

伍美珍
编著

阳光姐姐 小说树

梦想淑女甜点坊



CTS



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

伍美珍
编著

阳光姐姐小说树

梦想淑女甜点坊



CTS



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

梦想淑女甜点坊 / 伍美珍编著. —长沙 : 湖南少年儿童出版社, 2018.7
(阳光姐姐小说树)

ISBN 978-7-5562-3498-1

I . ①梦… II . ①伍… III . ①儿童小说—短篇小说—小说集—
中国—当代 IV . ①I287.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 099099 号

阳光姐姐小说树 · 梦想淑女甜点坊

YANGGUANG JIEJIE XIAOSHU SHU MENGXINAG SHUNÜ TIANDIAN FANG

责任编辑:范丽 封面设计:王颖

封面绘图:谭勤琴 内文插图:张天娇

质量总监:阳梅

出版人:胡坚

出版发行:湖南少年儿童出版社

地 址:湖南省长沙市晚报大道 89 号 邮编:410016

电 话:0731-82196340 0731-82196344(销售部)
0731-82196313(总编室)

传 真:0731-82199308(销售部)
0731-82196330(综合管理部)

经 销:湖南省新华书店

常年法律顾问:北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印 刷:湖南关山美印有限公司

开 本:890 mm×660 mm 1/16

印 张:11.5

字 数:125 千

版 次:2018 年 7 月第 1 版

印 次:2018 年 7 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-5562-3498-1

定 价:19.80 元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺:若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题,可直接向本社调换。

服务电话:0731-82196362



文 / 伍美珍

今年流行写小说

(序言)

我知道，今年在小学生中，流行写小说。

很多人根本就不相信小学生能写出小说，而我却十分清楚——你们能！

在我的“花衣裳青少年文学网”上，我经常会看到小学生投过来的小说，这些小说写得当然和大作家的不一样啦，但是，它们也很吸引我，因为它们反映的是少年人自己的思想和生活，它们写得都很可爱！读着这些故事和文字，我仿佛看到一个个活生生的充

满了英雄气概的孩子。他们在键盘上奋力敲击，而当他们的作品贴到我的网站或者是他们自己的博客上的时候，往往会赢得很多人的共鸣和喝彩。

我相信，一部作品有很多人愿意去读，有很多人说喜欢，那它一定具有意义和价值。所以，你们的文字以及你们用自己的文字写出来的故事，是有着独特价值的。

在我写的《永远的超级四班》中，第二个故事是《我班流行写小说》，这本书得到了很多小读者的共鸣。为写小说的小学生写一个故事，初衷源于一个9岁的可爱小女生吴睿哲写给我的邮件。在邮件里她告诉我，她的博客是班里浏览量最高的，问我是不是很吃惊。不过她又谦虚地表示，她只是一个中级网虫，还不是那种资深网虫。再然后呢，她又告诉我一件事情——

“我正在写书呢，叫《水蜜桃别墅》。题目挺有趣吧？写了大约有9章，我用附件给你传了过去。如果你觉得文章有缺点的话，快快告诉我。”

我的回信是这样的——

亲爱的小睿哲：

谢谢你！我看了你写的小说，深感吃惊，因为你才9岁，就能写出这样像模像样的小说，而且还写了9章，这实在是令我惊叹，现在的孩子创造力是多么厉害！

最近我一连收到好几封信，都是对写小说有兴趣的孩子写给我的，他们想咨询我的建议。首先，对于小孩子写小说，我是举双手赞成的，这是为什么呢？因为我觉得写小说是一种很有益的自我表达，它比写作文更能锻炼你的创造能力，因为写小说是自由发挥的，可以写得天马行空，无所不及。其次，我认为写小说还是一种良好而健康的生活方式。在写作的过程中，我们可以寄托自己的梦想，发泄不良的情绪，这对身心健康大有好处！

至于写小说的目的是什么，我认为只有一点——为了快乐！所以，你们写小说，完全不必迷信权威的看法，你们可以完全听从自己心灵的呼唤，大胆地构思，自由地表达，只要是发自内心的文字，都是很有价值的！

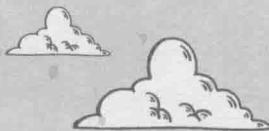
祝你在写作中找到快乐！

阳光姐姐

PS：班级流行写小说，这已不是孤立的现象了，而是很普遍了，所以，我写了这样一个故事，在故事里，我写到了写小说的快乐和艰难，相信这些都是你们最真实的体验，呵呵！此外，我还分别用了你的小说《水蜜桃别墅》，“花衣裳青少年文学网”中Ella依沙的小说《同桌冤家对对碰》，雪儿维尼熊的小说《小子，别和我要酷》，魂的小说《遇见你是我的幸福》中的部分内容作为几个不同风格的例子。你要阳光姐姐给你的小说提出评价，我的评价都在写的这个故事中，你读出来了吗？当然，阳光姐姐最大的意见或者建议就是——你们都写得太棒啦！

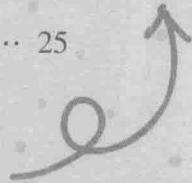
读了我给吴睿哲的回信，你一定也知道我对你们写小说的看法了吧？在我写的《我班流行写小说》这个故事中，那几个尝试着写小说的孩子，到最后没有一个人是坚持写完了他们的小说的——不过，这又有什么关系呢？虽然小说总是写不到结尾，但他们感受到了写作过程中的快乐，那就是用心表达、赢得共鸣。这就够了，不是吗？

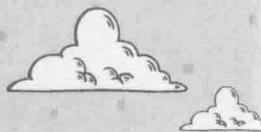
目录



乡村的温暖之旅 伍美珍

我要和姑姑去赶集	2
我笨手笨脚的样子	4
连一个瓜都没卖掉	6
姑姑买矿泉水给我喝	8
我用跳舞来卖南瓜	10
我的腿都变细了	13
我和陈然说的悄悄话	15
带大家一起做游戏	17
我怀疑自己是在做梦	19
回来补拍的一些镜头	22
阿达给我们写来了信	25



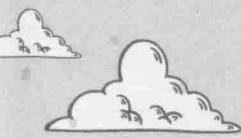


校车多少钱一辆.....	27
那张照片让我哭了很久.....	29

梦想淑女甜点坊 莫梓钧 陈丽婷

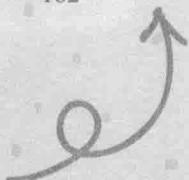
淑女改造	34
梦之花蕾	38
状况百出的蛋糕课	43
唐糖住院了	48
画室闹剧	53
追忆往事	57
因祸得福	62
巧克力味的友情	66
“雪花飘飘”	71
事情败露	75
绚烂阳光再遇转机	81
甜糖盛宴	87





舞步盛开的童话 张韵 张益清

舞蹈队替补	96
舞者与翅膀	100
我只是希望你很好	109
遭遇歹徒	113
忧伤无人懂得	119
自己是罪魁祸首	124
承受不起的责任	129
丑小鸭不配做主角	133
没有什么不同	138
我相信你们在我身边	143
给我一支舞的时间	146
我想成为天边最耀眼的星星	151
胆小鬼的蜕变	155
最完美的童话	162





乡村的 温暖之旅

伍美珍





我要和姑姑去赶集

周日一大早，我就爬了起来。

现在没有闹钟，我也能起得很早，连我都佩服起自己来了，其实我明白，这是神奇的“生物钟”在起作用。

过了一会儿，阿杰的姑姑就到了，她还带了几个煮熟的地瓜给我们做早餐。

吃完了地瓜，姑姑就说：“那我们就走吧。”

今天我要和姑姑一起去赶集。

昨晚，我听姑姑说，今天一早要去赶集。阿杰就对姑姑说：“你把公鸡都杀了吃了，拿什么去赶集？”

姑姑说，家里还有几个冬瓜和南瓜，可以拿到集市去卖。

我这才明白过来——赶集就是去卖东西的。

又听阿杰嘟囔着说：“谁买冬瓜和南瓜啊。”

我感到很内疚——为了我，姑姑把准备拿到集市上卖的公鸡给杀了。我自告奋勇地对姑姑说：“姑姑，明天我和你一起去

赶集！”

“好啊。”姑姑乐呵呵地对我说，“不过路很远，你走得了吧？”

“没问题！”我满口答应，“我可以给你背那些冬瓜和南瓜！”

“哇，猪仔头，你好厉害！”阿杰“咯咯”地笑着说。

“我当然很厉害啦！阿杰、小红，看我的！”

我摆了一个很傲骄的 Pose(姿势)，还故意对着墙上的摄像头——我知道茅小健他们都在监控着我的一举一动呢！

这样也好，不用我专门跑去告诉他们了。

“喂！”我冲着摄像头说，“明天一早摄制组跟着我一起出发啊，我，们，去，赶，集！”

说完，我“嘿嘿”地乱笑一气，对阿杰说：“我都觉得我成朱导了！”

果然，一早姑姑才到，茅小健和陈然接着也来了。

“朱导，我们来了！”陈然来的时候，还响亮地说。

我正在掂量着姑姑带来的麻袋的分量——哇！才装了2个冬瓜、3个南瓜的袋子，怎么会这么重呢？

姑姑还说：“猪仔头，你拿不动的，还是我拿吧。”





我笨手笨脚的样子

我见陈然他们都来了，一溜烟跑到院子门口张望着——我很失望，车子没来！

“陈导，集市很远的，我们不坐车去？”我问陈然。

“坐你个大头啊！”茅小健回答我，“难道黄志达陪姑姑去赶集也坐车？”

“噢，那么，我们走吧。”我试图背起那沉重的麻袋，这时候姑姑忙抢过来，背在自己身上，对我说：“还是我来背吧。”

“嗯，我来帮你。”我忙跟在姑姑身后，用手去托住姑姑背上的袋子，试图给她减轻一点分量。

“来，拍我啊！”我还回头笑着对茅小健说。

就这样，我们出发了。

我问姑姑：“要走多长时间啊？”

姑姑却回答我说，要好长时间的，大约好几个小时吧。

到底是几个小时啊——我真是头晕！

阿杰也是这样，从来都说不上一个准确的时间，我想，可能是他们平时都不用手表的缘故吧。

想到此，我偷偷地瞅了一眼手腕上的电子表，现在是上午6点50分。

阿杰曾对我戴的电子表兴趣十足，我教会了他辨认上面的时间。

明天就是最后一天了，我决定临走前把这块防水防震的电子表送给阿杰……想着想着，我不小心脚底又被石头绊了一下，一个踉跄，竟然差点把姑姑扑倒。

“哈哈哈哈……”陈然大笑着说，“拍下来了！”





连一个瓜都没卖掉

姑姑回过头对我说：“猪仔头，你不用托着袋子了，你好好走路。”

我尴尬地走开，冲着陈然做了一个鬼脸。

一路上，我们不停地走啊走，走啊走……因为太单调了，连茅小健都关了摄像机，我想，他也没什么好拍的了。

走到气喘吁吁的时候，我又看了一下手表——我们不停地在走，已经走了1小时5分钟了！

走完了上山的路，接着走下山的路，顿时觉得轻松不少。

当我们走到山脚下的时候，终于到达了集市，这时候已是上午9点40分。这么说，这路上我们走了将近三个小时。

集市上有好多人，除了卖东西的、买东西的，还有很多乱逛的小孩子，就和城市的购物商场差不多。

姑姑在卖东西的人群中，找了一个空的位置，就此蹲下来摆摊。我过去给姑姑帮忙，把那些冬瓜和南瓜小心翼翼地摆放

在麻袋上面。

“卖瓜卖瓜！”我一屁股坐在地上，抬头就冲着熙熙攘攘的人流大声叫卖起来。哇，我这样岂不是叫“老朱卖瓜自卖自夸”？

想到此，我又忍不住“嘿嘿”一阵乱笑。

姑姑没有坐，她拼命去拉走过的人的衣服，要他们看一看地上摆着的瓜。但是，路过的人连看都不肯低头看一眼。

“看看我们自家种的南瓜，买一个。”姑姑一直都在坚持不懈。

……眼看就要到中午了，我肚子都感到饿了，但是，我们连一个瓜都没卖掉。

我抖擞起精神，也站了起来，冲着路过的每个人胡乱地喊着：

“叔叔阿姨大姑伯伯，快来看我们自己家种的冬瓜南瓜啊！胖嘟嘟的冬瓜，好可爱啊！黄澄澄的南瓜，好漂亮啊！来看啊来买啊……来买啊来看啊……”

依然没有人光顾我们的生意，我的叫卖声也不知不觉地变得微弱起来。

我无意中看了陈然一眼，她不再笑我，而是用一种担忧和同情的眼光看着我。不知为什么，看到她那眼光，我心里平添了一股烦躁。