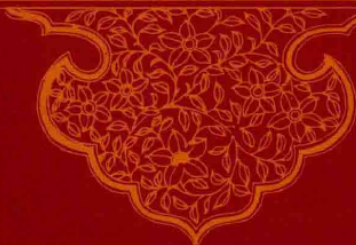




CCTV 12
法律讲堂



功德

良好的家教家风本身就是一种德行，一种功业，对个体生命的尊重，忠君报国，和家族，稳定地方，家族内部治理都做出了不可磨灭的贡献。

名利

名利是人一生的牵绊。但无论出于对法律的敬畏，出于对道德的尊崇，还是出于心灵的淬炼，我们都可以躲过、跨过这种牵绊，获得身心的真正自由。

中国 家法

刘云生◎著

安危

在安危的对立关系中，历代家法都有哪些原则？一般而言，就三大原则，节义不亏，是非分明，诚信不欺，正邪有别，谦谨不纵，曲直有道。不嫌富，不嫌贫。取舍恩怨有道。

经权

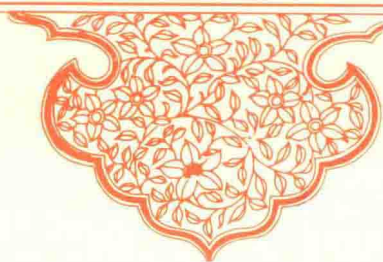
守经是因为经代表了恒常的道理、规律，但经并不必然具有至上性、唯一性。无论是个体价值选择的多样性，还是客观情势的多变性，都决定了凡事不可能「执一而守」，而应当懂权变。



中国出版集团
中国民主法制出版社



CCTV12
法律讲堂



家中 法國

刘云生
◎
著



中国出版集团
中国民主法制出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

中国家法：应世智慧 / 刘云生著. -- 北京：中国民主法制出版社, 2018.7

ISBN 978-7-5162-1839-6

I . ①中… II . ①刘… III . ①家庭道德—中国—通俗读物
IV . ① B823.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 148615 号

图书出品人：刘海涛
出版统筹：乔先彪
责任编辑：董理 周冠宇

书 名 / 中国家法——应世智慧
作 者 / 刘云生 / 著

出版·发行 / 中国民主法制出版社
地 址 / 北京市丰台区玉林里 7 号 (100069)
电 话 / 010-63055259 (总编室) 010-63057714 (营销中心)
传 真 / 010-63055259
<http://www.npcpub.com>
E-mail: mzfbz@npcpub.com
经 销 / 新华书店
开 本 / 16 开 710 毫米 × 1000 毫米
印 张 / 14 字数 / 134 千字
版 本 / 2018 年 10 月第 1 版 2018 年 10 月第 1 次印刷
印 刷 / 北京天宇万达印刷有限公司

书 号 / ISBN 978-7-5162-1839-6
定 价 / 36.00 元
出版声明 / 版权所有，侵权必究。

(如有缺页或倒装，本社负责退换)

作 | 者 | 简 | 介

刘云生，男，1966 年 11 月生，四川绵阳人，国家二级教授，广州大学法学院教授，博士生导师，民商法学学科带头人。曾任西南政法大学民商法学院副院长，教授，博士生导师，博士后合作导师。

中央广播电视台总台社会与法频道《法律讲堂》（文史版）栏目主讲人；《中国不动产法研究》主编（CSSCI 来源集刊）；广州大学中国不动产研究院院长（筹）。

教育部新世纪优秀人才支持计划入选者（2009）；重庆市突出贡献专家（2012）；重庆市中青年骨干（2006）；四川省普通高校优秀青年教师（1996）。

主持国家社科基金项目 4 项，教育部 2013 年哲学社会科学重大攻关项目首席专家。

2014 年开始担任《法律讲堂》（文史版）主讲人，目前已播出《大明权宦刘瑾》14 集（2014）；《大明魔咒魏忠贤》30 集（2017）；“民法总则法文化解读”6 集（2017）。大型专题节目《中国家法》50 集分别作为 2017 年、2018 年春节特别节目、“两会”特别节目、“十九大”特别节目播出，获得了一致好评，荣获频道“最具引导力奖”（2017·青岛）。



《法律讲堂》文史版简介

《法律讲堂》文史版，旨在“观复而知新”，回望过去，观照现实，探究历史和文化新的内涵。其内容重在“探秘中外法律文化”，感悟先贤的才智思辨，挖掘经典文化的时代脉络和人文气息；“揭秘历史大案要案”，还原案件真相，洞察不为人知的内幕细节；“解密传奇法制人物”，体悟人生起伏，透视传奇背后的风云变幻。

《法律讲堂》文史版，带您穿越时空，探案讲法。

《中国法家》主创人员：

张振华 刘梦琦 杨 丽 叶 雪 汪 超

周一至周日 时长 30 分钟

首播 22:40

制 片 人：苏大为

副制片人：陈德鸿

策 划：孙海石

主 编：郝燕飞

统 筹：唐德亮 蓝建华 刘沛沛

编 导 组：（按姓氏笔画）

司洪涛 孙辉刚 李燕佳 刘梦琦 张振华

荣 早 喻 佳

摄 像：高 虹

监 制：权 勇

总 监 制：王广令

E-mail: fljtws@cctv.com

出 品：申家宁 张 琳 孙 琳

图书出品人：刘海涛

出版统筹：乔先彪

责任编辑：董 理 周冠宇

责任印制：姜 婷

发行总监：杨光捷

责任校对：姚丽娅

封面设计：传奇书装



序：郭子仪如何对待烂人、恶人、小人？

《中国家法——家风家教》出版后，很快即告售罄。本册为《中国家法——应世智慧》，同属“中国家法”系列文稿，但置重于讨论历代家法如何诲喻子孙应世、为政之道，如何化解安危、名利、穷达、情理等二元困境。

应世之道，安危第一。应世除了才能、志向、性格、人品等要素外，最重要的一面就是如何认知外部世界的规律和人性的本质，知世知人，由此选择生存发展策略，终其一生，奋斗不止，那结果自然就成了自己的命运。

换言之，知世知人，才能知命，才能选取正确有效的应世策略，最大程度避开风险、危险，最高层面实现自我价值。

本册重点撷取一些著名家族和经典人物，透过他们的价值持守、行为选择、治家绩效，探究一个家族长盛不衰的文化密码。

比如郭子仪。对皇帝忠心耿耿，也赢得了皇室的绝对信任。不管是源自于天赋良善，还是源自于道德钳制，就其结果考察，作为军方大佬的他，确实与皇权达成了一种难能可贵且异常罕见的理解信任和利益平衡。

后来，乾隆皇帝将郭子仪与诸葛亮等量齐观，其标准就是忠诚之德，经世之才。

乾隆点赞郭子仪，绝不是只看重他人品好，而是因为他保全了大唐江山社稷；唐代以来，很多家法同样点赞郭子仪，但重点



不是卫国的功勋，而是保家的智慧。

郭子仪对国的最大贡献是保全江山社稷，对家的最大贡献则是推动了家族的兴旺发达，八子七婿，都成为朝廷重臣，自己也以 85 岁高龄善终。

赢得皇室的绝对信任不容易，但对付小人更不容易。兵荒马乱之中，背叛、阴谋、谗构、陷害都会随着一个人的军功不断滋生蔓延，李光弼就是牺牲品。

但郭子仪稳稳地站住了，站在了臣子的最高位。

这得益于他对安危关系的真切认知，对应世技巧的精到把握，特别是对潜在危险的感应能力和危机公关能力非常人可及。

比如对烂人，他有理有节。汴宋留侯李灵曜属于典型的渣男。占据汴州后，雁过拔毛，人行劫财，不分公私，一概抢掠。终于把中原一带搞得人稀鸟绝。但对郭子仪的财产，无论是私产，还是公帑，不仅不抢夺截留，老老实实在地派部队护送出境，自己还得搭上一份小礼物。

李灵曜这等军阀为什么会尊重郭子仪？绝对的军事实力只能是外在的钳制，对郭子仪人品气度的钦佩才是发自内心的尊重！

比如对恶人，威利兼用。魏博节度使田承嗣飞扬跋扈，傲慢无礼。但对郭子仪，那就是真心加小心。有一次，郭子仪派出使者到魏州，田承嗣居然遥望西边郭子仪所在地，下跪致敬。跪拜完了，对郭子仪的使者说：“兹膝不屈于人若干岁矣，今为公拜。”

烂人、恶人是小人，但还仅仅是依仗军队胡作非为，属小人中的低端人才。真正的小人却心机深沉，诡诈难测。

对付这种人，郭子仪用的是忍恕、真诚。权宦鱼朝恩派人掘了郭子仪父亲的坟墓，举朝人心惶惶，担心天下大变。郭子仪号啕大哭，说自己带兵在外，免不了也干些不好的勾当，掘人祖

坟，有损阴德。这下报应来了，自家祖坟也被人撬了！这是天谴，不是人祸！

撬坟事件后，鱼宦官专门写信解释了这一重大事件，还邀请郭将军到军方的高级会所见面，希望抛弃偏见和误会，共叙友情。很多人说鱼宦官心怀叵测，劝郭将军多带护卫，以防不测。郭子仪呢？只带几个家童怡然前往。

小人鱼朝恩终于被感动，成为郭子仪的真心朋友。

郭子仪对于强悍的小人有一套，对于玩阴招的极品小人同样有一套。和权宦鱼朝恩修和是化敌为友，靠的是忍恕和真诚；和小人卢杞的交往则是防微杜渐，靠的却是智慧和识断。

郭子仪老年在家修身养性，优哉游哉。凡是来了客人，他的那些小妾、婢女都不回避。突然有一天，正在病中的他听说有个客人要来拜访，郭子仪立马让小妾、婢女、仆从、警卫全部回避，还穿上朝服，作古正经地在大堂里恭候客人。

全家人觉得奇怪，这客人是谁呢？连汾阳王都如此郑重其事？这客人就是卢杞，时任御史中丞，兼任京畿观察使。

卢杞长得苦大仇深，但偏偏很有才。

凡是只看他丑而不看他才的，卢杞真的就对他苦大仇深。别人理解不了这一点，郭子仪却洞察了人性最深处的阴翳和危险。

卢杞离开后，郭子仪揭开谜底：卢杞这人，形貌丑陋，但机心险刻。你们这帮女人少见多怪，见了他肯定要掩嘴而笑，等到他掌权那一天，我家就完蛋了！

知人见机，居安思危，这就是郭子仪应世的最大优点和亮点。他料事如神，屡战屡胜，靠的也是这种功夫。

他知道卢杞是小人；他还知道这小人迟早有掌权的一天；他更知道这小人得志后会不惜一切手段打击报复。



后来，卢杞一朝上位，当上宰相，就把贬他、笑他、瞧不起他的人一脚一脚踩到底；连同为宰相的大帅哥杨炎也被踩到了崖州，后来又被活生生地逼死。

但这位极品小人却放过了郭家。

《中国家法——应世智慧》付梓在即，特拈出《安危》篇有关郭子仪的故事，聊充序言。

刘云生

2018年06月10日

小谷围岛·排云轩

目 录

CONTENTS

道术 / 001
功德（上） / 011
功德（中） / 021
功德（下） / 031
福势（上） / 041
福势（下） / 052
名利（上） / 063
名利（中） / 074
名利（下） / 084
穷达（上） / 094
穷达（中） / 103
穷达（下） / 112
安危（上） / 121
安危（中） / 131
安危（下） / 141





经权（上） / 151

经权（中） / 161

经权（下） / 171

情理（上） / 181

情理（中） / 191

情理（下） / 202

跋 / 213

道 术

鬼谷子是中国历史上的奇人、异人，传说他一生教了很多名人学生，比如，同为兵学大家的孙臆和庞涓，同为纵横家中的杰出代表苏秦和张仪。但奇怪的是，这些名人学生都没有什么好下场，要么抑郁而终，要么死于非命，要么身心残缺。更奇怪的是，他的学生效命不同诸侯国，老是对着干，不搞死对方决不罢手。这就连累了鬼谷子学说，虽然水平一流，却成为智慧黑金，甚至被斥为邪说。鬼谷子本人也被异化，成为撒豆成兵、斩草为马之类的玄幻、妖邪人物。

鬼谷子的学生都学有所成，大名鼎鼎，为什么会陷入互害模式不能自拔？因为他们只学会了术，忽略的偏偏是老师一再强调的道。换言之，无论是苏秦、张仪，还是庞涓、孙臆，精通的都是术和艺，而非道与德。

关于鬼谷子师徒，历史上留下了很多民间故事。可惜，都是些奸巧诡诈之类的智计比拼。比如，鬼谷老师特别喜欢让不同学生去做同一件事，考察学生的才干学识。他让庞涓、孙臆两人一天之内各砍一百担柴火。庞涓实在一些，辛辛苦苦砍一天，才砍了五十担，没完成实践课作业。孙臆呢？先游山玩水晒太阳，再扒拉些枯草朽枝，放倒一棵柏树，削成扁担，轻轻松松地挑了回去，这就是“柏（百）担柴火”。还有一次，鬼谷老师又让两人各拿三文钱到集市上买东西，要填满三间空房子。庞涓买了最便





宜的灯芯去填空房。孙臆呢？买了三根蜡烛，到了晚上一点燃，满屋就充满了光亮。

当然，这些都是民间传说，并非确有其事。但民间传说却形象生动地传递了一个信息：鬼谷子的两个弟子所学的都是一些应对策略，有急智巧思，多计谋诈术，但偏偏就少了诚信、容隐、宽恕这些好品行和大智慧。只论成败输赢，不管善恶是非，这就是鬼谷子的一帮聪明学生逃不过悲惨命运的真正原因！

学生的失败，也就是老师的失败。所以我们说：鬼谷子是奇人，但不是良师。

父母是孩子的第一任老师，古人如何教育孩子处理道与术的关系呢？根据历代家法，父祖辈对儿孙的教育一般采用以术悟道的方式，循序渐进，教诲疏导。

古代蒙学，要求小孩必须早起，洗漱完毕后，还要承担一定的清洁卫生任务，比如，扫地抹灰之类；拜谒、伺候长辈起床、洗刷，统称“洒扫应对进退”之礼。古人将此定性为“圣人之道”。宋代理学家程颢甚至主张：洒扫应对是精义入神的大事，贯通起来就是“理”。

扫个地，抹个灰，怎么会是“圣人之道”？还要上升到“理”的高度？这就是所谓的“上学下达”——最抽象的道或者理通过最直观的经验去体证、感悟。如果一户人家的孩子，每天早起扫除，晨昏定省，对待父母、兄长、弟妹文质彬彬，这就具备了一个君子应当具备的基本德行：敬与慎，就能够抑制天性中特别容易泛滥的两种恶：傲与惰。

清初大学者孙奇逢用程颢的学说教导儿孙：千万不要以为打扫清洁、问候请安这些是小事。圣功成于蒙养，大儒从来都是在

童年时期就养成了终身品性，你们一定要努力。^①

晚清甘树椿在《甘氏家训》中将儿童打扫清洁的功能归结为三个方面：一是习苦耐劳，远离逸惰；二是有益卫生，防治疾病；最重要的是第三方面：

可使心地清明，外地洁则内地亦洁，外尘去则内尘亦去，是亦澄心之一助也。——（清）甘树椿：《甘氏家训》

打扫清洁卫生，可以让一个人心地清明。外部清洁了，内心也洁净了，灰尘扫除干净，内心自然干净，这是一种澄心证道的手段。

换言之，洒扫应对进退，这是“术”。经过长期训导教化，孩子就能从中悟“道”明“理”，养成勤、俭、敬、慎等优良品格，成为善人、君子。

这就是古人要求孩子做家务的真正原因！这就是典型的以术悟“道”！

但接下来一个问题就是，道、理虽然精纯单一，抽象玄妙，术却可能千变万化，还有正邪之分。如何才能教育子女走正路，明事理，证大道呢？这就取决于家教的目标定位和具体措施。

比如曾国藩家就很具体，为了戒除子孙的怠惰恶性，以“早起”为家法。曾国藩教育弟弟：

欲去惰字，总以不晏起为第一义。——（清）《曾国藩家书》
要除去惰性，最重要的措施就是不准睡懒觉。

良好的生活习惯养成了，家法就会上升到生死、贫富、安危、胜负、穷达、苦乐、得失等层面，要求子孙以术求道、以术

^① 程明道谓洒扫应对，皆精义入神之事，莫谓此等为细事也。圣功全在蒙养，从来大儒都于童稚时定终身之品，尔等勉之。——（清）孙奇逢：《孝友堂家训》



证道、以术统道。

比如在生老病死面前，富贵贫贱一律平等。明晓了这个道理，什么富贵虚名，都只能是生存之术，而非生命之道！南宋的倪思总结说：

富贵之胜于贫贱，皆无紧要事耳。至大利害亦与贫贱者一也，老也，病也，死也，皆最要紧事，不可以富贵移易者，故曰与贫贱者一也。——（宋）倪思：《经鉅堂杂志》

富贵胜贫贱，这是世人的粗浅看法。为什么有这种荒谬的观点？因为没找到最重要的衡量标准。天地之间，有三个标准对所有人都是平等的：年老、生病、死亡。一个人钱再多，买不回青春；一个人官再大，换不来健康；富甲天下、位极人臣，也停不住走向死亡的脚步。所以，在人生的必然规律面前，每个人其实都是一样的。

这是洞达人生、悟透生死的智慧之言，直接影响子孙对生存目标和行为方式的理性选择和超然态度。

比如安危。东汉末年有个姓庞的隐士，人称庞公，是个遁世高人，官府再怎么征辟（bì）——古代皇帝或官府征召某人做官——都不上道。一辈子蜗居乡下，夫妻相敬如宾。古代征召隐士出山，都要准备好漂亮的车马和大量礼物、钱币，让他安顿好家庭就上车出山，报效君王。偏偏这庞公守着茅屋不出门，喝着鸡汤胜参汤。有人就开始议论，只要小日子，放弃大富贵，太笨了。今天所谓的“不上路”“不上道”，指的就是庞公这类人。

庞公安居乡下，和老妻一耕一耘，甘贫乐苦。荆州刺史刘表亲自到乡下延请他做官，哪知道老先生力田不止，不为所动。刘表就站在地埂（gěng）上说：老先生这样辛苦一辈子，忍苦耐穷，你自己轻松自在了，拿什么留给子孙呢？庞公歇下犁头，擦

擦汗，说：世上的人都追求荣华富贵，还想儿孙代代享用不尽，哪知道这些都是害子孙的笨招。我虽然辛苦操劳，但留给子孙的却是安泰。自耕而食，自织而衣，除了依靠老天和自己，谁都不靠，不用担心被构陷贬官，不用担心被杀头灭族，这是多舒坦的事啊！

刘表只好叹口气走人。心想，这人还真不上道！庞公夫妇担心刘表再来，干脆田地也不要了，逃到鹿门山采药度日，远避尘嚣。^①

从历史的角度来看，动乱时代，避开名利，蜗居乡下，耕读教子传家，确实是最明智的选择。这就是张履祥劝诫子孙力农、曾国藩劝诫子弟坚守耕读传家的真正原因。

比如胜负。一般人只注重用兵之术，以术求胜，而忽略了用兵之道：止戈为武，本在以战求和。但《孙子兵法》中却说：“兵者，诡道也。”——行军作战，是诈诡之道：

攻其无备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。——《孙子兵法·始计篇》

攻其不备，出其不意，这是兵家制胜的法宝，绝不可以让敌人预先知道。

这种诈诡之术开启了人类历史上无数杰出精英民族的互害模式，带来了荣誉，带来了辉煌，也带来了苦难和死亡。

① 皇甫谧《高士传》卷下——庞公者，南郡襄阳人也，居岷山之南，未尝入城府，夫妻相敬如宾。荆州刺史刘表延请不能屈，乃就候之曰：“夫保全一身，孰若保全天下乎？”庞公笑曰：“鸿鹄巢于高林之上，暮而得所栖；鼯鼯穴于深渊之下，夕而得所宿。夫趣舍行止，亦人之巢穴也，且各得其栖宿而已，天下非所保也。”因释耒于垄上，而妻子耘于前。表指而问曰：“先生苦居畎亩，而不肯官禄，后世何以遗子孙乎？”庞公曰：“世人皆遗之以危，今独遗之以安，虽所遗不同，未为无所遗也。”表叹息而去。后遂其妻子登鹿门山，因采药不返。



争端不可避免，战争是最后的手段。但战争仅仅是手段，不是目的。战争的最终目的在于和平，这才是用兵之“道”。如果以“术”统“道”，一将功成万骨枯，军队最终只会沦为特定利益集团的暴力机器。

三国时期著名军事家羊祜担任荆州都督期间，他的死对头是江东名将陆抗。虽属对头，两人交情却秉承君子之道：陆抗送酒给羊祜，羊祜一饮而尽；陆抗生病了，羊祜送的药，陆抗直接就喝了，还说“世上没有送毒药的羊祜”；吴军将领侵边，羊祜直接将他灭了，但又守护尸体，以隆重礼节护送出境；有部下劝他出其不意攻其不备，羊祜就将这些将领灌醉，偷袭自然成了泡影；吴国人种的庄稼熟了，羊祜让军队收割完毕，全部送还。

所以羊祜活着，敌国对手对他推崇备至；羊祜死后，吴国的政治高层、军队将领、普通百姓都痛惜不已。

这就是德行的力量！这就是军魂！这也是兵道！堂堂正正，光明磊落。

所谓军神，羊祜应当是千古第一人！

这看起来和家法没关系。但我们必须交代清楚：羊祜的外公是蔡邕，生母是蔡文姬的亲姐妹，前母是孔融的女儿。简言之，羊祜是几代世家大族家风家教培育的文武精英。知道决定胜负的不是武力征服，不是阴谋诡计，而是德行感化、理解信任！

比如苦乐。韩休是唐玄宗时期的宰相，家法严整，家风俭约。他的曾孙女出身名门，嫁给了柳公绰，持家俭素，不穿绫罗绸缎，不坐金碧车驾，进出皇宫拜觐只坐竹兜子。晚上儿子们必须夜读，宵夜就是当妈的用苦参、黄连、熊胆和的丸子，苦得难以下咽。她用这种方式教导儿子柳仲郢：要安乐就必须先习