



一本**学习与练习**紧密结合的应用型工具宝典，**668分钟**案例视频教学录像同步讲解。



CorelDRAW X7 中文版

完全自学宝典

时代印象 编著



重点功能

本书详细说明了CorelDRAW X7的常用工具及其用法，还讲解了CorelDRAW X7在**矢量绘图**、**文本编排**、**Logo设计**、**字体设计**和**版式设计**等方面的应用。



实战练习

本书共有**68个**操作演示、**44个**实战练习和**4个**综合案例，步骤详细、参数具体、图示清晰，帮助初学者更轻松地学习CorelDRAW X7的使用方法。



教学视频

本书配套的讲解视频共**147个**，包含**68个**操作演示、**31个**学习建议和总结、**44个**实战练习和**4个**综合案例。这些教学视频不仅可以下载到计算机中还可以通过**微信扫码**直接观看。



附赠资源

本书的附赠资源包括**55个**稀有笔触、**40个**矢量花纹素材、**40个**绚烂背景素材、**35个**图案素材和**50个**贴图素材。



CorelDRAW X7 中文版

完全自学宝典

时代印象 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW X7中文版完全自学宝典 / 时代印象编著

— 北京: 人民邮电出版社, 2018.6

ISBN 978-7-115-48195-5

I. ①C… II. ①时… III. ①平面设计—图形软件

IV. ①TP391.413

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第060266号

内 容 提 要

本书针对零基础读者开发,全面介绍了中文版 CorelDRAW X7 基本功能及实际运用,是初学者快速、全面掌握 CorelDRAW X7 的常备参考书。

本书从 CorelDRAW X7 的基本操作和基础工具入手,结合大量的可操作性实例(44个实战+4个综合实例)和操作演示,全面、深入地阐述 CorelDRAW X7 的对象操作、工具使用、图形编辑、文字编排及表格运用等方面的知识,向读者展示如何运用 CorelDRAW X7 制作精美的平面设计作品,让读者学以致用。

本书共 11 章,每章介绍一个知识板块的内容,以操作演示的方式讲解知识点,讲解模式新颖,过程详细,实例丰富。通过丰富的实战练习,读者可以轻松、有效地掌握软件技术,避免因学习大量的理论而感到枯燥乏味。本书附带丰富的学习资源,扫码即可观看,内容包括本书所有实例的实例文件、素材文件与多媒体教学视频。

本书非常适合作为 CorelDRAW 初、中级读者的入门及提高参考书,尤其是零基础读者。同时,本书也适合高等院校和相关专业培训班的老师、学生作为教材参考阅读。本书所有内容均采用中文版 CorelDRAW X7 进行编写,请读者注意。

◆ 编 著 时代印象

责任编辑 张丹丹

责任印制 陈 犇

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京捷迅佳彩印刷有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 20.75

2018 年 6 月第 1 版

字数: 607 千字

2018 年 6 月北京第 1 次印刷

定价: 99.80 元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广登字 20170147 号

目录

CONTENTS

第1章 CoreIDRAW X7的基础知识和基本操作 21

1.1 图像的必备知识	22
1.1.1 矢量图	22
1.1.2 位图	22
1.1.3 转换位图和矢量图	22
1.2 CoreIDRAW X7的工作界面	23
1.2.1 标题栏	24
1.2.2 菜单栏	24
技术专题 视图管理器的基本操作	25
1.2.3 常用工具栏	31
1.2.4 属性栏	32
1.2.5 工具箱	32
1.2.6 标尺	32
1.2.7 页面	33
1.2.8 导航器	33
1.2.9 状态栏	33
1.2.10 调色板	34
1.2.11 泊坞窗	34
1.3 文件操作	34
1.3.1 新建/打开/保存文件	34
操作演示 新建/打开/保存文件	35
1.3.2 页面操作	36
操作演示 页面操作	36
1.3.3 导入/导出文件	37
操作演示 导入/导出文件	37
1.3.4 撤销/重做	39
操作演示 撤销/重做	39
1.3.5 视图的缩放与移动	40
操作演示 缩放与移动视图	40
本章学习总结	42
CoreIDRAW X7的兼容性	42
CoreIDRAW X7的应用领域	42

第2章 对象操作 43

2.1 选择对象	44
2.1.1 选择单个对象	44
2.1.2 选择多个对象	44
2.1.3 选择多个不相连的对象	44
2.1.4 全选对象	45
2.1.5 选择覆盖对象	45
2.1.6 手绘选择对象	45
2.2 变换对象	45
2.2.1 移动和旋转对象	45
实战练习 制作几何图形标志	46
2.2.2 缩放和镜像对象	47
实战练习 制作花纹边框	48
2.2.3 设置对象的大小	50
2.2.4 倾斜处理	50
2.3 复制对象	50
2.3.1 对象基础复制	50
2.3.2 对象的再制	51
技术专题 使用对象的“再制”功能制作相关效果	51
2.3.3 对象属性的复制	51
2.4 控制对象	52
2.4.1 锁定和解锁	52
2.4.2 组合与取消组合对象	53
2.4.3 对象的排列	54
2.4.4 合并与拆分	55
实战练习 制作旅游邮戳	55
2.5 对齐与分布	57
2.5.1 对齐对象	57
2.5.2 分布对象	58
2.6 步长与重复	59
实战练习 制作生日贺卡	60
本章学习总结	63

属性栏中“合并”与“合并”的区别.....	63
对象.....	64

第3章 线型工具的使用 65

3.1 手绘工具.....	66
3.1.1 线条设置.....	66
3.1.2 基本绘制方法.....	67
操作演示 使用手绘工具绘制直线.....	67
操作演示 使用手绘工具绘制曲线.....	67
操作演示 连续绘制线段.....	68
操作演示 在线段上绘制曲线.....	68
3.2 2点线工具.....	69
3.2.1 属性栏设置.....	69
3.2.2 基本绘制方法.....	69
操作演示 绘制一条线段.....	69
操作演示 绘制连续线段.....	69
3.3 贝塞尔工具.....	70
3.3.1 绘制直线.....	70
操作演示 使用贝塞尔工具绘制直线.....	70
3.3.2 绘制曲线.....	70
操作演示 使用贝塞尔工具绘制曲线.....	72
实战练习 绘制卡通人物.....	72
3.3.3 贝塞尔的修饰.....	76
操作演示 将曲线转换为直线.....	77
操作演示 将直线转换为曲线.....	77
操作演示 将对称节点转换为尖突节点.....	78
操作演示 反射节点操作.....	80
实战练习 绘制插画.....	81
3.4 钢笔工具.....	85
3.4.1 属性栏设置.....	85
3.4.2 绘制方法.....	86
操作演示 绘制直线和折线.....	86
操作演示 使用钢笔工具绘制曲线.....	86
实战练习 绘制蛋糕.....	87
3.5 B样条工具.....	89
操作演示 使用B样条工具绘制对象.....	89
3.6 折线工具.....	90
操作演示 使用折线工具绘制对象.....	90
3.7 3点曲线工具.....	91
操作演示 使用3点曲线工具绘制对象.....	91
3.8 艺术笔工具.....	91
3.8.1 预设.....	91
3.8.2 笔刷.....	92

3.8.3 喷涂.....	92
3.8.4 书法.....	93
3.8.5 压力.....	93
实战练习 绘制墨迹创意树.....	94

本章学习总结 96

线条样式的自定义编辑.....	96
线条在实际操作中的用处.....	96

第4章 几何图形工具的使用 97

4.1 矩形工具组.....	98
4.1.1 矩形工具.....	99
操作演示 绘制矩形.....	99
4.1.2 3点矩形工具.....	99
实战练习 绘制彩色相框.....	100
4.2 椭圆工具组.....	101
4.2.1 椭圆形工具.....	102
操作演示 绘制椭圆和圆.....	102
4.2.2 3点椭圆形工具.....	102
实战练习 绘制数字圆形花纹.....	103
4.3 多边形工具.....	106
4.3.1 绘制多边形.....	106
操作演示 绘制多边形.....	106
4.3.2 多边形的修饰.....	106
操作演示 多边形转星形.....	106
操作演示 多边形转复杂星形.....	107
实战练习 绘制简单钟表.....	107
4.4 星形工具.....	109
操作演示 绘制星形.....	109
实战练习 绘制T恤印花图案.....	109
4.5 复杂星形工具.....	112
操作演示 绘制复杂星形.....	112
4.6 图纸工具.....	112
操作演示 绘制图纸.....	113
实战练习 制作笔记本封面图案.....	113
4.7 形状工具组.....	114
4.7.1 基本形状工具.....	115
操作演示 绘制基本形状.....	115
4.7.2 箭头形状工具.....	115
4.7.3 流程图形状工具.....	116
4.7.4 标题形状工具.....	116
4.7.5 标注形状工具.....	116
操作演示 绘制标注形状.....	116
实战练习 制作文艺图标.....	117

本章学习总结	120
多边形工具与星形工具的联系	120
说说几何图形工具	120

第5章 图形的修饰..... 121

5.1 形状工具.....	122
5.2 平滑工具.....	123
5.2.1 线的修饰.....	123
操作演示 修饰折线.....	123
5.2.2 面的修饰	123
5.3 涂抹工具.....	124
5.3.1 单一对象涂抹.....	124
5.3.2 组合对象涂抹	124
实战练习 绘制卡通鲸鱼图案	124
5.4 吸引工具.....	127
5.4.1 单一对象吸引	127
操作演示 使用吸引工具修饰单一对象.....	127
5.4.2 群组对象吸引	127
实战练习 绘制花朵边框	127
5.5 排斥工具.....	129
5.5.1 单一对象排斥	129
操作演示 使用排斥工具修饰单一对象.....	129
5.5.2 组合对象排斥	130
操作演示 修饰组合对象.....	130
实战练习 绘制米奇头骷髅图案	131
5.6 沾染工具.....	133
5.6.1 线的修饰.....	134
操作演示 修饰曲线.....	134
5.6.2 面的修饰	134
5.7 粗糙工具.....	135
操作演示 粗糙的修饰	135
实战练习 绘制多彩波纹背景	135
本章学习总结	138
细说形状工具	138
吸引工具和排斥工具的区别	138

第6章 图形的编辑..... 139

6.1 橡皮擦工具	140
操作演示 使用橡皮擦擦除对象	140
6.2 裁剪工具.....	141
操作演示 裁剪图像.....	141
实战练习 制作儿童相册	142

6.3 图框精确剪裁	144
6.3.1 置入对象.....	144
操作演示 将图像置入形状内	144
6.3.2 编辑操作	145
操作演示 锁定内容.....	147
操作演示 提取内容.....	148
实战练习 制作花朵便签纸.....	149
6.4 刻刀工具.....	150
6.4.1 直线拆分对象.....	151
操作演示 直线拆分对象	151
6.4.2 曲线拆分对象	151
操作演示 曲线拆分对象	151
6.4.3 拆分位图	152
操作演示 拆分位图.....	152
6.5 虚拟段删除工具.....	153
操作演示 删除线段.....	153
6.6 造型操作.....	154
6.6.1 焊接	154
6.6.2 修剪.....	155
操作演示 在菜单栏中修剪对象.....	155
操作演示 在泊坞窗中修剪对象.....	156
实战练习 制作相框.....	157
6.6.3 相交.....	160
操作演示 菜单栏中的相交操作.....	160
操作演示 泊坞窗中的相交操作.....	160
6.6.4 简化.....	161
操作演示 菜单栏中的简化操作.....	161
操作演示 泊坞窗中的简化操作.....	162
6.6.5 移除对象操作.....	162
6.6.6 边界.....	164
实战练习 绘制简单的圣诞树	164
本章学习总结	167
裁剪工具和图框精确剪裁.....	167
造型中的焊接和边界	168

第7章 图形的填充..... 169

7.1 编辑填充.....	170
7.1.1 无填充	170
7.1.2 均匀填充.....	171
7.1.3 渐变填充.....	173
实战练习 制作渐变立体文字	175
7.1.4 图样填充	180
实战练习 制作图案文字	181
7.1.5 底纹填充.....	183
实战练习 制作精美信纸	184

7.2 交互式填充工具.....	186
7.2.1 属性栏设置.....	186
7.2.2 基本使用方法.....	186
实战练习 制作水晶按钮.....	190
7.3 滴管工具.....	192
7.3.1 颜色滴管工具.....	192
操作演示 使用颜色滴管工具填充对象.....	193
实战练习 为卡通人物填色.....	193
7.3.2 属性滴管工具.....	197
操作演示 使用属性滴管工具填充对象.....	198
本章学习总结.....	199
编辑填充和交互式填充工具.....	199
智能填充.....	200

第8章 轮廓线的操作..... 201

8.1 轮廓线的简介.....	202
8.2 轮廓笔对话框.....	202
8.3 轮廓线宽度.....	203
8.3.1 设置轮廓线宽度.....	203
8.3.2 清除轮廓线.....	204
实战练习 绘制风车时钟.....	204
8.4 轮廓线的颜色和样式.....	208
8.4.1 轮廓线颜色.....	208
8.4.2 轮廓线样式.....	208
实战练习 绘制小熊吊牌.....	209
8.5 轮廓线转对象.....	210
操作演示 轮廓线转对象.....	210
实战练习 制作多彩立体轮廓文字.....	211
本章学习总结.....	215
轮廓线的缩放.....	215
轮廓边角和端头设置.....	216

第9章 图像的效果操作..... 217

9.1 阴影效果.....	218
9.1.1 阴影参数设置.....	218
9.1.2 创建阴影效果.....	220
操作演示 创建中心阴影效果.....	220
9.1.3 阴影操作.....	222
实战练习 绘制插画.....	223
9.2 轮廓图效果.....	226
9.2.1 轮廓图参数设置.....	226
9.2.2 创建轮廓图.....	227

9.2.3 轮廓图操作.....	228
操作演示 拆分轮廓图.....	229
实战练习 用轮廓图制作立体文字.....	230
9.3 调和效果.....	231
9.3.1 调和参数设置.....	231
9.3.2 创建调和效果.....	233
技术专题 调和线段对象.....	233
技术专题 直线调和转曲线调和.....	234
9.3.3 调和操作.....	235
操作演示 变更起始和终止对象.....	236
操作演示 拆分与融合调和对象.....	238
实战练习 绘制荷花图.....	240

9.4 立体化效果..... 244

9.4.1 立体参数设置.....	244
9.4.2 创建立体效果.....	247
9.4.3 立体化操作.....	247
操作演示 在泊坞窗中更改灭点位置和深度.....	247
实战练习 制作彩色立体文字.....	249

9.5 变形效果..... 251

9.5.1 推拉变形.....	251
9.5.2 拉链变形.....	252
9.5.3 扭曲变形.....	253
操作演示 创建扭曲变形.....	253

9.6 封套效果..... 254

9.6.1 封套参数设置.....	254
9.6.2 创建封套.....	255
实战练习 制作变形文字.....	255

9.7 透明效果..... 258

9.7.1 透明参数设置.....	258
9.7.2 创建透明效果.....	261
操作演示 创建渐变透明度.....	262
操作演示 创建图样透明度.....	263
实战练习 绘制诗集内页.....	264

9.8 透视效果..... 266

实战练习 绘制电影元素图标.....	266
--------------------	-----

本章学习总结..... 271

使用调和工具制作图案.....	271
调和工具和变形工具的混用.....	272

第10章 文本与表格..... 273

10.1 文本的输入..... 274

10.1.1 美术文本.....	274
------------------	-----

实战练习 制作婚礼请柬封面	275
10.1.2 段落文本	277
操作演示 创建段落文本	277
10.2 文本设置与编辑	278
10.2.1 使用形状工具调整文本	278
操作演示 使用形状工具调整文本	278
技术专题 使用“形状工具”编辑文本的详细方法	279
10.2.2 属性栏设置	279
10.2.3 字符设置	281
10.2.4 段落设置	283
实战练习 制作生日贺卡	284
10.3 文本编排	286
10.3.1 页面操作与设置	286
10.3.2 页码操作	288
10.3.3 文本绕图	289
10.3.4 文本适合路径	289
实战练习 制作生日胸针	291
10.3.5 段落文本链接	293
10.4 文本转曲操作	294
10.4.1 文本转曲的方法	294
10.4.2 艺术字体设计	294
实战练习 绘制纹理文字	295
10.5 创建表格	298
10.5.1 表格工具创建	298
10.5.2 菜单命令创建	298
实战练习 制作笔记本内页	298
10.6 文本表格互转	299
10.6.1 表格转换为文本	299
操作演示 将表格转换为文本	299
10.6.2 文本转换为表格	300
实战练习 制作吊牌日历	300
10.7 表格设置	302
10.7.1 表格属性设置	302
10.7.2 选择单元格	303
10.7.3 单元格属性栏设置	304
实战练习 绘制课程表	305
10.8 表格操作	306
10.8.1 插入命令	306
10.8.2 删除单元格	307
10.8.3 移动边框位置	307
10.8.4 分布命令	307
操作演示 均匀分布表格	307
10.8.5 填充表格	308

本章学习总结	309
字体的安装	309
拼写检查	309

第11章 综合案例

11.1 字体设计	312
11.1.1 新建文档输入文字	312
11.1.2 绘制文字“路”	312
11.1.3 绘制文字“过”	313
11.1.4 绘制文字“盛”	313
11.1.5 绘制文字“夏”	314
11.1.6 拼凑调整文字	316
11.1.7 绘制7边形和导入素材	316
11.2 Logo设计	317
11.2.1 新建文档绘制茶杯	317
11.2.2 绘制正方形边框和树叶	320
11.2.3 绘制框架	320
11.2.4 拼凑和导入素材	321
11.2.5 输入文本	321
11.2.6 制作圆圈	321
11.3 海报设计	322
11.3.1 新建文档导入素材	322
11.3.2 输入美术文本	322
11.3.3 导入素材和绘制背景	323
11.3.4 输入段落文本	324
11.4 插画设计	324
11.4.1 新建文档绘制房屋	325
11.4.2 拼凑所有房屋	330
11.4.3 绘制树木	331
11.4.4 拼凑房屋和树木并导入素材	331
11.4.5 绘制背景	331
11.4.6 裁剪多余内容	331
11.4.7 导入素材和绘制月亮	331
11.4.8 绘制星形	332
11.4.9 导入素材	332



CorelDRAW X7 中文版

完全自学宝典

时代印象 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

CorelDRAW X7中文版完全自学宝典 / 时代印象编著

— 北京 : 人民邮电出版社, 2018.6

ISBN 978-7-115-48195-5

I. ①C… II. ①时… III. ①平面设计—图形软件

IV. ①TP391.413

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第060266号

内 容 提 要

本书针对零基础读者开发,全面介绍了中文版 CorelDRAW X7 基本功能及实际运用,是初学者快速、全面掌握 CorelDRAW X7 的常备参考书。

本书从 CorelDRAW X7 的基本操作和基础工具入手,结合大量的可操作性实例(44个实战+4个综合实例)和操作演示,全面、深入地阐述 CorelDRAW X7 的对象操作、工具使用、图形编辑、文字编排及表格运用等方面的知识,向读者展示如何运用 CorelDRAW X7 制作精美的平面设计作品,让读者学以致用。

本书共 11 章,每章介绍一个知识板块的内容,以操作演示的方式讲解知识点,讲解模式新颖,过程详细,实例丰富。通过丰富的实战练习,读者可以轻松、有效地掌握软件技术,避免因学习大量的理论而感到枯燥乏味。本书附带丰富的学习资源,扫码即可观看,内容包括本书所有实例的实例文件、素材文件与多媒体教学视频。

本书非常适合作为 CorelDRAW 初、中级读者的入门及提高参考书,尤其是零基础读者。同时,本书也适合高等院校和相关专业培训班的老师、学生作为教材参考阅读。本书所有内容均采用中文版 CorelDRAW X7 进行编写,请读者注意。

◆ 编 著 时代印象

责任编辑 张丹丹

责任印制 陈 犇

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京捷迅佳彩印刷有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 20.75

2018 年 6 月第 1 版

字数: 607 千字

2018 年 6 月北京第 1 次印刷

定价: 99.80 元

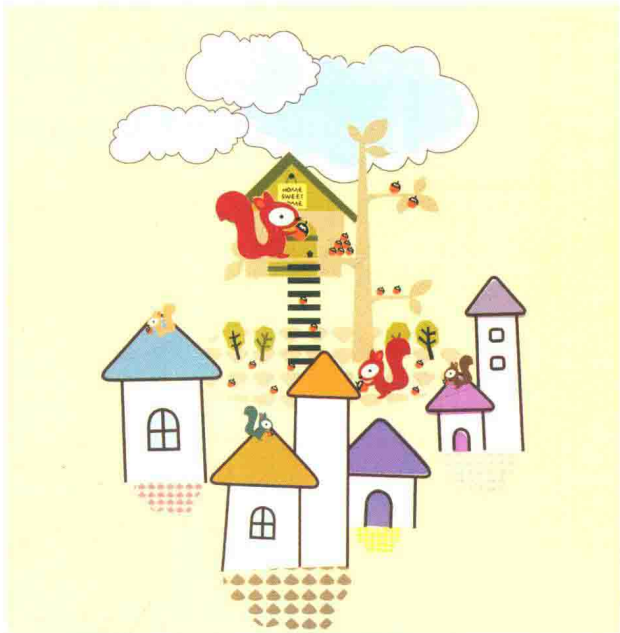
读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

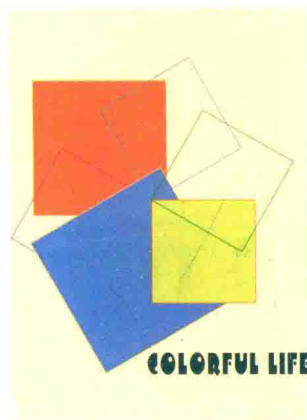
广告经营许可证: 京东工商广登字 20170147 号



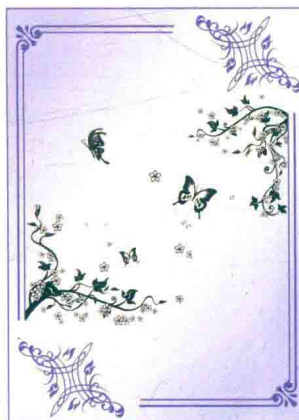
60 实战练习 制作生日贺卡
技术掌握 步长与重复的用法



81 实战练习 绘制插画
技术掌握 贝塞尔工具的用法



46 实战练习 制作几何图形标志
技术掌握 旋转的用法



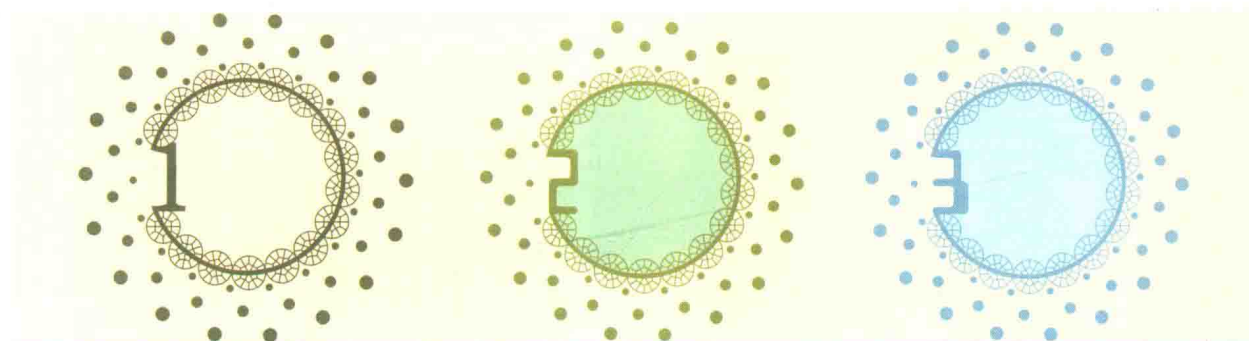
48 实战练习 制作花纹边框
技术掌握 镜像的用法



55 实战练习 制作旅游邮戳
技术掌握 合并的用法



72 实战练习 绘制卡通人物
技术掌握 贝塞尔工具的用法



103 实战练习 绘制数字圆形花纹
技术掌握 椭圆形工具的用法



87 实战练习 绘制蛋糕
技术掌握 钢笔工具的用法



113 实战练习 制作笔记本封面图案
技术掌握 图纸工具的用法



94 实战练习 绘制墨迹创意树
技术掌握 艺术笔工具的用法



100 实战练习 绘制彩色相框
技术掌握 矩形工具的用法



107 实战练习 绘制简单钟表
技术掌握 多边形工具的用法



109 实战练习 绘制T恤印花图案
技术掌握 星形工具的用法



117 实战练习 制作文艺图标
技术掌握 形状工具的用法



124 实战练习 绘制卡通鲸鱼图案
技术掌握 涂抹工具的用法



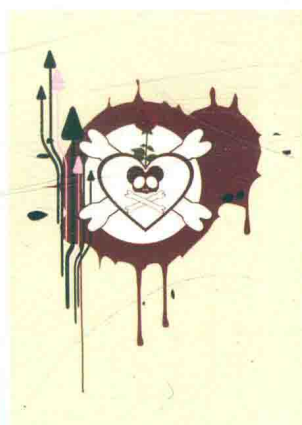
142 实战练习 制作儿童相册
技术掌握 裁剪工具的使用法



164 实战练习 绘制简单的圣诞树
技术掌握 边界命令的用法



127 实战练习 绘制花朵边框
技术掌握 吸引工具的使用法



131 实战练习 绘制米奇头骷髅图案
技术掌握 排斥工具的使用法



135 实战练习 绘制多彩波纹背景
技术掌握 粗糙工具的使用法



149 实战练习 制作花朵便签纸
技术掌握 图框精确剪裁命令



157 实战练习 制作相框
技术掌握 修剪命令的用法



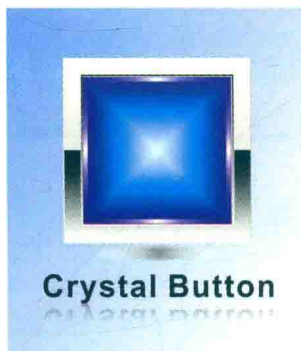
175 实战练习 制作渐变立体文字
技术掌握 渐变填充的用法



181 实战练习 制作图案文字
技术掌握 双色图样填充的用法



184 实战练习 制作精美信纸
技术掌握 底纹填充的用法



190 实战练习 制作水晶按钮
技术掌握 交互式填充工具的用法



204 实战练习 绘制风车时钟
技术掌握 轮廓线宽度的用法



211 实战练习 制作多彩立体轮廓文字
技术掌握 轮廓线转对象



230 实战练习 用轮廓图制作立体文字
技术掌握 创建轮廓图的用法



249 实战练习 制作彩色立体文字
技术掌握 立体工具的用法



266 实战练习 绘制电影元素图标
技术掌握 透视的用法



193 实战练习 为卡通人物填色
技术掌握 颜色滴管工具的运用

早有蜻蜓立上头。
小荷才露尖尖角，



240 实战练习 绘制荷花图
技术掌握 调和工具的运用



209 实战练习 绘制小熊吊牌
技术掌握 轮廓线的颜色 and 样式



255 实战练习 制作变形文字
技术掌握 封套工具的运用



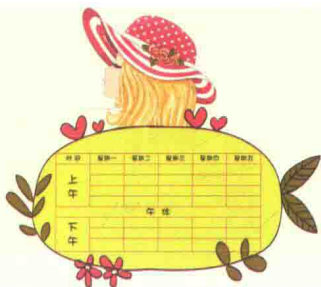
284 实战练习 制作生日贺卡
技术掌握 文本工具的运用



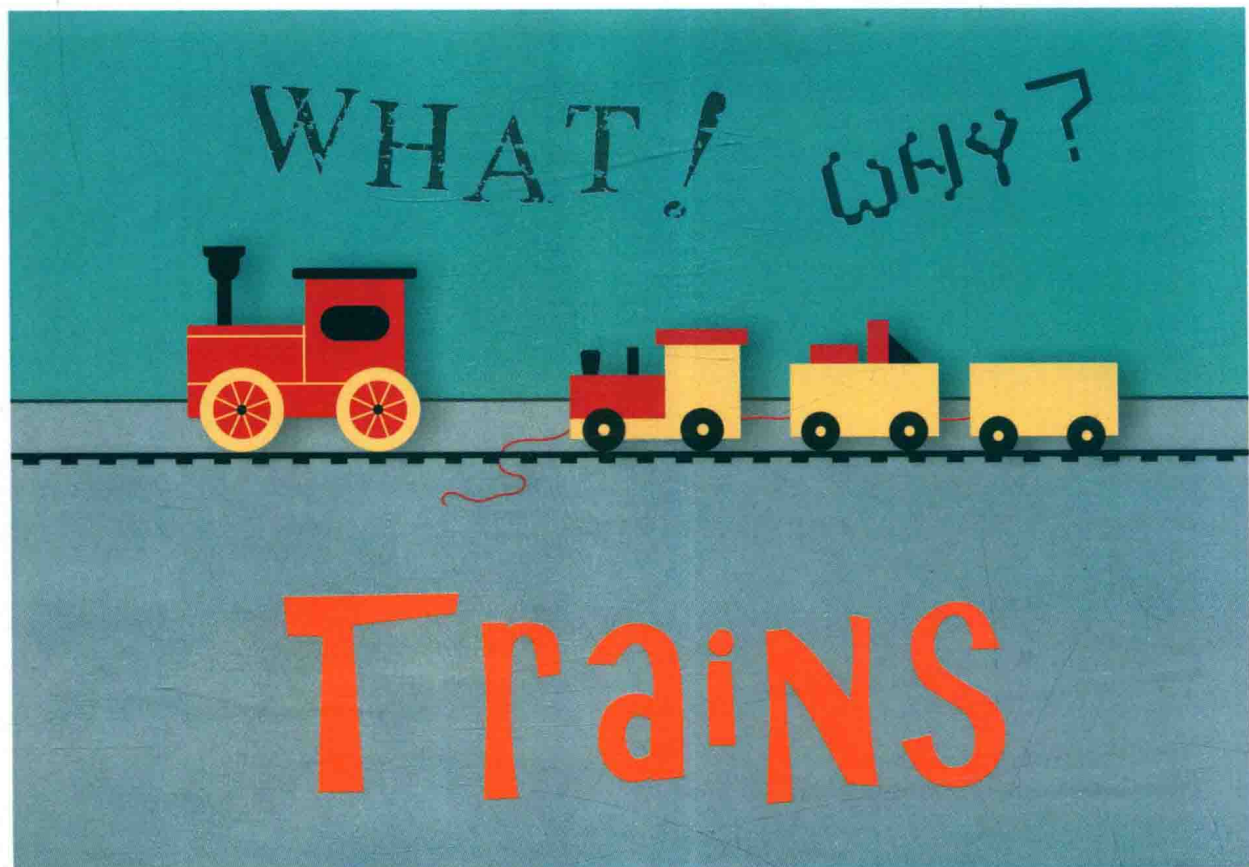
291 实战练习 制作生日胸针
技术掌握 文本适合路径的运用



300 实战练习 制作吊牌日历
技术掌握 文本表格互换



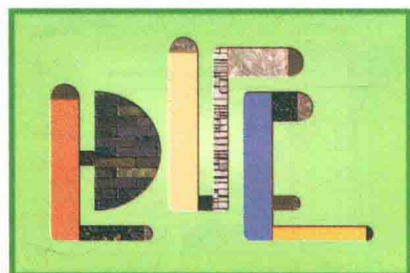
305 实战练习 绘制课程表
技术掌握 表格的绘制方法



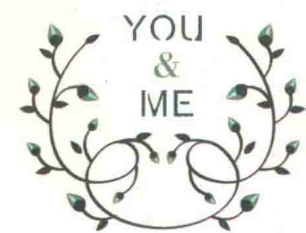
223 实战练习 绘制插画
技术掌握 阴影的用法



264 实战练习 绘制诗集内页
技术掌握 透明度工具的用法



295 实战练习 绘制纹理文字
技术掌握 文本转曲的操作

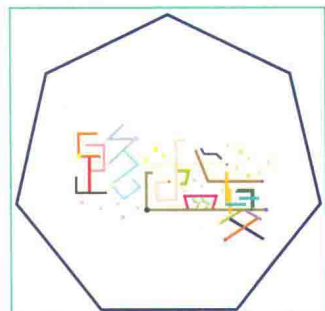


May 21st, 2099
THE ETERNAL HOTEL

275 实战练习 制作婚礼请柬封面
技术掌握 美术文本的用法

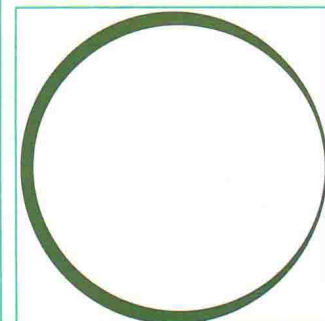


298 实战练习 制作笔记本内页
技术掌握 创建表格



312

11.1 字体设计
技术掌握 字体的绘制方法



317

11.2 Logo设计
技术掌握 Logo的绘制方法