

# 我喜欢你是寂静的

黄孟姣 著

一念起，一衣带水；一念灭，万水千山。  
一念起，天涯海角；一念灭，咫尺天涯。



# 我喜欢你是寂静的

黄孟姣 著



长江出版传媒

长江文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我喜欢你是寂静的 / 黄孟皎著. -- 武汉 : 长江文艺出版社, 2018.4  
ISBN 978-7-5702-0213-3

I. ①我… II. ①黄… III. ①散文集-中国-当代  
②诗集-中国-当代③小小说-小说集-中国-当代 IV.  
①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 032746 号

责任编辑: 毛季慧

责任校对: 陈琪

封面设计: 朱烨桢

责任印制: 邱莉 王光兴

---

出版:  长江出版传媒 |  长江文艺出版社

地址: 武汉市雄楚大街 268 号 邮编: 430070

发行: 长江文艺出版社

电话: 027-87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷: 武汉市洪林印务有限公司

---

开本: 880 毫米×1230 毫米 1/32 印张: 8.125

版次: 2018 年 4 月第 1 版 2018 年 4 月第 1 次印刷

字数: 177 字

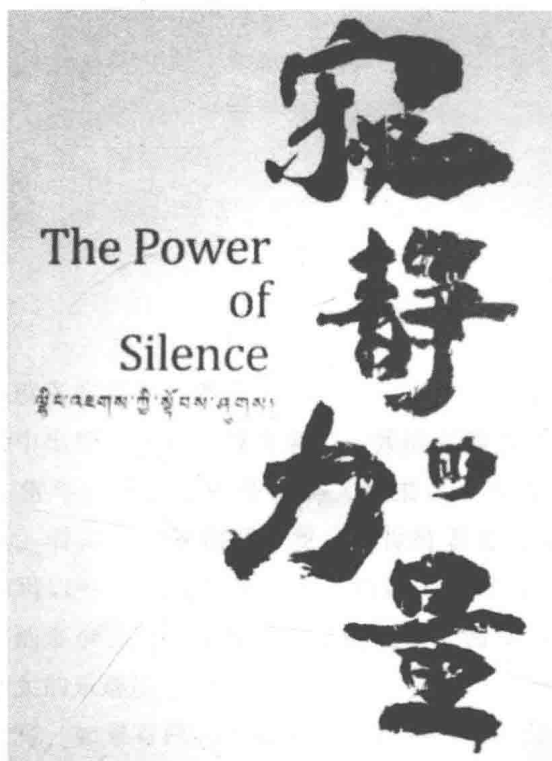
---

定价: 46.00 元

---

版权所有, 盗版必究 (举报电话: 027-87679308 87679310)

(图书出现印装问题, 本社负责调换)



对爱情的渴望，对知识的追求，对人类苦难不可遏制的同情心，这三种纯洁而无比强烈的激情支配着我的一生。这三种激情，就像飓风一样，在深深的苦海上，肆意地把我吹来吹去，吹到濒临绝望的边缘。

——罗素 《我为什么而活着》

献给我的女儿

## 序

---

我从小就喜欢看书，喜欢文学，是个书虫。后来一直在高校上班，生活中坐拥图书馆，极大满足了我的兴趣爱好。我是图书馆的常客，常年借阅古今中外各类文学书籍，散文、诗歌、小说，都爱看。看多了，就想写，我一直保持着每天写写的习惯，思潮澎湃时可以一气呵成写几千字，枯竭无语时写百来字也成，不刻意文字的多少，只关注表达我的心绪。阅读和写作，已成为我人生最大的乐趣所在。

我喜欢写，如果有两天不动笔，人就不自在，好像心里有个声音要出来，它在你体内聒噪着，你感觉到受压迫。有些事，有些感悟，有些念头，在它出现时，只有通过文字把它表述出来，你才算抓住了它。否则，时过境迁，就像一阵花香飘过，没有留下任何痕迹，一切都归于虚无。所以，当我脑子里有闪念时，我就立即付诸笔端。当我写下后，就感到惬意舒畅。

文字记述我的思想脉络，还有那些欢笑和叹息，以及几许幻想和痴狂。我倾听内心的声音，忠于自己的感受，偷偷地激动，静静地回味。我像捡到一块糖果的孩子，在没人的地方悄悄地品尝甜丝丝的味道。

我一直是自己思想的记录者，也是自己文字的欣赏者。我没有读者，只是悄悄地写，不被知晓，也不愿被饶舌。我坚持自我，一个喜欢阅读，喜欢文字，喜欢写作，安静自在的我。

写多了，积累多了，我就想选取个人觉得比较好的文字整理成书，收录的散文随笔很多，长长短短，参差不齐，叙述着我对故乡和少年时代的追忆，对亲情和友情的感悟，对人对事对物的理解；诗歌和微型小说篇幅不多，各取代表作。这本书饱含挚诚，是我的爱好所在，也是对自己梦想的一个交代。不管年龄多大，我们内心其实都是茕茕独立的孩子，渴望被人理解与珍惜。世界这么大，人这么多，其中应该有许多和我一样，志趣相投的人，我希望我的文字能有共鸣者。

虽然我没有哲学家的洞察力，没有文学家的想象力，我没有长篇大作，更多的是短小零碎的自言自语，但它们因真实质朴而可爱可贵。

我始终相信，我们每个人的日子，除了疲于生计，应该还有所爱，坚持所爱，不枉此生。我希望我的坚持有收获，我的所爱有知音。我也希望每个人都能坚持心中的梦想，生活不只将就和对付，还有书籍和梦。

黄孟姣

## 目录

---

### I 故乡的云 / 001—026

做梦的我 / 003  
故乡 / 004  
归养 / 005  
回忆 / 007  
徒步野人河 / 009  
忆少年时 / 012  
同学群 / 015  
你这个人 / 018

### II 阴晴圆缺 / 027—046

意外的绿 / 029  
雨后 / 030  
入秋 / 031  
窗外的树 / 032  
落叶 / 033  
那片晨雾 / 034  
降温了 / 035  
雨夜 / 036  
絮叨 / 037  
欢闹的鸟儿 / 038  
愉快的早晨 / 039  
傍晚时分 / 041  
台风 / 042  
宅着 / 043  
斑斑点点 / 044

### III 儿女情深 / 047—058

妈妈的心愿 / 049

我的小棉袄 / 050

妈妈，生日快乐 / 051

说说二胎 / 053

孩子的教育 / 055

选择 / 057

### IV 时间沙漏 / 059—102

记着那些美好 / 061

忧郁的泪 / 063

朋友 / 064

生日里的感动 / 066

怀念吃辣 / 068

在路上 / 069

小聚 / 072

一件失而复得的衣服 / 073

人的多面性 / 075

恰好时机 / 077

变身 / 078

小感冒 / 080

做个美丽的妈妈 / 081

记性不好 / 082

爱美之心 / 083

读诗 / 084

过节 / 085

心态 / 086

做梦 / 087

不就是个朋友圈吗？ / 088

巧合 / 090

不要置气 / 092

离开 / 093

希望 / 094

边走边欣赏 / 095

断舍离 / 096

高度 / 097

人生 / 099

碎片 / 100

新年寄语 / 102

V 观影有感 / 103—122

- 幸福魔方 / 105
- 暹罗之恋 / 110
- 后会无期 / 112
- 小萝莉的猴神大叔 / 114
- 八美图 / 115
- 黄金时代 / 116
- 阮玲玉 / 118
- 爱的盛宴 / 119
- 朝圣之路 / 120
- 晚餐 / 121

VI 读书札记 / 123—150

- 阅读 / 125
- 爱的宝藏 / 127
- 论爱情 / 128
- 活着 / 129
- 绿山墙的安妮 / 131
- 苹果树 / 132
- 伤心咖啡馆之歌 / 133
- 钢琴教师 / 134
- 情劫 / 135
- 给樱桃以性别 / 137
- 查泰莱夫人的情人 / 138
- 你还未来，我怎敢老去 / 140
- 卡门 / 141
- 两本书 / 142
- 契诃夫惹出的烦恼 / 144
- 偷时光的女人 / 146
- 瓦尔登湖 / 147
- 世界上的另一个你 / 148

VII 诗心点点 / 151—170

蝶恋花 / 153

你的笑 / 154

遐思 / 155

失去 / 156

约会 / 157

少女 / 158

你来了 / 159

朋友 / 160

夜幕 / 161

猫的世界 / 162

深井 / 163

一个人的悲伤 / 164

争夺 / 165

冷月 / 166

玫瑰 / 167

文字 / 168

我曾经依恋过你 / 169

走一遭 / 170

VIII 微小说梦 / 171—199

姻缘 / 173

分手 / 177

叶子最后的怀想 / 180

I LOVE YOU / 186

小月 / 189

老伴 / 193

哑女 / 197

IX 闲人日记 / 201—245

## 故乡的云



## 做梦的我

我生在袅袅炊烟、阡陌小路的乡间，是青山、碧水和花猫、黑狗陪伴着我成长。

识字起，我的心就沉浸在书本中，飘游在出神幻想的世界里。我漫游于书本和梦幻中，而现实生活仿佛是梨树开花时节萦绕着的一群蜜蜂，只留下一片轻柔的嗡嗡声。

年少的我，总梦想着以后能走出这片山。如今的我，却常常在梦里翻越儿时的山。



## 故 乡

国庆假来了，很多人说回家，回家。

我不为所动，我不回家。家里的一切都清晰地印在我脑海里：屋前那棵老樟树茂盛的树冠伸到了三楼阳台，屋后的菜地绿的绿红的红黄的黄，早起的太阳照得满屋亮堂，傍晚的云霞染红了西天。青山巍峨，河水缠绵，蜿蜒曲折的乡村公路像条灵敏的大蛇穿山绕水，哪里有个弯儿，哪里有道坎儿，我心里都如明镜。

旅行还是最喜欢看山看水，因为我是看着家乡的山水长大的，凡是有山有水的地方都打心眼里觉得亲切，因为像故乡。

故乡是许多人心灵的归宿，他们在滨海城市感到口干舌燥，出走之后却在大漠黄沙中幡然醒悟。在广袤乡野长大的我，只能在闹市长街喧嚣的孤寂里才会感到真正的自在。

打小的饮食习惯难以改变，打小的成长环境影响深远。那山，那水，那人，始终在心里，在那一方。



## 归 养

暑假回到老家居住。

清晨在家里的床上被叽叽喳喳的小鸟叫醒，睁开眼，看到阳光已经照得满屋华彩。起身走到阳台，放眼一瞧，全是苍山、绿树、蓝天、白云。多么怡人的风景！

在如此空旷又如此盎然，如此宁静又如此充满生机的天地间，我的心空灵静谧。每天除了休息就是看书，时间如同静止。

儿时漫山遍野撒欢儿跑，长大点开始向往山外的世界。成年后在城市安了家，梦里萦绕的却依然是家里的山，山里的羊肠小道，还有小溪大树。故乡是根，离得再远，心也始终被根牵绊着。

感谢国家的大好政策，如今的农村，早已脱贫致富，一点不比城里差。家家户户住的都是城里人所说的乡间别墅，家具家电一应俱全。

农村有让城里人羡慕的原生态居住环境，比如我家，三层小楼建在山间一块平地上，房子被绿树围绕，屋旁是菜地，四季瓜果常绿；屋前一片花圃，群芳斗艳，惹得蜜蜂蝴蝶整天在其中翻飞。耳畔有知了叫，公鸡啼，小狗吠，流水响。用心感受这些，多么诗意的存在，多么惬意的日子。

几乎每年的暑假我都要回家住一段时间，是归养。白天，在沉默苍翠的山上放空心绪，在美丽妖娆的湖前流连，感受大自然

的勃勃生机和宁静的美。夜晚，看着满天繁星，好像魔法师黑袍上的碎钻石，璀璨无比；听着此起彼伏的青蛙合唱，还有争先恐后的蝉鸣，伴着微凉的清风，带着怡然的心境，享受着乡村夏夜的美丽。

想起看到的几句话：“待到你我花甲，相携乡村安家，屋后几块菜地，屋前栽树种花……”这是从农村走到城市的游子们的故乡梦。



## 回 忆

夜里发着呆。

原本是看着书的，看了几页小说，又拿起一本诗集，翻几页，又惦记一本文集。这样东翻翻，西瞅瞅，其实啥都没看进去，不过虚度时间。因为心不静。

后来干脆放下书，静静地坐着，发了会呆，脑子里很快开始翻江倒海地闹腾。

我想到了我的童年。大概是因为前几天和 C 问候时，他忆起了童年。

他说：到了晚年，我要回家写本回忆录，里面一定有你。

我心里泛起一阵骄傲式的窃喜。

他又说：我最美好的记忆是小时候，老是往你家跑，找你玩，我很喜欢和你玩。有时候你要跟着你妈去田里做事，我就跟到田头，自个儿玩泥巴，有时看着你们做事，有时和你说话。心里很欢喜。

他说的情景，我的记忆是模糊的。但我记得小时候我们俩经常凑在一起玩。

可惜后来我们成长的节拍不一样。

他懂事得比我早，小时候他喜欢和我玩，而我只知道做堂哥堂姐的跟屁虫。上学后，他变得很强势，一年级时就把本属于我的第一批光荣加入少先队员的名额给抢去了。上中学后我一心争