

MAGIC CITY

HOLLYWOOD  
好莱坞

# 魔法城

①

赖尔 | 著

(加) 麦克·菲利普斯 (Mike Phillips)

冰封雪境的  
王座

Throne of the  
Frozen Land



陕西新华出版传媒集团  
未来出版社

MAGIC CITY  
魔法城<sup>①</sup>

冰封雪境的王座

赖尔 [加]麦克·菲利普斯 (Mike Phillips) 著



陕西新华出版传媒集团  
未来出版社

图书在版编目 ( C I P ) 数据

冰封雪境的王座 / 赖尔, (加) 麦克·菲利普斯  
(Mike Phillips) 著. -- 西安: 未来出版社, 2018.8  
(魔法城)  
ISBN 978-7-5417-6673-2

I. ①冰… II. ①赖… ②麦… III. ①儿童小说-长  
篇小说-中国-当代②儿童小说-长篇小说-加拿大-现  
代 IV. ①I287.45②I711.84

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第153720号

魔法城①冰封雪境的王座  
MOFACHENG①BINGFENG XUEJING DE WANGZUO

赖尔 [加]麦克·菲利普斯 (Mike Phillips) 著

---

社 长	李桂珍	字 数	150千字
出 品 人	顾 平 杜普洲	印 张	13
总 策 划	孟讲儒 宋春华	版 次	2018年8月第1版
丛书策划	唐荣跃 宋春华	印 次	2018年8月第1次印刷
丛书统筹	胡顺越 罗 艳	出版发行	陕西新华出版传媒集团 未来出版社
责任编辑	胡顺越	地 址	西安市丰庆路91号 (710082)
执行编辑	罗 艳 吴燕慧	电 话	029-84297353 84289199
技术监制	宋家伟 刘 争	网 址	www.weilaicb.com
设计总监	资 源	经 销	全国各地新华书店
封面设计	资 源	印 刷	天津中印联印务有限公司
美术编辑	许 歌 张 龙	书 号	ISBN 978-7-5417-6673-2
发行总监	樊 川 王俊杰	定 价	32.00元
开 本	700mm × 1000mm 1/16		

---

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换)



## 人物介绍

步凡

14岁丹麦华裔少年，体型瘦小、面容清秀，戴一副超厚的近视眼镜。学习成绩一般，但性格敏感、内心戏丰富，在一次意外中进入了魔法世界，并与冒险家公会签订了契约，从此便与几个朋友一起踏上了冒险的旅程，并渐渐变得勇敢坚强。

喵呜

兽人族少女。拥有猫族的猫耳、猫爪和猫尾。个性单纯可爱，聪明伶俐，活泼好动。注意力较难集中，故而魔法修习很慢。但在好友的帮助下，逐渐克服缺点，展现出兽人机敏灵巧的一面，魔法技艺也大幅提升。





梅里尔

鲛人族少年。像海中人鱼一样，身形修长，美貌出众，拥有青色尖耳和灰色长发，身份尊贵，魔法天赋极高。个性原本孤冷高傲，不爱与人交流。但在与朋友的相处中，逐渐打开心扉，变得开朗起来。

斯通

石人族少年。年龄上虽然是少年，但身材已如成年人般高大魁梧，拥有坚不可摧的身体和堪称刀枪不入的盔甲。内心善良，古道热肠，只是有时会稍显固执，不听人劝，但关键时刻靠得住，让朋友们可以放心倚赖。





圣尼古拉

魔法守护者的宗主，留着白白的长眉毛与长胡须，仪态庄重、气度威严，领导魔法守护者铲除邪恶、主持正义。

杰西卡

冰雪祭司神殿的殿长，号称“冰女王”，美丽神秘，能召唤冰雪，对学生要求严格，但心地善良。



塞拉蒙斯

烈焰术士殿法力最好的修士，个性狠辣，因步凡扰乱其晋升守护者的试炼，一直耿耿于怀，多次给步凡制造麻烦，想置他于死地。





里克

步凡在冰雪神殿的同修，也是“白狐队”的队长，个性张扬，习惯以自我为中心，对步凡的出现很不满，甚至因对他的嫉妒险些酿成大祸。

法瑞尔

烈焰术士神殿的殿长，自私贪婪，利用自身法力与权力，勾结“极恶”势力，冒充双胞胎兄弟阿奇尔，企图谋害圣尼古拉宗主以谋权篡位。



阿姆朗

冒险家公会成员，性情狡诈，嫉妒心强，因忌惮与自己势均力敌的竞争对手斯通，企图将其杀害。





楔子

第一章 博物馆里的秘密

第二章 神奇的马奇克大陆

第三章 冒险家公会

第四章 魔法守护者

第五章 迷宫中的选择

第六章 初习魔法

1

4

14

27

44

53

61





第七章



竞赛与荣耀

78

第八章



陷入骗局

98

第九章



致命的魔物

111

第十章



暗夜中的神秘人

126

第十一章



魔球大作战

138

第十二章



惊天大阴谋

156

第十三章



最信赖的朋友们

174



## 楔子

1615年，丹麦。

阴暗的殿堂中，燃起一支细长的蜡烛。摇曳不定的烛火，将光芒投映在雕像的面庞上，映照出她白皙、美丽而庄重的面容。那是北欧神话里的女神——芙蕾雅，她掌管着爱情、战争与魔法，是一位伟大的神祇。此时此刻，双目低垂的她，似乎正将视线投注在前方的背影上。

那是一位须发皆白的老者，皱纹爬上了他的眼眶和嘴唇。瘦削的面庞、惨白的脸色、微紫的唇色，让他看上去十分虚弱。他趴在书桌旁，就着星点的烛光，用皱巴巴的、满是沟壑的手，抓起了一支泛黄的羽毛笔。下一刻，他急切却又小心翼翼地翻开了桌面上厚重的书本——前半本书页上密密麻麻布满了字迹，后半本却是空白一片。

紧握羽毛笔的手，在空中停滞了半秒。老者的眼角微微抽动了一下，终于，他抬起那微微颤抖的手，缓慢却又坚定地写下一行文字。

墨水的印记填补了空白，一行又一行的字迹，仿佛是一条又一条轻曳的波浪，渐渐汇聚成了文字的海洋，又像是一道又一道拔地而起的城墙，筑起了由语言建造的世界。

“咳……”

伴随着一阵剧烈的咳嗽，一点殷红的鲜血飞溅而出，映在洁白的纸面上，显得格外触目惊心。

老者立刻慌张地动作起来，却不是担忧自己咯血的事实，而是忙不迭地翻出手巾，再轻手轻脚地、小心地拭去书页上的血迹。他那珍惜的动作，仿佛这书本的存在，比他的健康与生命更加重要一般。

然而，当老者刚刚擦拭掉纸面上的血迹，另一滴血却又突然而至，再度染红了书页。他还来不及补救，一滴，又一滴，血迹汇成了一条殷红的血痕，在白纸上染下了蜿蜒的血印。

烛火轻轻摇晃，映出了老者惶然的面孔。他鼻子里流出的鲜血，染红了胡须，更显他的面色苍白。突然，他整个人像是触电似的颤抖了一下，紧接着，他的手不由自主地痉挛起来，书册从他的手中脱出，“啪”的一声掉在地上。他张大了嘴巴，大口大口地喘息着，像一只离开了水的鱼一样，难以呼吸。下一秒，老人猛地栽倒在地，他费力地喘着粗气，却令更多的血水从他的口中溢出。

“我还要……”

不甘的话语，从牙缝中迸出。瘫倒在地的老者，挣扎着挪动胳膊，想要抓起掉在一旁的书册。但无论他怎么挪动枯槁的手指，都无法突破距离的限制，触及他呕心沥血的作品。全身仅剩的力气，随着鲜血一点一点地流出身体，无力动作的老者，最终只能悲凉地仰望穹顶。他那浑浊的双眼，早已失去了昔日的神采，他茫然地凝望着洁白



的石像，凝望着那古老神话之中掌管着魔法的女神。可是最终，所有的希冀，所有的不甘，都在他的眼中逐渐淡去。失去了焦距的双眼，变得空洞而无神，再也没有一丝生命的气息。

殿堂之中，重归平静。万籁俱寂，烛火静静地燃烧着。而那洁白的石像——芙蕾雅，这位拥有优雅的容姿以及强大魔力的女神，她那微微低垂的双眸，似乎已将在这里发生的一切，默默地收进了眼底。



## 第一章

### 博物馆里的秘密

2015年12月24日，丹麦小城西希莫兰。

轻盈的雪花像是从天而降的小精灵，将整个小城装点成了洁白的冰雪世界。远处隐隐传来极有韵律的铃声，那是人们在迎接圣诞节的到来。家家户户都在兴奋地忙碌着，营造圣诞的氛围。在这欢乐安宁的街道上，唯有一个少年行色匆匆，蹬着自行车飞驰。

“惨了惨了！要迟到了！”

少年一边发出苦恼的嘀咕声，一边更加卖力地蹬动自行车的踏板，简直要将他的“爱车”踩成风火轮。和煦的阳光投映在他青涩的脸孔上，映出他额角晶莹的汗珠。他的头发乌黑，皮肤微黄，鼻梁俊挺，只可惜那双琥珀色的大眼睛，被掩盖在了厚厚的酒瓶底似的镜片下，硬生生地将一枚小帅哥扮成了四眼宅男。

今天不仅是节日，也是班级校外活动的日子，全班约好时间在市博物馆门口集合。这时间对步凡来说本该是游刃有余，可坏就坏在他们家的“小二”又干了蠢事，竟然把他的自行车钥匙藏了起来。步凡

火烧眉毛似的找了四十多分钟，才从已经被刨成木渣渣的地板底下，找到那沾满了不明黏液的钥匙串——哦，忘了说明，“小二”是一只哈士奇，看似凶悍的外表下掩藏着一颗蠢萌蠢萌的心，而且无时无刻不在搞破坏，堪称“家庭拆迁小队长”。

步凡抬手看了眼时间，指针已无情地逼近了十点。他咬紧下唇，干脆挺起身体，以站立的姿势疯狂地踩动踏板，自行车像是离弦的箭一样冲了出去，风声尖厉地掠过耳际。随着秒针“嘀嗒嘀嗒”向前行进，步凡远远地看见了博物馆的大门。就在他面露喜色的时候，路边冲出一个黑影来，他想也不想地慌忙避让，车把一歪，险险地擦着黑影的边斜冲了过去——

“哐当”！

伴随沉闷的一声响，步凡从自行车上跌了下去。摔得晕头转向的他，龇牙咧嘴地揉搓着隐隐作痛的背部，然后抬手将歪斜下来的眼镜扶正了回去。当视野重新变得清晰时，他发现自己前方，一个高大魁梧的金发少年，正抱着手臂，居高临下地看着他：“喂，黄皮仔，你要怎么赔偿我？”

不怀好意的语气，虎背熊腰的模样，都是步凡极为熟悉的。面前这个人，正是他们班数一数二的“霸王龙”，是让老师们扶额摇头，同学们退避三舍的存在——弗兰克。因为这家伙不讲道理，经常欺负同学，于是大家私底下都叫他“霸王龙”。

更让步凡反感的是，弗兰克是个狭隘的家伙，经常讥笑他的肤色和头发，还给他起了“黄皮仔”这个外号。步凡的爸爸妈妈是中国人，他是出生在丹麦的华裔后代。这里几乎每个人都很善良友好，但也有极少的例外，比如这个自鸣得意的“霸王龙”。

明明是你自己冲出马路的，而且我也没撞到你啊！还有，别叫我“黄皮仔”！

以上反驳，步凡也只能藏在心底。望着弗兰克发达的肱二头肌和捏紧的拳头，他吞了吞口水，硬生生地挤出一抹勉强的笑容，尴尬地妥协示好：“弗兰克，对不起，是我骑太快了，都是我的错。”

“道歉有什么用？”弗兰克撇了撇嘴，他摊开右手搓了搓食指和拇指，显然是在索要比道歉更直接的“赔偿”。

“这是敲诈勒索！早知道应该带‘小二’出来的，咬他！”

步凡敢怒不敢言，只能用精神胜利法，想象着“霸王龙”VS“小二”的场景。

“喂，你傻笑什么？”弗兰克发出不满的咆哮。

步凡慌忙回神，他赶紧收敛起因为幻想弗兰克被“小二”追着满街跑而产生的笑意，换上严肃的表情：“弗兰克，你看这都快迟到了，给史黛西小姐逮着要挨训的，咱们能不能晚点儿再说？”

史黛西小姐是步凡他们的老师。显然，老师还是有一定威慑力的，即使是在横行的“霸王龙”面前。他微微皱起眉头，停下了索赔的动作，却一把夺过自行车，长腿一蹬跨了上去，向博物馆的大门疾驰。

眼看这“煞星”离开，步凡“呼”地舒了一口气。下一秒，他拔腿狂奔，直冲集合地点。

当步凡赶到博物馆门口的时候，发现自己的爱车被弗兰克随意地丢在地上，他赶忙扶起车推到一旁，然后三步并作两步地冲进了博物馆的大厅里。

偌大的展厅充斥着宁静而庄重的气息，与门外的繁华形成鲜明对比，像是两个截然不同的世界。在这里，既有来自远古洪荒、看上

去粗糙简陋的石器，也有属于现代工业、线条流畅的艺术品；既有丹麦本土的珍宝，也有来自世界各地的藏品，如：光芒四射的古埃及金饰、十四世纪的哥特风服饰、法国画家克劳德·莫奈的美轮美奂的画作……步凡还惊喜地发现，这里有一件来自中国的藏品——外表润泽可人、颜色绚丽精美的青花瓷瓶！

“嗨，步凡你爸妈来自中国，就由你给同学们说说，这个花瓶的来历吧！”史黛西小姐笑吟吟地说。

被点名的步凡，腼腆地笑了笑，他尴尬地搓了搓双手：“这个……其实我也不太懂啦，我只从书上看过，青花瓷是一种非常棒的中国瓷器，元代、明代和清代，是青花瓷的鼎盛期。最好的青花瓷藏品就收藏在中国北京的故宫博物院呢！对了，说起来，最早青花瓷在唐代就有了，我解释一下，中国的唐代是从公元618年开始的，历史可悠久呢，很厉害吧？”

说起中国的历史，步凡的眼睛都亮了起来。大多数的同学也都为之惊叹，因为与繁盛辉煌的唐朝同一个时期的丹麦，还处在混乱的海盗时代。但也有个别同学不爽起来，尤其是弗兰克，他抱起双手，不满地呵斥道：“喂，黄皮仔，你什么意思？你是说你们中国比我们厉害吗？”

“不……不，我不是这个意思，”步凡赶忙摆起手，“我只是说，中国是一个有趣的文明古国……”

“哼，文明古国？我看是老掉牙的蠢货。当年被美国人骗去修铁路的，不就是你们这群黄皮仔吗？”弗兰克冷哼。

步凡暗暗捏紧了垂在身侧的拳头，平时妈妈教他的“要和同学团结友爱，不开心也要忍耐”的叮嘱，被他全都抛在了一边。愤怒胜过



了对“霸王龙”的畏惧，他迈开步子走到弗兰克的身前，一字一句郑重地宣布道：“弗兰克，你可以说我，但我不许你侮辱我的祖国！”

见步凡认真了，两个男孩之间的气氛变得剑拔弩张，史黛西小姐赶忙上前拦在二人中间。这位年轻的老师皱起眉头，认真地告诫金发男孩：“弗兰克，这次是你不对。种族歧视是最野蛮的行为，这绝不是一个文明人该有的。的确，我们来自不同的国家，每个国家都有不同的历史、文化和信仰，这更要我们懂得尊重和包容，而不是歧视和攻击。弗兰克，你要懂得尊重自己的同学，立刻向步凡道歉。”

面对严肃的老师，弗兰克不情不愿地别开头，用蚊子哼似的声音嘀咕了一句“对不起”。

解决了这小小的不愉快，史黛西小姐带着大家继续参观。望着橱窗里那些珍宝，步凡瞪大了眼睛，赞叹的声音从他的嘴里溢出。就在他随着队伍边走边看边赞叹的时候，他的目光突然停驻在了展馆的角落——在那个展柜里，静静地躺着一本摊开的书，虽然书页已经泛黄，页面的边缘也显得残破而参差不齐，但让人疑惑的是，书上的字符不是工工整整的印刷体，而是龙飞凤舞的手写体！

“Mystic Magic City……神秘的……魔法城？”

好不容易从那模糊的字迹中辨认出书名，步凡一边轻声念诵，一边情不自禁地走向展柜。没来由地，他觉得有一种奇异的神秘感吸引着自己，让他忍不住探出手，隔着玻璃展柜做出了翻页的动作。

“步凡，你喜欢萨姆尔的作品？”史黛西小姐笑着问道，她甜美的声音引起了步凡的注意。

步凡转过头，尴尬地摆摆手：“不……不是的，我从来没有听说过什么‘萨姆尔’，只是觉得这本书很有趣……”