

临  
证  
运  
用  
指  
南

四圣心源

• 陈勇  
编著



临  
证  
运  
用  
指  
南



•  
陈勇  
编著

## 图书在版编目 (C I P ) 数据

《四圣心源》临证运用指南 / 陈勇编著. -- 长沙 : 湖南科学  
技术出版社, 2018.8 (2019.1 重印)

ISBN 978-7-5357-9784-1

I. ①四… II. ①陈… III. ①中医典籍—中国—清代 IV. ①R2-52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 076579 号

SISHENG XINYUAN LINZHENG YUNYONG ZHINAN

## 《四圣心源》临证运用指南

编 著：陈 勇

责任编辑：王跃军

出版发行：湖南科学技术出版社

社 址：长沙市湘雅路 276 号

<http://www.hnstp.com>

湖南科学技术出版社天猫旗舰店网址：

<http://hnkjcbstmall.tmall.com>

邮购联系：本社直销科 0731-84375808

印 刷：湖南省汇昌印务有限公司

(印装质量问题请直接与本厂联系)

厂 址：长沙市开福区东风路福乐巷 45 号

邮 编：410003

版 次：2018 年 8 月第 1 版

印 次：2019 年 1 月第 2 次印刷

开 本：710mm×1000mm 1/16

印 张：12

书 号：ISBN 978-7-5357-9784-1

定 价：39.00 元

(版权所有·翻印必究)



## 中华文化重生成，四圣心源说时空

——序陈先生书

湖南长沙陈勇先生，是一位很有建树的老中医，他不仅有祖传的陈氏膏药治疗各种烧烫伤，而且擅长治疗各种疑难杂症。他用脐疗膏治疗糖尿病的临床案例，让我深受感动，因此将其特色医案收录到《国医年鉴》之中。

我与陈勇先生相识，应该是在十几年前，从讨论“非典”的时候开始，然后在我去长沙参加“国学国医岳麓论坛”会议，几年之间多次见面，我和他以及彭坚教授、毛以林教授、郑陶先生等人，交谈学术，甚至一起去衡阳访问民间老中医。

有一次，陈勇先生把我和湖南科学技术出版社原副社长张碧金女士约在一起，座谈《四圣心源》的临证价值，他们希望我能整理这部著作，以便对学习中医的人有所帮助。陈勇先生对《四圣心源》十分推崇，他还送给我一本黄元御的著作合订本，十分珍贵。他谦虚地说，自己的文字水平难以胜任整理阐发《四圣心源》的重任，因此很看重我。

我回来之后，的确有一段时间认真阅读这本书，并且和一部分徒弟分工合作，整理这本书。只是平时很多事务缠身，也由于体会还不够深，几年时光过去，仍没有完成这项工作。

陈勇先生深感中医传承的历史责任，因此，他发起了纪念黄元御活动，开办学习班，教授黄元御的学术成就；并且用心整理《四圣心源》，把自己的研究心得整理成册，即将出版。他请我做一篇序言，我因此首先看到他的书稿。由于上述的缘分，我很敬重陈先生，知道他做这件事情很不容易，借此机会把我对于《四圣心源》的认识，浅述出来，供各位同行参考。



在中西医并存的当代，中医的原创思想十分重要。

我觉得，自古以来，东西方最大的学术分歧，就是生成与构成的不同。

西方世界由于深受《圣经·创世纪》的影响，认为世界都是神造的，是不容置疑的金科玉律，这种思想禁锢了人们的认识，不能问“世界万物从哪里来？”于是只好研究现有万物的结构，构成论是其不二选择的指导思想。

因此，布鲁诺宣传哥白尼的日心说，挑战《圣经》的神创论，会被教会烧死，在中国就不会发生这样的事情。因为，中国历来没有神造世界的统治思想，而是自古以来就主张，天地万物都是自然生成的。不仅《易经》的太极生两仪，《道德经》的道生万物，属于生成论，甚至盘古开天地，无字天书《河图》《洛书》也都是生成论。

研究构成是西方科技的优点，催生了工业革命的系列成果。研究生成是中华文化的精华，可发挥人体内在的卫生资源。

研究构成不需要看环境，而研究生成的东西一定要看环境。时空之中的天地万物，都是生命不可或缺的存在条件，人不能产生于恐龙时代，一刻也离不开与天地万物的“升降出入”。

黄元御《四圣心源》关于脾胃为枢，水升火降的学说，与《河图》展示的“天一生水，地六成之；地二生火，天七成之；天三生木，地八成之；地四生金，天九成之；天五生土”完全一致。

《国语·郑语》把这个规律，概括为“土与金木水火杂而成万物”；陶弘景《辅行诀脏腑用药法要》说大小阴旦、阳旦，青龙白虎，朱雀玄武系列方药，是“六合之正经”“神明之剂也”。

黄元御《四圣心源》把“升降阴阳，交互金木，既济水火”的规律加以概括，把违背这个原理产生的疾病，归结为“水寒土湿”，有其提纲挈领的价值。善于学习黄元御的著作，可以在复杂临床诊治过程之中，找到执简驭繁的金钥匙。有人不善于学习《四圣心源》，无限夸大扶阳抑阴的作用，把自己神话为“火神”，那就背离了辨证论治的正道，成了知其一不知其二的

旁门左道。

也就是说，黄元御的《四圣心源》是一部非常重要的学术著作，只要善于学习，加以继承发扬，就有利于树立中医观念，成为一代大医。

陈勇先生年逾古稀，仍然以勤奋顽强的拼搏精神，热心于中医学术的传承，他总结和整理的《四圣心源》，必将有助于中医事业的发展与复兴。相信大家在他的引领下，逐渐提高自己的水平，达到理想的境界。

河北省中医药科学院 曹东义

于求石得玉书屋



## 序

序

陈老约我写序，我原有所推辞，主要原因是我不是“大师”，名气不够，不敢承担此任，后认真拜读陈老此大作，其字里行间，体现了陈老对中医事业的热爱，对四圣及黄氏《四圣心源》的崇拜，对中医事业后继无人而担忧。我为陈老的精神所感动，欣然作序。

本人因教学工作的需要，长期致力于医圣张仲景《伤寒杂病论》的研究，当然对于黄氏《四圣心源》，我也曾拜读并有研究，但钻研不深，《四圣心源》与《伤寒杂病论》一脉相承，是继承和发展的关系，《四圣心源》的“四圣”是黄帝、岐伯、秦越人和张机（张仲景）四位中医学鼻祖。《四圣心源》作者黄元御继四圣之业，适时创新，医理精通，医术高明，治病救人，屡得神效，深得乾隆赞赏，亲赐予“妙悟岐黄”牌匾悬挂于太医院，对于本书给予至高赞誉。

《四圣心源》学术思想源于“四圣”，对脏腑病理、生理的认识，重视脾胃中气的升降合宜。他指出：“人与天地相参也。阴阳肇基，爰有祖气，祖气者，人之太极也。”“祖气之内，含抱阴阳，阴阳之间，是谓中气。中者，土也，土分戊己，中气左旋，则为己土，中气右转，则为戊土。戊土为胃，己土为脾。”他认为脏气的升降功能都取决于中气，因此，主张“中气之治”。他认为湿、寒是诸多病证发病和病机的重要因素，因此治疗方面着眼于“中土”，制方常以泻水补火，扶阳抑阴为大法。他指出：“四维之病，悉因于中气。中气者，和济水火之机，升降金木之轴，道家谓之黄婆。”“胃主降浊，脾主升清，湿则中气不运，升降反作，清阳下陷，浊阴上逆，人之衰老病死，莫不由此。以故，医家之药，首在中气。中气在二土之交，土生于火而火死于水，火盛则土燥，水盛则土湿。泻水补火，扶阳抑阴，使中气得

转，清浊复位，却病延年之法，莫妙于此矣。”

陈老本大作，承黄元御之继承创新的精神，并在熟读黄氏《四圣心源》等著作后，苦苦钻研数载，并指导和运用于临床实践，既有理论之升华，又有实践之体会，是一部指导后世中医临床实践的好书，故极力推荐。陈老祖传三代行医，毕生勤求古训，博采众方，悬壶济世。陈老对糖尿病的防治有其独特见解和显著疗效，并且医德高尚，可谓德艺双馨。陈老极力推介黄元御学术思想，传播中医经典，孜孜不倦，著书立说为后世继承岐黄医学留下宝贵医学财富，实为中医界楷模，后辈当须认真学习继承，不断创新，振兴中医方有希望。

常富林

作于二〇一七年，三月七日深夜



## 前 言

前  
言

历代中医治病都是通过望、闻、问、切四诊获得病历资料后利用中医理论，诊断出疾病的病因、病理，然后组方遣药，由于每个中医的诊断水平不同，一个患者经 100 位中医诊治往往会有 100 种诊断结论，开出 100 种不同的方药，自然临床疗效不一。因此中医往往被人诟病：中医药临床不可重复，中医医师不能大规模培养。

西医治病：

1. 首先讲该病的病因和发病机制，这有专门病理专家以解剖学与生理学的理论，对疾病的病因、病理变化进行研究，如果没有研究清楚，就说病因病理不清楚，提出很多假说。
2. 在没有检测设备前，西医根据患者的自述临床表现与某些疾病的特有体征及病理学，诊断患者患何种疾病，检测设备仪器发明后，西医依靠检测仪器检测诊断疾病，医师开出检测报告单，对患者进行全面检查。
3. 西医根据检测报告单，诊断出疾病。
4. 西医开出治疗该病的处方，所用药物是西药制造商早已生产好的治疗该病的西药。只要是相同的病，其治疗药物相同。

西医治病临幊上可以重复，西医医师可大规模培养。

中医能否将每种疾病的病因、病理事先都研究清楚，并且有统一的治疗方药，如能如此，中医治病临幊上也可以重复，中医医师也可大规模培养。

早在 200 多年前，清朝乾隆十四年，即公元 1749 年，清代伟大的中医学家黄元御做到了。黄氏“作《四圣心源》，解内外百病原始要终”。创立了平衡阴阳之大法，升肝脾以助生长，即是补阳，降肺胃以助收藏，即是补阴。创制了治疗内外疾病的 131 个临床疗效卓越的方药，并说明临床如何辨



证加减，中医只需要临幊上辨证确属黄氏所述之病，并辨证加减，可以药到病除。

如便秘，便如羊粪者，黄氏认为是“阳衰土湿，脾不消磨，谷精堙郁，而化痰涎，肝肠失滋，郁陷而风燥之故也”，黄氏创制出肉苁蓉汤：

肉苁蓉三钱，麻仁三钱，茯苓三钱，半夏三钱，桂枝三钱，甘草二钱。

方解：茯苓、甘草，泻湿以升脾阳；麻仁滑泽通利，润胃肠之约涩；桂枝达肝郁以升陷；肉苁蓉，滋木清风，养血润燥，善滑大肠而下结粪；半夏，下冲逆，降浊阴，起提壶揭盖之功。诸药配合，有一剂知，三剂愈之效。

笔者临幊验证，凡是大便干结状如羊粪者，都能做到一剂知，三剂已之效，这一生活中常见病，三剂中药就治愈了。

又如腹泻，《中医内科学》辨证出6个证型，临幊运用疗效并不好，黄元御认为：“泄利者，肝脾之陷下也”，“水入二肠而不入膀胱”，“而其疏泄之权，则在于肝”。其治疗缘由“泄利之原，率因脾肾寒湿，法宜温燥”。

黄氏用仲景理中汤加茯苓、肉蔻、桂枝，创制出苓蔻人参汤：

人参二钱，甘草二钱，白术三钱，干姜三钱，茯苓三钱，桂枝三钱，肉蔻一钱，煨，研。

方解：人参、甘草、干姜，温中益气；白术、茯苓泻湿燥土，分清别浊；桂枝疏木达郁，使肝行疏泄之权，使水从膀胱走；肉蔻，敛肠。组方严谨，用药确当。

笔者临幊验证：此方治疗糖尿病并发症腹泻、慢性腹泻、药源性腹泻均有奇效。

临床表明，中医只要研究清楚病因、病理，创制出对应之方药，一些疑难杂症治疗并不困难。

黄元御所著的《四圣心源》给中医药带来了一场革命，它是中医药发展史上的里程碑。

振兴中医药，黄氏之书是必读之书，黄氏之学兴，则兴中医药。这是笔者的一家之言，能否达到这样的境界，历史自有评判。

黄元御的学术理论曾遭到清朝御医们的压制、打击、排挤、封锁。黄元御逝世 74 年后的公元 1829 年，清代名中医张琦花了 20 年的时间寻找收集黄元御的著作，并且亲自刻版印刷发行，使黄氏著作得以流传。至公元 1862 年，欧阳兆熊提出：“宗黄氏即以宗仲景，不宗仲景，黄岐之法不立；不宗黄氏，仲景之法不明。”在这期间，远离京都的湖南、安徽、江西、福建、四川等地学习运用黄氏中医理论出现过一次高潮。由于清朝御医们的压制围剿，黄氏之学仍然没有广泛传播。

2009 年西安中医师孙治熙校注出版发行黄元御系列医书，在民间掀起一股阅读黄氏之书的热潮。

愚自幼从师祖父习中医，2012 年购得《四圣心源》一书，如获至宝。如饥似渴地阅读，并积极运用于临床，临床疗效如桴鼓相应。黄氏《四圣心源》中 131 个方剂，因笔者接触的病种有限，临幊上虽只运用 30% 的方剂，但治疗的病种均为当代中西医视为疑难杂症。现实录呈献，供广大热爱黄氏之学者参考。



## 目 录

目  
录

### 理论篇

一、“天人解”为《四圣心源》之总纲 .....	1
二、阳虚为己土不升而清阳下陷，阴虚即戊土不降而浊气上逆 .....	4
三、黄元御是首位将六气、六经、五行统一为一体之医家 .....	9
四、中医生理学是什么 .....	16
五、中医“三焦”是一个水液的吸取排泄系统 .....	19

### 临证篇

一、黄芽汤加减治疗头脑发胀、头痛欲裂，疗效如神 .....	21
二、金鼎汤加减，现代临床运用举隅 .....	25
三、玉池汤治疗早泄、遗精、阳痿，疗效如神 .....	34
四、气血病病机 .....	38
五、下气汤治疗气滞在胸右肋者，可药到病除 .....	39
六、达郁汤治疗气积在脐腹左肋者，屡建奇功 .....	42
七、血瘀之证，治疗其下宜温而上宜清 .....	45
八、血脱之证，未脱之先，温气虚亏，凝瘀不流 .....	50
九、衄血之证，火泄金刑，气伤血沸 .....	51
十、仙露汤治疗鼻出血，二剂而愈 .....	52
十一、灵雨汤治疗吐血证 .....	54
十二、白茅汤治疗肺癌咳血，四剂血止 .....	56
十三、治疗便血，宜桂枝黄土汤 .....	60
十四、宁波汤加减可治疗肾盂肾炎 .....	61



十五、苓桂浮萍汤合苓桂阿胶汤治疗糖尿病水肿，疗效卓越	63
十六、苓桂半夏汤加减可治疗食管癌	67
十七、姜苓半夏汤加减可治疗胃炎、胃溃疡及幽门杆菌感染	70
十八、肾气丸治疗消渴，丸宜黄酒下，汤剂宜冷服，剂量宜大。 肾气丸还可用于脑卒中后遗症的康复治疗	74
十九、姜苓半夏汤合小半夏加茯苓、陈皮可治疗脑出血并发痰涌症	78
二十、姜苓五味细辛汤加减，治疗三十多年的咳嗽，二剂而愈	81
二十一、柴胡桂枝鳖甲汤加减可治疗冠心病心绞痛	84
二十二、桂枝姜附阿胶汤治疗色过而腰痛者，其效如神	87
二十三、苓蔻人参汤合桃花汤治疗糖尿病并发腹泻、药源性腹泻， 可药到泻止	89
二十四、桂枝苁蓉汤治疗溃疡性结肠炎，七剂而愈	94
二十五、肉苁蓉汤治疗大便秘结状如羊粪者一剂知，三剂愈	96
二十六、桂枝苓泽汤加减可治疗糖尿病并发尿毒症	99
二十七、黄氏外熏法治疗尿毒症少尿者，增加患者小便排出量	103
二十八、桂枝乌苓汤治疗脑卒中（中风）左偏瘫疗效确切	104
二十九、黄氏外熨法治疗中风偏瘫后遗症，确有疗效	107
三十、桂枝芍药知母汤合乌头汤治疗类风湿，疗效显著	108
三十一、紫苏姜苓汤加减治疗慢性支气管炎哮喘与空鼻症	110
三十二、紫苏姜苓汤治疗伤风感冒，二剂而愈	113
三十三、如何治疗夏季之风寒感冒	115
三十四、桂枝丹皮首乌汤治疗眼睛干涩、视力模糊，疗效确切	117
三十五、耳病者，浊阴之上填也	119
三十六、牙痛者，足阳明之病也	121
三十七、茱萸泽泻乌头桂枝汤治疗狐疝，内服加外洗，疗效显著	123
三十八、妇科疾病治疗之总纲	125

---

三十九、桂枝丹皮桃仁汤治疗闭经，药到病除 .....	127
四十、桂枝姜苓牡蛎汤治疗崩漏，药到漏止 .....	129
四十一、月经先期、后期运用黄氏之方，一般七剂而愈 .....	132
四十二、苓桂丹参汤治疗月经结瘀紫黑，疗效卓越 .....	137
四十三、黄氏之方治疗经行腹痛，药到痛止，七剂而愈 .....	139
四十四、仲景的温经汤是治疗妇科杂病之圣法 .....	142
四十五、柴胡地黄汤治疗月经期感冒发热，药到热退 .....	145
四十六、黄元御治疗妇科病之诸方均由温经汤加减而成 .....	146

---

## 附 篇

一、《黄元御药解》为必读之书 .....	149
二、黄元御生平 .....	159
三、黄元御的著作为何未得以广泛流传 .....	164
四、黄元御为何英年早逝 .....	170

## 一、“天人解”为《四圣心源》之总纲

《内经》曰：“善言天者，必有验于人。然则善言人者，必验于天矣。天人一也，未识天道，焉知人理。”

黄元御《四圣心源》首篇“天人解”，就是讲“天人合一”。读懂了“天人解”就读懂了黄元御。

“天人解”写于清乾隆十七年壬申十月（即1752年农历十月），黄氏《四圣心源·自叙》曰：“己巳二月（即1749年农历二月），作《四圣心源》，解内外百病原始要终，以继先圣之业。”“壬申十月，作天人之解，续成全书。”创作《四圣心源》始于1749年至1752年，历时3年多才完成，“天人解”是最后完成的，而黄元御将其放在卷首，所以说“天人解”是《四圣心源》的总纲。

黄元御的“天人解”，首先论述了人与天地的关系；其二，论述天人合一，合于阴阳；其三，告诉大家什么是阴阳？阐述阴阳之本质“不过中气所变化耳”。

黄元御讲阴阳是将天与人一同讲，黄氏曰：“阴阳未判，一气混茫。气含阴阳，则有清浊，清则浮升，浊则沉降，自然之性也。升则为阳，降则为阴，阴阳异位，两仪分焉（按：讲天之阴阳）。清浊之间，是谓中气，中气者，阴阳升降之枢轴，所谓土也（按：这里是讲人之阴阳）。”黄氏将天人合在一起讲，前面讲天，后面讲人。如果分开理解，黄氏“天人解”就不难理解了。其实，《内经》讲阴阳也是天人一起讲，前面讲天，后面讲人。如



《内经·阴阳离合论》曰：“天为阳，地为阴，日为阳，月为阴，大小月三百六十日成一岁，人亦应之（按：天人合一）。”

《内经·四气调神大论》曰：“故阴阳四时者，万物之终始也（按：讲天之阴阳），死生之本也，逆之则灾害生，从之则苛疾不起，是谓得道。道者，圣人行之，愚者佩之（按：佩之，是违背之义）。从阴阳则生，逆之则死，从之则治，逆之则乱（按：讲人之阴阳）。”

“天人解”首先讲天地之阴阳，天为阳，地为阴，清阳浮升，浊阴下降，这是自然之理。黄氏曰：“清则浮升，浊则沉降，自然之性也。升则为阳，降则为阴。”大自然春夏秋冬四季的变化，实质上也是阴阳之变化，春夏为阳，秋冬为阴，故黄氏曰：“四象即阴阳之升降……分而言之，则曰四象，合而言之，不过阴阳。”

“善言天者，必有验于人”。人体的阴阳变化，黄氏曰：“分而言之，则曰阴阳，合而言之，不过中气所变化耳。”“中气者，阴阳升降之枢轴，所谓土也。”土生万物，土为万物之母，相对于人体的脾胃，脾胃是人体的后天之本。人体的阴阳升降运动左边旋升，右边下降。黄氏曰：“枢轴运动，清气左旋，升而化火，浊气右转，降而化水，化火则热，化水则寒。方其半升，未成火也，名之曰木。木之气温，升而已，积温成热，而化火矣。方其半降，未成水也，名之曰金。金之气凉，降而已，积凉成寒，而化水矣。”这里既说自然界的变化，也说人体随大自然一同变化，天人合一，都是阴阳之变化。清气从左边旋转上升，升而化火，升到一半是木，木之气温暖，继续上升，全升变成火，浊气从右边旋转下降，降而化水，降至一半为金，金之气凉，继续下降，降至最后化为水。引出五行中的木、火、金、水，这也是大自然春、夏、秋、冬四季的变化规律，相对应的是人体的肝、心、肺、肾，又称为四维，这也是四维的变化规律。

黄氏曰：“水、火、金、木，是名四象（按：四象即大自然的春、夏、秋、冬）。四象即阴阳之升降，阴阳即中气之沉浮。分而言之，则曰四象，

合而言之，不过阴阳。分而言之，则曰阴阳，合而言之，不过中气所变化耳（按：天之四象升降，实为阴阳之升降，人之中气变化，也实为阴阳之升降，天人合一，合于阴阳）。”人体的“阴阳即中气之沉浮”，“中气者，阴阳升降之枢轴”，“阴阳，不过中气所变化耳”，这是黄元御悟出《内经》《伤寒论》之精髓，也是黄元御医学理论的灵魂。

《内经·阴阳应象大论》曰：“天地者，万物之上下也；阴阳者，血气之男女也；左右者，阴阳之道路也；水火者，阴阳之征兆也；阴阳者，万物之能始也。”火为阳，水为阴，火为木所生，水为金所化。而木生于水，其生长靠土之滋养，木随脾土而升，升而化火为阳，而金也是靠戊土之降，才能下降而化水为阴。因此阴阳之升降，实为己戌之升降，黄元御找到了阴阳升降之本质。

黄氏曰“阴阳即中气之沉浮”，“中气者，阴阳升降之枢轴”，“阴阳，不过中气所变化耳”。“医家之药，首在中气”，抓住了中气，就掌握了阴阳升降之“枢轴”，就能掌握全局。这是《内经》《伤寒论》之精髓，也是黄元御中医药理论之核心。