

每天花费五分钟，重新认识一个你曾经熟悉的汉字。

字



善苑丛书
道学

林藜

著

第一辑



上海三联书店

有来头



字有来头，字有变迁，字有历史，字有心态……每个字都有秘密，一字一世界，等着你我一起去发现。

本书为《字有来头》系列丛书之一，旨在通过生动的文字和精美的插图，向读者介绍汉字的起源、演变和背后的文化故事。本书适合广大读者阅读，特别是对汉字文化感兴趣的读者。本书由上海三联书店出版，是了解汉字文化的一扇窗口。

第一輯

字字有来头

林 藜——著



上海三利書店

图书在版编目(CIP)数据

字字有来头 / 林藜著. —上海: 上海三联书店,
2018.10
ISBN 978-7-5426-6439-6

I. ①字… II. ①林… III. ①汉字教育 - 通俗读物
IV. ①H12-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 183147 号

字字有来头

著 者 / 林 藜

责任编辑 / 程 力

特约编辑 / 龙若飞

装帧设计 / 今亮后声

监 制 / 姚 军

出版发行 / 上海三联书店

(201199) 中国上海市都市路 4855 号 2 座 10 楼

邮购电话 / 021-22895557

印 刷 / 北京环球画中画印刷有限公司

版 次 / 2018 年 10 月第 1 版

印 次 / 2018 年 10 月第 1 次印刷

开 本 / 880mm × 1230mm 1/32

字 数 / 1210 千字

印 张 / 71.5

书 号 / ISBN 978-7-5426-6439-6/H · 74

定 价 / 280.00 元 (全五辑)

敬启读者, 如发现本书有印装质量问题, 请与印刷厂联系 010-63706888

推荐序二

张家骥

古者八岁入小学，保氏先教以六书。六书者，文字声音义理之总汇也。汉许慎撰《说文解字》，推究六书之义，为言小学者所宗。盖六书系依据已有之文字，逐一加以归类而成。吾人若根据六书之象形、指事、会意、形声、转注及假借六大类别，即可观知其字源之来有自，亦知其所从出之一定结构，故书写时不应随意增减笔画，使人无所适从。然今之人事日繁，所治之学亦日广，加以书写工具之改变，书写态度之轻率，乃每每任笔为体，以意杜撰，如此，文不成文，字不成字，一旦见诸于公文书中，即使不致造成严重后果，亦必将贻笑于大方。

有见及此，乃自一九八一年起，敦请对文字训诂素有专长，暨教学经验丰富之林藜教授，结集本丛书十册行世，数年于兹，销行计三十八版，全岛几乎人手一册，所得风评，亦属有口皆碑。唯今日时移俗易，生活紧张，人多求简，于是古之所谓楷法，所谓书有常程，均早已为人所淡忘。以此，社会上怪字充斥，似是而非之用语亦所在多有。今日再度力邀林藜教授出而重新整理订正，并一一加以补充，乃成本书十册（简体版为五辑）问世，以应读者之需，并贯彻恪守复兴中华文化、推广语文教育之初衷而为之也。今当本书结集付梓之际，爰为之一述原委如上。

自序

林 藜

文字乃代表语言，以记述种种事物义理者也。《说文解字·序》曾言之：“仓颉之初作书，盖依类象形，故谓之文；其后形声相益，即谓之字。”今人治学治事，均与文字之运用息息相关，苟能精确而得当，则对一事之成可期，学中文者切不可等闲视之！

有见及此，乃编纂本丛书十册（简体版为五辑），数年于兹，成效为众目所共睹，咸认此一简明小册，均能取精用宏，收效至巨。故年来回响函电，纷至沓来，爱护之情，溢于言表。

旋蒙各单位先后颁发奖状、奖牌，鼓励有加，而各方之反应则更见热烈，大有与日俱增之势，颇予笔者以极大之鼓舞。兹更为配合时代之需求，乃略予补充书中内容，每册增为约百十五字，十册共收千一百余字，其附述之字汇尚未计入。在此浩如烟海之中国文字中，虽属戈戈之数，但能彻底了解运用，将亦可为人生之一大助。

至于本书之撰成，取材广泛，审音多据《广韵》《中原音韵》《中华新韵》及《国语大辞典》，而释义则参酌《说文解字》《辞源》《辞海》《形音义大辞典》《国语日报辞典》及《大林国语辞典》等要籍，更参酌多年来教学之心得，及搜自日常最易混淆之错字、讹音一一加以比较辨正而成。此虽系一简明之识字小册，然期能借此聊作对中国汉字之整理，及社教之推行上略尽绵薄之力。

又本书之撰作，既以社会大众为对象，故仅就一般性之文字作简介，而艰深晦涩之词字语音，则多略而不谈，务以合乎大众化为准则。今也不揣谫陋，起而撰辑是书，唯以撰写仓猝，错漏在所难免，尚祈海内外方家有以教之！

本书之得以刊行，为全体努力之结果，绝非个人之所敢掠美。“显誉成于僚友”，古人已先我言之矣。

目 录

匕	丁	九	了	大	弋	幺	女	三	弓	夕	子
002	004	006	008	010	012	014	016	018	020	022	024
己	毋	片	丐	不	比	氏	分	内	切	什	予
026	028	030	032	034	036	038	040	042	044	046	048
父	匀	斤	引	月	介	夭	中	少	夫	巴	尤
050	052	054	056	058	060	062	064	066	068	070	072
屯	仇	匹	市	叵	戍	宄	甩	叨	句	正	扒
074	076	078	080	082	084	086	088	090	092	094	096
刊	卡	仔	召	玉	凸	尼	穴	叫	卯	叩	仕
098	100	102	104	106	108	110	112	114	116	118	120
以	仗	汀	瓦	且	可	付	另	吉	亘	圯	名
122	124	126	128	130	132	134	136	138	140	142	144
𠂔	牝	囟	吃	艾	任	弛	扞	肉	好	汜	曳
146	148	150	152	154	156	158	160	162	164	166	168
牟	合	朴	帆	扛	朵	舛	衣	汙	圳	次	妃
170	172	174	176	178	180	182	184	186	188	190	192
朽	回	行	守	艮	汗	伏	朱	印	曲	邛	而
194	196	198	200	202	204	206	208	210	212	214	216
奶	耒	灸	劬	育	汨	杓	否	更	岑	别	步
218	220	222	224	226	228	230	232	234	236	238	240
作	庇	吮	吭	沂	埧	岐	估	彤	町	伺	角
242	244	246	248	250	252	254	256	258	260	262	264
抒	把	足	扞	芍	肚	吹	投	扳	串	圉	沉
266	268	270	272	274	276	278	280	282	284	286	287

仿 佃 育 见 邦 形 伯 佗 忘 沁 阮 谷

288 290 292 294 296 298 300 302 304 306 308 310

似 找 冰 忍 帑 拼 昕 呱 拈 屈 咄 宓

312 314 316 318 320 322 324 326 328 330 332 334

衲 兕 沓 咀 狙 泠 杵 佳 拓 芟 芟 采

336 338 340 342 344 346 348 350 352 354 356 358

岩 券 卷 抨 刺 押 争 泊 玩 宛 泥 狗

360 362 364 366 368 370 372 374 376 378 380 382

阿 怙 岫 轧 拂 沸 拄 拗 帖 孟 盱 抵

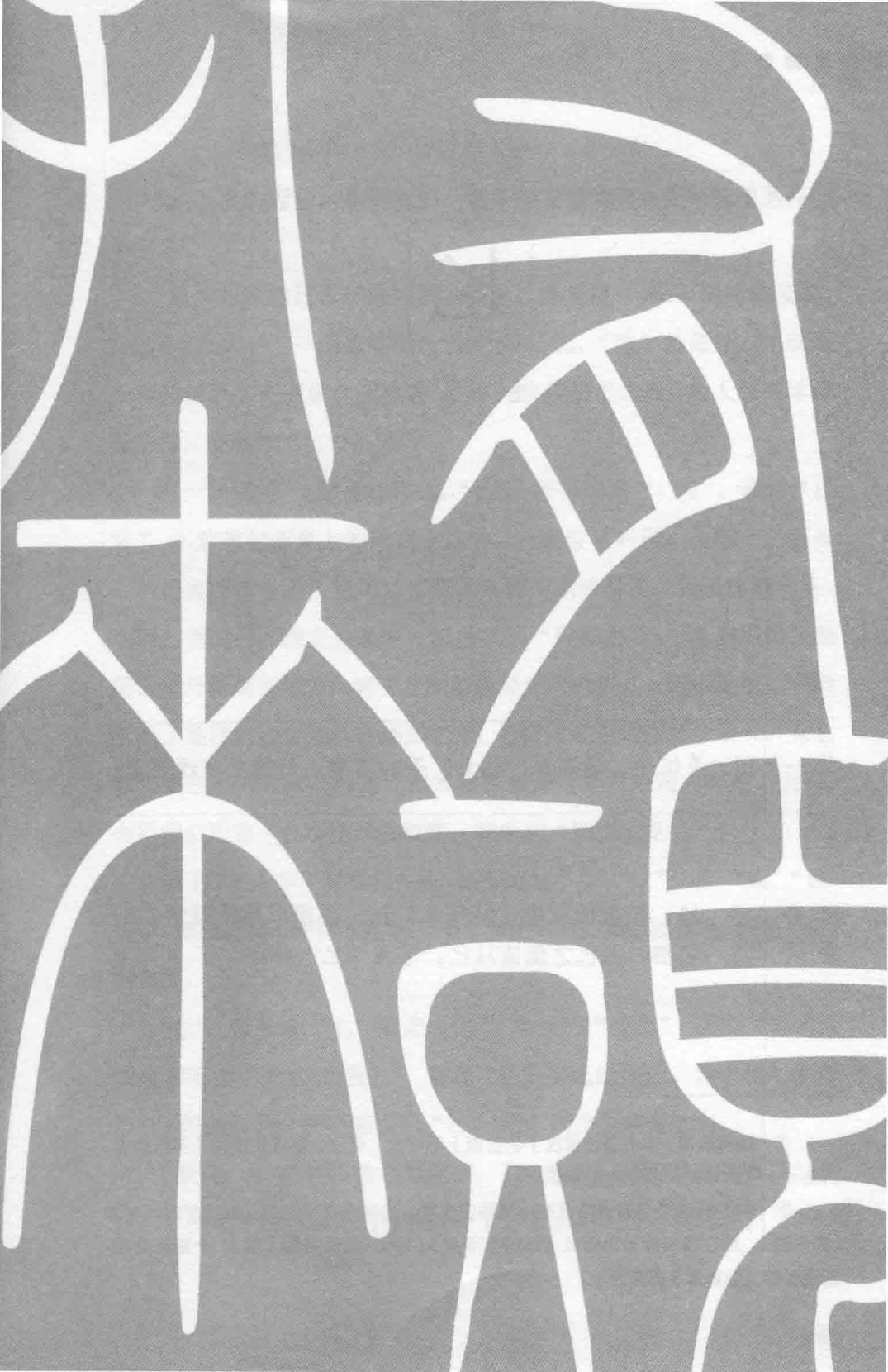
384 386 388 390 392 394 396 398 400 402 404 406

果 奇 陆 版 尚 姊 氓 其 的 供 并 舍

408 410 412 414 416 418 420 422 424 426 428 430

枝 亚 儿 使 雨 空 沿 卸 呵 委 佼

432 434 436 438 440 442 444 446 448 450 452





ㄣ 匕 𠂇 匕^①

匕—音 bǐ，是饭匙、汤匙及“匕首”等的名字。斜撇不穿过竖笔。

说文
解字

匕，相与比叙也。从反人。匕，亦所以用比取饭，一名柶。凡匕之属皆从匕。字在“匕”部。^②

① 编辑说明：本书所收录汉字依次附上甲骨文、金文、篆体及楷体（字体缺者从略）手写的写法，以备读者参考。

② 本书所列汉字偏旁部首皆以简体字为准，参照商务印书馆《现代汉语词典》（第六版），结合四川辞书出版社《汉语大字典》（1996年12月第1版），个别需要特别说明的，以繁体字部首表示。



“匕”字的写法，那斜斜的一撇不能穿过竖笔；否则就成另外一个字了。

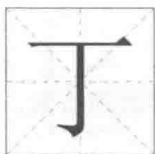
“匕”是我们日常用来盛饭的饭匙，或是舀（yǎo）汤用的汤匙。“匕鬯（chàng）”一词的解释：“匕”是汤匙，“鬯”是郁尊，也就是一种注酒器（亦有解作美酒的），作为宗庙祭祀之用；后人每谓军行无所扰，便叫作“匕鬯不惊”。

有一种短剑，因为柄部很像“匕”，所以叫作“匕首”。谈到“匕首”，不禁想起历史上的两则小故事。一是春秋时代，吴国一个很有名的刺客叫作专诸，他把匕首藏在鱼腹中献给吴王，得以完成任务。这种匕首因为能藏在鱼肠中，所以又叫“鱼肠剑”。一是战国时代燕国太子丹派刺客荆轲向秦王呈献燕国最肥沃的督亢一地的地图，荆轲把蘸了毒汁的匕首暗藏在地图之中；当秦王看着地图缓缓展开，在匕首快要出现的时候，荆轲立即抓起匕首来，猛力地刺向秦王。因而，今日我们形容一事情形迹败露，就叫作“图穷匕见”。

除了“匕”字不能写错之外，连带的如“北”“比”“顷”“匙”“鬯”等字，那斜撇都不应穿过竖笔。“匕”字的斜撇如果穿过竖笔，就是“化”的古字。

“匕”，音 huà。“匕”就是“化”，今天的“变化”“教化”等词语古时都写作“变匕”“教匕”。现在“匕”字已经作废，为“化”字所取代；但是写的时候仍应该把“匕”“匕”两字分清楚才对。

“教化”一词多作教导感化讲，《淮南子·泰族训》：“德足以教化。”“变化”则谓事物的性质改变了，古多指天道人事而言。



丁—音 dīng，是姓氏、天干、等第、人口、强壮等意思。

又音 chéng，是伐木声，如“伐木丁丁”。

说文
解字

丁，夏时万物皆丁实。象形。丁承丙，象人心。凡丁之属皆从丁。字在“一”部。



“丁”是姓氏，齐太公生“丁公伋(jī)”，后代子孙便以“丁”为氏，如汉代有名的孝子“丁兰”，列二十四孝之一。孙盛《逸士传》：“丁兰少丧考妣，刻木像，事之如生。”

“丁”是天干的第四位，也表示第四的次序，因而也成为记等第的符号，如甲、乙、丙、丁。

“丁”又是指人口，如指仆役的有“庖丁”“园丁”；生儿子便叫作“添丁”。人成年后能任赋役的则称“丁壮”或“壮丁”，因此“丁”又作强壮讲，《史记·律书》：“丁者，言万物之丁壮也。”如“丁年”就是强壮之年，“丁男”就是成年的壮丁，李陵《答苏武书》：“丁年奉使。”《汉书·主父偃传》：“发天下丁男以守北河。”

“丁”也是遭到的意思，如“丁忧”就是遭到父母之丧，亦作“丁艰”。

“丁”还可当响的声音讲，如“丁东(丁冬)”“丁当”，今皆作“叮咚”；因此又和“叮”字通用，如“丁宁”就是“叮咛”，是再三交代，殷殷地嘱咐的意思。

“丁香(即公丁香)”是常绿乔木，产于广东、海南及印度尼西亚、斯里兰卡、巴西一带，春天开紫白花，四瓣，子黑色，可作香料及药用。

成语“丁一确二”是清楚分明的意思；“丁是丁，卯是卯”则是形容做事认真，毫不含糊。

“丁”又音 chéng，是一种声音，如“丁丁”是伐木声，《诗经·小雅·伐木》：“伐木丁丁。”亦作敲打、马叫、弹琵琶及佩玉声讲。

注意，“伐木丁丁(chéng chéng)”不能念“伐木丁丁(dīng dīng)”。



𠄎 𠄎 𠄎 九

九—音 jiǔ，是数名，可比喻极多及高远。

又音 jiū，与“鳩”“糾”两字通用，是聚或合的意思，故“九合”就是“纠合”。

说文
解字

九，阳之变也。象其屈曲究尽之形。凡九之属皆从九。
字在“乙”部。



“九”，音 jiǔ，是数名，在“八”的后面、“十”的前面，个位数中的第九位，大写作“玖”。

“九”是个指事字，金文和小篆的字形分别是“𠄎”“𠄎”，都是屈曲难伸的形状，本义作“数之究也”，“究”有到底之意。因为“九”是单数中之最多者，至“十”则复进为一。原来古代的人最初是以手指脚趾来计数的，数至十以后即感不便，所以每至“九”即表示困难将至，因此用“𠄎”“𠄎”这种屈曲难伸之形，以指数将究尽而变之事，如《黄帝内经·素问》中就说：“天地之数，始于一终于九焉。”

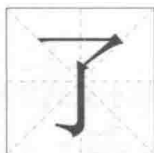
根据以上的说明，所以古人多以“九”字比喻很多、极多的意思，如唐代诗人刘禹锡诗：“九曲黄河万里沙。”“九曲”不一定真的是九个。“九牛一毛”便是指极多数中的一小部分。

“九天”是古代传说天有九重，比喻高远的意思；“九霄”则是指天空极高处。

“九如”是句祝颂的话，是从《诗经·小雅·天保》里九个“如”字的语句来的，原句是：“如山如阜，如冈如陵，如川之方至，以莫不增……如月之恒，如日之升，如南山之寿，不骞不崩；如松柏之茂，无不尔或承。”

古代分中国为“九州”，但历代划分不一，转用于指中国的整个国土。

“九”又音 jiū，与“鳩”“糾”字通用，是聚或合的意思。《论语·宪问》：“桓公九合诸侯，不以兵车，管仲之力也。”“九合”就是“纠合”，念时应注意。



了 了 了

了—音 liǎo，是明白、完毕、处理、异乎寻常等意思。

又音 lē，表示说话口气之词。

心中了然有所悟解叫“了解”，不作“瞭解”。

说文
解字

了，𠂔也。从子无臂。象形。凡了之属皆从了。字在“丿”部。



“了”，音 liǎo，是明白、懂得的意思，如“了解”“一目了然”。又是结束、完毕的意思，如“了事”“没完没了”，南唐后主李煜《虞美人》词：“春花秋月何时了，往事知多少？”

“了”也是处理、调解，如：“这一场纠纷怎么办呢？”又表示可能，如“办得了”“来不了”。更作完全讲，如“了无倦容”；“了不长进”是说一点都不上进；“了无佳趣”是说全无兴趣。

“了”又是表示异乎寻常，如“了不起”或“了不得”；但也作“不得了”讲，表示很严重、很厉害的意思，如：“不得了啦，着火了！”

“了了”就是聪明，如《世说新语·言语》：“小时了了，大未必佳。”“了当”是明白、爽快，如“直截了当”就是处理得很爽快。

“了得”是俗称人技艺高强之意，又可作了结、了却及做完讲，宋代女词人李清照《声声慢》：“到黄昏点点滴滴。这次第，怎一个愁字了得？”

“了”又音 lē，是表示说话口气之词，也可写成“嘞”。有多种解释：一是表示已经的意思，如“他们走了”；二是表示实行、实现的意思，如“等一会儿他就出来了”；三是表示完结的意思，如“吃了饭就走”；四是表示肯定，如“这就难怪了”。

“了”的异体字为“瞭（liǎo）”，详见后续解说。