

一看就懂

全球500大企業HR經理必修!!

求職・轉職必讀!!

# 9

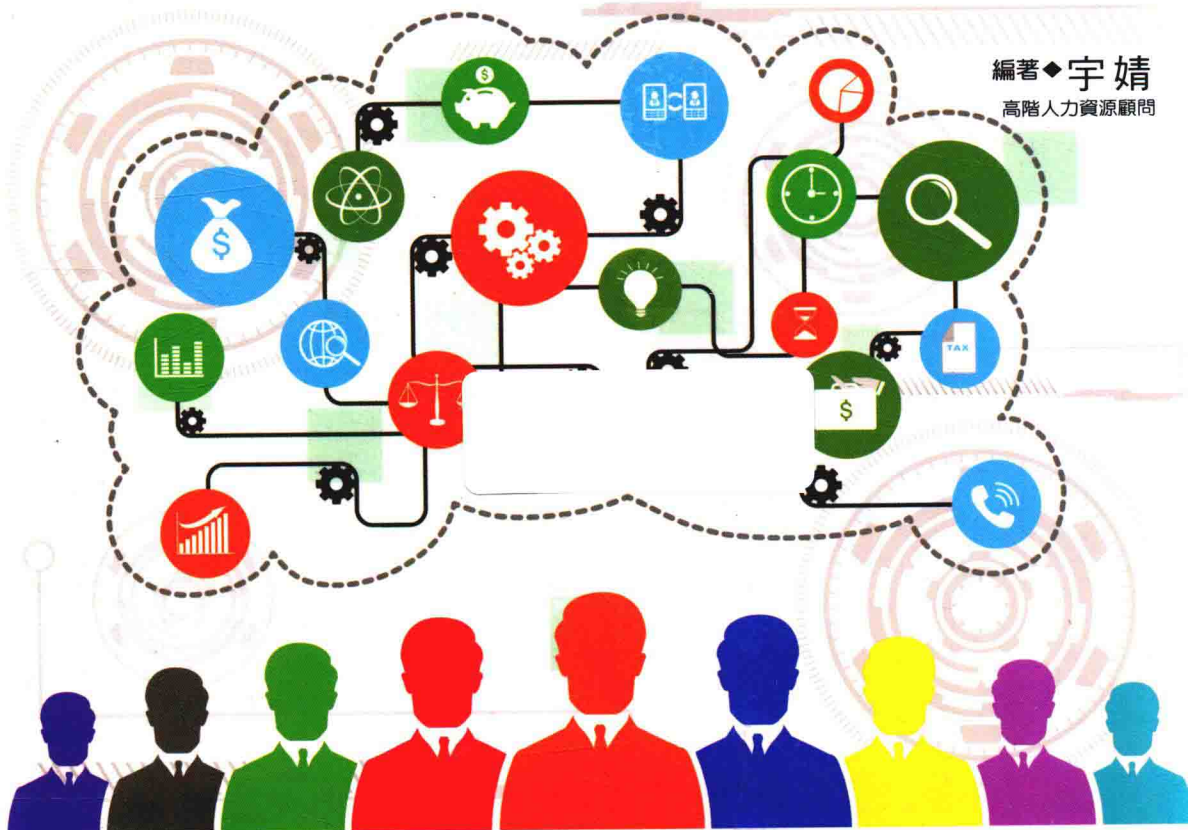
*Enneagram of personality*

# 型人格

**漫畫**圖解手冊

人格特徵／劣勢分析／優勢昇華／心理學分析  
兩性關係／職場生存／專屬童話／八卦真相／名人堂

編著◆宇婧  
高階人力資源顧問

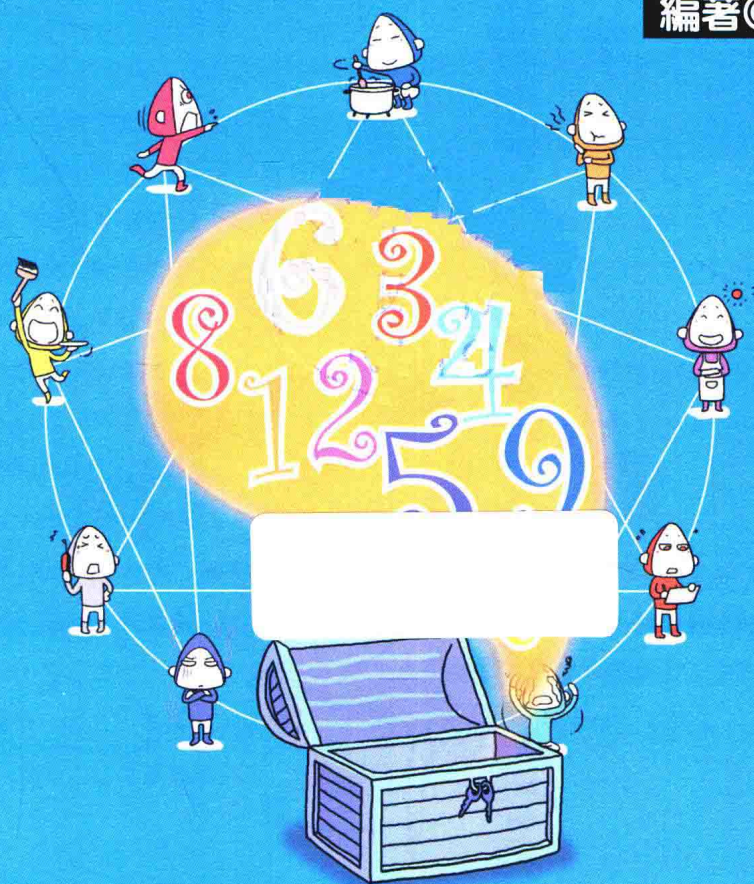


一看就懂

# 9型人格

**漫畫**圖解手冊

編著◎宇婧



【原創精品】14

## 一看就懂 九型人格漫畫圖解手冊

編 著◎宇 婧

總 編 輯◎馮國濤

出 版 者◎達觀出版事業有限公司

編 輯 部◎11670台北市文山區景文街1號4樓之2

Email:gwotau2004@msn.com

電話◎02-29351011, 傳真◎02-29353488

法律顧問◎明業法律事務所

總 經 銷◎吳氏圖書股份有限公司

新北市中和區中正路788-1號5樓

電話◎02-32340036, 傳真◎02-32340037

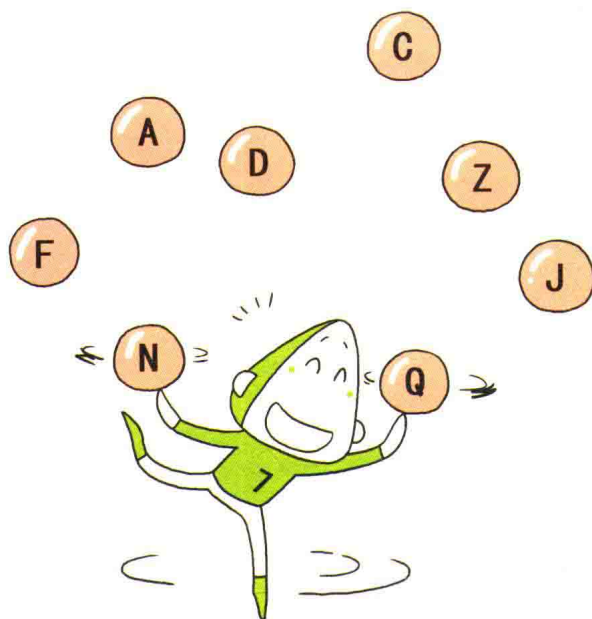
初 版◎2016年 9月

售 價◎NT\$350元

All Rights Reserved 有著作權·翻印必究

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

一看就懂九型人格漫畫圖解手冊 / 宇婧編著. -- 初版. -- 臺北市: 達觀, 2016.09, 256面; 17\*23公分. -- (原創精品; 14) ISBN 978-986-93555-1-3(平裝) 1.人格心理學 2.人格特質 3.漫畫, 173.75, 105015335



# 目錄

## 【第1章：九型人格前奏】

- 緣何九型…………… 009
- 九型概要…………… 012
- 九型物語…………… 013
- 延伸九型…………… 014
- 九型人格簡易測試…………… 015

## 【第2章：1號性格——完美主義者】

- 人格特徵 —— 一座獨木橋 …………… 021
- 劣勢分析 —— 無法擺脫的「非黑即白」 …………… 025
- 優勢昇華 —— 偉大的精神領袖 …………… 028
- 1號的心理學分析 —— 內心住著一個批評家 …………… 030
- 兩性關係 —— 讓愛與憤怒共生 …………… 031
- 職場生存 —— 細節大於一切 …………… 040
- 1號童話 —— 魔鏡裡的白雪公主 …………… 048
- 1號八卦 —— 填飽肚子去赴宴 …………… 049
- 1號名人 —— 蕭伯納 (George Bernard Shaw) …………… 050

## 【第3章：2號性格——給予者】

- 人格特徵 —— 世界沒有我不行 …………… 053
- 劣勢分析 —— 哪一個才是真正的我 …………… 056
- 優勢昇華 —— 到達終極自由 …………… 057
- 2號的心理學分析 —— 回報是給予的終結 …………… 059
- 兩性關係 —— 用雞湯來誘惑你的胃 …………… 060
- 職場生存 —— 最得力的助手 …………… 067
- 2號童話 —— 一朵七色花的代價 …………… 074
- 2號八卦 —— 聖誕快樂 …………… 075
- 2號名人 —— 瑪丹娜 (Madonna) …………… 076

## 【第4章：3號性格——實踐者】

- 人格特徵 —— 看上去很美 ..... 079
- 劣勢分析 —— 觸不到的情感 ..... 083
- 優勢昇華 —— 不滅的「希望」 ..... 085
- 3號的心理學分析 —— 別停下來，危險 ..... 087
- 兩性關係 —— 情感也是一份工作 ..... 088
- 職場生存 —— 用實力搭建權威 ..... 096
- 3號童話 —— 穿新衣的皇帝 ..... 102
- 3號八卦 —— 成功之後，我來扮演誰 ..... 103
- 3號名人 —— 華特·迪士尼（Walter Elias Disney） ... 104

## 【第5章：4號性格——悲情浪漫者】

- 人格特徵 —— 追逐缺失的美好 ..... 107
- 劣勢分析 —— 生活不在當下 ..... 111
- 優勢昇華 —— 獨特的生命力 ..... 113
- 4號的心理學分析 —— 我失故我在 ..... 115
- 兩性關係 —— 平淡即「死亡」 ..... 116
- 職場生存 —— 在渴望與絕望中成長 ..... 125
- 4號童話 —— 如假包換的豌豆公主 ..... 132
- 4號八卦 —— 最高雅的「乞討者」 ..... 133
- 4號名人 —— 雪萊（Percy Bysshe Shelley） ..... 134

## 【第6章：5號性格——觀察者】

- 人格特徵 —— 請給我一座堅固的城堡 ..... 137
- 劣勢分析 —— 遠離人群的安全感 ..... 140
- 優勢昇華 —— 一個偉大體系的醞釀 ..... 142
- 5號的心理學分析 —— 思考被分割的人生 ..... 144
- 兩性關係 —— 隱形人之戀 ..... 145
- 職場生存 —— 特立獨行的決策者 ..... 153
- 5號童話 —— 長髮姑娘，願與咒語共存亡 ..... 159
- 5號八卦 —— 被「撕扯」的生日Party ..... 160
- 5號名人 —— 弗朗茲·卡夫卡（Franz Kafka） ..... 161

## 【第7章：6號性格——懷疑論者】

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| 人格特徵 —— 源自內心的疑問 .....             | 163 |
| 劣勢分析 —— 拖延症候群 .....               | 166 |
| 優勢昇華 —— 心甘情願的自我犧牲 .....           | 168 |
| 6號的心理學分析 —— 隨時處於危險之中 .....        | 170 |
| 兩性關係 —— 我只要一個前後一致的答案 .....        | 171 |
| 職場生存 —— 最好的問題解決者 .....            | 176 |
| 6號童話 —— 倒騎毛驢的阿凡提 .....            | 180 |
| 6號八卦 —— 不得不做福爾摩斯 .....            | 181 |
| 6號名人 —— 伍迪·艾倫 (Woody Allen) ..... | 182 |

## 【第8章：7號性格——享樂主義者】

|  |     |
|--|-----|
| • 人格特徵 —— 盡力規避一切痛苦 .....               | 185 |
| • 劣勢分析 —— 貪食者之歌 .....                  | 188 |
| • 優勢昇華 —— 快樂的法寶 .....                  | 190 |
| • 7號的心理學分析 —— 無限之選擇 .....              | 192 |
| • 兩性關係 —— 婚姻就是一個悠長的假日 .....            | 193 |
| • 職場生存 —— 摸不著頭腦的創意 .....               | 198 |
| • 7號童話 —— 擁有無限可能的哆啦A夢 .....            | 202 |
| • 7號八卦 —— 十年後的今天，我們還來這家餐廳吧 .....       | 204 |
| • 7號名人 —— 格勞喬·馬克斯 (Groucho Marx) ..... | 205 |

## 【第9章：8號性格——保護者】

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| • 人格特徵 —— 捍衛真理 .....                | 207 |
| • 劣勢分析 —— 過度的欲望 .....               | 210 |
| • 優勢昇華 —— 「無知」的力量 .....             | 212 |
| • 8號的心理學分析 —— 生命的意義，在於尋找真相 .....    | 214 |
| • 兩性關係 —— 「鐵人」戀愛記 .....             | 214 |
| • 職場生存 —— 叱咤風雲的職場先鋒 .....           | 217 |
| • 8號童話 —— 只會講真話的加菲貓 .....           | 219 |
| • 8號八卦 —— 大嗓門和小動作 .....             | 220 |
| • 8號名人 —— 畢加索 (Pablo Picasso) ..... | 221 |

## ❖【第10章：9號性格——調停者】

- 人格特徵 —— 經常處於慣性之中 ..... 223
- 劣勢分析 —— 對拒絕的迴避 ..... 226
- 優勢昇華 —— 毫不動搖地維護和平 ..... 228
- 9號的心理學分析 —— 保持舒適的狀態 ..... 230
- 兩性關係 —— 緊緊跟隨你的需要 ..... 230
- 職場生存 —— 最好的團隊參與者 ..... 233
- 9號童話 —— 無條件愛你的快樂王子 ..... 235
- 9號八卦 —— 我只會做減法題 ..... 235
- 9號名人 —— 帕華洛帝 (Luciano Pavarotti) ..... 236

## ❖【第11章：縱觀九型】

- 九型的別種說法 ..... 239
- 九型之異同比較 ..... 240
- 平衡的九型 ..... 241
- 動態的九型 ..... 242

## ❖【第12章：九型人格與心理學】

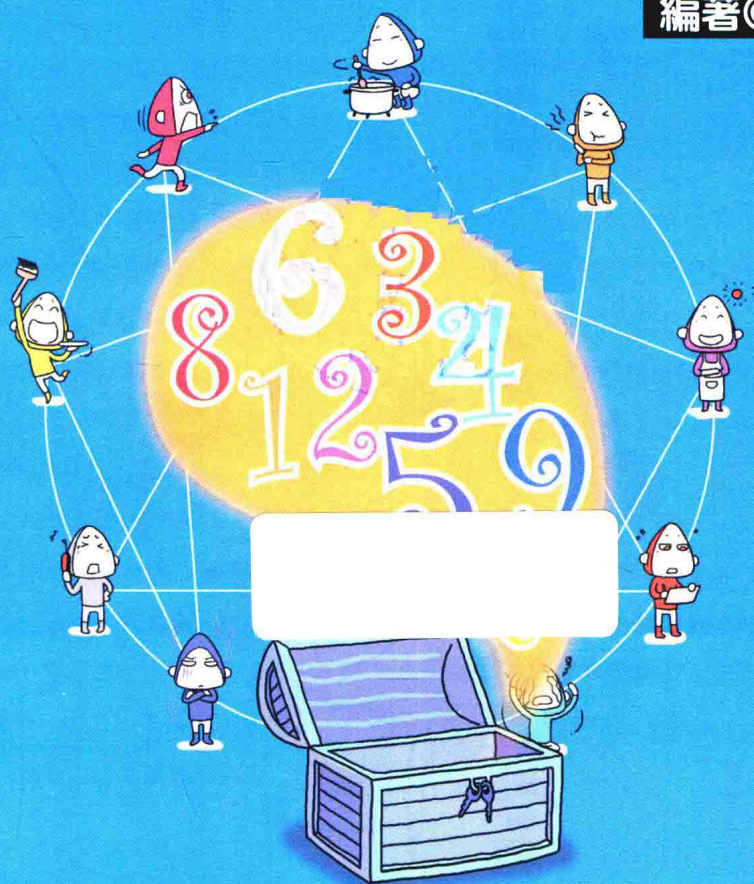
- 心理學也是性格學 ..... 251
- 性格決定生活方式 ..... 252
- 深入理解九型人格 ..... 254
- 結束語 ..... 256

一看就懂

# 9型人格

漫畫圖解手冊

編著◎宇婧





【原創精品】14

## 一看就懂 九型人格漫畫圖解手冊

編 著◎宇 婧

總 編 輯◎馮國濤

出 版 者◎達觀出版事業有限公司

編 輯 部◎11670台北市文山區景文街1號4樓之2

Email:gwotau2004@msn.com

電話◎02-29351011, 傳真◎02-29353488

法律顧問◎明業法律事務所

總 經 銷◎吳氏圖書股份有限公司

新北市中和區中正路788-1號5樓

電話◎02-32340036, 傳真◎02-32340037

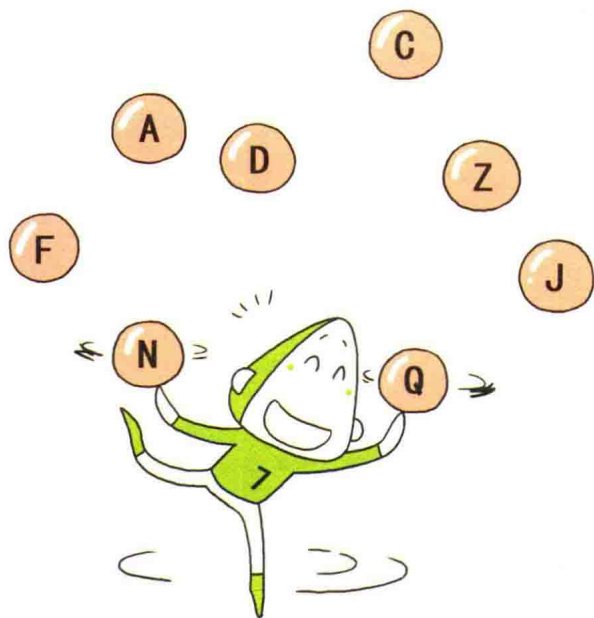
初 版◎2016年 9月

售 價◎NT\$350元

All Rights Reserved 有著作權·翻印必究

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

一看就懂九型人格漫畫圖解手冊 / 宇婧編著. -- 初版. -- 臺北市: 達觀, 2016.09, 256面; 17\*23公分. -- (原創精品; 14) ISBN 978-986-93555-1-3(平裝) 1.人格心理學 2.人格特質 3.漫畫, 173.75,105015335



# 前言

一張泛黃的合影老照片裡，最容易識別的是誰？

是自己。

你因此堅信自己就是最瞭解自己的人。事實上，你並沒有想像那般瞭解自己，因為瞭解自己是終其一生的課題，而想瞭解自己卻是每個人最本真的需求。所以，請不要放棄任何一個能夠瞭解自己的機會。

九型人格是一個古老又年輕的理論。古老在於其源自一個悠久的教派，且以口頭的形式流傳下來；年輕在於其傳入台灣時間很短，我們都剛剛開始瞭解它。九型人格的魅力就在於它摒棄了表面化的、膚淺的性格分析，直接與人的本質和心靈對接。

本書用入骨入心又不乏輕鬆俏皮的語言，配合九個代表九型性格的九彩小人，為你講解深奧難懂的九型人格理論，力爭讓你透過閱讀與自己相遇。當然，你也會在此次閱讀中遇到親人、朋友，以及所有愛你的人和你愛的人。

如果拿到本書的你，正在為生計奔波或是為人際煩惱，請藉機停下腳步，儘管書中並沒有給出標準答案，但透過對人性深入淺出的解讀和對問題入木三分的剖析，讓你能夠看清事態發展的來龍去脈，所謂智者自明。

如果你把本書作為生活上或是工作中的輔助工具，並希望能夠盡快掌握一項識人技術，也不妨翻開本書。識人的金鑰匙恰恰就藏在一個又一個小小的細節裡，你必將快速成長為一名「通識高手」！

如果你想透過閱讀獲得心靈的滿足，請在閱讀前把自己所有的「標籤」扔掉，即你是一個絲毫不具備1號完美、2號奉獻、3號超能量、4號獨特、5號深邃、6號忠誠、7號歡樂、8號力量、9號平和的人。如同書中那個沒有任何角色的透明人，冷眼看待這個色彩繽紛的世界，這一遭走過，幡然醒悟：「我是誰，我從哪裡來，將去向哪裡！」這份難得的清晰，將賦予你莫大的生命能量。

深呼吸，去迎接這場與自己的較量吧！

編者

# 目錄

## 【第1章：九型人格前奏】

- 緣何九型…………… 009
- 九型概要…………… 012
- 九型物語…………… 013
- 延伸九型…………… 014
- 九型人格簡易測試…………… 015

## 【第2章：1號性格——完美主義者】

- 人格特徵 —— 一座獨木橋 …………… 021
- 劣勢分析 —— 無法擺脫的「非黑即白」 …………… 025
- 優勢昇華 —— 偉大的精神領袖 …………… 028
- 1號的心理學分析 —— 內心住著一個批評家 …………… 030
- 兩性關係 —— 讓愛與憤怒共生 …………… 031
- 職場生存 —— 細節大於一切 …………… 040
- 1號童話 —— 魔鏡裡的白雪公主 …………… 048
- 1號八卦 —— 填飽肚子去赴宴 …………… 049
- 1號名人 —— 蕭伯納（George Bernard Shaw） …………… 050

## 【第3章：2號性格——給予者】

- 人格特徵 —— 世界沒有我不行 …………… 053
- 劣勢分析 —— 哪一個才是真正的我 …………… 056
- 優勢昇華 —— 到達終極自由 …………… 057
- 2號的心理學分析 —— 回報是給予的終結 …………… 059
- 兩性關係 —— 用雞湯來誘惑你的胃 …………… 060
- 職場生存 —— 最得力的助手 …………… 067
- 2號童話 —— 一朵七色花的代價 …………… 074
- 2號八卦 —— 聖誕快樂 …………… 075
- 2號名人 —— 瑪丹娜（Madonna） …………… 076

## 【第4章：3號性格——實踐者】

- 人格特徵 —— 看上去很美 ..... 079
- 劣勢分析 —— 觸不到的情感 ..... 083
- 優勢昇華 —— 不滅的「希望」 ..... 085
- 3號的心理學分析 —— 別停下來，危險 ..... 087
- 兩性關係 —— 情感也是一份工作 ..... 088
- 職場生存 —— 用實力搭建權威 ..... 096
- 3號童話 —— 穿新衣的皇帝 ..... 102
- 3號八卦 —— 成功之後，我來扮演誰 ..... 103
- 3號名人 —— 華特·迪士尼（Walter Elias Disney） ... 104

## 【第5章：4號性格——悲情浪漫者】

- 人格特徵 —— 追逐缺失的美好 ..... 107
- 劣勢分析 —— 生活不在當下 ..... 111
- 優勢昇華 —— 獨特的生命力 ..... 113
- 4號的心理學分析 —— 我失故我在 ..... 115
- 兩性關係 —— 平淡即「死亡」 ..... 116
- 職場生存 —— 在渴望與絕望中成長 ..... 125
- 4號童話 —— 如假包換的豌豆公主 ..... 132
- 4號八卦 —— 最高雅的「乞討者」 ..... 133
- 4號名人 —— 雪萊（Percy Bysshe Shelley） ..... 134

## 【第6章：5號性格——觀察者】

- 人格特徵 —— 請給我一座堅固的城堡 ..... 137
- 劣勢分析 —— 遠離人群的安全感 ..... 140
- 優勢昇華 —— 一個偉大體系的醞釀 ..... 142
- 5號的心理學分析 —— 思考被分割的人生 ..... 144
- 兩性關係 —— 隱形人之戀 ..... 145
- 職場生存 —— 特立獨行的決策者 ..... 153
- 5號童話 —— 長髮姑娘，願與咒語共存亡 ..... 159
- 5號八卦 —— 被「撕扯」的生日Party ..... 160
- 5號名人 —— 弗朗茲·卡夫卡（Franz Kafka） ..... 161

## 【第7章：6號性格——懷疑論者】

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| 人格特徵 —— 源自內心的疑問 .....             | 163 |
| 劣勢分析 —— 拖延症候群 .....               | 166 |
| 優勢昇華 —— 心甘情願的自我犧牲 .....           | 168 |
| 6號的心理學分析 —— 隨時處於危險之中 .....        | 170 |
| 兩性關係 —— 我只要一個前後一致的答案 .....        | 171 |
| 職場生存 —— 最好的問題解決者 .....            | 176 |
| 6號童話 —— 倒騎毛驢的阿凡提 .....            | 180 |
| 6號八卦 —— 不得不做福爾摩斯 .....            | 181 |
| 6號名人 —— 伍迪·艾倫 (Woody Allen) ..... | 182 |

## 【第8章：7號性格——享樂主義者】

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| 人格特徵 —— 盡力規避一切痛苦 .....               | 185 |
| 劣勢分析 —— 貪食者之歌 .....                  | 188 |
| 優勢昇華 —— 快樂的法寶 .....                  | 190 |
| 7號的心理學分析 —— 無限之選擇 .....              | 192 |
| 兩性關係 —— 婚姻就是一個悠長的假日 .....            | 193 |
| 職場生存 —— 摸不著頭腦的創意 .....               | 198 |
| 7號童話 —— 擁有無限可能的哆啦A夢 .....            | 202 |
| 7號八卦 —— 十年後的今天，我們還來這家餐廳吧 .....       | 204 |
| 7號名人 —— 格勞喬·馬克斯 (Groucho Marx) ..... | 205 |

## 【第9章：8號性格——保護者】

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| 人格特徵 —— 捍衛真理 .....                | 207 |
| 劣勢分析 —— 過度的欲望 .....               | 210 |
| 優勢昇華 —— 「無知」的力量 .....             | 212 |
| 8號的心理學分析 —— 生命的意義，在於尋找真相 .....    | 214 |
| 兩性關係 —— 「鐵人」戀愛記 .....             | 214 |
| 職場生存 —— 叱咤風雲的職場先鋒 .....           | 217 |
| 8號童話 —— 只會講真話的加菲貓 .....           | 219 |
| 8號八卦 —— 大嗓門和小動作 .....             | 220 |
| 8號名人 —— 畢卡索 (Pablo Picasso) ..... | 221 |

## ❖【第10章：9號性格——調停者】

- 人格特徵 —— 經常處於慣性之中 ..... 223
- 劣勢分析 —— 對拒絕的迴避 ..... 226
- 優勢昇華 —— 毫不動搖地維護和平 ..... 228
- 9號的心理學分析 —— 保持舒適的狀態 ..... 230
- 兩性關係 —— 緊緊跟隨你的需要 ..... 230
- 職場生存 —— 最好的團隊參與者 ..... 233
- 9號童話 —— 無條件愛你的快樂王子 ..... 235
- 9號八卦 —— 我只會做減法題 ..... 235
- 9號名人 —— 帕華洛帝 (Luciano Pavarotti) ..... 236

## ❖【第11章：縱觀九型】

- 九型的別種說法 ..... 239
- 九型之異同比較 ..... 240
- 平衡的九型 ..... 241
- 動態的九型 ..... 242

## ❖【第12章：九型人格與心理學】

- 心理學也是性格學 ..... 251
- 性格決定生活方式 ..... 252
- 深入理解九型人格 ..... 254
- 結束語 ..... 256

# ■ 第1章 九型人格前奏

揭示深層價值觀；  
探尋性格奧秘。



# 九型人格



## [緣何九型]

性格，就像你身體的器官，從一出生就長在你的身體內。它隱藏得很深，肉眼看不見；它又距離真實的你最近，一瞬間就能感知到冷暖。不論我們是在說話還是做事、在讀書還是運動、獨處還是聚會，甚至我們在爭吵、在質疑，或是在沉默。它都如影隨形，要麼助你一臂之力，要麼突然跳出來攪亂你的計劃、要麼就只是安靜地看著你。

心理學家們一直在致力於探索性格的奧秘，無奈其性格本身又無形中影響著他們探索的方向和視野。於是，性格的話題就這樣被討論了幾千年，並且終將被繼續討論下去。

九型人格是一種性格理論，它旨在揭示人們內在最深層的價值觀和內心的焦點，又不過份受表面的外在行為的變化所影響，將9種人格特點有血有肉地呈現在我們面前。「九型人格」也為我們提供了一面鏡子，幫助我們在9種不同的類別中，尋找每一個獨特的自己，也看清真實的他。

如果你致力於瞭解自己和他人，事實上，每個人都可以成為心理學家。

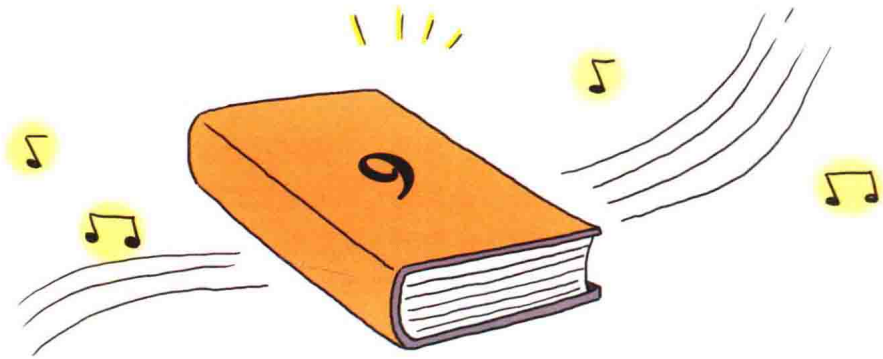
揭示深層價值觀；  
探尋性格奧秘。



### 古老的九型故事

「九型人格」最早起源於古老的蘇菲教派（Sufi，源於伊斯蘭教的神秘主義派別），它以此來研究宇宙的變化過程和人的自我意識發展，並為教徒們解決困擾。不過，「九型人格」在蘇菲教被使用時，僅限於口耳相傳。





時至今日，口頭交流也依然是在研討和學習「九型人格」時所慣用的方式。「九型人格」的教義信奉：走出自己的固有觀念，去感受他人的思想。同一類型的人坐在一起討論，能夠在對方的言談舉止中，更加清晰地看到自己；不同類型的人相互交流，有助於站在對方的角度去理解他人。

直至19世紀，喬治·伊凡諾維奇·葛吉夫（George Ivanovitch Gurdjieff）將九型系統吸收並整理後，應用於自己的教學實驗，進而廣泛傳播。

我們不能否認，這個古老的九型人格理論在幾千年的傳播過程中，已經背離了它最初始的模樣，一邊被稀釋，一邊被濃縮，不變的是你對內心的赤誠。就像是一首古典鋼琴曲，在流金歲月中，更迭變化的只是那些用來演奏它的各式鋼琴，音色和音質永遠無法改變經典本身。

## 九型人格的廣泛應用

### ■ 職業領域

認清自己，有助於幫你選擇適合的職業，同時讓你成為辦公室裡受歡迎的人。

