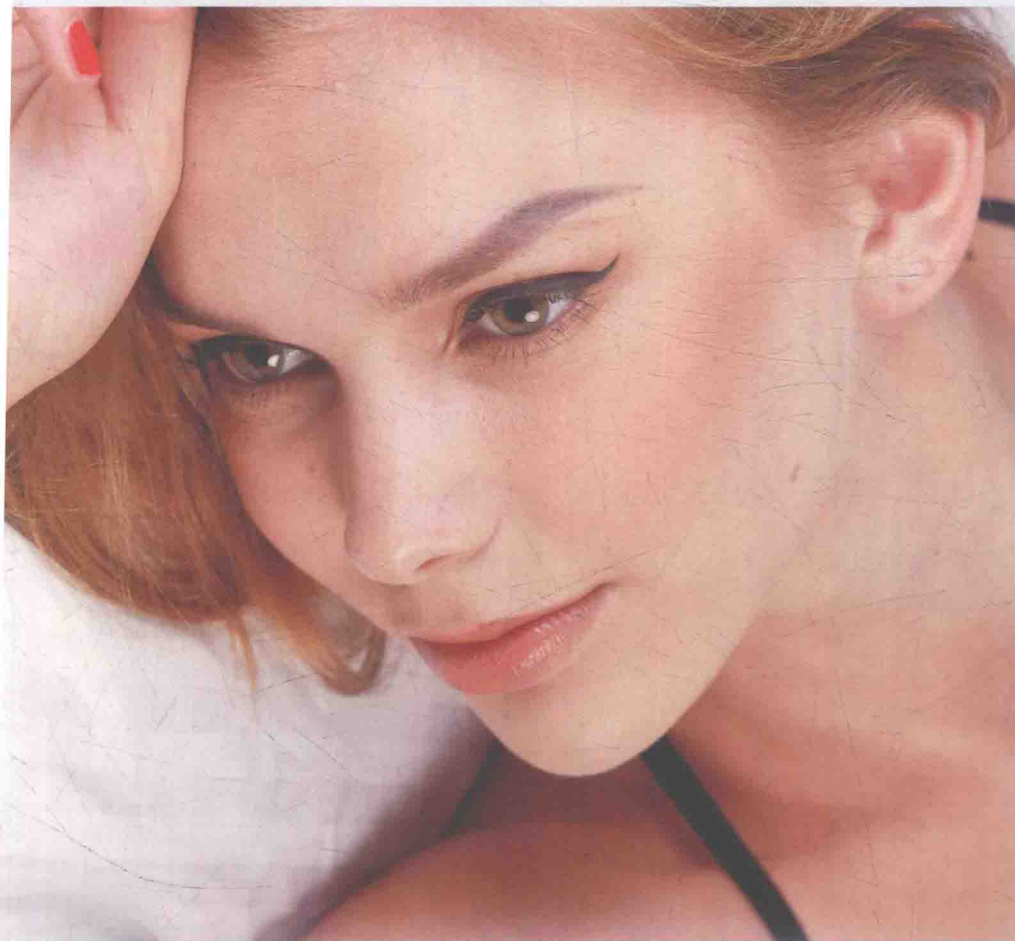
第7章 身体修饰

144

- 7.1 整体瘦身145
- 7.2 局部长高或变长150
- 7.3 减少双下巴, 适当瘦脸154
- 7.4 手臂和腿部的调整156
- 7.5 突出局部肌肉效果160
- 7.6 修饰衣服162

目录

CONTENTS

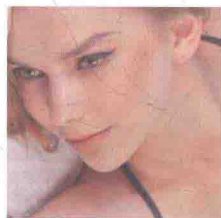


第 8 章 工作流程及案例

164

- | | |
|--------------------------|-----|
| 8.1 修饰流程表 | 165 |
| 8.2 快速修饰 (案例1) | 166 |
| 8.3 精致修饰 (案例2) | 174 |
| 8.4 精致瘦身修饰 (案例3) | 181 |
| 8.5 打造漂亮的证件照 (案例4) | 194 |
| 8.6 修图中的注意事项 | 200 |

NOVICE SCHOOL OF
PHOTOGRAPHY



蜂鸟摄影学院
新手学摄影
人像后期篇
蜂鸟网 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

蜂鸟摄影学院新手学摄影. 人像后期篇 / 蜂鸟网编
著. — 北京 : 人民邮电出版社, 2018. 8
ISBN 978-7-115-48175-7

I. ①蜂… II. ①蜂… III. ①人像摄影—摄影艺术
IV. ①J4

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第058314号

内 容 提 要

本书是蜂鸟网编写的新手学摄影教程中的人像后期篇,是帮助摄影新手了解并掌握人像摄影后期处理技法的入门读物。

本书首先介绍了运用Photoshop进行人像摄影后期处理的基础知识,如照片后期处理的工作流程、Photoshop的基本工具、后期处理的操作步骤等;然后,以39个实例图文并茂、分门别类地讲述了眼睛修饰、皮肤修饰、面部塑形、头发修饰、嘴部修饰、身体修饰的处理方法,为人像摄影后期处理提供了思路 and 方向;最后,作者细心地从面部、皮肤、嘴部、头发、身体5个部位分门别类地梳理了人像摄影后期处理的50个修饰要点,供读者参考,并配合完整的案例详细讲述了人像摄影后期处理中快速修饰、精致修饰、精致瘦身修饰、打造漂亮证件照的方法,还贴心提示了人像摄影后期的注意事项。

本书适合摄影后期初学者、摄影爱好者以及摄影后期从业者阅读参考。

◆ 编 著 蜂鸟网

责任编辑 胡 岩

责任印制 周昇亮

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京东方宝隆印刷有限公司印刷

◆ 开本: 690×970 1/16

印张: 12.5

2018年8月第1版

字数: 360千字

2018年8月北京第1次印刷

定价: 69.00元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广登字 20170147号

前言

在6年前蜂鸟网初做摄影图书时，我们就希望做一套帮助初学者快速入门的图书，但一直没有如愿。经过6年的积累，我们针对摄影初学者在学习摄影的过程中遇到的问题，总结出了一套适合新手学习的方法。今天，我们终于将这套“蜂鸟摄影学院新手学摄影”丛书奉献给大家。

“蜂鸟摄影学院新手学摄影”是一套为摄影初学者量身打造的摄影教程类图书，其中包括入门篇、人像篇、人像后期篇、风光篇、旅行篇、后期篇和综合篇7种图书。我们不想把枯燥的理论、数字和公式摆到大家眼前，而是希望把摄影基础知识和常用技巧融入一个个鲜活、简单、有说服力的实例中，从而告诉初学者应该如何正确地拍摄，如何拍出自己想要的照片，尽量让大家少走弯路。

我们期待这套干货满满、内容丰富的“蜂鸟摄影学院新手学摄影”丛书，可以为你打开一个充满乐趣的摄影世界的大门，助你在学习摄影的路上快乐前行。

蜂鸟网总编辑

窦瑞冬

资源下载说明

本书附赠后期处理案例的相关文件，扫描“资源下载”二维码，关注我们的微信公众号，即可获得下载方式。资源下载过程中如有疑问，可通过在线客服或客服电话与我们联系。

客服邮箱：songyuanyuan@ptpsvs.com.cn

客服电话：010—81055293



第 1 章 基础知识

008

1.1 Photoshop是如何工作的?	009
1.2 一般修图的工作流程	012
1.3 必须了解的几个工具	015
1.4 简化修饰操作的步骤	018
1.5 如何使用RAW格式的原片?	023
1.6 为什么要用 Photoshop修图?	023



Adobe Creative Cloud
Photoshop CC

2017 版

© 1990-2016 Adobe Systems Incorporated.
All rights reserved.

Amr Elshamy 作品
请查看“关于”屏幕以了解详情

正在读取首选项...

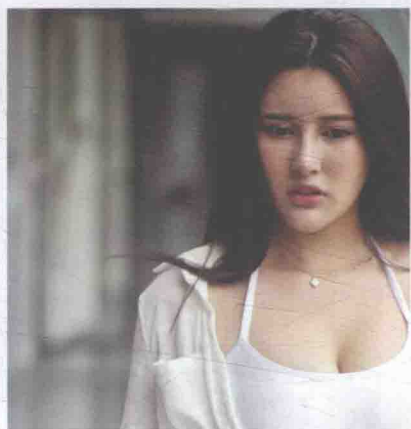
Thomas Knoll, Suresh Kumar Narayanan, Raskell Williams,
Jackie Lindgren, Qingyong Alan Erickson, Roy Mak, Sarah Myung,
Jerry Harris, Mike Shaw, Thomas Knoll, Dmitriy Kozlov, David
Mohr, Yukio Takahashi, David Dabek, Steven L. Sledge, John
Peterson, Adam Denig, Tom Alth, Judy Seaverance, Yukio
Kagita, Foster Breche, Meredith K. Stoltzer, Jan Lisch, Kelsa
Bakavichian, Ten Wright, John Worthington, Mark Maguire,
Maria Yap, Pam Clark, B. Winston Hendrickson, Irene Falco,
Dave Polaschek, Kyoko Ito, Kelsa Sandoval, Steve



第 2 章 眼睛修饰

024

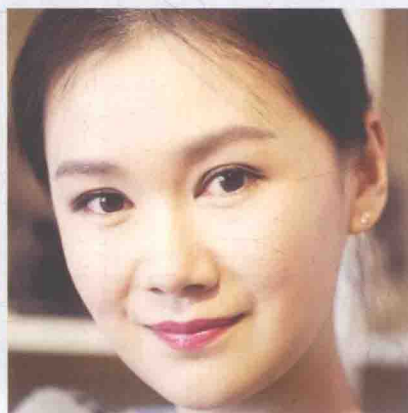
2.1 让眼睛看起来更有神韵	025
2.2 增强并添加漂亮的眼神光	028
2.3 改变眼睛的颜色添加美瞳效果	031
2.4 去掉可怕的眼袋	035
2.5 调整眼睛的大小	038
2.6 用一只眼睛来替换另一只	041
2.7 添加眼睫毛效果	046
2.8 绘制漂亮的眉毛	049
2.9 锐化眼睛, 突出主体	052



第 3 章 皮肤修饰

056

3.1 去除皮肤上的黑痣	057
3.2 基础的皮肤柔和技法与快捷方式	059
3.3 第三方磨皮插件的使用	065
3.4 高反差保留皮肤柔和技法	068
3.5 使用通道柔和皮肤的高级技法	072
3.6 减少和消除皱纹	077
3.7 平衡皮肤色调	080
3.8 如何制作彩妆效果	083
3.9 锐化人物	088



第4章 面部塑形

092

- 4.1 如何调整面部轮廓093
- 4.2 使面部看起来更加对称097
- 4.3 使用减淡、加深功能突出面部形状101
- 4.4 使用人脸识别液化新功能来调整面部104



第5章 头发修饰

108

- 5.1 消除头发瑕疵109
- 5.2 通过曲线工具来增加头发光泽113
- 5.3 校正头发缝隙116
- 5.4 改变头发的颜色119
- 5.5 添加飘逸的效果122
- 5.6 通过头发笔刷来修饰126



第6章 嘴部修饰

130

- 6.1 调整嘴唇大小131
- 6.2 增加嘴唇光泽134
- 6.3 改变嘴唇颜色136
- 6.4 对牙齿进行调整和美白138
- 6.5 调整嘴角增加微笑效果140



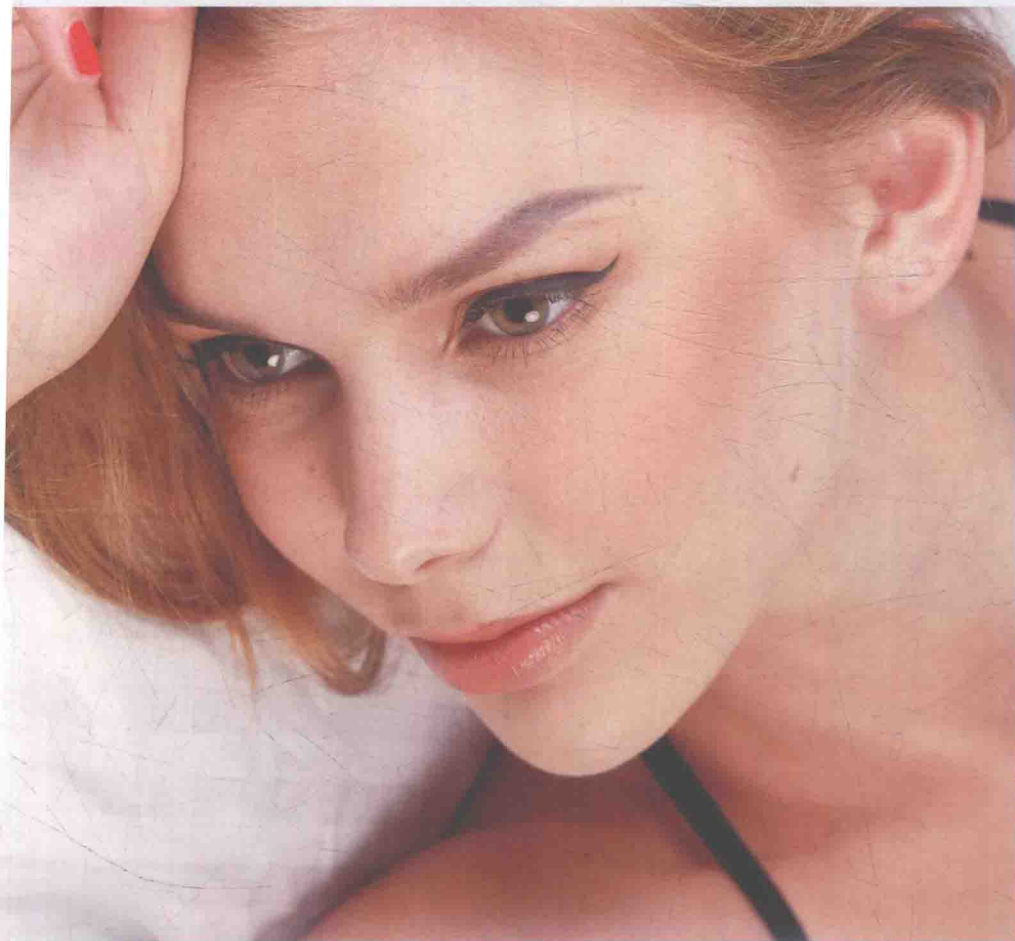
第7章 身体修饰

144

- 7.1 整体瘦身145
- 7.2 局部长高或变长150
- 7.3 减少双下巴, 适当瘦脸154
- 7.4 手臂和腿部的调整156
- 7.5 突出局部肌肉效果160
- 7.6 修饰衣服162

目录

CONTENTS



第 8 章 工作流程及案例

164

- | | |
|--------------------------|-----|
| 8.1 修饰流程表 | 165 |
| 8.2 快速修饰 (案例1) | 166 |
| 8.3 精致修饰 (案例2) | 174 |
| 8.4 精致瘦身修饰 (案例3) | 181 |
| 8.5 打造漂亮的证件照 (案例4) | 194 |
| 8.6 修图中的注意事项 | 200 |

第1章

基础知识

C h a p t e r

Ps

Adobe Creative Cloud
Photoshop CC

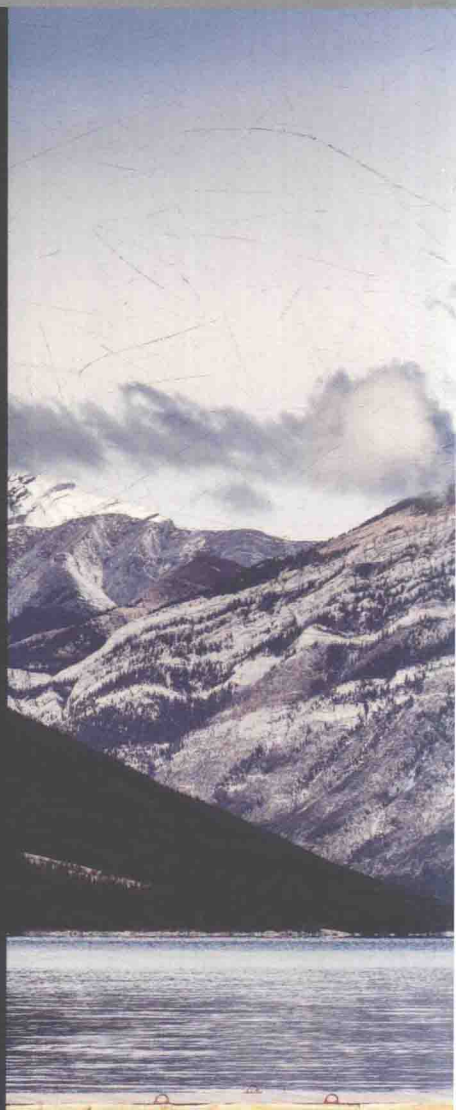
2017 版

© 1990-2016 Adobe Systems Incorporated.
All rights reserved.

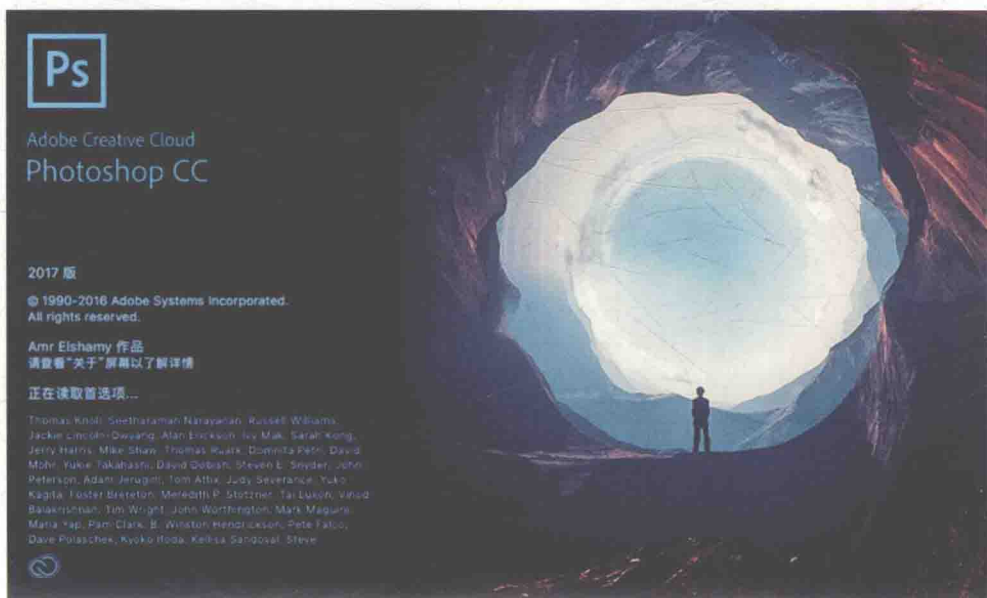
Amr Elshamy 作品
请查看“关于”屏幕以了解详情

正在读取首选项...

Thomas Knoll, Seetharaman Narayanan, Russell Williams,
Jackie Lincoln-Dwyang, Alan Erickson, Ivy Mak, Sarah Kong,
Jerry Harris, Mike Shaw, Thomas Ruark, Domnita Petre, David
Mohr, Yukie Takahashi, David Dobish, Steven E. Snyder, John
Peterson, Adam Jerugin, Tom Attix, Judy Severance, Yukio
Kagita, Foster Brereton, Meredith P. Stotzner, Tai Luxon, Vinod
Balakrishnan, Tim Wright, John Worthington, Mark Maguire,
Maria Yap, Pam Clark, B. Winston Hendrickson, Pete Falco,
Dave Polaschek, Kyoko Itoda, Kellisa Sandoval, Steve



1.1 Photoshop 是如何工作的?



作为这本书的开篇，其实有很多需要大家提前了解的。Adobe Photoshop，简称“PS”，是由Adobe公司开发和发行的图像处理软件。





Photoshop主要处理以像素所构成的数字图像。使用其众多的编修与绘图工具，可以有效地进行图片编辑工作。Photoshop有很多功能，在图像、图形、文字、视频、出版等各方面都有涉及。Photoshop可以做的事情非常多，界面也非常人性化，有适合设计师的界面，有适合摄影师的界面，还可以根据自己的喜好和使用方式来自定义。

2003年，Adobe Photoshop 8被更名为Adobe Photoshop CS。2013年7月，Adobe公司推出了新版本的Photoshop CC。自此，Photoshop CS6作为Adobe CS系列的最后一个版本被新的CC系列取代。

截至2016年12月，Adobe Photoshop CC 2017为市场最新版本。

从功能上看，该软件可分为图像编辑、图像合成、校色调色及功能色效制作等部分。图像编辑是图像处理的基础，可以对图像做各种变换，如放大、缩小、旋转、倾斜、镜像、透视等，也可进行复制、去除斑点、修补、修饰图像的残损等。

图像合成则是将几幅图像通过图层操作、工具应用，合成为完整的、传达明确意义的图像，这是美术设计的必经之路。该软件提供的绘图工具让外来图像与创意很好地融合起来。

校色调色可方便快捷地对图像的颜色进行明暗、色偏的调整和校正，也可在不同颜色进行切换，以满足图像在不同领域，如网页设计、印刷、多媒体等方面的应用。