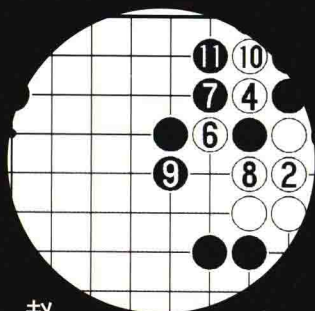




专业棋牌出版社

围棋 无理手应对



赵余宏

编著

毫不留情地击败你的对手

无理手应对之一：用强硬手段去迎击无理手

无理手应对之二：用轻灵手段去腾挪无理手



成都时代出版社
CHENGDU TIMES PRESS



专业棋牌出版社

赵余宏 编著

围棋无理手应对



成都时代出版社
CHENGDU TIMES PRESS

图书在版编目(CIP)数据

围棋无理手应对/赵余宏编著. —成都:成都时代出版社,2018. 1

ISBN 978 - 7 - 5464 - 1965 - 7

I. ①围… II. ①赵… III. ①围棋 - 对局(棋类运动) IV. ①G891. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 267185 号

围棋无理手应对

WEIQI WULISHOU YINGDUI

赵余宏 编著

出品人	石碧川
责任编辑	李 林
责任校对	樊思岐
封面设计	袁 飞
责任印制	唐莹莹
出版发行	成都时代出版社
电 话	(028)86618667(编辑部) (028)86615250(发行部)
网 址	www.chengdusd.com
印 刷	成都蜀通印务有限责任公司
规 格	165 mm × 230 mm
印 张	19.25
字 数	308 千字
版 次	2018 年 1 月第 1 版
印 次	2018 年 1 月第 1 次印刷
印 数	1 - 5000 册
书 号	ISBN 978 - 7 - 5464 - 1965 - 7
定 价	38.00 元

著作权所有·违者必究。

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(028)64715762

前言

所谓“无理手”，就是不讲棋理而下出的过分之着。这是业余棋手最感头疼的问题，他们常常面对对手走出的无理手，不知所措，不懂得如何应对。那么，如何正确应对对手的无理手呢？

首先，就是要增强自己的棋力。业余棋手若棋力提高了，那自然就无所畏惧，因为实力的重要是人们共知的，否则行棋应对将十分吃力。其次，就是要充分理解每一手的真正意义，做到知己知彼，正确判断，才能不犯大的错误。只有抓住对方的无理手，才可以说是掌握识破无理手的知识了。最后，就是在一般情况下用强硬手段去迎击无理手，大部分是可以获胜的。因为对手是无理手段，强硬回击获胜是理所当然的。若使用任何强硬手段都无济于事时，最好以轻灵的腾挪手段躲避。避开无理攻击，对方的意图就会落空。

本书就是阐述对付无理手的专著。如果你想提高棋力，就一定要精通本书这些基础知识，就一定要学会这些基本对策。书中的问题都是实践中常见的形，颇具实用性。本书以简单明了的文字进行讲解，既说明了正确手段，已指出了错误应对的症结所在，可以说内容十分详尽。

增强对付无理手的感觉，是本书的主要目的。那么，就让本书的对策，帮助你毫不留情地击败你的对手吧！

参加本书编写的还有赵帆。

目 录

第一章	定式中的无理手应对·····	(1)
第二章	中盘战中的无理手应对·····	(63)
第三章	让子棋中的无理手应对·····	(208)



第一章 定式中的无理手应对

所谓定式,就是双方在角部形成的互不吃亏的一种局部变化。不过,在产生一个定式之前,包含着许多不作为正着的无理手,也就是不讲棋理的着法。

面对无理手,我们不要有恐惧心理。应该面对现实,充分理解每一手的意义,这样才能具备战胜对方无理手的能力。

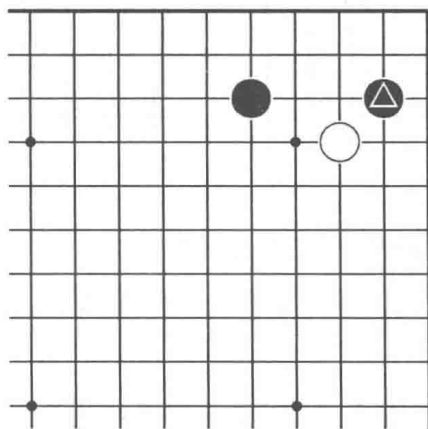


图 1-1

(图 1-1)黑下在 $\triangle$,给人以偏于角上的感觉,但“下手”在对局中,却常常应不好这手棋。



那么,正确的应法在哪里呢?

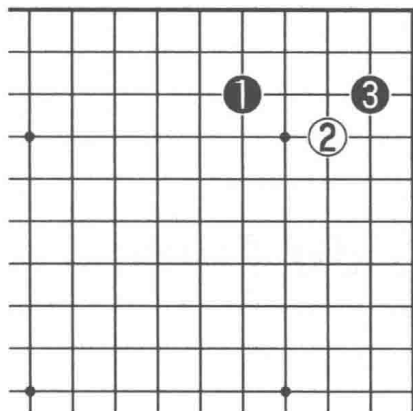


图 1-2

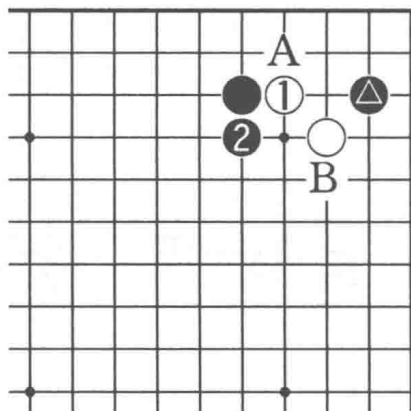


图 1-3

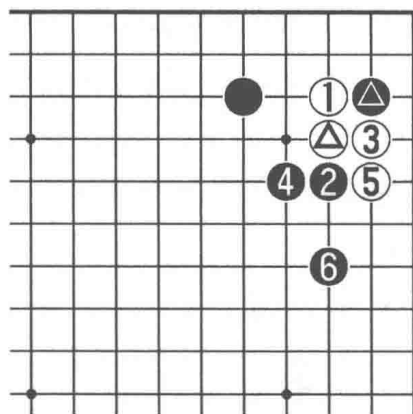


图 1-4

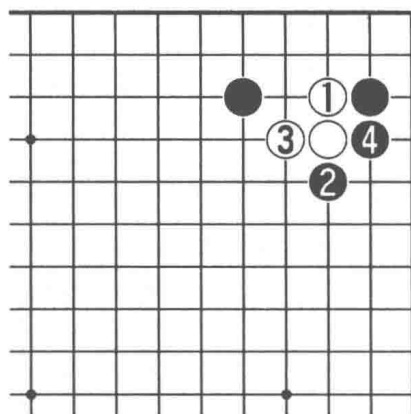


图 1-5

(图 1-2)这是目外定式的变化过程。

白 2 低挂目外时,黑 3 下到白意想不到的地方,很容易让白棋上当受骗。

(图 1-3)针对黑▲点,白的“第一感是切断黑二子之间的联系”。

但是,白 1 尖不好,黑 2 长后,即产生出 A 位扳和 B 位靠的见合,白显然不好。

(图 1-4)白 1 挡一手怎么样呢?



黑2靠是预定之着。白3拐,吃掉黑一子,黑4长,封住白棋。至黑6,黑▲与白△的交换,黑吃亏不大。

(图1-5)白如不愿被黑封在里边,走3位笨长,但被黑4渡后,白心情上有点难受。白棋形变成愚形三角,也许会成为黑的攻击目标。

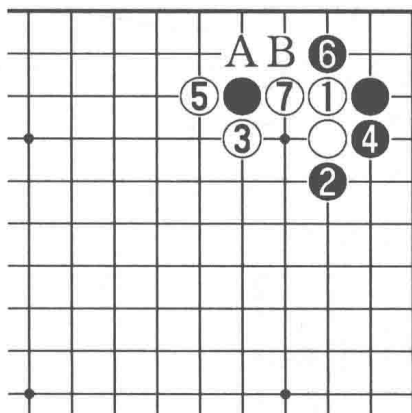


图 1-6

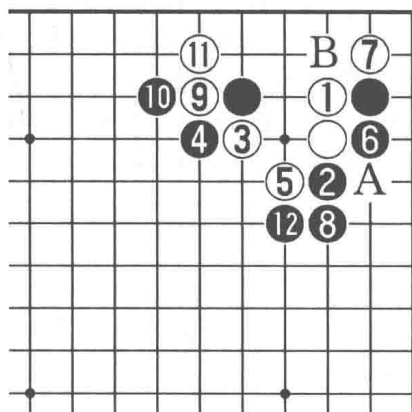


图 1-7

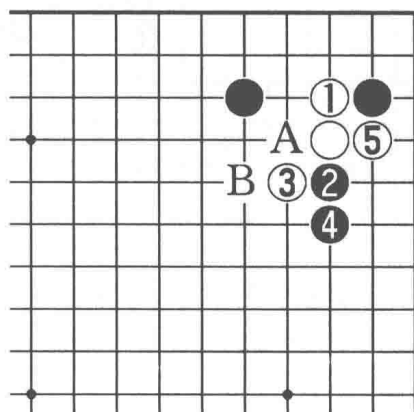


图 1-8

(图1-6)白3靠,是有力的反击手段,黑4渡过时,白5扳,即成为腾挪之形。

黑6扳,白7忍耐地曲,形状虽难看,但也形成厚形。以后黑A位长不可怕,白可B位冲。



(图1-7)黑4扳是有力的一手,待白5虎后,黑6渡过,巧妙。至12拐,黑棋一下子坚挺起来。

白7若在8位打,黑A位粘,即产生出12位断和B位扳的手段。

(图1-8)白3扳,也是有力的下法。黑4退,白5拐下,黑若A位断,白B位长出,白十分可战。黑4是滞重的一手。

(图1-9)黑4渡过,白5打、7粘,黑8断,至白11的结果,黑处于低位,白成愚形,对比起来,双方大致如此。

(图1-10)白1飞,黑2、4冲断必然,白5、7打,不得已。黑紧凑地于8打、10压,白棋难受,黑满意。

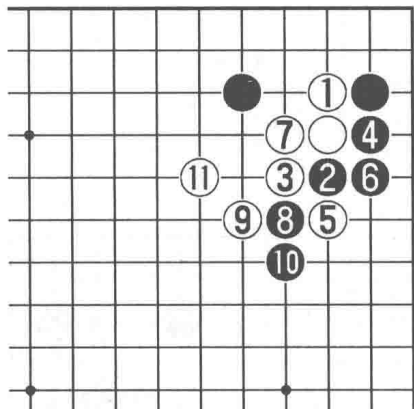


图1-9

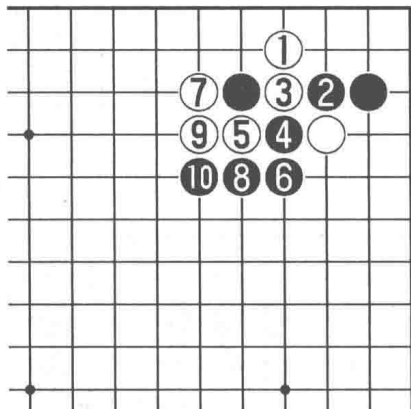


图1-10

(图1-11)白棋完全不理睬,脱先他投,也是对付黑骗着的好办法,黑不得不立即找机会走1位渡回。对黑来说,这个形比任何“缩角形”都要差。

此形分析,等于黑1后又拆一补角,显然效率太低。何况白△和黑△的交换,又被白便宜,明显黑不好。

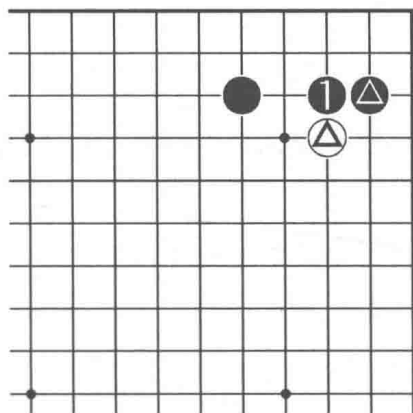


图 1-11

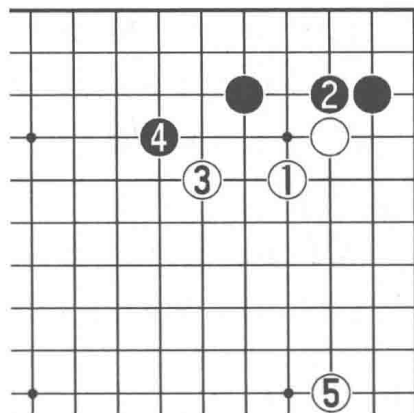


图 1-12

(图 1-12) 白 1 在外边尖, 也是灵活多变的一手。

逼迫黑 2 只能渡过, 然后再 3 跳, 5 拆回, 虽也可下, 不过, 并没有给黑的骗着以应有的打击。

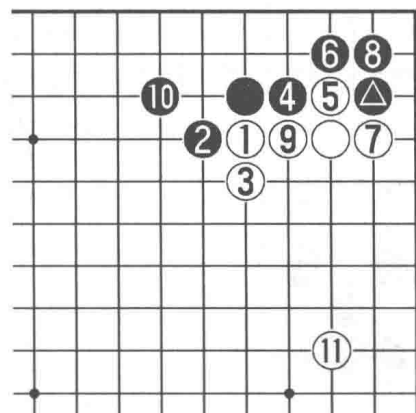


图 1-13

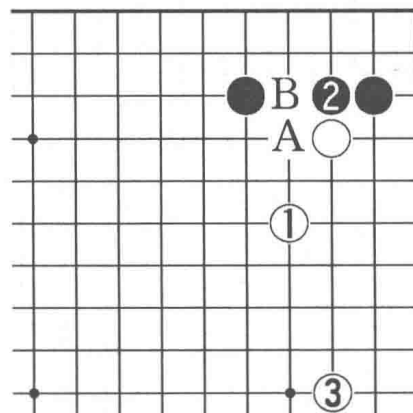


图 1-14

(图 1-13) 白 1、3 压长的下法, 虽也是一种简明的策略, 但毕竟没有抓住黑△这手棋的弱点。

黑 2 扳、4 长, 以下至白 11 拆, 是大致两分的结果。

(图 1-14) 白 1 单在外边小飞, 也是一步轻灵的好手。

黑 2 只能退回, 白 3 拆后, 还有 A 位长逼黑 B 位接的权利, 与前几图



相比,白棋的效率也是很高的。

(图1-15)白1从外面挡,是追求平安的下法。

黑2退回,白3长,黑4粘,白5开拆,虽也是两分的结果,但白稍感不满。

(图1-16)白脱先后,黑于1位补,白可见机2位长,4位开拆,得到漂亮的棋形。与前图相比,白省略了A位的挡,更见轻灵。

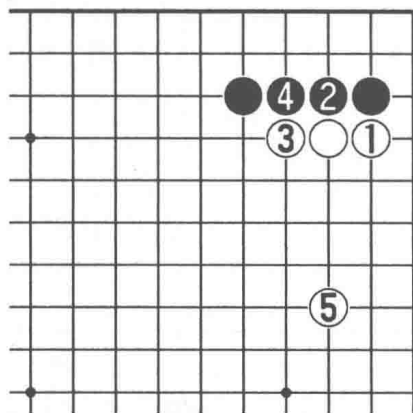


图 1-15

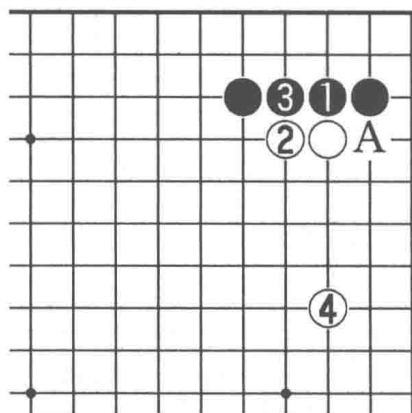


图 1-16

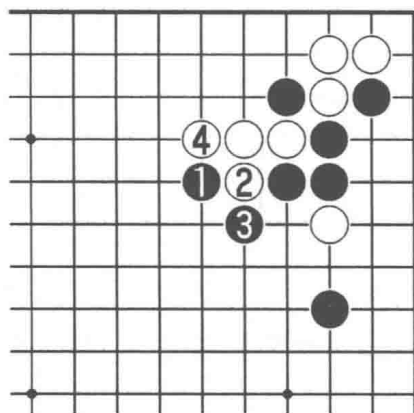


图 1-17

(图1-17)在右上角的定式中,黑1罩是常法。但白2、4以无理手应对,黑应采用什么对策呢?



在考虑对付这种无理手时,不要忽略了黑1这个好手筋。

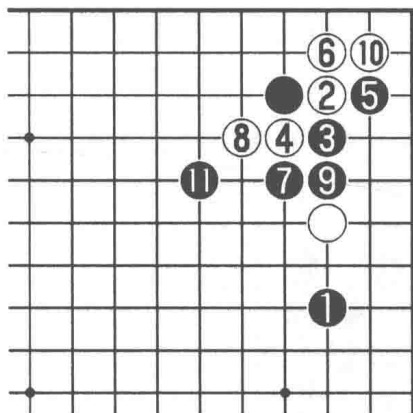


图 1-18

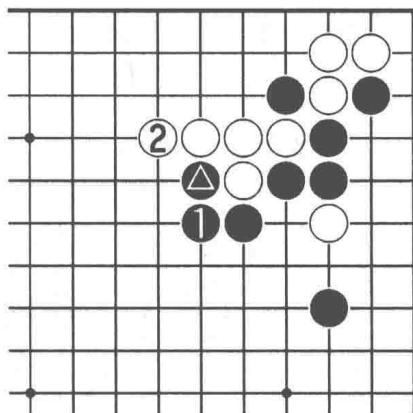


图 1-19

(图 1-18)这是前图演变的过程。双方至黑 11 止均是小目定式的正常应对。

(图 1-19)黑 1 单粘过于软弱,被白 2 长出,黑失败。这是由于不懂得黑△罩的缘故。

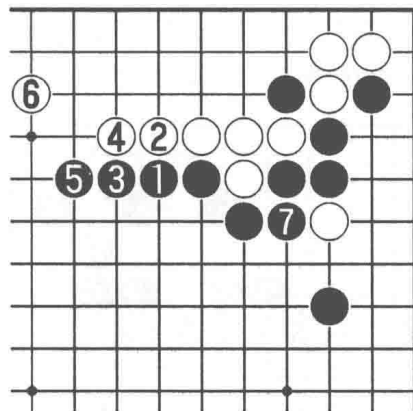


图 1-20

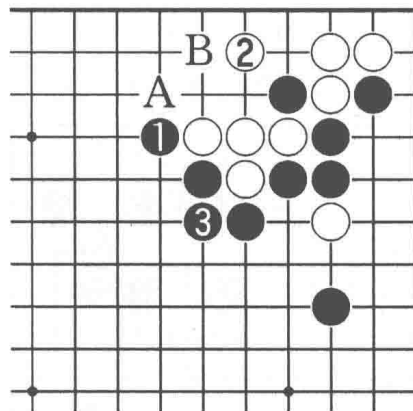


图 1-21

(图 1-20)黑 1 长也是缓手。被白 2 以下至 6 位飞出,黑 7 仍是后手,需补一手,黑不充分。

如果好战的话,白 2 也可直接在 7 位强硬地分断黑棋,但变化较



复杂。

(图1-21)在此局面下,黑1连扳是强手,也是对付白无理手的唯一着法。

白2屈服,则黑3粘,好手。之后,黑A或B位都是先手,黑有利。

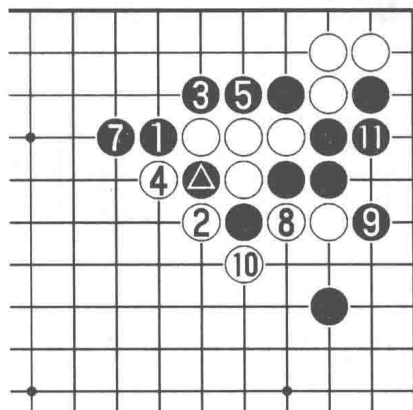


图1-22 ⑥ = △

(图1-22)对黑1连扳,白2位反击,看似很严厉,但被黑3、5抱吃,使白形成凝形,然后再7位长。对白8断,黑可9位下扳,让白10提,黑11粘可自然吃住角上白三子。这个结果,黑棋肯定大便宜。

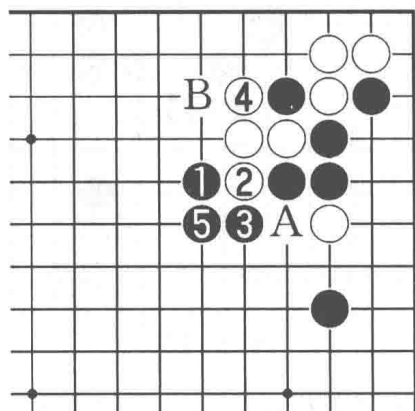


图1-23

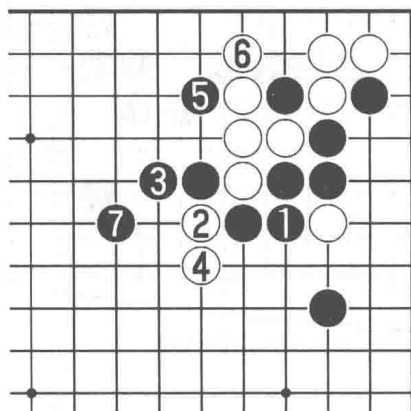


图1-24

(图1-23)对黑1罩,白2先冲再4位拐吃一子是正常的定式下法。



之后,黑可于5位粘或A位粘,如5位粘,以后有B位夹的先手利用,但右边稍显薄些。

(图1-24)黑1位粘也是定式。从白2断开始,以下进行至黑7尖,过早进入中盘战斗。

(图1-25)白1、3强行顶断,这是业余棋手经常使用的无理手段。

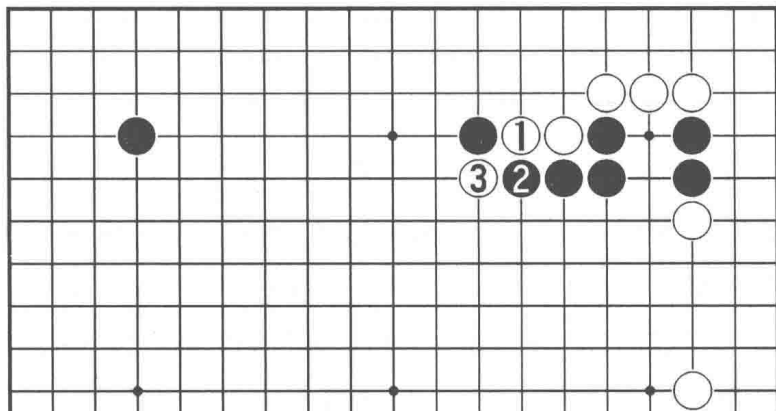


图 1-25

那么,黑如何应对才好呢?

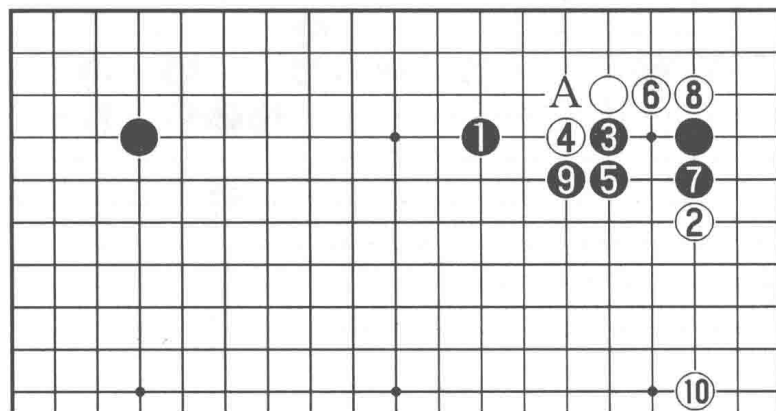


图 1-26

(图1-26)黑1二间夹,白2反夹,以下至白10是小目基本定式。此时,黑A位断吃白一子是厚实的下法,但脱先不走也是可行的。

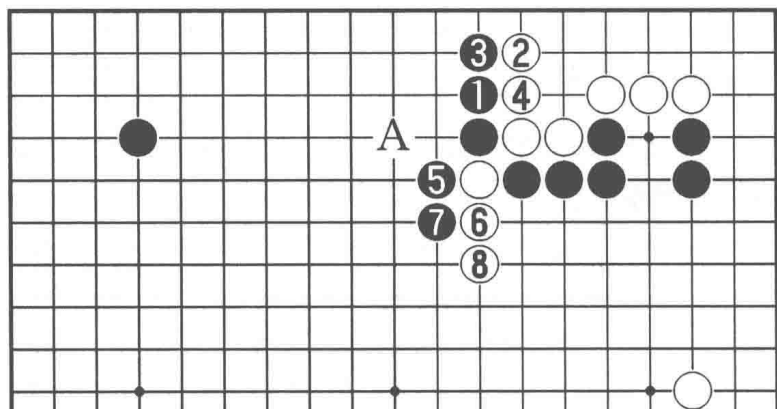


图 1-27

(图 1-27)初学者大多会走黑 1 位立。好像都有这样一种想法,棋必然会发展至白 4,黑先手也是当然的。其实这种想法并不对。

继之,黑 5、7 打贴又是大恶手。越是这样连压,越会强化对方,不好!这就是所谓“帮对手行棋”。黑右边自然变薄,上边又留有白 A 位先手利的余味。

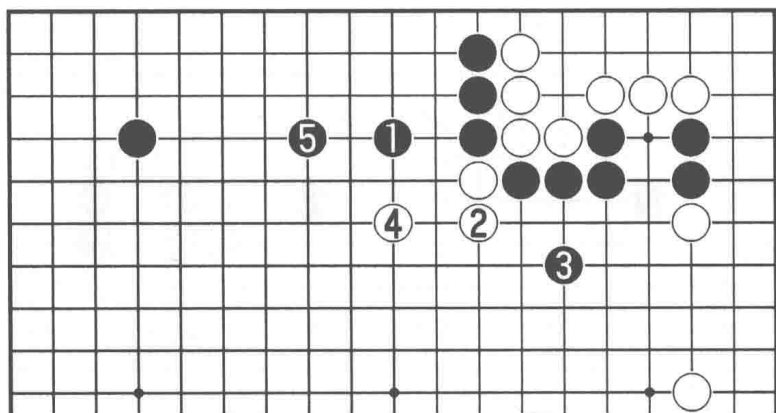


图 1-28

(图 1-28)前图的黑 5 走在本图黑 1 跳是好手。

白 2 长,必然,黑 3 以下至黑 5 跳大至如此,双方均可战。但黑在最初没有抓住白无理手,不能说对这个结果就可以满意了。



那么,正确应该怎样下呢?

(图1-29)黑1点,是攻击白的急所,这就是人们所说的“田字筋”,也是抓住白无理手的好棋。

白2粘是愚形,极其难受。黑3立下,强手,白4补活也出于无奈,否则黑有A位立的杀棋好手。以下至黑7跳出,此图明显好于前图,黑作战有利。

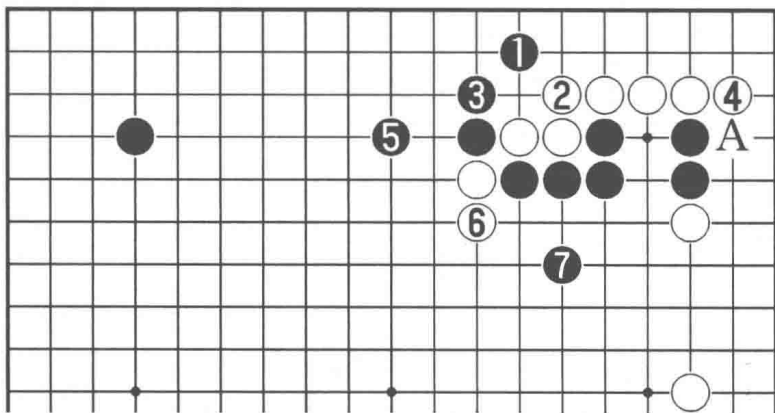


图1-29

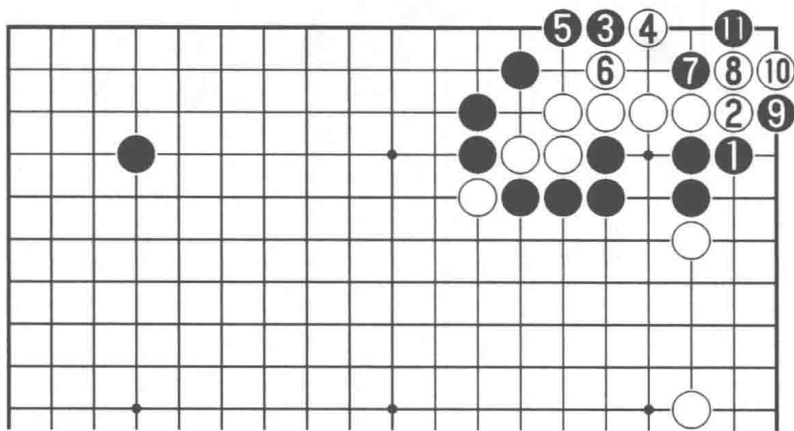


图1-30

(图1-30)前图白4如脱先如何呢?

黑于1位立是杀棋好手,白2挡时,黑3小飞是此际的手筋,以下至



黑 11 止,黑很巧妙地把白棋吃掉,白棋显然不行。

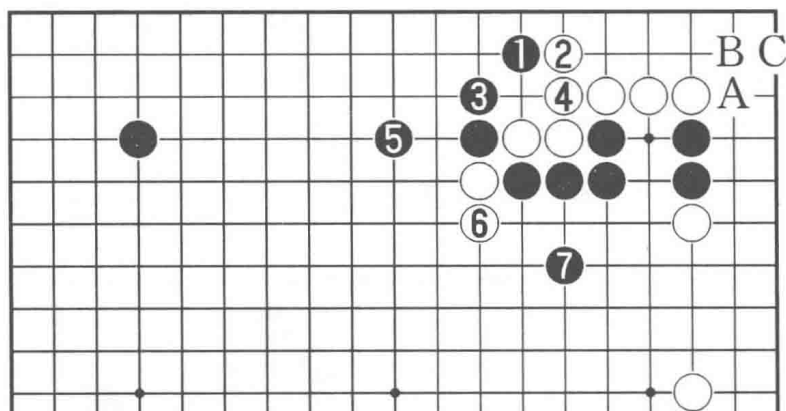


图 1-31

(图 1-31)对黑 1 点,白 2 虎是错误的下法。

黑 3 先手后,再于 5 位跳出,以下至黑 7,由于黑有 A 位扳,白 B、黑 C 连扳的强硬手段,角上将成打劫,白棋负担太重。

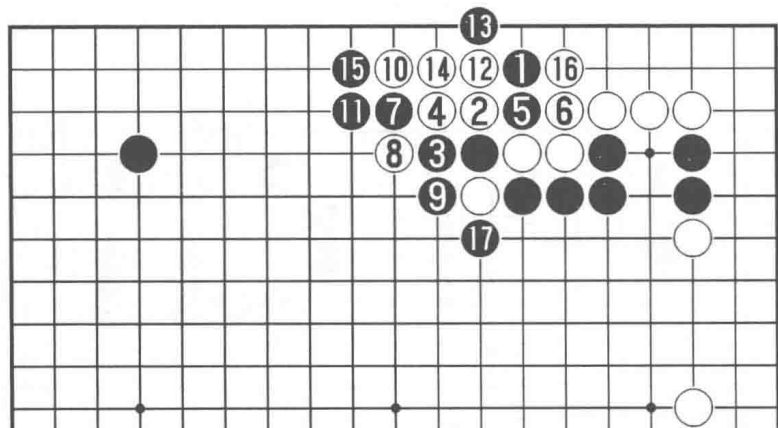


图 1-32

(图 1-32)对黑 1 点,白 2 位随手打出,是典型的大俗手。

白 4 爬时,黑 5 先断,再于 7 位扳好手,白颇为难受。白 8 打吃是没有办法的下法,以下至黑 15 先手拐,然后,黑 17 提掉白最初切断的子,白大损。