

外语通编写组 编写

魅力西语系列

¡MUCHAS GRACIAS!

ÉSTA
ES
MARÍA.

热辣

西班牙语

入门

发音、单词、会话一本通

¿CÓMO
ESTÁS?

- 图文并茂，生动记忆
- 外教原音，原汁原味
- 经典短句，标准精辟
- 实景对话，轻松应对
- 一本书，了解魅力西班牙



扫一扫
跟外教学发音



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

魅力西语系列

热辣

外语通编写组 编写

西班牙语入门

发音、单词、会话一本通



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS



内 容 提 要

本书系统地介绍了西班牙语相关的语音知识，并增加了常用句这一单元，列举了许多重要句型供学习者学习。此外，本书还包含语音以外的常用词汇拓展。本书属于初级读物，主要针对初学者及有一定基础的学习者。

图书在版编目 (C I P) 数据

热辣西班牙语入门：发音、单词、会话一本通 / 外语通

编写组编写. — 上海：上海交通大学出版社，2018

（魅力西语系列）

ISBN 978-7-313-17547-2

I. ①热… II. ①外… III. ①西班牙语—自学参考资料 IV. ①H34

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 157255 号

热辣西班牙语入门：发音、单词、会话一本通

编 写：外语通编写组

出版发行：上海交通大学出版社

地 址：上海市番禺路 951 号

邮政编码：200030

电 话：021-64071208

出 版 人：谈 毅

印 刷：常熟市文化印刷有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：710mm × 1000mm 1/16

印 张：8.5

字 数：122 千字

版 次：2018 年 2 月第 1 版

印 次：2018 年 2 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-313-17547-2/H

ISBN 978-7-88941-145-5

定 价：36.00 元

版权所有 侵权必究

告 读 者：如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话：0512-52219025

前言

西班牙语是当今世界上应用很广泛的语言之一，有5亿多人讲这种语言，在数量上仅次于汉语和英语，是联合国、欧盟和非洲联盟的官方语言。同英语一样，它在国际关系、政治和经济方面都有着重要的作用。因此，现代社会对西班牙语人才的需求量也是越来越大。

西班牙语是以下国家的官方语言：阿根廷、玻利维亚、智利、哥伦比亚、哥斯达黎加、古巴、多米尼加共和国、厄瓜多尔、萨尔瓦多、赤道几内亚、危地马拉、洪都拉斯、墨西哥、尼加拉瓜、巴拿马、巴拉圭、秘鲁、西班牙、乌拉圭和委内瑞拉。

另外，西班牙语也在安道尔共和国、伯利兹、加拿大、以色列、摩洛哥、荷兰、菲律宾、美国、特立尼达和多巴哥以及西撒哈拉被使用。在西班牙和美洲西班牙语国家拥有很多不同的西班牙语方言。在西班牙北部的卡斯蒂利亚方言发音通常被认为是西班牙语的标准发音。在美洲，第一批西班牙人带去了他们的地方主义。如今，仍然可以发现在美洲的不同地方存在着明显不同的西班牙语方言口音。

西班牙语源于民间拉丁文，是现在世界上流行最广的罗马语族语言。公元前218年，罗马入侵伊比利亚半岛，拉丁语逐渐通行于该地区。公元5世纪，罗马帝国崩溃，拉丁语逐渐分化。民间拉丁文演变为罗曼诸语言，其一即为西班牙语。12—13世纪，卡斯蒂利亚的方言成为西班牙最具优势的方言，现代标准西班牙语就是在卡斯蒂利亚方言的基础上形成的。因此，西班牙语又称为卡斯蒂利亚语，尤其是在拉丁美洲。15世纪，哥伦布发现美洲新大陆，西班牙语传入新大陆（后来的拉丁美洲国家），同时也吸收了美洲本地语言中的一些词语。由于历史上民族间的接触，西班牙语还受到日耳曼语和阿拉伯语的影响。

西班牙和许多美洲西班牙语国家有着令人羡慕的文化和传统，如大家所熟知的西班牙斗牛、弗拉门戈舞蹈、高迪建筑和美洲三大古文明，即玛雅文明、印加文明和阿兹特克文明等。

本书的重点在于介绍西班牙语的发音。相信对于任何一门语言来说，‘发音都是入门基础。西班牙语不像英文有复杂的发音规则和繁琐的发音体系。想要学会西班牙语的发音，只需要掌握每个字母及其字母组合的发音即可。即使不明白文章的意思，也照样可以轻松诵读全文。

希望本书能在语音方面给广大西语爱好者提供一定帮助，也希望有更多的人通过这本书来了解西班牙语，认识西班牙语。

笔者在写这本书时，虽然尽量做到严谨、细致，但是由于学识短浅，一定有不少瑕疵之处，希望广大西语人士给予批评指正。

本书编写组

2017年4月

目录

Indice

第一章 西班牙语字母 1

- 第一节 西班牙语字母表 2
- 第二节 元音和辅音 3

第二章 分音节及重音规则 4

- 第一节 分音节规则 5
- 第二节 重音规则 7

第三章 元音的发音 9

- 第一节 a的发音 10
- 第二节 e的发音 13
- 第三节 i的发音 16
- 第四节 o的发音 19
- 第五节 u的发音 22
- 第六节 二重元音 24
- 第七节 三重元音 26

第四章 辅音的发音 47

- 第一节 p的发音 29
- 第二节 t的发音 31

第三节	c和q的发音.....	33
第四节	z和c(e, i)的发音.....	35
第五节	s的发音.....	38
第六节	x的发音.....	41
第七节	j和g(e, i)的发音.....	44
第八节	ch的发音.....	47
第九节	f的发音.....	49
第十节	k的发音.....	51
第十一节	b和v的发音.....	53
第十二节	d的发音.....	56
第十三节	g的发音.....	59
第十四节	l的发音.....	62
第十五节	ll的发音.....	65
第十六节	m的发音.....	67
第十七节	n的发音.....	69
第十八节	ñ的发音.....	72
第十九节	w的发音.....	74
第二十节	r和rr的发音.....	76
第二十一节	h的发音.....	79
第二十二节	辅音连缀.....	81

第五章 西班牙语朗读训练

83

第一节	西班牙语的连读.....	84
第二节	西班牙语的语调.....	86
第三节	朗读下列绕口令、小短文及诗歌.....	90



附录1	西班牙语常用句	98
附录2	西班牙语常用分类单词	110
	一、日常便览	110
	二、人体	115
	三、个人情况	117
	四、食物	119
	五、家庭生活	121
	六、大自然	122
	七、社会	123



第一章 西班牙语字母



第一节 西班牙语字母表

字母	名称	音标	字母	名称	音标
A a	a	/a/	N n	ene	/n/ /m/
B b	be	/b/ /β/	Ñ ñ	eñe	/ɲ/
C c	ce	/θ/ /k/ /ɣ/	O o	o	/o/
Ch ch	che	/ç/	P p	pe	/p/
D d	de	/d/ /ð/	Q q	cu	/k/
E e	e	/e/	R r	ere	/r/ /r̄/
F f	efe	/f/	r r	erre	/r̄/
G g	ge	/g/ /ɣ/ /x/	S s	ese	/s/ /z/
H h	hache	不发音	T t	te	/t/
I i	i	/i/	U u	u	/u/
J j	jota	/x/	V v	uve	/b/ /β/
K k	ca	/k/	W w	uve doble	/β/
L l	ele	/l/	X x	equis	/ks/ /s/ /ɣs/
Ll ll	elle	/ʎ/	Y y	i griega	/y/ /j/ /i/
M m	eme	/m/	Z z	zeta	/θ/

Nota: 根据西班牙皇家语言学院 (Real Academia Española) 1994年的规定, 取消ch和ll两个字母, 但是为了教学和学习, 我们通常保留原有说法。而我们把rr这个字母组合单独列出来, 也是为了方便大家学习。

通过观察字母表, 我们可以发现: 字母B和V发音是完全一样的; 大多数字母有固定的发音, 像B, C, D, G, R和V这些字母与不同元音组合时, 有多个发音, 这一点我们以后会详细介绍给大家。

字母H与任何字母组合都不发音。

由此, 我们可以得出结论, 西班牙语的发音和书写是相对固定的, 如果大家掌握了每个字母及其字母组合的发音, 那么, 即使未理解意思, 也可以诵读全文。

第二节 元音和辅音

在西班牙语语音体系里，有5个元音和22个辅音。

元音：/a/ /e/ /i/ /o/ /u/

元音在西班牙语发音体系中是非常重要的，在每个语音中最基本的单位——音节中，元音是必不可少的组成部分，也就是说，没有元音，就不能构成音节。发元音时，我们要掌握的基本要领就是嘴形要固定，发音要清晰，同时声带要振动，气流在通路上不受任何阻碍。

发辅音时，不论声带振动与否，气流在通路的某一部位一定会受到阻碍。而根据这种阻碍的不同，我们可以把辅音分为：

闭塞音：/p/ /b/ /t/ /d/ /k/ /g/

摩擦音：/f/ /x/ /s/ /i/ /θ/

塞擦音：/c/

舌边音：/l/ /λ/

颤音：/r/ /r̄/

鼻音：/m/ /n/ /ɲ/

而根据发音部位的不同，我们又可以把辅音分为：

双唇音：/β/ /b/ /p/ /m/

唇齿音：/f/

齿间音：/θ/

齿背音：/d/ /t/

齿龈音：/n/ /l/ /r/ /s/ /r̄/

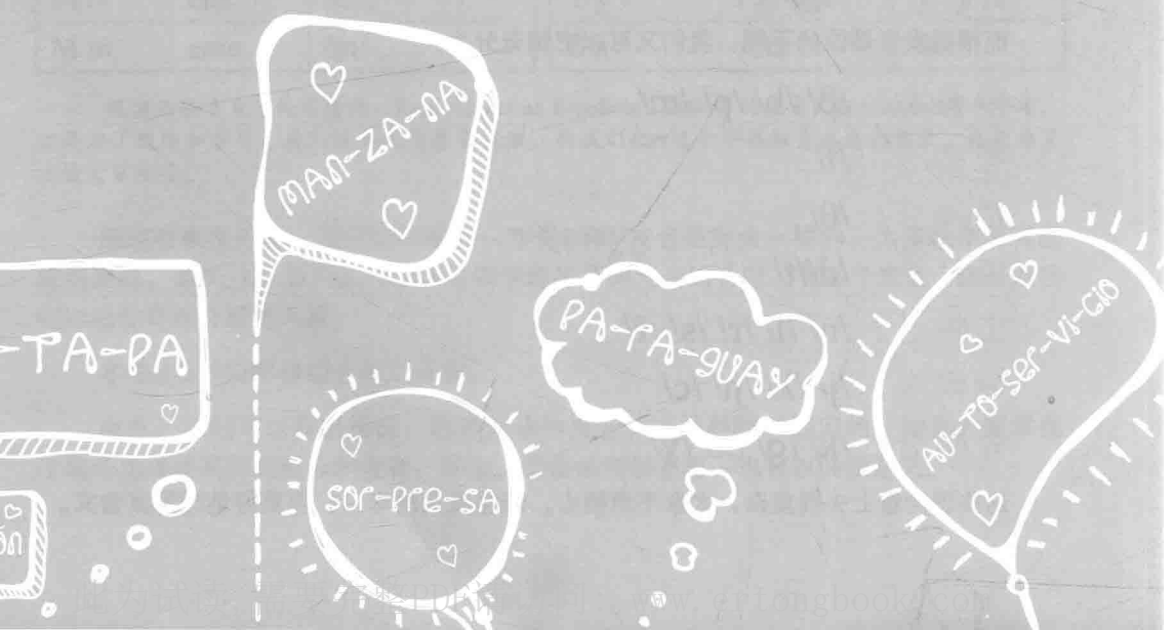
硬腭音：/j/ /λ/ /ɲ/ /c/

软腭音：/k/ /g/ /x/ /ɣ/

这些理论看上去很复杂，大家不用担心，随着我们的学习，将更好地理解其含义。



第二章 分音节及重音规则



第一节 分音节规则

什么是音节

音节是语音中的最基本单位，每一个词都可以分成音节。元音是音节的基础，通常一个音节由一个元音或一个元音加上一个或几个辅音组成。一般来说，单词中有几个元音，便有几个音节。

音节的构成

- (1) 音节可以由一个元音组成，即一个元音便能构成一个音节。例如：

árabe (á-ra-be) <i>adj.</i> 阿拉伯的； <i>m.</i> 阿拉伯语	ajo (a-jo) <i>m.</i> 蒜
amigo (a-mi-go) <i>m.</i> 朋友	eje (e-je) <i>m.</i> 轴；轴线
ella (e-lla) <i>pron.</i> 她	etapa (e-ta-pa) <i>f.</i> 时期
idioma (i-dio-ma) <i>m.</i> 语言	idea (i-de-a) <i>f.</i> 概念，想法

- (2) 音节也可以由一个元音和几个辅音组成。辅音放在元音前或后，与之共同构成音节；但是辅音独自不成音节。如果一个辅音在两个元音之间，就和后面的元音构成音节，前面的元音单独成音节。例如：

barato (ba-ra-to) <i>adj.</i> 便宜的	manzana (man-za-na) <i>f.</i> 苹果
móvil (mó-vil) <i>m.</i> 手机	amar (a-mar) <i>tr.</i> 爱
mesa (me-sa) <i>f.</i> 桌子	élite (é-li-te) <i>f.</i> 精华，杰出人物

- (3) 除辅音连缀以外，两个相邻的辅音分属前后两个音节。例如：

esperanza (es-pe-ran-za) <i>f.</i> 希望	campus (cam-pus) <i>m.</i> 校园
lección (lec-ción) <i>f.</i> 课	densidad (den-si-dad) <i>f.</i> 浓度，密度
español (es-pa-ñol) <i>m.</i> 西班牙语	

(4) 二重元音和它前面的辅音构成一个音节，不能将其分开。例如：

autoservicio (au-to-ser-vi-cio) <i>m.</i> 自助	ciego (cie-go) <i>m.</i> 盲人
deuda (deu-da) <i>f.</i> 债务	causa (cau-sa) <i>f.</i> 原因
heroico (he-roi-co) <i>adj.</i> 英雄的	puerta (puer-ta) <i>f.</i> 门

(5) 三重元音单独构成一个音节，不能将其分开。例如：

Uruguay (U-ru-guay) <i>n.p.</i> 乌拉圭	Paraguay (Pa-ra-guay) <i>n.p.</i> 巴拉圭
cambiáis (cam-biáis) <i>tr.</i> (你们) 改变	anunciáis (a-nun-ciáis) <i>tr.</i> (你们) 宣布

(6) 辅音连缀单独构成一个音节，不能将其分开。例如：

sobre (so-bre) <i>m.</i> 信封	madre (ma-dre) <i>f.</i> 妈妈
libro (li-bro) <i>m.</i> 书	planta (plan-ta) <i>f.</i> 植物
sorpresa (sor-pre-sa) <i>f.</i> 惊喜	alegre (a-le-gre) <i>adj.</i> 高兴的，开朗的
Pablo (Pa-blo) <i>m.</i> 帕勃罗 (男人名)	

(7) 弱元音带重音符号时，后面如果跟着强元音，则不构成二重元音。它们各自构成一个音节。例如：

tío (tí-o) <i>m.</i> 叔叔	María (Ma-rí-a) <i>f.</i> 玛丽亚 (女子名)
avería (a-ve-rí-a) <i>f.</i> 故障	

练习

划分下列单词的音节

• abrigo (大衣)

• acera (人行道)

• almohada (枕头)

• barroco (巴洛克式的)

• brindis (敬酒，干杯)

• abuelo (爷爷)

• afueras (郊外)

• aproximar (靠近，接近)

• bastante (相当的)

• cambiar (改变)

第二节 重音规则

在前面的学习当中，我们已经知道音节是西班牙语语音中最基本的单位，所有单词都可以分成一个或多个音节。那么，当我们在朗读单词的时候，应该怎么使这些音节听起来高低不同，错落有致呢？这里，我们必须学习西班牙语中单词的重音。

在西班牙语中，词或词组中的音节有重读音节和非重读音节之分。重读音节就是发音强度较大的音节。重音在西班牙语中非常重要。音素完全相同的单词可以因为重音的不同而改变语义。下面我们就具体来学习单词的重音规则。

重音规则

(1) 带重音符号的音节即为重读音节：

médico <i>m.</i> 医生	árabe <i>adj.</i> 阿拉伯的； <i>m.</i> 阿拉伯语
María <i>f.</i> 玛丽亚（女人名）	canción <i>m.</i> 歌曲
mamá <i>f.</i> 妈妈（昵称）	

(2) 以元音及辅音n或s结尾的词，重音落在倒数第二个音节：

calle <i>f.</i> 街道	camino <i>m.</i> 路
luna <i>f.</i> 月亮	cocinero <i>m.</i> 厨师
hermano <i>adj.</i> 兄弟	papeles <i>m.</i> 纸 (<i>pl.</i>)
mesas <i>f.</i> 桌子 (<i>pl.</i>)	lecciones <i>f.</i> 课 (<i>pl.</i>)

(3) 以辅音（除n和s）结尾的单词，重音落在最后一个音节上：

ciudad <i>f.</i> 城市	puntualidad <i>f.</i> 准时
local <i>adj.</i> 当地的	mundial <i>adj.</i> 世界的

(续表)

arroz <i>m.</i> 大米	eficaz <i>adj.</i> 有效的
venir <i>intr.</i> 来	trabajar <i>intr.</i> 工作

(4) 当二重元音是重读音节时，重音落在强元音上。在西班牙语5个元音中，a, e, o是强元音；i, u是弱元音。详见本书37页。

abuelo <i>m.</i> 祖父	bueno <i>adj.</i> 好的
hay <i>tr.</i> 有	estudiante <i>m.f.</i> 学生

(5) 当三重元音是重读音节时，重音落在强元音上：

Uruguay <i>n.p.</i> 乌拉圭	Paraguay <i>n.p.</i> 巴拉圭
-------------------------	--------------------------

★需要提醒大家的是，如果单词本身有重音符号，那么就不考虑2, 3, 4, 5条重音规则：

mecánico <i>m.</i> 机械师	habitación <i>f.</i> 房间
fábrica <i>f.</i> 工厂	portátil <i>adj.</i> 便携的
río <i>m.</i> 河流	país <i>m.</i> 国家

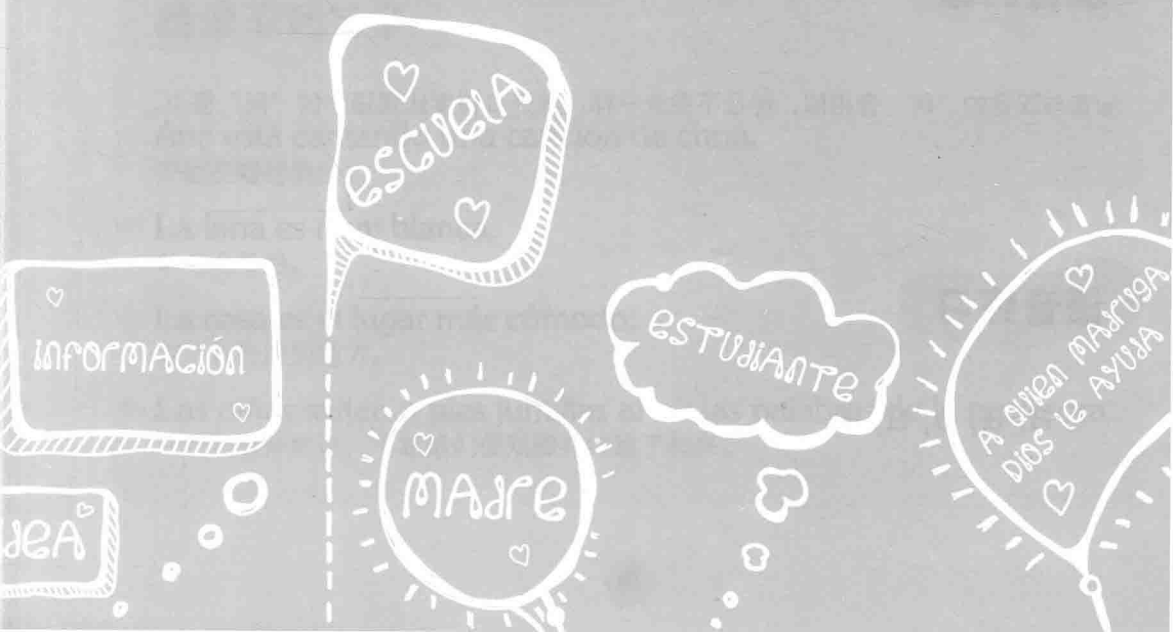
练习

朗读下列单词，注意重音

- día (天)
- aprender (学习，理解)
- beca (奖学金)
- busto (半身塑像)
- caja (盒子)
- dar (给)
- este (这个)
- fábrica (工厂)
- antes (之前)
- bajar (下去)
- Barcelona (巴塞罗那)
- cabeza (头)
- curso (学年，课程)
- decidir (决定)
- exposición (展览)
- guía (指南)



第三章 元音的发音



第一节 a的发音

/a/

发音要领



(1) /a/ 是非圆唇低元音。发/a/音时，嘴半张开呈椭圆形，舌头平放在口腔底部，舌尖抵下齿龈，气流冲出。

(2) 字母a在任何情况下均发/a/音。

发音纠错

/a/音与汉语的“阿”音相似，但是不完全一样，其开口程度比汉语中的“阿”要小。

语音练习

a, a, a, a, a