

仰·穆 钱穆珍稀讲义系列

中国学术文化九讲

钱穆 讲授
叶龙 记录整理



天地出版社 TIANDI PRESS

仰·穆 钱穆珍稀讲义系列

中国学术文化九讲

钱穆 讲授
叶龙 记录整理



天地出版社 | TIANDI PRESS

图书在版编目(CIP)数据

中国学术文化九讲 / 钱穆讲授；叶龙记录整理。—

成都：天地出版社，2018.7

(仰·穆：钱穆珍稀讲义系列)

ISBN 978-7-5455-3758-1

I. ①中… II. ①钱… ②叶… III. ①文史—中国—

文集 IV. ①C53

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第046917号

中国学术文化九讲

ZHONGGUO XUESHU WENHUA JIUJIANG

出品人 杨政

讲授 钱穆

记录整理 叶龙

责任编辑 杨永龙 朱迪婧

封面设计 今亮后声 HOPESOUND
pankouyugu@163.com

电脑制作 尚上文化

责任印制 葛红梅

出版发行 天地出版社
(成都市槐树街2号 邮政编码：610014)

网 址 <http://www.tiandiph.com>

<http://www.天地出版社.com>

电子邮箱 tiandicbs@vip.163.com

经 销 新华文轩出版传媒股份有限公司

印 刷 北京市十月印刷有限公司

版 次 2018年7月第1版

印 次 2018年7月第1次印刷

成品尺寸 145mm×210mm 1/32

印 张 8.5

字 数 145千字

定 价 52.00元

书 号 ISBN 978-7-5455-3758-1

版权所有◆违者必究

咨询电话：(028) 87734639 (总编室)

购书热线：(010) 67693207 (市场部)

本版图书凡印刷、装订错误，可及时向我社发行部调换



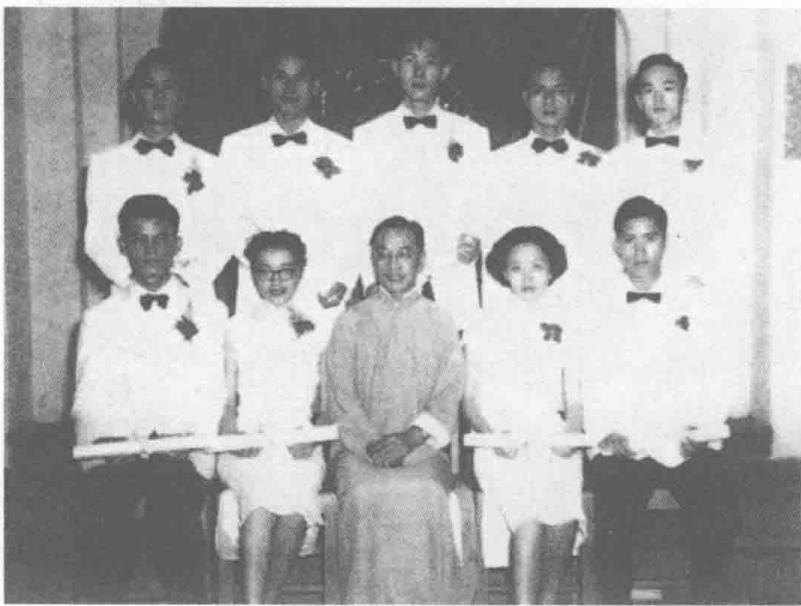
■ 钱穆先生



钱穆主持学生毕业礼，大家都不穿学士袍



■ 新亚书院时期留影



■ 1953年新亚书院第一届毕业生，钱穆坐前排中间



■ 钱穆在台北寓所书房内



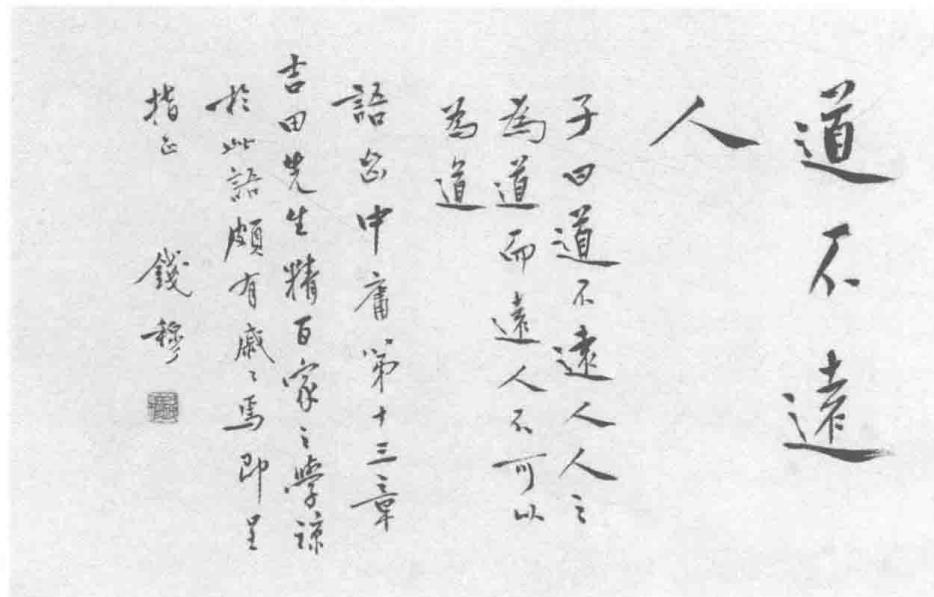
■ “钱宾四先生学术文化讲座”上，84岁高龄的钱穆仍然神采飞扬



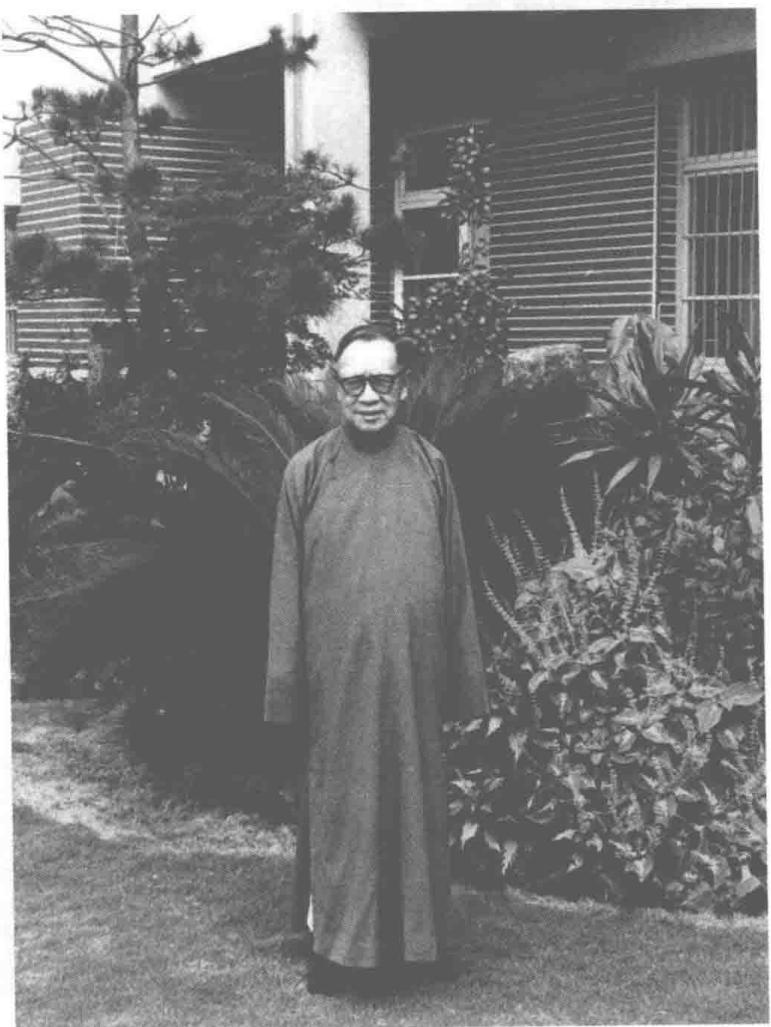
钱穆与夫人胡美琦女士



钱穆的授课、演讲极受欢迎



钱穆手迹



■ 钱穆身着长衫，儒雅温润

修读钱穆课程记录

上课时间		下课时间		结业
中国经学史 (54.2至55)	1953.9月 (54.2至55)	1954.2.所授 (54.8至55)	73.2(上期) 70(F+)	1953-54 53-54
中国通史 (54.8至55)	1954.2.所授 (54.8至55)	1954.9月 (55.2至56)	73.8(上) 78.5(F)	1953-54-55 54-55
中国文化史 (55.2至56)	1955.9月 (55.2至56)	1955.9月 (55.8至56)	74.5 75.5	1954-55-56 55-56
老子 (55.8至56)	1955.9月 (55.8至56)	1955.9月 (55.8至56)	65.25 59	1955-56 55-56
中国文学史 下 (56.2至57)	56.2.9月 56.2至57	56.2.9月 56.8至57	83 (W) 39	1955-56-57 56-57
中国社会史 下 (56.7.2至57)	1956.9 (56.7.2至57)	1956.12月 57.5月至57	81 80 82	1956-57 56-57
政治四上, 四下, 四下,	5	57.8月至57		

叶龙修习钱穆所开课程的记录



叶龙展示钱穆手迹

序



钱师宾四先生这本讲演集一共收录九篇讲演稿。

《中国儒学与文化传统》和《中国散文与中国文学史》是钱师在新亚书院所作学术专题演讲。当时每有钱师讲座，从校内外赶来的听讲者为数甚众，不及钱师到场，教室已被听讲者填满，以至于钱师每每须拨开人群辟出一条通道，方能走上讲台。足见钱师讲学之盛况。

二十世纪五十年代，钱师在书院大学部开设多门课程，包括讲庄子、讲秦汉史以及中国通史等。《秦汉政治得失》和《〈庄子〉导读》即为我当年选修“庄子”和“秦汉史”课程时

所做笔录。

《魏晋南北朝思想文化综述》是钱师为香港大学校外课程所讲，一共有四讲，时间在二十世纪六十年代初。

又，二十世纪六十年代初香港孟氏教育基金会曾邀请钱师作历史专题系列讲演，共八次，《中国经济史的特点和研究方法》即是其中之一。当时由我为诸次讲演做笔录。《中国文化史研究的意义与方法》和《中国学术传统的精神》同出于上述系列讲演。本次选辑钱师讲演集，也一并选入，以充实之，方便读者了解钱师治学旨趣。

在香港之外地区所讲则是《中国历史上的人物》一篇，是钱师在台湾的台南成功大学所讲。当年成功大学初设历史系，钱师应罗校长之邀，讲了一系列历史专题，上题即是其中之一，当时一共是四讲，此处仅选录其一。

九篇讲演，字数已过十万。足以成册。

我早年亲炙于钱师门下，受益无数，深慕钱师学问及做人，亦以弘扬钱师学术思想为志愿。早前我已将钱师在二十世纪五十年代的讲稿《中国经济史》交由香港一出版机构出版，简体字版亦于2014年由北京后浪出版公司出版。之后，我继续整理钱师《中国文学史》和《中国通史》两部讲稿，其简体字版由新华文轩（天地出版社）先后出版。两书甫出，即备受各界读者关注，此亦在意料之中。本书则专从学

术文化角度选辑钱师早期讲演，以期令读者对钱师之学问有一感性直观之了解，亦可偿钱师传扬学术思想于内地之夙愿。

《深圳商报》读书周刊主编刘悠扬女士为本书的出版多次来港联络，出谋划策，在此向她表示万分谢意。

我已入耄耋之年，体力时有不济，唯承继吾师传播、护卫吾国文化精粹之遗志片刻不敢有所懈怠。全书如有疏误，当由我负责，祈读者不吝赐正，即一字之改错，亦吾师也。

是为序。

叶 龙

2017年2月8日于香港青衣寓庐

松间疑有入松风
仰窥低塞含情空
以忘无妨一亭十

目 录

中国儒家与文化传统 / 001

讲到中国文化，便会联想到儒家学术。儒家为中国文化主要骨干，谁也会承认。

中国散文与中国文学史 / 039

散文史的发展与中国文学史的发展有关，即由散文史而文学史，进而中国文化史。

中国历史上的人物 / 071

读历史定要懂得人物贤奸，这是中国人一向极端重视的一番极大的大道理，也可说是中国人在人文学上一番大发明。

中国文化史研究的意义与方法 / 097

文化是全部历史之整体，我们须在历史之整全体内来寻求历史之大进程，这才是文化的真正意义。

仰窺底密含情寄
以聽無妨一十年
吉承詩題

中国学术传统的精神 / 115

中国学术之主要出发点，乃是一种人本位主义，亦可说是一种人文主义。

中国经济史的特点与研究方法 / 135

中国历史传统对经济的问题所抱一项主要的观点，即是物质经济在整个人生中所占地位如何。

秦汉政治得失 / 155

殷周实不能称为统一之大帝国，特诸侯只举一主耳。秦为一统之始，然在行政上，一方面无社会基础，一方面制度始创，兼又暴起兴作，故十多年而亡。汉兴与秦困难同，故只能因循无为。

魏晋南北朝思想文化综述 / 181

魏晋南北朝人于经学极重《礼》，于史学则极重人物。要之，乃是重视人生。

《庄子》导读 / 227

我认为《老子》与《庄子》，亦是人人必读书。因儒、道两家已有二千年历史，对中国影响最深最久。

中国儒家与文化传统

