

高校校园文化建设成果文库



大学生文化引领与 素质教育实践创新

杨志春 杨道建◎主编



光明日报出版社

高校校园文化建设成果文库



大学生文化引领与 素质教育实践创新

杨志春 杨道建◎主编



光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大学生文化引领与素质教育实践创新 / 杨志春, 杨道建主编.

--北京: 光明日报出版社, 2018. 1

ISBN 978-7-5194-3970-5

I. ①大… II. ①杨…②杨… III. ①高等学校—校园文化—建设—镇江 IV. ①G647

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 024091 号

大学生文化引领与素质教育实践创新

DAXUESHENG WENHUA YINLING YU SUZHI JIAOYU SHIJIAN CHUANGXIN

主 编: 杨志春 杨道建

责任编辑: 史 宁

责任校对: 赵鸣鸣

封面设计: 中联学林

责任印制: 曹 净

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市西城区永安路 106 号, 100050

电 话: 010-67078251 (咨询), 63131930 (邮购)

传 真: 010-67078227, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E - mail: shining@gmw.cn

法律顾问: 北京德恒律师事务所龚柳方律师

印 刷: 三河市华东印刷有限公司

装 订: 三河市华东印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 710×1000 1/16

字 数: 374 千字 印 张: 21.5

版 次: 2018 年 3 月第 1 版 印 次: 2018 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5194-3970-5

定 价: 78.00 元

版权所有 翻印必究

主编简介

杨志春 江苏江宁人，副教授。历任镇江医学院团委书记、江苏大学艺术学院党委书记、江苏大学学生工作部（处）部（处）长，现任江苏大学纪委副书记、监察处处长。主要从事青年研究、高校思想政治教育与管理等工作。参研国家社会科学基金项目2项、江苏省人文社科研究项目2项，参著、编教材、专著九部，撰写思想政治教育及管理类论文10余篇。曾被评为江苏省高等学校优秀党务工作者、镇江市新长征突击手、江苏大学青年岗位能手等。

杨道建 山东淄博人，博士，管理科学与工程硕士生导师，副研究员，曾任江苏大学团委书记，现任江苏大学学生工作部（处）部（处）长。主要从事大学生创新创业的教学与科研工作。主持或参与国家级和省部级重点课题7项，发表学术论文10余篇（SSCI/SCI、CSSCI检索5篇），出版著作1部，美国加州大学圣迭戈分校访问学者。参研成果获江苏省第十二届哲学社会科学优秀成果三等奖、第十二届江苏省统计科研优秀成果奖三等奖各1项。曾被评为“江苏省优秀共青团干部”、“江苏省创业计划竞赛优秀指导教师”等。

本书由江苏大学专著出版基金资助出版

本书编审委员会

主 任：袁寿其

副主任：缪子梅 李洪波 金丽馥

主 编：杨志春 杨道建

副主编：叶 涛 陈远东 李宏刚

委 员：（按姓氏笔画排序）

丁一娟 王玉忠 孙月娟 沈阳阳

吴 奕 张 芬 陆 菁 陈国强

陈立勇 陈 琦 夏大庆 董晓言

前 言

本书是对江苏大学校园文化建设成果的系统梳理和全面总结。全书正文以叙述逻辑为线索谋篇布局,共分为九个篇章。第一篇为理论探索篇,从文化建设发展的角度,收录本校领导干部和专家学者关于高校文化建设的重要论述和研究成果。第二篇为实践育人篇,介绍我校在实践育人和大学生创新创业工作实践中的特色做法和典型经验,并对近年来出台的关于实践育人工作的相关文件、代表性成果、重要报道进行梳理。第三篇为校史校训篇,回顾我校肇始至今的发展变迁,并对校歌、校训、校标和大学精神进行多维释义,以此总结提炼我校的核心精神。第四篇为经验成果篇,通过介绍校园文化建设科学性的研究与成果展示、高校中外学生文化交流的调查与思考、以江大助手为例的新媒体视角下的校园文化建设等创新模式和做法,综述我校在推进文化建设创新、树立文化育人品牌、营造良好文化氛围方面的特色成果和经验。第五篇为活动案例篇,遴选并展示包括培育和践行社会主义核心价值观活动、“我的中国梦”主题教育特色活动、“唱响革命红歌”活动等在内的九项体现校园文化建设卓越成果的精品活动案例。第六篇为人物榜样篇,采用聚焦学校典型人物的方式,充分展示在校园文化建设中业绩突出、影响广泛、示范性强,被上级单位或学校评为先进的职工干部、辅导员、专业课教师、学生典型和杰出校友的先进事迹。第七篇为制度建设篇,梳理我校在推进校园文化建设过程中出台的文件方案和相关规定。第八篇为育人环境篇,介绍不同历史时期学校校址变迁和校园概貌,描绘校园标志性建筑和特色人文景观,以及与此相关的深刻记忆和动人故事。第九篇为战略谋划篇,介绍我校历年来制订出台的系列校园文化建设发展规划,以及学校领导针对校园文化建设发表的重要讲话和文章。

以上九个篇章包含了江苏大学校园文化建设的重要成果和鲜明特色。大学生引导既要遵循普适性的高等教育教学规律、学生成长成才规律,又要尊重学生

个性化的资源禀赋、志趣爱好、素质特长、发展方向的差异。江苏大学坚持“以生为本 个性发展”育人理念,构建服务学生个性化成长的“四全”引导体系,努力创新大学生文化引领和素质教育工作。全员参与:以学业规划工程、学业导师制为抓手,将每一位学生以及每一名优秀教师纳入“四全”体系,满足学生个性化成长中对师资资源的针对性诉求。全程教育:借助学业、职业、就业、创业指导和系列素质类课程的组织,将不同学历层次每一个年级以及每一个发展层级的学生纳入“四全”体系,满足学生在不同阶段对教育教学资源的个性化需求。全面引导:以优秀学生、学业困难学生、经济困难学生、心理困惑学生分类建库为基础,协同校院两级资源制定分类指导方案,满足不同成长状态的学生对指导资源的特殊性需求。全人发展:落实全人发展教育目标,以个性化发展促进全面发展,高效引领学生成长成才。“四全”体系实现了引导的理念、机制、主体、载体的创新。

这些创新工作和举措取得了良好成效,积累了丰富的校园文化建设工作经验,涌现出一大批优秀的校园文化工作者,培养了一大批优秀青年学生,学校各项工作都受到国家、省级奖励,相关工作经验多次在全国、全省进行交流,得到了上级部门和各高校的充分认可。主要成绩有:2012年学校党委被授予“全国创先争优先进基层党组织”(江苏共两所高校)。学校党委先后在第19、第20次全国高校党建工作会议上交流经验。2013年学校党委被省委组织部、省委宣传部联合表彰为全省“首届学习型领导班子建设先进集体”,并被确定为“全省学习型党组织、学习型领导班子建设工作示范点”。《构建引领机制,创新服务平台——大学生思想政治教育理论探索与实践创新》入选教育部《高校德育成果文库》。一人入选教育部思政教育中青年杰出人才计划。“江大青年”网站获评全国高校百佳网站。学校连续五届在“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛中以全国前10名成绩喜捧“优胜杯”,连续四届获得“创青春”全国大学生创业大赛双金奖,在全国大学生节能减排竞赛中每届均获优秀组织奖,在“第二届‘互联网+’全国大学生创新创业大赛”中也取得了突出成绩。“三纵四横五协同”团建项目获评团中央重点优秀项目(江苏两项),并获全国高校共青团优秀研究成果一等奖一项。学校被评为“全国高校毕业生就业工作先进集体”(2009)、“全国高校毕业生就业典型经验高校”(2009)、首批“全国高校实践育人创新创业基地”(2016)、“全国大学生暑期社会实践先进单位”(2015、2016)、“全国创新企业典型经验高校”(2017)、“江苏省高等学校思想政治教育工作先进集体”(2010、2011、2013、2014、2015)、“江苏省教育宣传工作先进单位”(2011、2012、2013、2014、2015、2016)、“江苏省心理健康教育与研究示范中心”(2009)、“江苏省大学生创业示范基地”(2012)、“江苏省高

校毕业生就业工作先进集体”(2012)、“江苏省学生资助工作绩效评价优秀单位”(2010、2011、2012、2013、2014、2015)、“江苏省高等学校和谐校园”(2012)、“首批江苏省国防教育示范学校”(2013)、“江苏省禁毒辩论赛总冠军”(2014)。2011年学校关工委荣获“全国教育系统关心下一代工作先进集体”称号;2013年学校团委被授予“全国五四红旗团委”称号;学校连续15年被评为全国大学生社会实践活动先进单位;学校荣获全国高校团系统新媒体应用先锋奖。“中国大学生自强之星”、共青团十七大代表(江苏高校唯一)、全国学联二十六次代表、“江苏省大学生年度人物”均榜上有名。此外,2012年学校承办了全国辅导员年度人物颁奖典礼暨第五届全国高校辅导员工作创新论坛,2016、2017年连续两次承办了全国辅导员示范培训班;学校有三名辅导员荣获江苏省高校辅导员年度人物,两名辅导员荣获全国高校辅导员年度人物提名奖。2013年12月,江苏省高校辅导员工作研究会在江苏大学成立,江苏大学为理事长单位和秘书长单位;同时,江苏大学也是江苏省高校辅导员培训与研修基地。

目 录

CONTENTS

绪 论	1
第一篇 理论探索篇	11
传统廉政文化中为官者应具备的道德操守	13
论社会主义文化建设的主体向度	19
创业型校园文化建设的思考	28
社会主义核心价值观视阈下高校中华优秀传统文化教育路径探究	32
第二篇 实践育人篇	41
创新教育理念 提升实验教学示范中心建设水平	43
关于提高大学人才培养质量的思考	47
高校创业实践育人的层级推进式载体建设	53
江苏大学分层面、多模块、强联动的塔式立体化实践育人工作体系创新探索	57
“因势利导 纵横有道”的大学生创新创业工作体系创新探索	61
江苏大学实践育人工作体制机制文件	65
江苏大学实践育人基地建设情况	67
江苏大学实践育人创新创业工作代表性成果及重要媒体报道	73
第三篇 校史校训篇	89
校史:百年办学芬芳桃李满天下	91

校歌:百年辉煌向未来 93

“博学求是明德”校训释义 94

“自强厚德 实干求真”江大精神释义 104

第四篇 经验成果篇 115

校园文化建设科学性研究 117

地方高校中外学生文化交流的调查与思考

——以江苏大学为例 123

新媒体视角下的校园文化建设

——以江大助手为例 127

弘扬雷锋精神营造大爱校园

——江苏大学 2012 年校园文化建设优秀成果 131

尊重个性发展实施学业规划

——江苏大学构建学风建设长效机制 136

关爱学生成长构筑 PU 之家

——江苏大学依托 PU 平台提升基层组织建设水平 141

推进“三纵四横五协同”团建项目化体系努力实现高校基层团组织的有效覆盖

——江苏大学 2013 年度江苏省共青团工作创新创优成果奖申报材料 145

探索学警学生“四位一体”帮扶教育模式努力践行高校人才培养全员育人理念

——江苏大学 2016 年教育部高校辅导员工作精品项目申报材料 149

“一点四化”引领“六心工程”努力打造特色鲜明的大学生心育工作体系

——江苏大学 2016 年省大学生心理健康教育先进集体申报材料 155

第五篇 活动案例篇 159

江苏大学开展培育和践行社会主义核心价值观活动

——构建以“辩论赛”为载体的社会主义核心价值观培育体系 161

江苏大学开展“我的中国梦”主题教育特色活动

——我的中国梦,助人圆梦梦更圆 164

江苏大学开展“唱响革命红歌”活动

——革命精神永传承,在我的歌声里 168

江苏大学新生服务专题活动

——大学新生“入学高铁”引导新生融入校园 172

江苏大学开展预防艾滋病宣传活动	
——常抓“防艾”教育工作,提升大学生身心健康	175
江苏大学举办手语操大赛	
——用心交往,共筑和谐,心灵手语操沟通你我	178
江苏大学开展“给我一个家”活动	
——为孤儿大学生撑起一片爱的蓝天	180
江苏大学大力开展菁英人才培养	
——打造“菁英学校”人才培养新载体	183

第六篇 人物榜样篇..... 187

中国好人:邵仲义	189
第七届全国高校辅导员年度人物提名奖:刘洁	193
2015 江苏高校辅导员年度人物:王丽敏	198
2016 感动江大年度人物:戴立玲	202
2011 年度“全国优秀共青团员”:周尚飞	206
2016 年度“中国大学生自强之星”:郭丽娜	211
2014 年度“江苏省大学生年度人物”:余梅溪	214
江苏省首届“青年双创英才”:马正军	217

第七篇 制度建设篇..... 219

关于“大学生思想政治教育质量提升工程”的实施意见	221
关于加强网络舆情管理和网络文明传播工作的实施意见	225
江苏大学大学生心理健康教育工作的暂行规定	229
江苏大学大学生学风建设实施方案	234
江苏大学关于进一步推进创新创业教育工作的实施意见	238
江苏大学关于进一步推进国际化工作的实施意见	243
江苏大学关于培育和践行社会主义核心价值观的实施意见	248
江苏大学校园文化环境管理规定	253
江苏大学学业导师管理办法	258

第八篇 育人环境篇..... 261

校址变迁:艰苦奋斗立业之本	263
---------------	-----

标志建筑(一)基础课楼 268

标志建筑(二)三江楼 270

标志建筑(三)校史馆 271

标志建筑(四)励志亭 273

人文景观(一)汝山 274

人文景观(二)五棵松 276

人文景观(三)玉带河 279

人文景观(四)梦溪十景 281

人文景观(五)寿丘山 283

人文景观(六)古树 286

第九篇 战略谋划篇..... 289

江苏大学章程(校园文化) 291

江苏大学“十三五”事业发展规划(校园文化) 293

江苏大学校园文化建设“十三五”发展规划 295

在2012年宣传思想文化工作会议上的讲话 310

在2014年宣传思想文化工作会议上的讲话 314

在2016年宣传思想文化工作会议上的讲话 318

在第二次学生工作会议上的讲话(校园文化) 323

在第三次学生工作会议上的讲话(校园文化) 325

在思想政治工作会议上的工作报告(校园文化) 327

后 记 330

绪 论

——创新理论思考 探索实践机制

江苏大学紧紧围绕“大学生素质发展”的时代要求,以国内外高校大学生文化素质教育的创新理论和实践为参照,以本校大学生文化素质教育的创新实践为依托,以提升大学生的文化素养和综合素质为目标,不断创新理论思考,努力探索实践机制,形成了大学生文化素质教育创新实践的基本体系。江苏大学大学生文化素质教育工作的指导思想是:围绕“立德树人”的根本任务,坚持“以人为本 个性发展”的育人理念,遵循大学生成长规律和教育规律,不断创新大学生文化素质教育工作机制、工作举措,竭力服务于大学生全面成长成才。

一、理论思考的创新

理论是行动的先导和基础。习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上深刻指出,“要更加注重以文化人、以文育人,广泛开展文明校园创建,开展形式多样、健康向上、格调高雅的校园文化活动,广泛开展各类社会实践”。^[1]高等学校既是文化传承的重要载体,也是思想文化创新的重要源头。作为高等教育人才培养的重要内容,文化育人在增强文化传承责任意识、提升育人实际效果等方面发挥着至关重要的作用。文化育人工作是一项复杂的系统工程,开展文化育人工作要对文化育人的概念内涵、功能价值和发展现状有所把握和认知,从而才能探索出文化育人工作的发展规律,并为优化高校文化育人工作进行宏观思路的设计和具体路径的选择。

(一)高校文化育人的内涵

《易·贲卦·彖传》中有这样的表述,“刚柔交错,天文也;文明以止,人文也。观乎天文以察时变,观乎人文以化成天下”。天文即天道自然,人文即社会人伦。一方面,观察天道自然的运行规律便能认知时节变化。另一方面,把握现实社会

中的人伦秩序,才能推及天下,以成“大化”。这可以视为“文化育人”一词的最早起源。

文化育人,即以文化人,就是通过文化环境的熏陶和文化活动的影响,用先进的文化武装人、引导人、教育人、塑造人和培养人,将先进文化内化于心,外化于行,从而塑造品德高尚、人格健全的人,并促进其自身的超越和发展。高校在长时间的教育实践过程中创造并形成了一系列具有时代特点、符合高校形象的校园文化。无论是物质文化还是精神文化,都具有重要的育人功能。高校文化育人是指高校作为文化育人的主体,通过文化的传承、传播和创造,促进大学生的社会化、个性化和文明化,并实现大学生道德品质的完善和综合素质的提升过程。它更强调的是高校用文化能动地培养学生的过程,并不仅仅将文化限定在学校范围内,也不仅仅关注文化本身,而是将高校、文化与育人三者紧密结合,跟随社会前进发展进程,构建积极创新的文化氛围,致力于学生美德与素质的全面提升,即以先进的文化熏陶人,以高尚的精神塑造人,以崇高的理想引导人。

为了更好地厘清文化育人的内涵,应仔细辨别文化育人与知识育人两者之间的差别与联系。一方面,文化育人不能等同于知识育人,两者有本质的差别。知识育人将知识的传递视为育人的主要方式,将掌握知识作为教育的最终目的,侧重给学生传授更多的知识或技能。在此模式下,考试成为知识掌握程度的检验工具,而一味地唯“分”是从势必带来文化信仰和创新精神的流失。而文化育人不以学生获得知识技能的多少作为教育成败的判别标准,而是强调育人过程中学生获得的成长体验和方法提炼,注重培养学生的人文主义精神。知识传递只是育人方式的基础,学生道德品质的培养和综合素质的发展才是教育的最终目的。因此,单纯强调知识育人可能导致人的片面发展,甚至带来价值理性的迷失和善良人性的泯灭。而文化育人则能促进人的能力和素质的全面提升。另一方面,文化育人与知识育人又是紧密相连的。文化育人的过程离不开知识育人,提倡文化育人实质上是在学校的知识育人过程中,借助校园环境、专业学习、文体活动、学风校风建设等文化载体,将教育内容融入学生的思想理念中,通过文化知识的整合和内化,最终帮助学生形成健全的人格和高尚的品质,达到文而化之的效果。

(二) 高校文化育人的功能价值

《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》将以人为本、全面实施素质教育确定为教育发展的战略主题。为进一步提高人才培养质量,必须加快人才培养体制的改革与创新。唯有充分发挥高校文化育人的功能和价值,才能培养“信念执着、品德优良、知识丰富、本领过硬的高素质专门人才和拔尖创

新人才”。^[2]

1. 文化育人与高等教育紧密联系

对于文化的释义,一般分为广义和狭义两种。广义指人类在社会历史实践中所创造的物质财富和精神财富的总和。狭义指社会的意识形态以及与之相适应的制度和组织机构。每一种社会形态都有与其相适应的文化,每一种文化都随着社会物质生产的发展而发展。党的十八大报告中指出,“社会主义核心价值观是兴国之魂,是社会主义先进文化的精髓,决定着中国特色社会主义发展方向”。^[3]同时,从国家、社会、公民三个层面提出了反映现阶段全国人民“最大公约数”的社会主义核心价值观。这便决定了我国当下文化育人的价值取向。作为文化传承和传播的重要载体,高等教育也承担了文化育人的重要功能和职责。主流文化和价值会在高等教育的内容选择和培养目标上有所映射。因此,新形势下我国高等教育的价值取向就是坚持社会主义办学方向,加强学生理想信念教育、中华优秀传统文化教育,积极推进人文教育与科学精神相融合,归根结底就是要深入地进行社会主义核心价值观的教育,使得每个青年学子都能成为社会主义核心价值观的传播者和践行者。

2. 文化育人在人才培养中的重要作用

文化育人是高等教育深度发展的必然选择,也是高等学校提高人才培养质量的必然要求。作为高等教育的首要任务,人才培养是一个非常复杂的系统工程。为实现人才培养目标,必须突破原有的知识育人模式,从领导体制到运行机制、从队伍建设到课程体系改革、从建设文化校园到文化社会实践,从内容到方法进行探索和创新,不再以知识的传递作为教育的目标,而将学生道德品质的养成、综合素质的提升视为教育的长远目标。文化育人模式将知识和技能的传授作为基础,借助校园环境、专业学习、文体活动、学风校风建设等文化载体,将教育内容融入学生的思想理念中,通过文化知识的整合和内化,最终帮助学生形成积极的人文精神、求真的科学精神和开拓的创新精神,达到文而化之的效果。

3. 文化育人对素质教育的有效推进

当前,加强素质教育工作在全国已进入全新阶段。越来越多的高校将深化素质教育视为培养高素质、创新型人才的重要方式。为突破原有教育观念和培养模式的局限,业界对素质教育作为教育本质的问题进行了大讨论,而文化育人则为素质教育的推进提供了强大动力。文化育人是实现素质教育的重要途径,高校应站在文化自觉的高度,健全和完善素质教育的运行机制,以提高学生人文素养为核心,以促进文理交融为重点,实现学生全面发展、和谐发展和个性发展。

(三) 高校文化育人工作的发展现状

20世纪90年代以来,关于素质教育的理论研究和实践探索成果颇丰。这也为新形势下,高校文化育人工作的深入发展提供了机遇。然而,在完善工作的顶层设计、教师效能的充分发挥以及充分满足学生多元需求等方面,高校育人工作仍存在诸多漏洞,亟待进一步加强和完善。

1. 新形势下高校文化育人工作蓬勃发展

曾就任清华校长的著名教育学家梅贻琦先生曾经说过:“大学者,非谓有大楼之谓也,有大师之谓也。”无论是加大经济投入,打造独特的校园文化景观和基础设施,还是在时代更替和历史发展中积淀的文化底蕴和大学精神,都为大学营造了独特的文化氛围,提供了丰富的教育资源。特别是伴随着改革开放,无论是经济发展还是文化繁荣都表现出强劲的势头。“文化热”更是推动了社会文明程度的不断攀升。在这样的社会大环境下,高等教育事业的蓬勃发展,大学生思想政治教育工作的成效明显。为进一步提升文化育人工作实效,各高校在加大理论研究的基础上积极探索,用具体实践寻求文化育人工作的突破和创新,为后续发展奠定了坚实基础、提供了宝贵经验。

2. 高校文化育人工作亟待加强顶层设计和统筹规划

为加大顶层设计和宏观调控,《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》的实施将“以人为本、全面实施素质教育”确定为教育改革发展的战略主题,为高校文化育人工作提供了政策指导和思路启发。然而,在具体施行过程中,部分高校并不能很好地领悟纲要精神,教育方式上重管理轻启发、教育活动上重数量轻质量、教育方法上重继承轻创新,文化育人工作开展缓慢、进步迟缓。为推动高校文化育人工作的高校有序进行,从国家到地方再到各大高校,都应加大顶层设计,为各项工作的开展进行统筹规划,跟进监督。对错误的方式加以摒弃,对好的经验加以宣传和学习。唯有稳扎稳打,才能步步为营。

3. 高校文化育人工作应充分重视教师效能的发挥

教师是高校文化育人工作中的中坚力量。除了教育主体这一身份,教师也是一种特殊的教育资源。无论是对待学术研究的孜孜不倦,还是对待教育事业的无私奉献,亦是对待家人朋友的诚恳善良,其为人处世的态度方法、精神面貌都将成为一种独特的教师文化,在潜移默化中对学生产生影响和引导。然而,部分教师对于教育目的的认知仍然存在偏差,仍旧把知识的传输、技能的传授作为教育的目的,而忽视了对于学生文化素质的培养,并不能在工作学习生活的点滴中给予学生正向的引导。而教师在文化育人工作中的“缺位”对高校文化育人工作而言