

元代子部書四

元代史料叢刊編委會 主編

元代史料叢刊續編

泰山書社

元代子部書 四

元代史料叢刊編委會 主編

元代史料叢刊續編

黃山書社

金匱玉函經二註卷七

朱趙以德衍義

吳門周揚俊補註

廣寧丁思孔定

二然朱陶性校印

肺痿肺癰欬嗽上氣病脈證治第七

論三首脈證四條方十五

補嘉言云金匱於肺痿肺癰二證則徹土綱繆治

之於早然先從脈辨其數虛數實次從口辨其吐

沫乾燥然更出一提要之法謂欬嗽之初即見上

氣喘急者乃外受風寒所致其脈必浮宜從越婢

加半夏之法乃小青龍加石膏之法亟爲表散不

爾卽是肺癰肺痿之始基故以咳嗽上氣病證同

金月二言

叙於肺癰肺痿之下而另立痰飲咳嗽本門原有
深意見欬而至於上氣卽是肺中壅塞逼迫難安
尚何等待不急散邪下氣以清其肺乎然亦分表
裏虛實爲治不當誤施轉增其困矣

再論肺癰肺痿之病皆燥病也肺稟清肅之令乃
金寒水冷之藏火熱薰灼久久失其清肅而變爲
燥肺中生癰其津液全耗其癰不溢於口故口中
辟辟然乾燥肺熱成痿則津液之上供者悉從燥
熱化爲涎沫濁唾證多不渴較胃中津液盡傷母
病累子之痿又大不同祇是津液之上輸者變爲

半夏降逆氣
 逆即是火
 故半夏易用
 以若後人三
 逆尚用半夏
 逆妄言半夏
 為除痰之藥
 劑不知二陳湯
 之於此乃除
 痰君藥也非

唾沫肺不需其惠澤爾若夫痰病津液不能滅火
 反從火化累年積歲肺葉之間釀成一大火聚以
 清涼投之并格不入矣然雖并格固無害也設以
 燥熱投之以火濟火其人有不坐斃者乎半夏燥
 藥也投入肺中轉增其患自不待言但清涼既不
 能入惟燥與燥相得乃能入之故用半夏之燥人
 清涼生津藥中則不但不燥轉足開燥其濁沫隨
 逆氣下趨久久津液之上輸者不結為涎沫而肺
 得諸其清潤痰斯起矣人但知半夏能燥津液孰
 知善用之即能潤所燥之津液乎此精蘊也

此論海屬模相

總按肺爲嬌臟肺氣素爲形寒飲冷而受傷久久
出汁過多而不凝氣候不振卽爲肺痿其風傷皮
毛熱傷血脈風熱相搏氣血稽留遂爲肺癰肺痿
多涎沫乃至便下濁沫肺癰多膿血乃至便下膿
積凡胃強能食而下傳者皆不死也夫血熱則肉
敗營衛不行必將爲膿是以金匱以通行營衛爲
第一義欲治其子先建其母胃中津液尤貴是以
上供而無絕之後世諸方錯出不一不明大意今
閱金匱十五方固已用之不盡矣

問曰熱在上焦者因欬爲肺痿肺痿之病從何得之

肺痿之病
 其來漸矣
 初起之時
 口乾舌燥
 呼吸不利
 痰涎壅盛
 久而不治
 則成肺痿
 此其大略
 也

師曰或從汗出或從嘔吐或從消渴小便利數或
 便難又被快藥下利重亡津液故得之曰寸口脈數
 其人欬口中反有濁唾涎沫者何師曰為肺痿之病
 若口中辟辟欬燥即胸中隱隱痛脈反滑數此為肺
 癰欬唾膿血脈數虛者為肺痿數實者為肺癰

論按嘉言云人身之氣稟命於肺肺氣清肅則周
 身之氣莫不服從而順行肺氣壅滯則周身之氣
 易致橫逆而犯上故肺癰者肺氣壅而不通也肺
 痿者肺氣痿而不振也纔見久咳先須防此兩證
 肺癰山五臟蘊崇之火與胃中停蓄之熱上乘乎

金匱要略卷一

三

肺肺受火熱薰灼血爲之凝痰爲之裏遂成小癰
所結之形漸長則肺日脹而脇骨日昂乃至欬聲
頻併痰濁如膠發熱畏寒日晡尤甚面紅鼻燥胸
生甲錯始先卽能辯其脈證屬表屬裏極力開提
攻下無不愈者迨至血化爲膿肺葉朽壞傾囊吐
出始識其證十死不救嗟無及矣間有癰小氣壯
胃強善食其膿不從口出或順趣肝門或旁穿脇
肋仍可尋生然不過十中二三耳仲景治法最精
用力開提於未成膿之先今人施于旣成膿之後
其有濟乎肺痿者其積漸已非一日其寒熱不止

一端總由胃中津液不輸於肺失其所養轉枯轉燥然後成之蓋肺金之生水精華四布者全藉胃土津液之富上供因缺但胃中津液暗陽之寶最多粗工不知愛護或腠理素疎無故而大發其汗或中氣素餒頻吐以傾倒其囊或痺或消中飲水而渴不解泉竭自中或腸枯便秘強利以求其快漏卮難繼只此上供之津液坐耗岐途於是肺火日熾肺熱日深肺中小管日窒欬聲以漸不揚胸中脂膜日乾欬痰艱於上出行動數武氣卽喘鳴冲擊連聲痰始一應金匱治法貴得其精意大要

金匱要略卷七

四

緩而圖之生胃津潤肺燥下逆氣開積痰止濁唾
補真氣以通肺之小管散火熱以復肺之清肅如
半身痿廢及手足痿軟治之得法亦能復起而肺
近在胸中呼吸所關可不置力乎肺痿屬在有形
之血血結宜驟攻肺痿屬在無形之氣氣傷宜徐
理故癰爲實誤以肺痿治之是爲實實痿爲虛誤
以肺癰治之是爲虛虛此辯證用藥之大略也然
兩手寸口之脈原爲手太陰肺脈此云寸口脈數
云滑數云數實數虛皆指左右三部統言非如氣
口獨主右關之上也其人欬口中反有濁唾涎沫

頃之遍地者爲肺痿言欬而口中不乾燥也若欬而口中辟辟燥則是肺已結癰火熱之毒出現於口欬聲上下觸動其癰胸中卽隱隱而痛其脈必見滑數有力正邪氣方盛之徵也數虛數實之脈以之分別肺痿肺癰是則肺痿當補肺癰當瀉明問曰病欬逆脈之何以知此爲肺癰當有膿血吐之則死其脈何類師曰寸口脈微而數微則爲風數則爲熱微則汗出數則惡寒風中於衛呼氣不入熱過于營吸而不出風傷皮毛熱傷血脉風舍於肺其人則欬口乾喘滿咽燥不渴多唾濁沫時時振寒熱之

所過血爲之凝滯畜結癰膿吐如米粥始萌可救膿成則死

調按嘉言云肺癰之脈既云滑數此復云微數者非脈之有不同也滑數者已成之脈微數者初起之因也初起左右三部脈微知其衛中於風而自汗左右三部脈數知爲營吸其熱而畏寒然風初入衛尚隨呼氣而出不能深入所傷者不過在於皮毛皮毛者肺之合也風由所合以漸合於肺俞而咳唾振寒茲時從外入者從外出之易易者若夫熱過於營卽隨吸氣所入不出而傷其血脈矣

衛中之風得營中之熱留戀同結於肺葉之間乃
致血爲凝滯以漸結爲癰膿是則有形之敗濁必
從瀉法而下驅之使其邪毒隨驅下移入胃入腹
入腸再一驅卽盡去不留矣安在始萌不救聽其
膿成而腐敗耶

上氣面浮腫肩息其脈浮太不治又加利尤甚

肺爲氣之總司主呼吸者也今云上氣至於面
浮腫至爲息肩是其肺氣壅逆而肩爲動搖矣何
也肺之所畏者人也設中焦邪實阻其升降而炎
上之性有加無已則所呼之氣邪有以助之而所

吸之氣不復下達遂使出入息肩矣加以脈浮太
火勢方張本體既衰而邪削更甚又何法可令其
內還而下趨乎故不治也然猶有可圖者庶幾中
土尚培生氣未絕耳若加利爲尤甚也

上氣喘而躁者屬肺脹欲作風水發汗則愈

喘同一上氣也此則作喘而不息肩者正以皮毛
乃肺之合爲邪所蔽遂令肺氣不得外達故寒傷
營者亦作喘也彼躁陰也上氣何以復躁肺氣既
塞遂令下流不化水既不化又令木氣不疏此皆
以母病而兼及於子也一發其汗則塞者得以外

肺痿者吐涎沫
 津液乾也今
 止涎沫不
 效則肺痿
 而實非肺
 痿矣乃肺
 冷則氣逆
 不飲攝津
 故上則吐
 沫而下則
 便不禁也
 小便多者
 者為消渴
 小便多而
 者為肺痿
 消渴初起
 有不遺尿
 者服此

通矣逆者得以下達矣故曰愈也

肺痿吐涎沫而不效者其人不渴必遺尿小便數所
 以然者以上虛不能制下故也此為肺中冷必眩多
 涎唾甘草乾薑湯以溫之若服湯已渴者屬消渴

甘草乾薑湯方

甘草四兩 乾薑二兩
炙 炮

右二味以水三升煮取一升五合去滓分溫再服

補嘉言云肺熱則膀胱之氣化亦熱小便必赤澀

而不能多若肺痿之候但吐涎沫而不咳復不渴

反遺尿而小便數者何其與本病相反也必其人

肺痿者吐涎沫
 津液乾也今
 止涎沫不
 效則肺痿
 而實非肺
 痿矣乃肺
 冷則氣逆
 不飲攝津
 故上則吐
 沫而下則
 便不禁也
 小便多者
 者為消渴
 小便多而
 者為肺痿
 消渴初起
 有不遺尿
 者服此

卷一百一十一

上虛不能制下以故小便無所收攝爾此爲肺中
冷陰氣上顯侮其陽氣故必眩陰寒之氣凝滯津
液故多涎唾若始先不渴服溫藥卽轉渴者明是
消渴飲一洩二之證更當消息之矣

愚按肺寒上虛也便數下虛也聖人只溫其中豈
非以補其母則子自安總司之地溫而膀胱亦溫
下泉無洩彼之患乎

欬而上氣喉中水雞聲射干麻黃湯主之

射干麻黃湯方

射干

三兩

麻黃

四兩

生薑

四兩

細辛

三兩

紫苑

三兩

欬冬花

三

五味子

半

大棗

七

半夏

半升

右九味以水一斗二升先煮麻黃二沸去上沫內

諸藥煮取三升分溫三服

羅嘉言云上氣聲如水雞明係痰阻其氣爾阻之務在去之而仲景不專於去痰者以肺受風寒主氣之司已爲邪困而不能自持莫若主于發表而佐以潤燥下氣開鬱四法聚於一方內以分解其邪不使之合此因證定藥之大法也

欬逆上氣時時唾濁但坐不得眠皂莢丸主之
皂莢丸方