



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

民國史料叢刊

續編
0630

孫燕京 張研 主編

經濟·工業

首都絲織業調查記

四川嘉定絲綢產銷調查報告書

染織工業

纖維工業



大象出版社

民國史料叢刊

續編
0630

孫燕京 張研 主編
經濟・工業

首都絲織業調查記
四川嘉定絲綢產銷調查報告書
染織工業
纖維工業

工商部技術廳編輯

首都絲織業調查記

首都絲織業調查記

弁言

南京絲織物發明最早行銷極遠數百年來在歷史上久占有相當之地位由創造而至於極盛時代質地美而產量富幾爲全國冠降至今日一落千丈岌岌有難以維持之勢此其故固由環境所壓迫而該業之狃於故習不審趨勢實爲衰落之一大原因欲圖挽救必先從精確之調查及詳密之記載着手方足以明瞭狀況逐步改良溯自南京絲織物發明至今其工業之概況如何工人之生活若何從未有較完善之調查與統計以資參攷而備商榷者本部有鑒於斯爰派專員調查狀況彙訂成編以爲改進之先導惟其中或有爲調查所未能詳盡者尙當廣續搜集並望有領導斯業之責者隨時補充用臻完善至若救濟方法部中已有大體方案當另刊專帙以鑒閱者

民國十九年六月孔祥熙

首都絲織業調查記 弁言

二

首都絲織業調查記目錄

第一章 緞業

第一節 緞業略史	一
第二節 緞業之概況	二
第三節 原料	三
第四節 營業狀況	五
第五節 工人現狀	七
第六節 緞業失敗之原因	九
第七節 緞業調查之經過	一一
附表 (一) 緞業調查表	一二
(二) 緞業概況統計表	三九

第二章 錦緞業

第一節 錦緞業之沿革	三九
第二節 最盛時代之概況	四〇

第三節 性質及資本	四一
-----------	----

第四節 織造及工人	四一
-----------	----

一	四一
---	----

(一)關於絲工者	四一
----------	----

(二)關於織工者	四一
----------	----

(三)關於附工者	四二
----------	----

附表 (一)錦緞業調查表	四三
--------------	----

(二)錦緞業概況統計表	四七
-------------	----

第三章 漳緞業漳絨業及建絨業

第一節 漳緞業之概況	四八
------------	----

附表 (一)漳緞業調查表	四九
--------------	----

(二)漳緞業統計表	四九
-----------	----

第二節 漳絨業之概況	五〇
------------	----

附表 (一)漳絨業調查表	五一
--------------	----

(二)漳絨業概況統計表	六一
-------------	----

第三節 建絨業之概況	六一
------------	----

附表	(一) 建絨業調查表	六二
	(二) 建絨業概況統計表	七七

第四章 染絲業

第一節	染絲業之概況	七八
第二節	染色	七九
第三節	染法	七九
第四節	染色原料	八二
附表	(一) 染絲業調查表	八三
	(二) 染絲業概況統計表	八八
	(三) 染絲業每年總數色別比較表	八八

首都絲織業調查記 目錄

四

首都絲織業調查記

第一章 緞業

第一節 緞業略史

絲織物總名古謂之帛其質密厚者則名之曰段後人以段爲絲織物故用緞字代之亦物從其類之義也考緞之製造實始於漢讀張衡美人贈我錦繡段之句當知其由來久矣迨至有唐貢段製於彭越降至朱明漳緞造於漳泉並在南京杭州蘇州三處設廠織造各置提督織造宦官一人清襲明制改任內務府人員承辦謂之織造府然僅織造袍服及制帛詰敕綵繪之類以供御用並內廷祭祀大典頒賞之需及至雍正末年方製造南京貢緞實爲今日創業之始其名貢緞者因此緞進貢得名進貢後大都藏之於庫故亦名曰庫緞乾嘉之間製緞者益衆蘇州累緞杭州花緞應時而興然皆不若南京元緞質軟而堅光潤而澤後復重加改造精益求精於是閃花摹本之製次第出現矣道咸之際緞貨日興南京除貢緞外尙有所謂天鵝絨緞經絨及寧綢宮綢諸新製其舊集之地泰半散居四鄉尤以東北之孝陵衛及南之秣陵關並祿口陶吳橫溪橋等處爲最夥是爲南京緞業極盛時代厥後洪楊兵起金陵適當其衝織工流離四散緞業因之蕭條同治初年克復金陵避居江北及裏下河一帶之織工得以復來南京重整旗鼓緞業由是復興集中之地亦由四鄉遷至城內以南城之東西兩隅爲最占多數光緒十二年同業復修南城雨花台之雲錦殿改稱雲機公所作爲同業整頓行規集議之地光宣年間又設公所於城內之三坊巷取其地點介於南城東西兩隅之間便於集會也後因泰西緞東洋緞之時行於該業

不無影響幸而共和肇興臨時政府建設金陵服色尙玄該業得以復蘇於是改色天青爲元青銷路逐漸暢旺機數驟加數倍南京緞業至此已恢復原狀更謀進步曾有一度鐵機之改革並設絲業手工傳習所於舊織造府署內名曰南京絲織手工傳習所由緞業公所撥款四千元作開辦費並由江蘇省公署每月補助洋四百元爲經常費官商公推經協理辦理該所事務雖名稱工場實爲職業學校性質查其地址卽今之國貨陳列館禮堂隔壁餘屋是也至於設備方面曾向滬地購辦木機鐵龍頭鋼扣提梭等件共配織機十二具每具約洋三百元另有刻花機一具花本全係購自日人成立四年略具規模乃受軍事影響省款支絀向所補助之經常費因以取銷改由經理等竭力臨時籌措免強支持厥後再值軍事發生銷路大減於是該所更難維持遂於民八停辦現聞僅存鐵機龍頭二架於繼善堂內別無餘物近數年來時尙所趨毛織品風行各地前之服用元色花素緞者今則全易嗶嘰直貢呢矣現在緞業尙能生存者僅爲供給帽鞋材料及東北數省少數之需求而已於是聲譽素著之京緞至此一落千丈幾至不可收拾緞商受此打擊正苦呼籲無門茲者黨國肇興提倡工商事業緞業全體因上書請用國貨並請維持南京緞業十數萬工商之生計當蒙政府規定服色繪製圖說宣告民衆一律遵用國貨於俯順商情之中寓有喚起民衆愛國之意果能上下一致實力奉行則男衣元褂女著元裙凡有可取材於緞者無不以是爲主體則南京緞業在商業史上固可保持極有價值之榮譽又可杜塞舶來品之漏卮國計民生兩有裨益矣

第二節 緞業之概況

本京工業首推緞業織機工人以在秣陵關及南鄉一帶者居多其尤集中之地則在南城之東西兩隅

及北城一帶因其地勢高燥不易受濕於製緞最爲適宜此種製造人家普通稱爲機房從事於織造者稱爲機工自備絲經製織者謂之小開機或曰行藍將絲經放於機房使其代織者謂之帳房亦謂之放料以自有機具織人家牌子名曰銀莊自有機具用人絲經住人房屋僅自己織製者名燒乾鍋在市上代緞客買賣者謂之經紀在京代外埠購辦緞貨者謂之代莊每歲夏初鄉絲上市帳房停進絲經謂之歇新絲南京緞號不歇新絲者僅有于啓泰德記一家其搖絲成經者謂之白行業此者多爲太平和平門外人至染絲經之染坊元色者多在南城東西兩隅雜色者多在北城沐浴西門一帶絲經染成則分散絡工絡工者女紅也絲有清水絲粉絲兩種粉絲日可絡十餘兩清水絲日僅絡七八兩不等元色經日可絡三四窠雜色減半一窠名曰一窠繞之於窠卽是以細竹爲六角形之架上機排經兩人對擡謂之擡經每擡一機經面少則五疋多則十疋擡畢卽上機接頭新舊并繫兩端相續如新置之機無舊頭可接則必先擡範子然後從交竹中縷之分之謂之通交卽理經面也通交又帶搖緯所謂搖緯者卽將緯絲繞於小管以備納於機梭料友將緞織成送於帳房有較其良否者謂之讎貨包裹緞正謂之筒貨北城一帶有機建絨者卽緞經絨有織漳絨者卽天鵝絨間有織漳緞者南城有織經方織庫經將各色經線而配以金銀線爲緯均具美觀亦係南京之特產上述各貨歐戰前後出口極形發達近銷場日見衰落就中惟織經業因明歲西藏班禪壽辰紛紛定貨稍有起色然亦不過緞業之一部分藉以維持現狀耳

第三節 原料

本京緞業所用之原料經絲須用上等細絲全數購自浙省海寧硤石輯里塘栖等處緯絲係用肥絲產地甚多有採自本京附近各鄉及溧水句容南通儀徵者有採自安徽滁州來安涇縣全椒六安等縣者

今將經絲緯絲種類開列於左

經絲種類

產地 絲之別名 種類

南京緞業每年購辦之數目

現時市價（每百兩之價）

備

考

浙江海甯縣 海甯湖種 三十萬兩 五十元

此縣水土肥沃所產之絲色白勻用數根絲合搖成經

硤石鎮 硤石同上 二十餘萬兩 五十元

輯里鎮 輯里同上 二十萬兩 五十元

此種絲色白條略肥可作緯用亦搖經

新市鎮 新市同上 二十餘萬兩 五十元

此種絲白肥細均有可經可緯

塘栖鎮 塘栖同上 二十餘萬兩 五十元

同上

王店鎮 王店同上 二十餘萬兩 五十元

同上

桐鄉鎮 桐鄉同上 二十餘萬兩 五十元

同上

共約一百五十餘萬兩

緯絲種類

江甯縣 外八門 湖種 十餘萬兩 四十元

此種絲色白條肥鄉人自製以致出品良莠不齊

橫溪橋 橫溪湖種 三十萬兩 四十五元

該鎮水土肥沃所產之絲色白且潔條略肥出品整齊為全國肥絲之冠

謝村鎮 謝村同上 二十萬兩 四十三元

此鎮所產之絲色白條肥出品較橫溪略遜

溧水縣 溧水 改良種 三十萬兩 三十五元

此種絲白色條過肥鄉人自縲出品不齊須加整頓合作緯用

句容縣 句容 同上 十餘萬兩 三十五元

此種絲色綠條肥出品不齊合作緯用

丹陽縣 丹陽 湖種 二十餘萬兩 三十八元

此種絲白色條肥較謝村出品稍遜

全椒縣 全椒 改良種 二十萬兩 四十元

此種絲俗名鍋絲色灰條均僱工自縲出品整齊合作緯用

來安縣 來安 同上 十餘萬兩 四十元

同上

滁縣 滁州 同上 十萬兩 四十元

同上

相官集 相官 同上 十萬兩 四十元

同上

南通縣 南通 同上 十萬兩 三十五元

此種絲名小鍋絲色灰條均僱工自縲出品不齊性澀可作緯用

儀徵縣 儀徵 同上 十萬兩 三十五元

此種絲色灰條肥僱工自縲出品不齊可作緯用

六安縣 六安 土種 三十萬兩 三十元

此種色黃絲條太肥自製自縲出品不齊勉作緯用

涇縣 涇縣 改良種 十餘萬兩 三十二元

此絲色白條肥鄉人自縲出品不齊可作緯用

共約二百三十餘萬兩

第四節 營業狀況

緞業在每年新絲上市之際凡有織機二十張以上者均赴浙江之海甯硤石等處採辦細絲以備製經

之用斯時較大帳房或小開機戶與錢莊皆有往來多則數萬元少則數百元視其緞號之大小而異但
以一時需用多數現銀關係故每當新絲登場本市洋釐必有一度之突升緞業之盛衰影響於南京之
金融者於此可見緞號之大者泰半在本京取錢莊之現洋購辦原料而以上海之規銀爲其售貨所得
者撥付錢莊錢莊不過爲緞號之匯兌機關而已至在小開機戶方面往來情形則大不同有藉錢莊放
款以資週轉者所以每值緞貨滯銷之季週轉不靈以倒閉聞者不一而足亦有以錢莊利息過重因以
緞貨作銀行押款者如此則起息既輕且可免除釐拆上之損失本京江蘇銀行此項押款比較爲多此
外尚有絲行專售肥絲及代客買賣如代小開機戶之購辦細絲或緞號向其賒購肥絲先付絲價若干
其餘大半與以期條限期二三個月不等小開機戶售貨與帳房以及帳房付銀與染坊亦多有以期票
交易者緞業經濟狀況大有關於營業於此等處可見一斑至緞疋銷售之地以北平爲最遼吉黑魯豫
晉兩湖兩廣滇蜀次之歐西又次之每年銷數不下數百萬元昔之業此而富者比比皆是今以外貨充
斥地位被奪加以故步自封遂至日形不振至該業運輸情形其較大之帳房各處均立莊號直接運貨
至其地銷售者謂之自有莊口或由上海漢口蘇州轉各路客幫者謂之代莊其數甚夥尙有在本京辦
貨分發各路客幫者亦有寄貨於各省市縣籍郵便往來者在前清時每逢舊歷年終封關之時必有大
批緞貨經由郵局寄出俗名之曰恩關因可免納稅銀也又緞疋上所織牌號與商標性質相同苟非貨
真價實行銷有素者極難得主顧之信用然亦有貨身雖好而牌號生疎者價格亦因之較賤在外埠且
難銷售而著名牌號之貨則深得購者之歡迎商業之重宣傳由茲可見調查時聞之人言往者營業極
盛之時客幫定貨絡繹於途緞貨寄到價銀卽來不須設法推銷只憑一紙號信而已今則存貨久積銷

數停滯業此者閉歇太半失業工人無慮數萬營業方面不禁有今昔之感矣

第五節 工人現狀

本京織緞工人均係秣陵關及孝陵衛人該業大半多係祖傳男織女絡無工廠性質之可言一切設備可稱完全家庭工業現今直接織緞工人總數約九千五百人間接者尙不在內籠統計之約一萬五千五百餘人而受工人之仰事俯畜者則又不止此數矣尋常工資極少近年以來有工會之組織工資稍爲增加得以維持現狀今將其各種工資多寡分述如下

絡 工

絡 經

工資每雙大洋三分三釐

絡 緯

清水絲每兩大洋二分七釐

粉絲每兩大洋二分三釐由對出至對五止（即二百兩至二百五十兩止）

粉絲對五以外者即二百五十兩以外每兩大洋二分

一萬五千頭行經絲十雙計重三十三兩
長四丈二尺緯絲五十四兩
每疋緞絡工工資大洋一元七角八分八釐

一萬八千頭行經絲十三雙半計重四十四兩
長五丈緯絲六十六兩
每疋緞絡工工資大洋二元二角四分一釐