

张国臣文化研究书系

嵩山的记忆

THE MEMORY
OF SONGSHAN MOUNTAIN

张国臣 著



河南大学出版社
HENAN UNIVERSITY PRESS

张国臣文化研究书系

嵩山的记忆

THE MEMORY
OF SONGSHAN MOUNTAIN

张国臣 著



图书在版编目 (CIP) 数据

嵩山的记忆 / 张国臣著 .— 郑州: 河南大学出版社, 2018.6

ISBN 978-7-5649-3398-2

I . ① 嵩… II . ① 张… III . ① 散文集—中国—当代
IV . ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 141626 号

英文翻译 张小羽
特约编辑 常 选
责任编辑 刘小敏 韩 璐
责任校对 林方丽
封面设计 张 松

出 版 河南大学出版社

地址: 郑州市郑东新区商务外环中华大厦 2401 号

邮编: 450046

电话: 0371-86059701 (营销部)

网址: www.hupress.com

排 版 郑州市今日文教印制有限公司

印 刷 郑州市今日文教印制有限公司

发 行 新华书店

版 次 2018 年 6 月第 1 版 印 次 2018 年 6 月第 1 次印刷

开 本 787mm × 1092mm 1/16 印 张 29.5

字 数 295 千字 定 价 137.00 元

(本书如有印装质量问题, 请与河南大学出版社营销部联系调换)

谨将此书

献给中国改革开放恢复高考四十周年

献给培育我成长的父母、亲人、领导、老师和朋友

献给古奇神奥的中岳嵩山



求索高山神奧处
谱写中原文化魂

费孝通

九十三岁



李杜文章在
光焰萬丈長

辛卯夏
蘇士澍書

東來嵩山入少林初祖面壁九年功甚能復萬象聞勵志可救神僊聖
 跡傳靈丹紅僧飛虎閣玉梁遍地行山石成影心可見世人應效書丹青
 孫張國臣仁兄請達摩洞并恭繪初祖於北京畢建勛書記



著名画家毕建勛以张国臣诗画贺

國色佇新芳人坐
仕高不靜心看古界

自然清華寧

張國臣詩

中石



少小抄唐詩發
誓宅不關窗壁成
影空滴水應海鏡
樹高潤雜水月圓
裏崑山郭思思人
傑奮進矣開闢
三南冬月四國正
仙石小傳



春風送暖化殘雪
化殘雪也東風送暖化殘雪
雪也滿頭萬心如鐵人
生難遇好時節
捨孤筆遇創偉業
創偉業頌古今
春山峰踏越

張國臣詞
懷秦娥春日嵩山



序 言：

天道酬勤 人道酬仁 学道酬新

二月河^①

嵩高维岳，峻极于天！

我与素有“嵩山之子”之称的张国臣同志是多年好友，又都是爱书读书写书之人，因此捧读他的“张国臣文化研究书系”书稿，一是高兴，二是惊讶，三是感佩：好家伙，6个系列，30多本，上千万字，洋洋大观啊！对于一位从家乡嵩山考学走出，从政多年的正厅级领导干部，真不知他是怎么完成的！其中的执着、努力、艰辛，可想而知；字里行间流淌着多少心血和汗水，可以想象。正因为对国臣怀着这样的敬佩之情，他请我为之作序，我就欣然应允了。

这套书系，简直是一部百科全书，那样地丰富、博大和渊深。掩卷静思，我真切地看到了一个人的身影，那就是作者国臣的身影，高大、昂扬、明亮。伴随着身影的，是一幅幅动人的人生画面，这是一个人的成长史、奋斗史，也是一部人生的启示录。这一切让我对老朋友国臣的为人和内心又增多了一

① 二月河：中国著名历史小说作家。

层了解、增深了一层理解，并因此而上升到对人生、事业、信仰等问题的思考。诸多感悟可以归纳为以下几点。

第一，天道酬勤。“天道”是指自然规律，“酬”即酬答、回报，“勤”为勤奋。就是说“苍天厚报那些勤奋的人”。事实证明，没有一个人是只依靠天分成功的，因为一个人的出生只带了天分，而只有勤奋才能将天分变为天才。俗话说：“勤能补拙是良训，一分辛苦一分才。”我们都喜欢用这样的话来勉励自己，希望通过不懈努力来实现自己的成功梦想。在现实生活中，有多少人把这句座右铭放在桌边，挂在墙上啊！科学的理念需要践行。国臣同志出身寒苦，能坚持数十年如一日，爱书读书，记日记，写体会，笔耕不辍，这需要何等的坚韧毅力！只有勤奋拼搏，才能攻占成功路上的一个又一个山头。1977年，中国改革开放恢复高考，国臣以登封县“文科状元”考入河南大学中文系读书。40年来，他勤恒精进，在文化研究上由低到高，由粗到精，由弱到强，创立了“中国少林文化学”，连续出版了“嵩山少林文化”系列6本，成为中国研究嵩山文化的著名专家；他博览群书，编著《中国文化之最》辞书，连续出版了“中国文化艺术之最”系列3本，弘扬中华文化，增强了文化自信；他登高望远，立足《河南大学报》编辑部主任本职，1988年曾磨秃了两支钢笔，在全国高校校报系统组织征稿审稿，主编出版了“中国当代大学生优秀文学作品赏析”系列4卷8本，记载了恢复高考10年校园文化的历史；他司法为民，

在担任河南省委政法委常务副书记、省社会治安综合治理办公室主任和河南省人民检察院党组副书记、常务副检察长十几年过程中，利用管理学博士的知识，紧密结合工作实际，进行司法管理理论创新和实践创新，完成了最高人民检察院《中国惩治和预防职务犯罪管理模式研究》等重点课题，连续出版了“中国司法管理模式研究”系列4本，推动所分管的政法综治工作和检察工作上上新台阶，连获省级以上学术著作大奖；他坚定信仰，充分利用节假日时间，持续文化研究，写诗论文，撰写《嵩山》电视文学剧本，央视连播，展现“豪放、史诗、创新”的嵩山风骨，连续出版了“嵩山的流泉”系列10本，为推进嵩山申报世界文化遗产宣传做出重大贡献，郑州市政府授予其“特别贡献奖”……习惯决定成败，对国臣来说，勤奋是一种信念，已经转化为一种内在的自觉，蕴涵于他每天的工作生活之中；勤奋是一种力量，驱动着他在人生的旅途中，不断地挑战自我、超越自我，向时间要效率、要效能。“张国臣文化研究书系”洋洋千万字的巨著，正是他40年来勤奋耕耘的成果！

第二，人道酬仁。“人道”是指为人之道，也是为人规律，“仁”，代表天、地，指做人要效法天地，要以天性善良、地德忠厚的心来为人处事，以博爱心、包容心，产生仁爱心。这是一个人的自我提升之道，也是儒家最高道德准则。从社会学角度来看，仁是与天地同步、协调、自然、互惠、共生、共存的。中国古有“仁者爱人”“仁者天地

父母心”“仁者无敌于天下”的理念与哲学，深刻地指导影响着华夏民族的学习、成长、发展、就业、创业、社交、家庭、择偶与婚姻等社会生活。国臣的父母仁善助人，家风良好，影响到他和兄弟姐妹传承中华传统美德，坚持“不仁之事不做，不义之财不取，不正之风不沾”，以德修身，以求长远。我曾和他多次茶谈，并从他的文章可以知道，他知恩报恩，感恩党组织对他的关心培养，对曾经教育帮助过他的领导、老师和朋友，都牢记在心，每出一本书和取得新的成果，都马上向他们汇报。他厚德载物，以诚待人。他的《留余》诗道出他的心声，学习生活做事，都讲规矩、守纪律，不出格、留余地。在《嵩山的记忆》中可以看到，他几十年的文化研究事业发展充满荆棘坎坷，也曾遭遇过一些人的嫉恨和白眼，但他都以仁善宽厚之心，一笑了之。没有比心更大的海，一个人的心胸有多大，其事业就一定有多大。我们从他书中最后的祝福，可见其“留余厚德”的品格和力量，这是他长年修养为人处世的宝贵经验和成果。他乐于奉献，“吃亏是福”“难得糊涂”“己所不欲勿施于人”，是仁善的具体化，但说易行难啊！我们从书中可以看到，国臣从中学到工厂，从大学到行政领导机关，从文化教育系统到政法系统，从一个工人到正厅级领导干部，都能在每个岗位留下好评，正是他严于修身，坚持仁善待人的必然结果。他拿出工资和稿费资助数十名贫困大学生读书，将全家多年珍贵藏书捐赠给母校图书馆，热诚真心无私地帮助

许多青年干部成长成才，等等，正是他持续仁善之道的具体实践和丰硕结果！

第三，学道酬新。“学道”是指治学，做学问、搞科研的规律，“新”是指有新意，不循旧辙。生而有涯，学海无涯，以有涯之生攻无涯之学问，唯有在方法上和理论实践上创新。国臣中学读书时，因缺书而抄写《唐诗三百首》，仿写古体诗词，上大学时又编注《历代名人嵩山诗选》，以铁棒磨针的坚韧毅力，释译李白、杜甫、白居易的嵩山诗作，最终自己也出版了《嵩山诗词一百首》并获奖，这不就是由浅入深的学习方法创新吗？国臣是文学学士、经济学硕士、管理学博士，不断在学习知识上挑战自我，多学科融通。他以散文的笔法、经济学的眼光、历史学的观点、考古学的论证，从21个方面进行归纳阐述，苦苦创立了一个新学科，出版了《中国少林文化学》，实现了区域文化研究史上的新突破。他干一行，爱一行，专一行，成一行！他从事政法工作，以管理学的知识，独辟蹊径，连续首创，出版了《中国检察文化发展暨管理模式研究》等司法管理系列专著，实现了理论和实践相结合的创新，因此连连获奖。坎坷是良药，知识增智慧！国臣生活很简单，经常谢绝那些浪费时间的无聊应酬，坚持每天读书、工作、健身，写感悟、记日志。厚积薄发，积沙成塔，他在文化研究书系中，以创新为目标，总结出许多成功的规律。譬如，他曾总结出人生“波浪前进”规律，认为一个人来到世界上在学习工作中必然面临三

种境界：一是“逆境”，逆流而上，这种境地是奋斗的境地，此时应愈挫愈奋，拼搏夺胜；二是“平境”，此时应刻苦学习，练好本领，提高修养，坚信是金子总会发光；三是“顺境”，顺境的时候也是人生最危险的时候，这时候迎接你的都是鲜花、都是好话，不少是阿谀奉承的话，此刻不能忘乎所以，尤要心明眼亮，谦虚谨慎，戒骄戒躁，多为人民干实事、办好事，实现自我价值。他还总结出“缺憾见美”规律。他认为，天道忌满，人道忌全，不完美就是最好的完美。一个人要有意地像“断臂维纳斯”那样保留一些缺憾，给世界留下独特的美。再如，“公务员当好副职”三要素规律，即“大事必汇报，小事不打扰，矛盾自己消”。只有“信念坚定、为民服务、勤政务实、敢于担当、清正廉洁”，在工作中准确定位，拦过谗功，才能班子和谐，频出政绩，等等。他总结的诸多规律，包含着深刻独到的人生智慧，给人启迪，催人上进，教人成功！

《嵩山的记忆》不仅仅是一部笔耕回忆，也是一部精神传记，更是一种存史之举！国臣有极强烈的薪火传递的文化使命感。他与同时代人一起经历了改革开放的伟大时代，是这个伟大时代的见证者、亲历者，也是改革开放的受益者。他将亲身经历的历史，所见所闻的人与事，所感所受的情与理，用纸笔记录下来，这是丰富我们民族记忆的极有意义的事情。尽管这部书中有些观点内容还需要进一步完善，但瑕不掩瑜。从这部书中，我们可以真切地感受一个在新中国红

旗下成长起来的共产党人对党的绝对忠诚，真切地看到那一串求是创新、拼搏向上的奋进足迹。因此，可以说，国臣的这部书系，在一定程度上可以作为中国改革开放这部恢宏交响乐的一个生动的音符，为后世留下深刻、精妙、富有魅力的回响。正因为如此，我非常高兴地把这部书系推荐给亲爱的读者朋友们！

聊述所感，谨此为序。

2017年10月28日于南阳卧龙岗