

又见文津

文津重读

国家图书馆 编

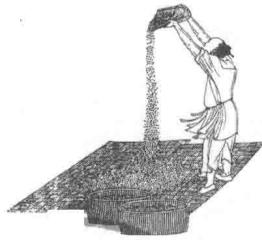


国家图书馆出版社

历届『文津图书奖』获奖作者讲座集萃

文津 重读

历届『文津图书奖』获奖作者讲座集萃



国家图书馆 编

国家图书馆出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

文津重读：历届“文津图书奖”获奖作者讲座集萃 /
国家图书馆编. --北京：国家图书馆出版社，2018. 12

ISBN 978 - 7 - 5013 - 6570 - 8

I. ①文… II. ①国… III. ①书评 - 中国 - 现代 - 选
集 IV. ①G236

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 210438 号

书 名 文津重读——历届“文津图书奖”获奖作者讲座集萃
著 者 国家图书馆 编
责任编辑 许海燕

出 版 国家图书馆出版社 (100034 北京市西城区文津街 7 号)
(原书目文献出版社 北京图书馆出版社)

发 行 010 - 66114536 66126153 66151313 66175620
66121706 (传真) 66126156 (门市部)

E-mail nlcpress@ nlc. cn (邮购)

Website www. nlcpress. com→投稿中心

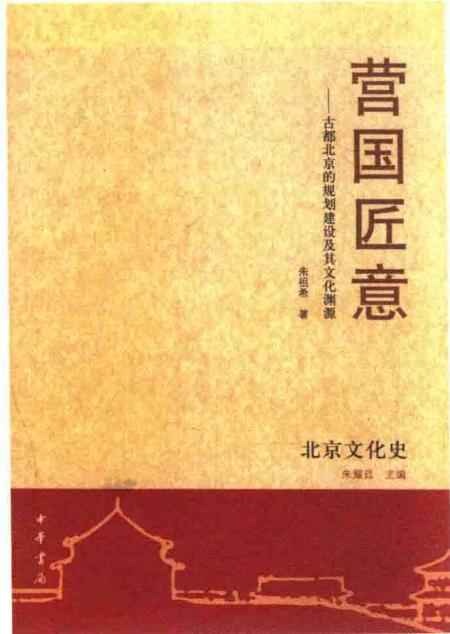
经 销 新华书店

印 装 河北三河弘翰印务有限公司

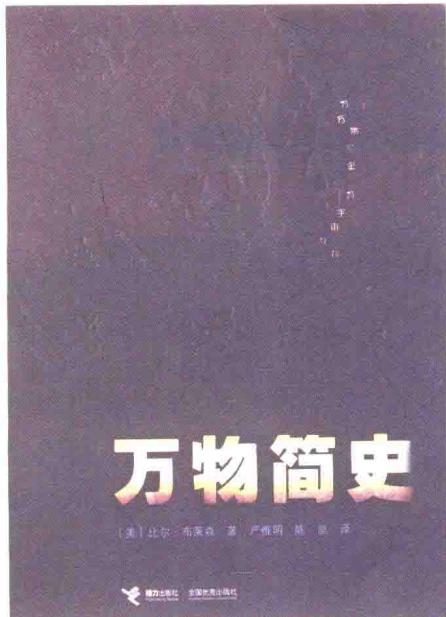
版 次 2018 年 12 月第 1 版 2018 年 12 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 (毫米) 1/16
印 张 11
字 数 180 千字

书 号 ISBN 978 - 7 - 5013 - 6570 - 8
定 价 58.00 元



营国匠意——古都北京的规划建设
及其文化渊源



万物简史



How Superstition Won
and Science Lost
Popularizing Science and Health in the United States
John C. Burnham

科学是怎样败给迷信的 美国的科学与卫生普及

上海世纪出版集团

科学是怎样败给迷信的：美国的科学
与卫生普及



风化成典 西藏文史故事
十五讲

马丽华 著
中国藏学出版社

风化成典：西藏文史故事十五讲

策划
设计
编辑
出版



凤凰出版传媒集团·凤凰书局

中国在梁庄



天涯芳草

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

希望

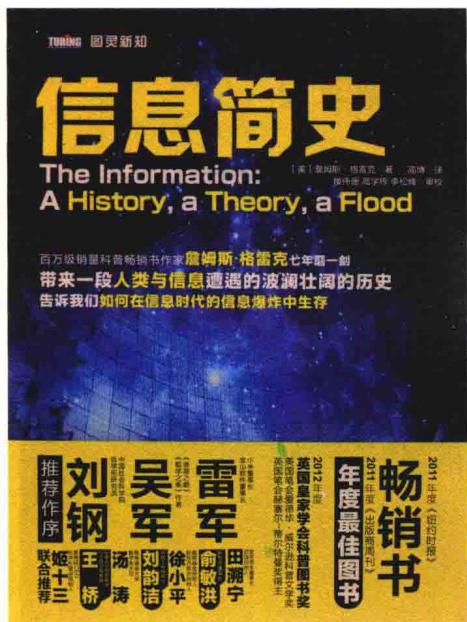
拯救濒危动植物的故事

经典古诗词

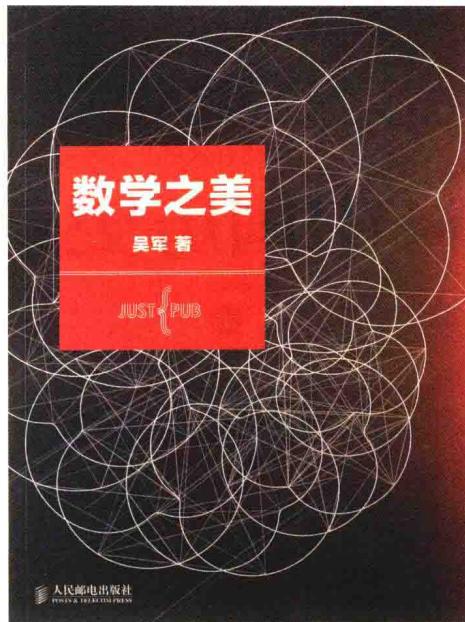
苏轼词选



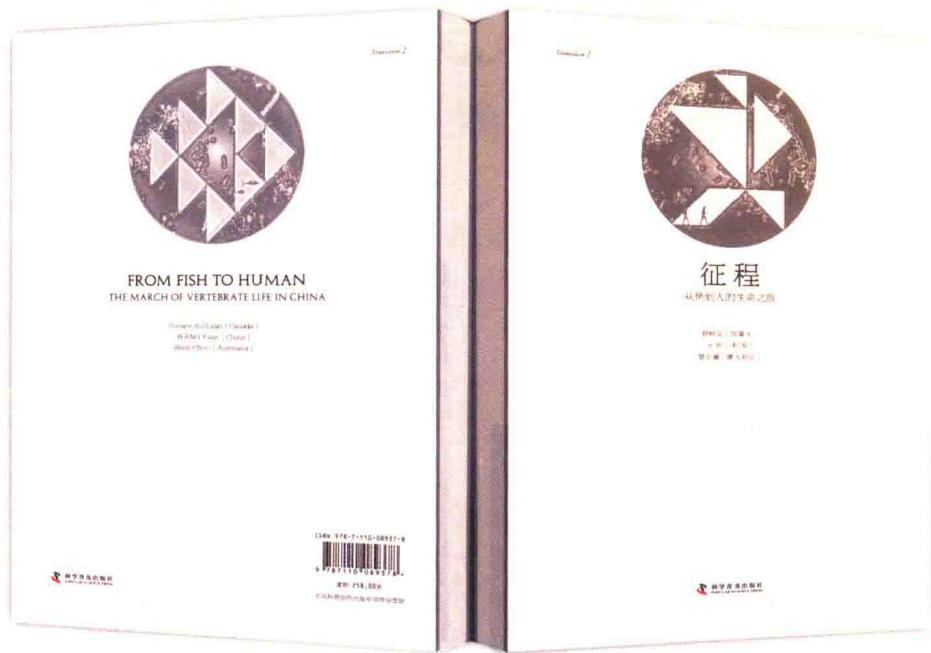
希望：拯救濒危动植物的故事



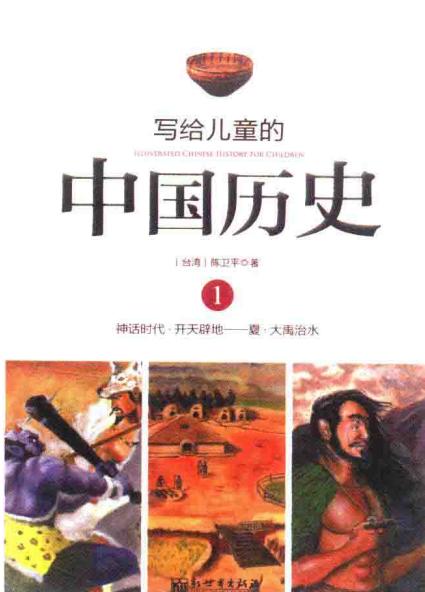
信息简史



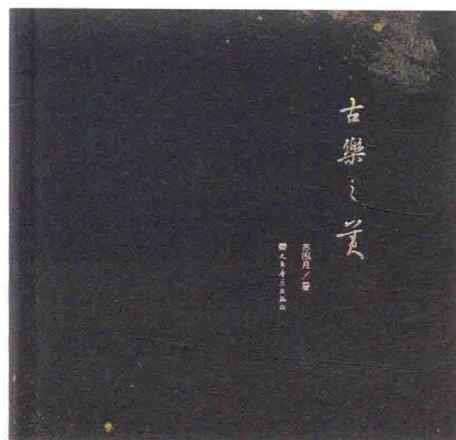
数学之美



征程：从鱼到人的生命之旅



写给儿童的中国历史



央视「读书」
2016
重点推荐！

古乐之美

编辑组：曹丽萍 刘 颖 金 龙 李 静
饶卓颖 盛芳芳 罗林池 黄 静
于 茜 李 静 李 扬

目 录

分享关乎阅读的记忆（代序）	庄 建	(1)
从万物的故事里走近科学	陈 鬯	(3)
科学是怎样败给迷信的	潘 涛	(13)
营国匠意		
——古都北京的规划建设及其文化渊源	朱祖希	(23)
青藏上万里 往事几千年	马丽华	(31)
梁庄与中国	梁 鸿	(46)
把自己放归大自然		
——博物学式的生存	刘华杰	(60)
走进《希望：拯救濒危动植物的故事》	黄乘明	(76)
数学之美	吴 军 杨 早	(89)
信息与文明	高 博	(100)
如何给孩子讲述历史	陈卫平	(119)
征程：从鱼到人的生命之旅	王 原	(130)
巫觋文化与中国早期乐器	苏泓月	(142)

分享关乎阅读的记忆（代序）

庄 建

此刻，站在这里，第十一届“文津图书奖”颁奖仪式上，思绪从远处飘来。我愿意将那些深藏在心灵深处的记忆，与大家分享，它们关乎阅读，关乎书香社会的营造。

2004年的今天，就在国家图书馆文津广场，当中国计算机之父王选轻轻地将红绸揭去，“全民阅读”四个大字映入众人眼帘。从那时起，中国图书馆学会与国家图书馆首倡的“全民阅读”理念，不胫而走，在亿万人心中萌动、生长。2006年，在中宣部、中央文明办、新闻出版总署、文化部、国家广电总局、教育部、解放军总政宣传部、共青团中央、全国总工会、全国妇联等部门共同倡导下，全民阅读活动在全国各地蓬勃发展。2013年，115位政协委员联名签署了《关于制定实施国家全民阅读战略的提案》，建议政府通过立法促进阅读风尚的形成。2016年，全民阅读已经连续第三年写进政府工作报告。3月17日发布的“十三五”规划纲要中，“全民阅读”位列国家八大文化重大工程之一，全民阅读工作在国家规划中的地位得以确立。“俏也不争春，只把春来报，待到山花烂漫时，她在丛中笑。”此时，我只想将这诗句，献给全国的图书馆人，献给为迎接书香社会到来辛勤努力的每一个人。

2005年的今天，也是在这里，在第一届“文津图书奖”的颁奖现场，一位老人给我们讲了很久很久以前的故事。这故事，关于读书。他说：“我国唐以前，一个博学的学者，可以读尽天下的书。宋代有了印刷，再博学的学者，穷毕生之力也读不完所有的书。”老人说，古人说“开卷有益”，这话有它的道理。老人又说，今天对“开卷有益”要有选择地对待了。青少年辨别力不强，读了一本坏书，可能对他不但无益，反而受害。“图书馆是一个面向广大社会公众服务的公益场所，我们有责任向读者推荐好书。尽量使益于社会的书得到推广，才能造福社会，有益于读者。这是大家共同的目的。我们希望举办

‘文津图书奖’能够对我国文化建设尽一份绵薄力量。”中国民间有句老话：三岁看老。人如此，一个奖项也如此。“文津图书奖”从它诞生的那一刻，已将文化津梁的基因植入生命。描述出“文津图书奖”基因的这位老人，是任继愈先生，当时的国家图书馆名誉馆长，“文津图书奖”的发起人、组委会主任。他始终关爱着“文津图书奖”，直到他生命最后的时光。此时，我们把崇高的敬意献给他。

几天前，我走过国家图书馆新馆一层的展览厅。橱窗里的一本书黏住了我的目光。红色封面上有几个清秀的字：“又见文津”，书中是历届“文津图书奖”获奖图书书评集萃。谁想，那一刹那，我心底奔来的却是一句“不曾离开，何谈又见”。11年，我和其他评委们一起，与“文津图书奖”相伴而行，“文津”的追求不曾有丝毫的懈怠，“文津”的职责一天也没有离开我们的双肩。我们时时反省，我们是否不辱使命，自觉维护着“文津图书奖”纯粹、干净的品格？我们常常自检，在每一次做出选择的时候，我们是否坚持了“文津”的标准，秉持了读者利益高于一切的理念。

我们都会老去，但“文津图书奖”长青。她用自己的生命迎接书香社会的到来，在氤氲书香中长青。让我们祝福她。

上面这些文字，是我一年多以前在第十一届“文津图书奖”颁奖仪式上的感言，现在，《文津重读——历届“文津图书奖”获奖作者讲座集萃》的编者将它作为代序放在这里，可见，这些文字表达的情感，在每一个与“文津图书奖”相伴而行的人心中有着共鸣。

此刻，翻检着《文津重读——历届“文津图书奖”获奖作者讲座集萃》中的文字，犹见12位作译者正从一座桥上走来，融进读者中间，把关于书的故事讲给读者们听，而他们刚刚经过的那座桥的名字，我们耳熟能详，那是“文津图书奖”。

庄建，高级记者。国家图书馆“文津图书奖”专家评委。

从万物的故事里走近科学

陈 鹏

《万物简史》是继史蒂芬·霍金的《时间简史》之后，又一部在欧美引起极大轰动的科普畅销书。与《时间简史》形成强烈对比的是，这本《万物简史》非常通俗易懂、幽默风趣而且引人入胜。它主要是结合科学上的最新发现，以故事的形式勾勒出了人们认识宇宙、探索万物的科学历程，再现了科学史上那一幕幕激动人心的时刻。这样一本被业内人士誉为创造了出版奇迹的奇书，最初是如何诞生的，上市以后引起了怎样的反响，又是如何被引进到国内，并且为越来越多的读者所熟悉和喜爱的？此外，它在内容编排和行文风格上有什么特点，它吸引国内外千百万读者的独特魅力何在，它的面世又引发了哪些科普话题，对我们国人产生了何种借鉴作用？这些，就是我今天这场讲座的主要内容。

一、《万物简史》的源起

我们首先来看《万物简史》的源起。《万物简史》源自作者童年时期的好奇与遐想。20世纪50年代末，在美国爱荷华州有这么一个男孩，他在小学四五年级的时候，拿到了一本书。这本书看上去皱皱巴巴，又笨又重，但是书的前几页有一幅有关地球内部结构的剖面图。这幅图仿佛是把地球切了一刀，展示了地壳下面的地球内部的构成。这个小男孩看到这幅图以后，一下子就被迷住了。他对此感到非常好奇，科学是如何知道地下的内部构成的？然而这本书里并没有介绍他所感兴趣的内容，相反地却介绍了一大堆公式和一些类似于地轴偏差、背斜向斜等很抽象的名词。他通过看教科书，产生了这样一个想法：这些编教科书的人，总是喜欢把知识搞得深不可测，仿佛要保住他们知道的很多秘密，不让那些很有意思的内容被读者看见。他在成长的过程中越发觉得，

科学是非常枯燥的，但也可以是非常有趣的。

第二点是一次偶然性机缘的触发。这个小男孩长大成人以后，便成了一名世界上最受喜爱的畅销书作家，他擅长用不同的眼光来看待他所游历的这个世界。在他的书里面，他将英国式的睿智幽默与美国式的搞笑绝妙地结合在了一起。他的尖刻加上他的博学让他的文字充满了幽默、机敏和智慧。借用英国《泰晤士报》的一句评语，他是“目前活在世界上最有趣的旅游文学家”。他的代表作有《哈！小不列颠》《欧洲在发酵》和《一脚踩进小美国》等。他的每本书上市以后，都会高居欧美畅销书榜的前列。其中这本《哈！小不列颠》，更是被英国读者推选为“最能深刻传达出英国灵魂的作品”。成年后在文学上取得的巨大成功，并没有让他忘记自己童年时期对科学的好奇与幻想。这些好奇与幻想只是暂时被岁月掩埋在了意识的深处，直到他在飞越太平洋的一次长途旅行中才被重新触发。当时是晚上，他望着飞机舷窗外洒满银色月光的海洋，突然一种强烈的不安感涌上他的心头：足迹遍及世界各地的他，这么多年来跑了很多地方，对于自己长期以来置身其中，而且这辈子也只能生活在其间的地球，竟然是那样的缺乏了解。所以他就产生了一种强烈的冲动，要真正地去了解地球。于是他查阅了很多资料，拜访了很多有名的科学家，通过三年的努力，终于创作出了《万物简史》这样一部科普巨著。他在序言里面讲，他想看一看，有没有可能在不太专门，或者不需要很多知识，但又不是很肤浅的层次上，理解、领会，甚至是赞叹和欣赏科学的奇迹和成就。这个男孩就是比尔·布莱森。

二、《万物简史》的出版反响

这部书于2003年5月在美国出版，出版以后马上便引起了比较大的轰动，曾连续数十周高居《纽约时报》和《泰晤士报》畅销书榜的前列。到2003年底，在美国亚马逊的十大畅销书中，就有《万物简史》的一席之地；在科学类图书当中，它排在最前列。这本书不仅在美国畅销，在英国的销量也十分可观。在2004年英国的畅销书排行榜中，这本书排到了第三名，在非文学类的畅销书中排到了第一名。还有一个反映这本书受欢迎程度的数据是，据统计，这本书上市以后，就一直占据着英美公共图书馆非文学类读者借阅量的头把交椅。读者到图书馆借阅图书，最喜欢阅读的非文学类的图书就是《万物简

史》。这本书不仅有非常高的畅销业绩，而且还荣膺了许多大奖。2003 年，它是《纽约时报》评选的年度最佳图书；2004 年初，美国《科学》杂志把《万物简史》评选为 2003 年最佳科普著作之一；随后这本书又入围了英国 2004 年度非虚构类图书大奖；同年 6 月，它一举夺得了由英国皇家学会颁发的、世界上最著名的科普图书大奖“安万特奖”。2005 年 12 月，《万物简史》又夺得了由欧盟委员会颁发的、以法国哲学家和科学家笛卡尔的名字命名的科普图书奖。到目前为止，这本书已经被翻译成近 40 种文字，英文版的销量接近 500 万册。

《万物简史》的作者比尔·布莱森是美国人，曾在英国生活二十余年，现在定居英国。2005 年，他被任命为英国久负盛名的杜伦大学的校长，并且被众多大学授予荣誉学位。2006 年 12 月，为表彰他在文学上的杰出贡献，英国女王伊丽莎白授予他大英帝国官佐勋章（OBE）。比尔·布莱森还被称为是美国人送给英国的最好的礼物。他的作品在英美都非常受读者的欢迎。

三、《万物简史》的引进

这样一本畅销书，当初是如何被引进到我们中国来的？我给大家介绍一下。我最初看到这本书的选题信息是在 2004 年初，当时亚马逊网站正在做年度十大畅销书排行榜，我注意到《万物简史》榜上有名。作为一部科普类图书，销量这么大，就说明它非常受读者的欢迎。我立即意识到这是一个比较好的选题，然后就提交给我们社进行选题论证。这本书的内容非常好，所以选题论证很顺利地便通过了，但是申请版权的过程就不是那么顺利了。当时，国内至少有五家出版社提出了对这本书的版权申请意向。特别是在 2004 年 6 月，这本书获得了英国皇家学会的“安万特奖”后，版权的竞争就变得空前激烈。我们为了拿到这本书的版权，召集社里相关部门在很短的时间内就拿出了一个很好的宣传策划方案。并且，由于我们接力出版社长期以来一直跟国外版权公司合作，形成了比较良好的口碑。最终我们如愿以偿，拿到了这本书的版权。此时已经到了 2004 年 8 月底。

拿到版权以后，就要组织译者来翻译这本书。经过认真考虑，我们最后确定，邀请原解放军外国语学院英语系严维明教授来担当翻译。严老师曾经在英国伦敦大学和美国哥伦比亚大学以及乔治·华盛顿大学做过访问学者，同时拥

有英国和美国的留学背景。他曾经翻译了以狄更斯的《雾都孤儿》和马克·吐温的《汤姆·索耶历险记》为代表的几十种图书。同时他自己还在教学和翻译的闲暇，创作了两本散文集《西欧见闻》和《大洋彼岸》。严教授从2004年9月开始翻译，到2004年底翻译完毕，前后不到四个月的时间。翻译完成之后，我们邀请北京大学校长、中科院院士许智宏为《万物简史》特别写了一篇序言，邀请北京大学物理系主任、中科院院士甘子钊，著名理论物理学家、中科院何祚庥院士等担任本书的科学顾问，同时还邀请北京大学哲学系吴国盛教授、刘华杰副教授、张卜天博士担任本书的中文译文的审订专家。最终这本书于2005年1月跟读者见面。从《万物简史》出版到现在不到三年时间，总销量已经突破了12万册，总印量已经十四五万册。这本书能够销到12万册，应该说是创造了一个销售的奇迹。社会各界对这本书的评价也比较高，中央电视台、新华社等国内主流的媒体对这本书都进行了广泛报道。

《万物简史》中文简体版不仅非常畅销，同时还获得了很多奖项。首先是在2006年获得了“科学时报读书杯”的科学普及佳作奖及市场推广奖两个奖项。2006年7月，又夺得了台湾吴大猷基金会主办的第三届吴大猷科学普及著作佳作奖。2007年又先后在三个很重要的奖项当中有所斩获：首先是在2007年4月获得了第二届国家图书馆“文津图书奖”；其次是2007年6月获得由共青团中央颁发的“我最喜爱的一本书·首届百种优秀青春读物奖”；再有是2007年9月获得了中国出版工作者协会颁发的中国图书界的最高奖——首届中华优秀出版物奖。此外，本书还入选了新闻出版总署向青少年推荐的一百种图书；《2005年知识工程推荐书目》。本书还成了很多网站的推荐图书，比如卓越网年度图书推荐；当当网的年度好书推荐以及搜狐、新浪、腾讯、TOM在线等很多读书频道重点推荐图书。《万物简史》在十几个省、自治区和直辖市都被作为读书活动的推荐书目。

2007年5月，《万物简史》推出了彩图珍藏版。中文简体版主要是一些文字，彩图珍藏版选用很多与内容相得益彰的精美图片，具有很大的收藏价值。

四、《万物简史》的主要内容

介绍完《万物简史》的背景情况，我们来了解一下这本书的主要内容。《万物简史》是到目前为止，为普通读者撰写的、有关科学发展史的最通俗易

懂的著作。不需要任何高深的知识，我们就可以在轻松愉快的氛围中领略科学的奇迹与成就，感受世界的惊奇与美妙。

这本书共分成六部，第一部《寥廓的空宇》有三章，主要讲的是宇宙和星系的诞生，包括我们太阳系和太阳系的行星地球的诞生；第二部《地球的大小》共四章，主要介绍人类到目前为止对于我们所居住的地球的一些认识；第三部《一个新时代的黎明》有四章，主要讲的是微观世界；第四部《处境危险的行星》共三章，主要讲的是我们生命赖以生存的这个地球所处的险恶环境；第五部《生命本身》共十一章，讲的是在我们这个星球上多灾多难的生命进程；第六部《通向我们的路》共四章，主要是讲人类的起源和发展。

《万物简史》开头把目光直接引向这个寥廓的空宇。在讲到宇宙诞生的时候，作者描述说宇宙开始时的情形，是那里仅仅有一个奇点，把这个奇点看成是一个悬在漆黑无边的虚空中的孕点，这是很自然的，然而这是错误的。在当时，没有空间，没有黑暗，没有空间供它去占有，没有地方供它去存在。时间也并不存在，它没有从过去产生这样一说。但是突然某个光辉的时刻到了，奇点有了天地之大，有了无法想像的空间，其速度之快、范围之广，无法用语言来形容。这充满活力的第一秒钟产生了引力和支配物理学的其他力。不到一分钟，宇宙的直径已经达到了 1600 万亿公里，而且还在迅速扩大。这个时候产生了大量热量，温度高达 1000 万摄氏度，足以引发核反应，其结果是创造了较轻的元素，主要是氢和氦，还有少量的锂。三分钟以后，98% 的目前存在或者将会存在的物质都产生了，宇宙就从无到有了。这是个美妙无比的地方，而且很漂亮。这一切大约是在做完一块三明治的时间里完成的。实际上，它主要是采用了宇宙大爆炸这样一个最新的研究成果。目前我们人类对于宇宙诞生的，最新的或者最高的研究成果，就是宇宙大爆炸学说。宇宙大爆炸最初是起源于一个奇点很小的东西，然后在很短的时间内它就完成了这个无限的扩张，最终形成了我们今天的宇宙。后来约在 5 亿年前，逐渐开始形成大气。大气给我们遮挡了很多太阳光直射的紫外线，大气的形成，为生命的诞生孕育了一个比较好的温床。后来地球逐渐诞生了生命，作者说，尽管如此，丰富多彩的生命还是在地球上产生了。从地衣到三叶虫到恐龙到人类到微生物，生命的进化多灾多难，同样有痛苦，有欢乐。“生命想存在；生命并不总是想大有作为；生命不时灭绝。我们也许可以再加上一点：生命在前进。”“我们每一个人都是一本保存了 38 亿年之久的发霉记录本，涵盖了反反复复的调整、改造、变

更和修补。令人惊讶的是，我们甚至与水果、蔬菜十分接近。发生在一根香蕉里的化学反应，和发生在你身上的化学反应约有 50% 本质上是一样的。”因此作者做出了这样的结论——所有的生命都是一家，这是我们对这本书大致的介绍。

五、《万物简史》的特点

接下来我就从以下四个方面来分析一下这本书的特点和它引人入胜的原因。

第一，《万物简史》上天入地无所不包。实际上简史在西方有比较悠久的传统，这类图书的一个特点，就是往往喜欢从开天辟地谈起，一直谈到当下。《万物简史》可以说是一部关于现代科学的、通俗的百科全书。在 2005 年版的《万物简史》的封面上有这样一句广告语，叫“为万物写史，为宇宙立传”。这句话非常简洁地概括了这本书的主要内容。万物是非常大的一个词语，可以说是包罗了一切事物，任何事物都不可能跳出这样的范围。这本书谈的不仅是当下存在的万物，而且还追溯了万物发源的历史。在宇宙诞生的 137 亿年的时间里，有多少种物种出现，又有多少种物种消亡，这是一本轻松幽默的科普读物所能讲完的吗？

关于宇宙之大，作者是这样描写的：“宇宙只发展到光走了几十亿年那么远的距离。这个可见的宇宙——这个我们知道而且在谈论的宇宙——的直径是 1.5 亿亿亿公里。”除了俯瞰宇宙之大，我们还可以俯察原子之小。原子之小，作者是这样给我们描述的：“50 万个原子把它排成一行的话，还遮不住一根人的头发。”以这样的比例，一个原子小得简直无法想像。可以说在这部书里面充满了这种惊奇和感叹，我们看过这本书就会感受到这个世界的惊奇和美妙，宇宙以及我们所处的行星是一个险象环生的地方。

关于构成我们人体的或者万事万物的细胞，它里面的具体运动，作者是这样描写的：“如果你有机会去访问一个细胞，你一定不会喜欢它的。若是将原子放大到豌豆一样的大小，那么一个细胞就会变成直径达 800 米的一个球体，由一个名叫细胞骨架的大梁似的复杂架子支撑着，在它的里面，几百万几百万个物体——有的大如篮球，有的大如汽车——像子弹一样呼啸而过。在这里面你简直难以找到立足的地方，每一秒钟都会遭到数千次来自四面八方的物体的